

# FORMATIONS CONTINUES DESTINÉES AUX PROFESSIONNEL·LE·S DE L'ACCUEIL TEMPS LIBRE



# TABLE DES MATIÈRES

LA FORMATION CONTINUE DES PROFESSIONNEL·LE·S DE L'ACCUEIL TEMPS LIBRE	5
MODALITÉS PRATIQUES	9
VALORISATION DES FORMATIONS	12
PUBLICS CIBLES	13
PICTOGRAMMES ET LEXIQUE	14
PRIORITÉS DE FORMATION - PUBLICS ET THÉMATIQUES	15
FORMATION 100H : ANIMATEUR·TRICE·S ATL	17
TRAJET DE FORMATION POUR LES COORDINATEUR·TRICE·S ATL	44
DES FORMATIONS CONTINUES POUR TOU·TE·S LES COORDINATEUR·TRICE·S ATL	46
AXES THEMATIQUES	48
1 - Développement global de l'enfant	48
2 - Place active de l'enfant - Soutien à l'activité autonome	60
3 - Droits de l'enfant (0-18 ans)	65
4 - Pratiques d'activités	73
5 - Éveil culturel et artistique	92
6 - Environnement	114
7 - Observation des pratiques professionnelles et de leurs effets sur les enfants	123
8 - Inclusion et approche de la diversité	126
9 - Approche globale de la santé	136
10 - Travail avec les familles et les partenaires	146
11 - Dynamique de groupe	150
12 - Travail sur le projet d'accueil - Gestion de projet	169
13 - Attitudes, rôle et fonction - Identité professionnelle	172
14 - Gestion d'institution	187
15 - Accompagnement d'équipe	188
LES OPÉRATEURS DE FORMATIONS	195
CONVENTIONS DE COLLABORATION - ADRESSES UTILES ET BONS PLANS	211
OPÉRATEURS AGRÉÉS NON SUBVENTIONNÉS	212
CONVENTIONS DE COLLABORATION	214
SERVICE GÉNÉRAL DE L'ACTION TERRITORIALE - MINISTÈRE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES	214
RÉSEAU COORDINATION ENFANCE	215
INSTITUT INTERRÉSEAUX DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE	215
YAPAKA	215
INSTITUT DE FORMATION DE L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE	216
CENTRE DE FORMATION ENSEIGNEMENT DES COMMUNES ET DES PROVINCES	216
INITIATIVES DE FORMATION ET D'ACCOMPAGNEMENT 2025-2026	
DU FONDS SOCIAL POUR LE SECTEUR DES MILIEUX D'ACCUEIL D'ENFANTS (MAE)	217
LES FORMATIONS DE L'ENSEIGNEMENT POUR ADULTES (PROMOTION SOCIALE)	219
INFORMATIONS UTILES CONCERNANT LES CENTRES DE VACANCES	220
INFORMATIONS UTILES POUR LES ÉCOLES DE DEVOIRS	221
100% ATL	222
RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE	223
FICHES D'INSCRIPTION	240



## ÉDITO

*Dans la vie personnelle comme professionnelle, des moments de pause sont indispensables pour se reposer, se redonner du souffle, pour regarder en arrière, pour s'enthousiasmer à nouveau devant les pépites du quotidien.*

*C'est aussi l'occasion de s'assurer du bon itinéraire ou d'en changer pour musarder ou foncer par d'autres chemins, pour rechargez les batteries, pour se remplir la tête de nouveaux rêves, défis et projets, pour « relever les manches » pour en concrétiser l'un ou l'autre...*

Les formations continues comptent parmi les temps indispensables pour réfléchir et partager son vécu, ses questions avec d'autres collègues issus d'autres lieux d'accueil, ou encore en équipe. Ces temps permettent de s'inspirer et se remettre en mouvement vers de nouvelles perspectives ... Concocté avec les opérateurs de formation et l'appui du service de formations continues ainsi que les services supports<sup>1</sup> de l'ONE, voici le nouveau catalogue pour les professionnels de l'ATL comportant plus de 1600 jours subventionnés ! Cela correspond à une augmentation de plus de 100 jours supplémentaires par rapport au cycle précédent.

### La qualité de l'accueil, une préoccupation de tous

Professionnel·le·s de l'ATL, responsables de projet, enseignant·e·s sont concerné·e·s par la qualité de l'accueil offert aux enfants chaque jour. En effet, chacun·e d'entre

eux·elles peut contribuer à l'améliorer en collaborant au bénéfice des enfants. Cette qualité se joue dans les détails du quotidien : des espaces aménagés, qui donnent envie, une organisation qui prend en compte différents besoins : sécurité psychique, disponibilité des adultes, transitions, pauses, repas, possibilités de créer des liens, de se mouvoir, d'explorer son environnement, de créer et de vivre différentes histoires, ...

Une autre dimension fondamentale concerne la participation des enfants aux décisions qui les concernent. Comment leurs avis, leurs intérêts, leurs choix sont pris en compte pour penser l'accueil, le faire évoluer ? Comment peuvent-ils découvrir et exercer leurs droits dans les lieux d'accueil ? Comment peuvent-ils investir les espaces intérieurs et extérieurs pour imaginer mille et un jeux ? Comment sont-ils invités à être explorateurs ou créateurs au sein des espaces ? Comment les adultes accompagnent-ils les enfants dans leurs projets, dans les moments de découverte ou de rêverie ? Quelles observations réalisent-ils des dynamiques de groupe ? Des relations entre enfants ?

Il est évident que la mise en œuvre de quelques enjeux épinglez ci-avant nécessite des compétences organisationnelles, relationnelles et réflexives de la part des professionnel·le·s. Les formations continues permettent de développer ces compétences, de soutenir la réflexion collective quant aux pratiques d'accueil.

