Danses, costumes et pestacles

Arts plastiques

Expression et mouvement

Cette formation propose de travailler avec les enfants l'expression corporelle par la technique de la danse et l'expression artistique via la confection de costumes et accessoires. Durant trois journées, les participant·e·s découvriront de nombreuses animations pour travailler un des objectifs ci-dessous en les vivant pour mieux en cerner les effets sur soi, se les réapproprier et les réinvestir dans leurs pratiques. Les activités proposées ont des timings variés afin qu'elles puissent être utilisées dans différents contextes (pause/projet/spectacle/stage,...).

- Apprendre à exprimer ses émotions, ses peurs et ses envies par la danse.
- Découvrir le rythme et l'expérimenter par les différentes parties du corps en apprenant à isoler chacune d'elle pour une meilleure gestion de son corps et des mouvements.
- Développer une meilleure motricité de son corps et travailler les repères spatiaux internes (ma gauche, ma droite, devant moi, derrière moi,...) et externes (à gauche de quelqu'un).
- Apprendre à imiter des choses du quotidien (animaux, objet, sport,...) en faisant appel à leur imagination ou en essayant de reproduire tel quel une image (passage de la 2D à la 3D) ou un geste (passage de la 3D observé à la 3D vécue).
- Utiliser la récup:confectionner un costume sans prérequis et quasiment aucun matériel.
- Apprendre à créer un personnage pour pouvoir jouer à être quelqu'un d'autre.
- Apprendre à faire groupe.

Votre profil

- Associatif
- Service public

Formateur

Combien

- 0,00 affilié C-Paje
- 0,00 non affilié

Quand

- Le 02/04/2026 de 09h à 16h
- Le 03/04/2026 de 09h à 16h
- Le 17/04/2026 de 09h à 16h

Où

Cette formation est reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles

Je souhaite plus d'informations sur cette formation :

benjamin@c-paje.be