Bruits, chants et danses : jouer avec le son dès l'enfance !

Expression et mouvement

Musique et numérique

Durant cette formation, nous expérimenterons divers outils d' expression corporelle, vocale et rythmique encourageant le tout-petit à s' éveiller au monde grâce à ses cinq sens.

Cette formation alternera les moments suivants :

- Approche pratique :
  Au niveau corporel : les techniques, savoir-être et faire utilisés seront: le mouvement libre, l' ancrage, la danse, la coordination...;
  Au niveau musical :mettre le corps en musique: découvertes d' instruments, de différentes sonorités/polyrythmies/polyrythmie, percussions corporelles, apprentissage de chansons, marelles de sons,...

- Approche réflexive : quelles sont les conditions d'accueil et de la qualité de celui-ci, en quoi ont-elles un impact sur l' éveil sensoriel du tout-petit ? Qu'est-ce qui permet d'améliorer la stimulation en termes d'aménagement des espaces / de matériel? Qu'est-ce qui soutient les interactions entre enfants et le respect du rythme de chacun·e?

Votre profil

- Associatif
- Service public

Formateur

Combien

- 0,00 affilié C-Paje
- 0,00 non affilié

Quand

- Le 09/03/2026 de 09h à 16h
- Le 10/03/2026 de 09h à 16h

Où

Cette formation est reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles

Je souhaite plus d'informations sur cette formation :

benjamin@c-paje.be
elodie@c-paje.be