<sup>1</sup> infographie, regraphie, magasin, achats, marchés publics, courrier-accueil, finances

## Priorités pour les formations

L'ONE soutient de longue date la formation des accueillant·e·s extrascolaires en proposant depuis plus de vingt ans une offre de formation variée, gratuite. De plus, deux projets pilotes ont été lancés au printemps 2025 pour soutenir d'une part l'emploi de responsables de projet<sup>2</sup> dans le secteur de l'accueil extrascolaire et d'autre part l'accessibilité aux formations des accueillant·e·s extrascolaires.<sup>3</sup> Toutes ces mesures<sup>4</sup> constituent donc de nouvelles opportunités pour augmenter le nombre de professionnel·le·s formé·e·s et pour mettre en œuvre les acquis de formation sur le terrain.

## Les coordinateurs et coordinatrices ATL, des interfaces dynamiques

À côté des responsables de projets et des équipes d'accueillant·e·s ou d'animateur·trice·s, les coordinations ATL permettent de rencontrer au niveau local différentes priorités concernant l'accueil des enfants et de leur famille. Aujourd'hui plus de 90 % des communes sont impliquées dans le décret ATL. Il est évident que

pour l'ONE la formation de ces coordinateur·trice·s ATL constitue également une priorité : d'une part, la formation des nouveaux (voir page 44) et d'autre part, la formation continue de ceux-ci (voir page 46). Il s'agit aussi pour eux de participer au développement d'une politique concertée de l'Accueil Temps Libre, d'animer un réseau de collaborations au niveau local, d'envisager des synergies, la mise en place de projets, de sensibiliser et d'accompagner les acteurs par rapport à l'amélioration de la qualité de l'accueil offert aux enfants et aux familles

## Des équipes au service de la formation

Enfin, différents opérateurs de formation veillent chaque année à vous proposer des formations de qualité. Que tous les formateur·trice·s et autres acteurs qui s'impliquent de près ou de loin dans ce processus soient aussi remerciés pour leur enthousiasme, leur professionnalisme.

Bonne découverte et belle année de formations.

Annick COGNAUX  
Directrice ATL

Laurence MARCHAL  
Directrice Psychopédagogique

<sup>2</sup> Appel à projet clôturé le 4 avril 2025

<sup>3</sup> Voir sur le site ONE Projet pilote pour l'accueil extrascolaire de type 1 (AES1) - Professionnel - Office de la naissance et de l'enfance jusqu'au 30/09/25

<sup>4</sup> Sans oublier « le carnet de bord professionnel » et la plateforme « notreplandeformation.be »

# LA FORMATION CONTINUE DES PROFESSIONNEL·LE·S DE L'ACCUEIL TEMPS LIBRE

Les métiers de l'accueil des enfants sont fondés sur des compétences clés qui s'approfondissent tout au long de la vie professionnelle, qui sont questionnées par des situations quotidiennes. La formation continue est un processus qui vise l'évolution professionnelle, qui contribue au développement de compétences et à la construction de la qualité de l'accueil. La formation continue s'inscrit donc dans une démarche de réflexivité des professionnel·le·s par rapport à l'action, à leurs pratiques et à leurs relations (avec les enfants, les parents, les professionnel·le·s, l'institution, l'organisation, le réseau local, etc).

La formation continue est :

- l'occasion d'approfondir ou de développer ses connaissances ;
- la possibilité de faire un temps d'arrêt et de prendre du recul par rapport à ses propres pratiques, de questionner le sens du projet éducatif, des pratiques et des gestes professionnels ;
- l'opportunité de rencontrer ses collègues ou d'autres professionnel·le·s, d'échanger autour de son métier ou de situations parfois difficiles du quotidien ;
- un des moyens de réfléchir aux objectifs d'amélioration de la qualité, dans le cadre du renouvellement de l'attestation qualité ou de la démarche «bilan de fonctionnement» ;
- une manière de garder un regard critique et professionnel sur son métier ;
- l'opportunité de revisiter le travail mis en œuvre avec les enfants et les parents et amener d'éventuels changements dans le projet d'accueil.

## QUEL CADRE POUR LA FORMATION CONTINUE ?

- Pour les professionnel·le·s des secteurs ATL, il existe une obligation de formation continue en cours de carrière : 50h par période de trois ans, tant pour les fonctions d'accueil que de responsable de projet/ d'équipe.
- Ces formations ont pour objectif d'approfondir ou de compléter les notions de base visées par la formation initiale.

## POUR LES ACCUEILLANT·E·S EXTRASCOLAIRES NE DISPOSANT PAS D'UN TITRE REQUIS

L'article 18 du décret ATL prévoit que ces personnes doivent suivre une formation initiale de minimum 100 h pour aborder les notions de base. Le parcours de formation doit être construit en cohérence avec le plan individuel de formation de la personne pour que toutes les notions de base soient parcourues. Différentes possibilités existent et sont proposées dans ce catalogue tant par des opérateurs de formation continue (voir pages 17 à 43) que de l'Enseignement pour Adultes (voir page 219).

Pour que les formations puissent être valorisées dans le cadre de parcours obligatoires, l'ONE attire l'attention de chacun·e sur l'importance de choisir un opérateur de formation agréé par l'Office (c'est-à-dire présenté dans ce catalogue) ou avec qui il a établi une convention de collaboration (voir page 211), ou encore de s'adresser à des établissements scolaires ou de formation délivrant titres et diplômes.

Dans le cadre des parcours professionnels, sont dès lors exclues :

- les formations relatives au développement personnel, sans lien direct avec la fonction occupée ;
- certaines formations en bureautique et celles liées à l'apprentissage des techniques informatiques et technologiques, qui n'établissent pas de liens spécifiques avec les métiers de l'éducation et de l'accueil du jeune enfant, et de l'accompagnement de l'enfant et sa famille.

