L'étrange univers de Mr Tim



Arts plastiques

«-Que vous est-il arrivé?»

-Je suis pas fini». Edward aux mains d'argent

«Ne vous occupez pas d'elle. Elle est juste énervée parce que quelqu'un a laissé tomber une maison sur sa sœur». Beettlejuice

Vous connaissez Tim Burton ?! Cet étonnant sexagénaire, qui a fait ses débuts aux Studios Disney avant de déployer sa propre œuvre, riche d'une vingtaine de films, est également producteur, scénariste et dessinateur. Qu'il développe des créations propres (Beetlejuice, Big Eyes, Noces Funèbres, Sleepy Hollow…) ou s'attaque à des thèmes classiques (Batman, Planète des Singes, Alice, Dumbo…), il impose toujours un style éminemment personnel, à la facture inimitable.

Afin de transposer cet univers dans votre pratique d'animation, nous vous proposons :

- Découvrir et explorer le monde imaginaire et créatif de Tim Burton
- Via l'analyse des caractéristiques des personnages « burtoniens » (excentriques et marginaux), aborder la marginalité et l'inclusion
- S'initier à différentes techniques simples telles que : le dessin, les ombres chinoises, le papier découpé, la fabrication de chapeau, le modelage, le stop motion, la création de marionnettes…

Votre profil

- Associatif
- Etudiant

Formateur

- Valérie DEVILLET

Combien

- 40 affilié C-Paje
- 80 non affilié

Quand

- Le 05/12/2022 de 09h à 16h
- Le 06/12/2022 de 09h à 16h

Où

Cirqu'conflex asbl
Rue Rossini 16
1070 Bruxelles

Cette formation est reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles

Je souhaite plus d'informations sur cette formation :

benjamin@c-paje.be
elodie@c-paje.be