Vous ne trouverez pas de formation de ce type dans ce catalogue.

## POUR LES ACCUEILLANT·E·S DES SERVICES D'ENFANTS MALADES

Outre les deux jours de formation continue imposés chaque année à tous les membres du personnel, les personnes qui assurent l'accueil justifient d'une formation en premiers soins reconnue par l'Office, les rendant aptes à détecter les symptômes d'aggravation de l'état de santé de l'enfant, et de faire face aux situations d'urgence (art 13.1).

## DEUX OUTILS À VOTRE DISPOSITION POUR PILOTER LES PARCOURS DE FORMATION

- a) Pour les responsables d'équipe :  
« notre plan de formation »
- b) Pour tous les professionnel·le·s :  
« mon carnet de bord professionnel »

Plus d'informations dans les pages suivantes.

## Vous organisez les formations en interne ? Alors notreplandeformation.be est là pour vous !



Construire un plan de formation, c'est relever un beau défi !

Au-delà de son caractère désormais obligatoire pour les grandes structures, c'est surtout une formidable opportunité de repenser l'organisation des formations continues, afin qu'elles répondent de façon optimale aux besoins individuels, collectifs et structurels.

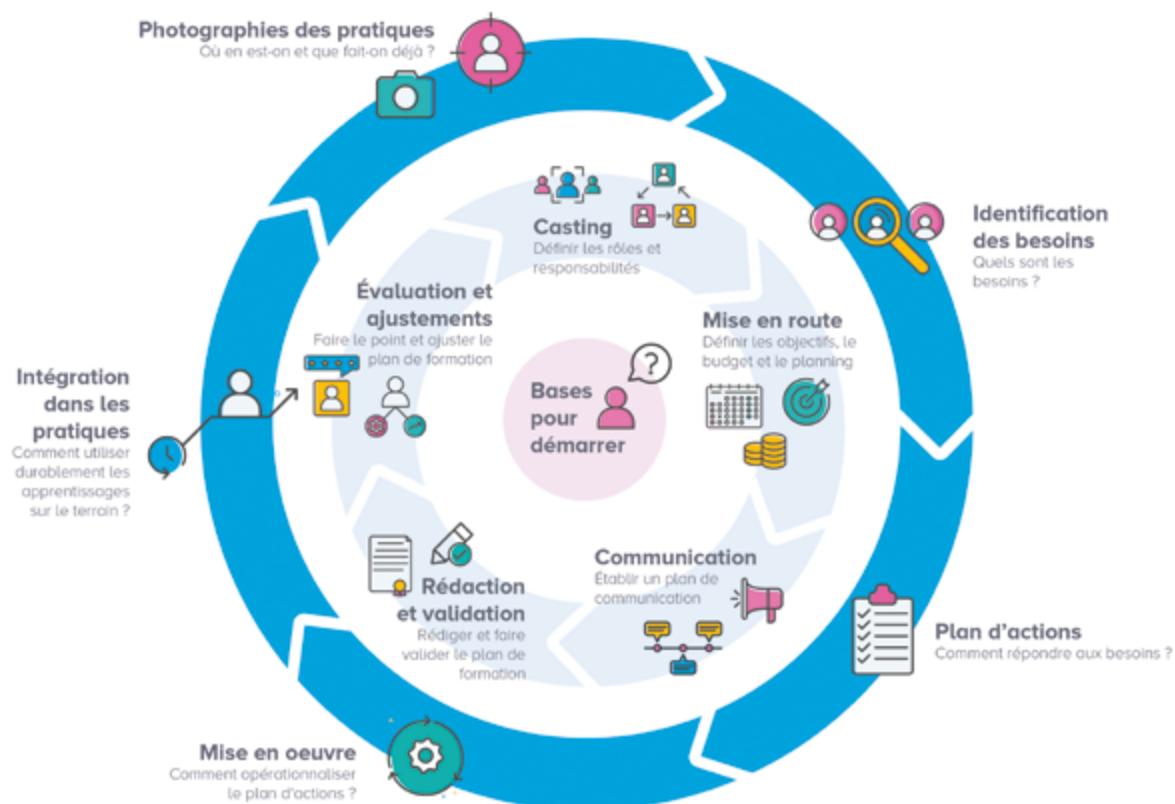
*Notreplandeformation.be* est là pour vous accompagner dans cette démarche.

La plateforme met à votre disposition plus de 20 outils téléchargeables, accessibles à tout moment, pour vous soutenir à chaque étape de l'élaboration de votre plan de formation.

Vous pouvez démarrer là où vous en êtes, et engager une réflexion à court, moyen et long termes sur la mise en place des formations continues.

*Notreplandeformation.be*, c'est aussi une démarche en double cycle, pensée pour vous guider dans la construction progressive de votre projet et dans le développement des compétences au sein de votre équipe.

L'objectif ? Installer une véritable culture de la formation, anticiper les compétences de demain, et répondre efficacement aux exigences du secteur en matière de formation.



### Nous offrons aussi :

- Régulièrement, **des ateliers d'une journée** dans votre région pour vous familiariser avec le processus de création d'un plan de formation et partager les trucs et astuces du secteur.
- Des **accompagnements personnalisés** à votre structure sur simple demande.
- Un service conseil par téléphone ou mail à l'écoute, et disponible pour répondre à vos questions, mais aussi pour vous aiguiller vers la bonne information ou vers la bonne personne ressource.
- Des fiches pratiques pour approfondir chaque étape et des ressources afin d'aller plus loin dans vos pratiques.



- [www.notreplandeformation.be](http://www.notreplandeformation.be)
- [plandeformationMAE@apefASBL.org](mailto:plandeformationMAE@apefASBL.org)
- 02 229 20 19
- [Notre Plan de Formation](https://www.linkedin.com/company/notre-plan-de-formation/)



Vidéo de présentation  
NPF.be



Les ateliers



**Vous êtes professionnel·le dans une structure d'accueil de l'enfance 0-12 ans, quelle que soit votre fonction ?**



Avec « MON CARNET DE BORD PROFESSIONNEL », devenez acteur·trice de votre parcours professionnel ! Articulez votre formation continue avec votre situation personnelle, vos objectifs et le projet d'accueil de votre institution.

Le carnet est composé de 8 fiches pratiques à compléter à votre rythme. Il vous guide pas à pas :

de l'analyse de votre parcours et de vos compétences actuelles, vers l'élaboration de votre projet professionnel, en passant par votre positionnement dans le secteur (législation, fonctionnement de votre institution), jusqu'à l'identification des compétences à acquérir et des actions de formation à entreprendre.



Véritable portfolio de votre développement professionnel, cet outil vous accompagne tout au long de votre carrière. Il est personnel et confidentiel : ni l'ONE ni votre employeur ne peuvent l'utiliser à des fins de contrôle ou d'évaluation.

Réédité en 2024\*, « Mon Carnet de bord professionnel » se présente sous la forme d'un **classeur** que vous pouvez **commander gratuitement\*\***.

Rendez-vous sur [www.moncarnetdebord.be](http://www.moncarnetdebord.be). Vous y trouverez les fiches à télécharger au format PDF interactif, des vidéos, des témoignages du terrain, une boîte à outils et bien plus encore !



Créez dès maintenant votre **compte personnel** sécurisé et gratuit : utilisez nos outils interactifs et sauvegardez en ligne tous vos documents personnels de formation (diplômes, attestations de fréquentation, documents remis par le·la formateur·trice ou vos propres notes). Finis les papiers perdus !

**Vous avez une question sur l'utilisation de Notre Plan de Formation ou de Mon Carnet de bord professionnel ? Une suggestion d'amélioration ?**

Notre service conseil est là pour vous accueillir, vous répondre et vous aiguiller éventuellement vers la bonne information ou personne-ressource.

Et ce n'est pas tout ! Vous désirez une présentation, animation ou formation **gratuite, personnalisée et participative**, adaptée à votre réalité, pour vous ou votre équipe ? Nous proposons cela **en ligne** ou nous nous déplaçons gratuitement **chez vous** !\*\*



- [www.moncarnetdebord.be](http://www.moncarnetdebord.be)
- [carnetdebord@apefASBL.org](mailto:carnetdebord@apefASBL.org)
- 02 229 20 19
- [Moncarnetdebord.be](http://Moncarnetdebord.be)



Plus de détails sur <https://www.moncarnetdebord.be/le-carnet-de-bord-professionnel/trois-editions-quelles-differences>

\* Si vous avez un classeur édition 2017, 2020 ou 2023, nous vous invitons à télécharger vous-même les fiches pratiques mises à jour, les imprimer et les intégrer à celui-ci.

\*\* Les commandes de classeurs et les interventions sur site du service conseil sont destinées aux institutions reconnues par l'ONE.

# APEF – SERVICE CONSEIL NOTRE PLAN DE FORMATION



## LE PLAN DE FORMATION OU COMMENT GÉRER LES COMPÉTENCES INTERNES

### Contenu

Le plan de formation est un outil clé de gestion des compétences et de pilotage des formations internes.

Il permet aux directions et responsables d'équipe d'anticiper et de planifier les actions de formation, afin de répondre au mieux aux besoins des professionnel·le·s, qu'ils soient individuels, collectifs ou liés aux orientations stratégiques de la structure.

**À noter :** le plan de formation est obligatoire pour les structures de plus de 20 équivalents temps plein (ETP), dans le cadre du Job Deal.

### Objectifs

Au cours d'un atelier sur « les grandes étapes du plan de formation », vous aurez l'occasion de :

- Découvrir le site internet : [notreplandeformation.be](http://notreplandeformation.be) et ses outils, la méthodologie pour (re) mettre en place un plan de formation interne adapté à votre structure.
- Rencontrer d'autres professionnel·le·s du secteur, partager des idées, des pratiques et méthodes.
- Élargir votre réseau professionnel pour vous lancer dans ce grand projet.

#### Modalités pratiques

- **Durée :** 1 jour
- **Heures :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre de places :** max.15
- **Animation :** Christine BAUDECHON
- **Inscription via le formulaire** <https://notreplandeformation.be/ateliers>

### Méthodologie

Tout au long de la journée, atelier participatif et retour pédagogique et découvertes de plusieurs outils.

### Public

Ces séances sont destinées à TOUS les professionnel·le·s de lieux d'accueil reconnus par l'ONE ; tout type d'accueil (0-3, 3-12, garde d'enfants malades, SASPE...) pour les fonctions de direction, de référent formation ou pilote du plan de formation, le personnel d'encadrement (psycho-médico-social). Il n'y a aucun prérequis pour suivre cet atelier. Nous proposons **des ateliers** sur le plan de formation, spécialement conçus pour les responsables des milieux d'accueil de la petite enfance (0-6ans) offrant ainsi une approche ciblée pour répondre aux besoins spécifiques de votre secteur.

## CONTACT SERVICE CONSEIL NOTRE PLAN DE FORMATION

Tél. : 02 229 20 19

Email: [plandeformationmae@apefasbl.org](mailto:plandeformationmae@apefasbl.org)

Site internet: [www.notreplandeformation.be](http://www.notreplandeformation.be)

Nous rejoindre sur ou sur

[S'inscrire à la newsletter](#)



# APEF – SERVICE CONSEIL CARNET DE BORD

## LE CARNET DE BORD PROFESSIONNEL OU COMMENT RESTER MOTIVÉ·E DANS SON MÉTIER



### Contenu

Le parcours professionnel est rarement un long fleuve tranquille, et il n'est pas toujours facile de **faire le point sur ses compétences et ses objectifs**. « Mon carnet de bord professionnel » est un outil d'évolution professionnelle qui guide son utilisateur·trice dans une **réflexion personnelle sur ses pratiques d'accueil, ses objectifs, ses besoins, défis et ambitions**. Il est votre allié dans votre carrière. Il vous aide à renforcer les liens avec l'ensemble de votre environnement : le secteur, votre institution et lieu de travail, l'équipe qui vous entoure, les parents et, bien sûr, les enfants.

### Objectifs

- Découvrir l'outil « Mon carnet de bord professionnel » et ses fiches pratiques via une approche ludique et créative : Je dessine mon « Arbre de vie ».
- Comprendre comment et pourquoi l'utiliser et/ou l'implémenter au sein de votre lieu d'accueil et repartir avec des pistes d'actions concrètes.
- Se donner l'occasion de faire un "stop" et de réfléchir à plusieurs aspects de son parcours personnel et professionnel.
- Échanger de manière conviviale avec d'autres professionnel·le·s ou avec des responsables de lieux d'accueil désireux de proposer le carnet de bord à leur équipe ; se soutenir dans son métier.

### Méthodologie

Méthode participative et créative à travers la métaphore de l'arbre : découverte de soi, réflexion personnelle et partage d'expérience sont au rendez-vous !

### Public

Ces séances de découverte sont destinées à TOUS·TES les professionnel·le·s de lieux d'accueil reconnus par l'ONE ; tout type d'accueil (0-3, 3-12, garde d'enfants malades, SASPE...) et toutes fonctions confondues (le personnel d'accueil (y compris les stagiaires), le personnel technique (logistique, administratif, cuisine...), le personnel d'encadrement (psycho-médico-social) ainsi que le personnel de direction afin de leur permettre de relayer l'information par la suite vers leur·s équipe·s d'accueillant·e·s. Il n'y a aucun prérequis pour suivre cet atelier.

#### Modalités pratiques

- **Durée :** 1 jour ou 2h-3h en visio
- **Heures :** de 10h00 à 16h30
- **Nbre de places :** max.25
- **Animation :** Claire PECHUEX
- **Inscription via le formulaire ici**



## CONTACT SERVICE CONSEIL CARNET DE BORD

Tél. : 02 229 20 19

Email: [carnetdebord@apefasbl.org](mailto:carnetdebord@apefasbl.org)

Site internet: [www.moncarnetdebord.be](http://www.moncarnetdebord.be)

Nous rejoindre sur

[Se créer un compte en ligne • S'inscrire à la newsletter](#)



# MODALITÉS PRATIQUES

Vous recherchez des informations sur l'organisation des formations continues ? Vous vous posez des questions sur l'utilisation de la brochure ? Les pages qui suivent sont faites pour vous ! Vous trouverez dans cette partie les questions les plus fréquemment posées.

## À qui s'adressent les formations reprises dans la brochure ?

Elles s'adressent à tout·e animateur·trice, responsable de structures d'accueil ATL et aux coordinateur·trice·s ATL en fonction.

Les professionnel·le·s des Services d'Accueil d'Enfants Malades à Domicile (SAEMD) et des Services d'Accueil Spécialisé de la Petite Enfance (SASPE) peuvent également bénéficier des modules de formation.

## Comment s'inscrire à une formation continue ?

Quand vous avez choisi l'activité de formation à laquelle vous souhaitez vous inscrire, il vous est demandé de compléter le bulletin d'inscription se trouvant en fin de brochure (fiches d'inscriptions pages 241 et 242) et **de l'envoyer à l'organisme de formation** organisant cette activité.



## Quels types de formation vais-je trouver dans cette brochure ?

L'ONE subventionne différents types d'activités de formation : standard fixe, standard nomade et accompagnement d'équipe. Quelques formations « standard fixe » sont proposées en résidentiel (logement prévu sur place). Pour plus d'informations, voir le descriptif des pictogrammes (page 13).

## Comment choisir une formation ?

Les différents axes structurent le catalogue et mettent en évidence différents enjeux à travailler dans les structures d'accueil. Les formations sont classées selon ces axes. L'index géographique (page 223) permet de découvrir les formations qui sont organisées dans votre subrégion. À noter, de nombreuses formations sont dites « nomades », c'est-à-dire qu'elles peuvent être organisées dans d'autres endroits. À partir de la page 195, vous découvrirez la philosophie de formation des différents opérateurs agréés.



## À quoi sert l'offre récurrente de formations ?

Une partie de l'offre est constituée de thématiques dites «récurrentes», dont le subventionnement est reconduit automatiquement chaque année du programme quinquennal 2021-2026. Il s'agit de modules de formation pour lesquels l'opérateur bénéficie d'une expertise avérée. L'objectif est notamment de favoriser la mise en place de plans de formations pour les professionnel·le·s de l'accueil.



## À quoi sert le signet ?

Le «signet» reprend les différents publics cibles définis / codifiés par une lettre. Il vous permettra de vérifier si vous correspondez bien au public de cette formation. Le signet vous sera également utile pour compléter le bulletin d'inscription. Les coordonnées de chaque organisme de formation se trouvent en fin de brochure (page 242). Une confirmation de votre inscription vous parviendra afin de pouvoir organiser votre participation à la formation (remplacement, fermeture de votre milieu d'accueil, etc.). Sans nouvelle de votre inscription, prenez contact avec l'organisme de formation.



## S'inscrire seul·e ou en groupe ?

Les inscriptions individuelles aux formations sont particulièrement favorisées pour permettre les **échanges de pratiques** entre professionnel·le·s. Des demandes de groupe sont possibles soit pour un **accompagnement d'équipe**, soit pour une formation de professionnel·le·s « en réseau », c'est-à-dire un regroupement de plusieurs professionnel·le·s proches localement et en nombre suffisant. Il s'agit, dans ces cas, de prendre contact directement avec un organisme de formation pour savoir s'il est possible d'organiser une activité de formation sur site ou dans un local mis à disposition des formateur·trice·s. Les dates et le lieu de la formation sont alors décidés ensemble.



## Que se passe-t-il quand les opérateurs n'ont plus de jours subventionnés à proposer ?

Dans le cadre d'activités de formation sur mesure, c'est-à-dire d'activités « standard nomades » (ou d'accompagnements sur site), les organismes de formation subventionnés par l'ONE peuvent proposer une formule selon laquelle la moitié des jours de formation est couverte par les subventions de l'ONE et l'autre est prise en charge par la structure d'accueil.

Cette pratique, encouragée par l'ONE, est d'emblée proposée par certains organismes de formation car elle permet de démultiplier l'offre de formations. Elle peut être formalisée dans le cadre d'une convention (entre les demandeur·euse·s et l'organisme de formation). Elle ne peut en aucun cas constituer un frein à la formation.

## Pourquoi donner votre avis ?

Au terme d'une formation, le·la formateur·trice vous remet un questionnaire d'évaluation commun entre l'opérateur et l'ONE. Votre avis est important pour aider à mieux organiser les formations futures, améliorer les conditions de formation et orienter le choix des formations à subventionner pour les cycles suivants.

## Quels sont les frais de participation ?

Autorisés lorsqu'il s'agit de journées subventionnées par l'ONE, les frais de formation peuvent être de **7€ par personne par jour de formation et de 90€ par équipe par jour pour un accompagnement sur site**. Si une participation aux frais est demandée, cette information se trouve dans la partie "modalités pratiques" de la formation concernée. **Les formations en secourisme sont gratuites pour les participant·e·s, conformément au contrat de gestion de l'ONE.**

## Comment savoir s'il reste de la place en formation ?

L'ONE ne centralise pas les inscriptions aux formations. Les inscriptions se font directement auprès des organismes de formation. L'ONE publie, en cours de cycle, sur son site internet, une « **action de relance** », **généralement en janvier-février**. Pour informer les participant·e·s potentiel·le·s des places encore disponibles, celles-ci seront répertoriées, pour chacune des activités de formation reprises dans la brochure, sur le site internet de l'ONE. Dans le courant de l'année, certaines places de formation se libèrent. N'hésitez pas à contacter l'opérateur de formation de votre choix. Une autre possibilité : demander une inscription en liste d'attente.

## Des outils pour s'informer

Se former, c'est une démarche qui s'insère dans un projet partagé où chacun·e est acteur·trice. Il est important de réfléchir au choix des formations et des formateur·trice·s qui vont les développer avant de s'engager seul·e, avec des collègues, en équipe, ou avec un tiers, comme le·la coordinateur·trice ATL, et d'être au clair avec ce qui vous motive à y participer.

Ainsi, au retour de formation, chacun·e pourra accorder une juste place à ce qui aura été entendu, observé, appris. L'offre de formations continues présentée dans cette brochure peut être adaptée aux demandes et certaines activités peuvent être délocalisées (organisées dans d'autres subrégions), que ce soit dans le cadre du subventionnement ONE ou sur fonds propres.

## Quelle offre alternative à celle de l'ONE ?

L'offre subventionnée par l'ONE ne permet pas de couvrir tous les besoins de formation. Pour cette raison, chaque année, l'ONE cherche de nouvelles collaborations pour augmenter l'offre. Quelles sont les alternatives ? Lorsque le quota de jours de formation subventionnés est atteint, les opérateurs de formation présentant leurs activités dans la brochure, peuvent proposer celles-ci à leurs tarifs habituels. Pour répondre à vos besoins, nous vous encourageons à rechercher d'autres organismes que ceux qui sont subventionnés et d'autres sources de financement pour vos projets. Nous vous invitons à consulter les pages 211 à 222.

## À quoi sert l'attestation de fréquentation ?

Comme le prévoit le décret ATL (article 18), pour chaque participation à une journée de formation, les accueillant·e·s et/ou les responsables de projets reçoivent une attestation de fréquentation fournie par les opérateurs de formation. Il est important de solliciter l'attestation auprès des organismes si ceux-ci ne la délivrent pas. Les différentes attestations servent à justifier que les participant·e·s sont bien engagé·e·s dans un processus de formation continue de 50h ou de 100h obligatoires suivant le décret ATL. Il est demandé aux accueillant·e·s et responsables de projets de garder leurs attestations de fréquentation (idéalement dans «le Carnet de Bord», [www.moncarnetdebord.be](http://www.moncarnetdebord.be)). Une copie est à conserver par le pouvoir organisateur. Ces documents servent de base à l'élaboration d'un tableau récapitulatif des formations suivies par leur personnel. Ceci leur permet d'élaborer notamment des plans de formation. Par ailleurs, au moment du renouvellement de l'agrément de l'opérateur d'accueil, l'ONE sollicite les coordinateur·trice·s ATL pour qu'ils·elles rassemblent les informations utiles concernant la formation des accueillant·e·s (un tableau par milieu d'accueil reprenant les qualifications et formations des membres du personnel d'accueil).

## Que faire en cas d'empêchement ?

Inscrire un membre de son personnel ou s'inscrire soi-même à une formation, cela suppose un engagement de la part de la personne mais aussi de l'institution : organiser le remplacement - considérer la formation comme un investissement pour tou·te·s. Cela veut dire aussi **bloquer les date(s) dans son agenda ou dans l'agenda partagé de l'équipe**.

Si vous avez un empêchement, il est de la responsabilité de la personne ou de la direction du milieu d'accueil de prévenir l'opérateur de formation. Cela augmente les chances, pour quelqu'un d'autre, de participer à la formation. **Un désistement, c'est une place qui se libère pour quelqu'un inscrit en liste d'attente. Merci d'y être attentif·ve.**

## Que faire si les inscriptions sont complètes ?

Attention, les activités de formation se complètent très rapidement.

Veillez donc à vous inscrire à temps ! Les listes d'attente sont annuelles et remises à zéro au terme de la formation pour les activités annuelles. Par contre, pour les activités définies comme récurrentes, l'opérateur de formation peut vous maintenir, selon un certain quota, en liste d'attente mais néanmoins sans pouvoir vous garantir de place pour cette même activité l'année suivante. Que faire alors ? Vous pouvez contacter les organismes de formation pour composer avec eux un projet sur mesure en fonction des disponibilités et des moyens de chacun·e. D'autres opérateurs proposent peut-être une formation sur le même sujet. Nous vous encourageons également à rechercher d'autres organismes de formations continues que ceux proposés dans la brochure et d'autres sources de financement pour vos projets.



L'ENVOI DU  
FORMULAIRE  
N'ÉQUIVAUT PAS  
À UNE CONFIRMATION  
D'INSCRIPTION !

# VALORISATION DES FORMATIONS

En dehors des formations subventionnées qui sont reprises dans ce catalogue, il existe une offre plus large destinée aux professionnel·le·s du secteur : voir pages 214 à 219 (conventions de collaboration et Enseignement pour Adultes).

## RECONNAISSANCE DES FORMATIONS CONTINUES

Pour autant qu'ils cadrent avec le programme de formation continue, des modules sont valorisables dans le parcours de formation continue des accueillant·e·s et des responsables de projet.

Par contre, ces différentes possibilités de formation ne sont pas subventionnées par l'ONE. Lorsqu'elles ont un coût, elles sont donc à charge de l'employeur.

Un doute à propos d'une formation... **Sera-t-elle reconnue par l'ONE et valorisable dans le parcours de formation ?**  
Contactez : [formationscontinues@one.be](mailto:formationscontinues@one.be)

Si vous organisez un événement (colloque...) ou une formation dont le public principal provient du secteur ATL et que vous souhaitez que celui-ci soit valorisable dans le cadre du parcours de formation, présentez votre projet via l'adresse [formationscontinues@one.be](mailto:formationscontinues@one.be) **au moins un mois** avant la date de l'événement.

# PUBLICS CIBLES

## Avant-propos

Afin de mieux vous repérer dans la brochure, identifiez la lettre correspondant à **votre statut ou à vos besoins**. Tout au long du programme, **près du titre de chaque formation**, vous trouverez un encart avec les lettres correspondant à ces différents statuts ou besoins.

Bonne lecture et bon choix.

## VOUS ÊTES :

**F** Responsable de la gestion administrative et financière.

**J** Accueillant·e extrascolaire et/ou animateur·trice (volontaire ou salarié·e) dans une école de devoirs ou un centre de vacances.

**K** Responsable d'une équipe d'accueillant·e·s extrascolaire·s et/ou coordinateur·trice d'une école de devoirs ou d'un centre de vacances.

**L** Coordinateur·trice ATL (Accueil Temps Libre).

**Y** Professionnel·le travaillant dans un SASPE (Service d'Accueil Spécialisé de la Petite Enfance).

**Z** Professionnel·le travaillant dans un SAEMD (Service d'Accueil d'Enfants Malades à Domicile).

# PICTOGRAMMES ET LEXIQUE

## 1. LES MODULES DE FORMATION STANDARDS

Les modules de formation standards proposent des activités de formation dont les thématiques sont définies dans les priorités de formation continue. Les contenus et les méthodologies sont décrits dans la brochure. D'un point de vue organisationnel, ces modules peuvent être fixes ou nomades.



a. **Standard fixe**: les contenus du module, le lieu et les dates sont fixés dans la brochure.



b. **Standard nomade**: les contenus du module sont fixés dans la brochure, mais le lieu et les dates sont convenus entre l'opérateur et les commanditaires.

## 2. LES ACCOMPAGNEMENTS D'ÉQUIPE



Il s'agit d'accompagner une équipe ou plusieurs personnes d'une équipe ou un regroupement d'équipes, ou plusieurs équipes ou des professionnel·le·s proches localement (accueillant·e·s salariés·e·s, conventionné·e·s ou indépendant·e·s, professionnel·le·s de maison d'enfants, ...), en nombre suffisant pour atteindre **le quota de minimum 8 participant·e·s**. L'accompagnement peut être le point de départ d'un processus de formation ou en être le suivi. En amont de l'accompagnement demandé, les personnes s'organisent en équipe, ou en interéquipes ou entre accueillant·e·s, pour préparer le travail (exemple : réflexion autour d'une des dimensions du projet d'accueil). Le contenu de la formation est dès lors spécifique et construit en partenariat entre l'opérateur et le(s) commanditaire(s). L'activité se déroule sur site ou au sein d'un lieu d'accueil demandeur. Les Date(s) et le lieu sont fixés de commun accord entre l'opérateur et le(s) commanditaire(s).

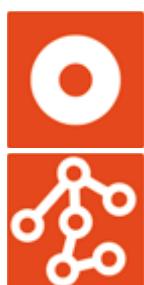
## 3. RÉSIDENTIEL



Avec logement (résidentiel)

## 4. INSCRIPTION

Les modules de formation continue sont accessibles aux acteur·trice·s en fonction dans les lieux d'accueil (publics J - K) et coordinateurs ATL (L). Les possibilités d'inscriptions sont :



a. Inscription individuelle



c. Inscription d'une équipe complète ou partielle



b. Inscription dans une logique de réseau



d. Regroupe les trois types d'inscriptions

**Les formations présentées dans la brochure sont possibles dans la limite des journées subventionnées par l'ONE.**

## 5. FORMATIONS RÉCURRENTES



Une partie de l'offre est constituée de thématiques dites récurrentes, dont le subventionnement est reconduit automatiquement chaque année. Il s'agit de modules de formation pour lesquels il existe une forte demande et pour lesquels l'opérateur bénéficie d'une expertise avérée.

L'objectif de la récurrence est notamment de favoriser la mise en place de plans de formation pour les professionnel·le·s de l'accueil.

## 6. NOUVELLE FORMATION



De nouveaux modules de formation sont proposés dans l'offre annuelle.

## 7. FORMATIONS INITIALES



# PRIORITÉS DE FORMATION PUBLICS ET AXES THÉMATIQUES

Le Programme de Formation Continue (PFC) 2021-2026 a été approuvé par le Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles le 11 février 2021.

Celui-ci précise les dimensions structurantes de l'offre de formations, les publics cibles, les modalités d'agrément et de subventionnement des opérateurs de formation.

L'ONE a également adopté des priorités en matière de formation pour les prochaines années. Pour le secteur de l'Accueil Temps Libre, sont particulièrement concernés :

- Les accueillant·e·s extrascolaires sans qualification (parcours 100h de formation de base) ;
- Les accueillant·e·s extrascolaires et responsables de projet (formation continue min 50h / 3 ans) ;
- Les coordinateur·trice·s ATL.

## Axes thématiques

Le Programme de Formation Continue détermine quinze axes structurant les formations. Le catalogue de formations est lui-même organisé de cette façon. Cela devrait permettre aux différents professionnel·le·s de découvrir une offre pour partie renouvelée mais aussi de soutenir la mise en œuvre de plans de formation (voir ci-avant « notre plan de formation »). En effet, les structures d'Accueil Temps Libre jouent un rôle social considérable et sont confrontées à de nombreux enjeux pour lesquels leur apport est très important pour les jeunes enfants et leur famille. L'offre de formation continue contribue à renforcer les compétences de base et invite à anticiper et soutenir la réflexion sur les pratiques et sur les questions qui traversent les milieux d'accueil.

Ces axes thématiques sont une base pour inviter les opérateurs à développer de nouvelles propositions de formation.

## 1. Développement global de l'enfant (page 48)

Les formations reprises dans cet ouvrage couvriront des propositions relatives aux différents aspects du développement de l'enfant : psychomoteur, affectif, social et langagier/cognitif.

## 2. Place active de l'enfant - Soutien à l'activité autonome (page 60)

Dans cette partie figureront des formations s'appuyant sur une approche pédagogique particulière, ainsi que celles qui invitent à questionner la participation de l'enfant dans tous les moments de vie dans le lieu d'accueil.

## 3. Droits de l'enfant (0-18 ans) (page 65)

Quels sont les droits des enfants et comment sont-ils pris en considération dans les structures d'Accueil Temps Libre ? Quel est le rôle de ces structures d'accueil en matière de prévention de maltraitance ? Quels dispositifs d'aide en matière de maltraitance ?

## 4. Pratiques d'activités (page 73)

Comment les aménagements des espaces intérieurs et extérieurs soutiennent-ils la découverte et l'implication des enfants ?

Sont aussi présents dans cette partie des modules relatifs aux jeux, aux activités physiques, ...

## 5. Éveil culturel et artistique (page 92)

Quelles places pour la lecture, les livres, les comptines et ritournelles, la musique, les arts de la scène... ? Quelles possibilités de découverte des matières et d'expression corporelle ? Comment envisager la collaboration avec les prestataires extérieurs ? Quelles possibilités d'expressions au travers de différents langages (matières, musiques, ...) pour les enfants ?

## 6. Environnement (page 114)

Comment investir et repenser les espaces extérieurs attachés au lieu d'accueil pour soutenir la découverte et l'observation de la nature par les enfants ?

Quelles dimensions prendre en compte pour offrir un environnement sain aux enfants ? Quelles sont les démarches soutenant le développement durable ?

## 7. Observation des pratiques professionnelles et de leurs effets sur les enfants (page 123)

Quelles pratiques d'observation pour réguler les espaces et les interactions entre enfants et entre enfants et adultes ?

## 8. Inclusion et approche de la diversité (page 126)

Quels sont les fondements et pratiques d'une approche inclusive ? Comment accueillir toutes les diversités (langues, genre, handicap, pauvreté, situations de vulnérabilité, ...).

Comment penser et accompagner l'accueil d'un enfant en situation de handicap ou ayant des besoins spécifiques ?

## 9. Approche globale de la santé (page 136)

Dans cette partie se trouvent rassemblées toutes les formations relatives au secourisme et aux premiers soins. Différentes propositions sont faites aux professionnel·le·s permettant notamment d'acquérir des brevets en secourisme.

Une autre dimension concerne le soutien à une alimentation saine et durable.

## 10. Travail avec les familles et les partenaires (page 146)

Le travail avec les familles est central dans l'accueil de l'enfance : dès lors l'accueil des familles, la communication au quotidien, la gestion de conflits sont des compétences essentielles pour construire une relation de confiance avec les familles et les impliquer.

Comment travailler avec les partenaires de l'école ? À quoi être attentif·ve ?

## **11. Dynamique de groupe (page 150)**

Dans cet axe thématique, la question des phénomènes de groupe dans les groupes d'enfants sera abordée. Quelles interactions entre les adultes et le groupe d'enfants ? Comment soutenir la mise en place d'interactions positives entre enfants ?

Une autre partie concerne la dynamique de l'équipe des professionnel·le·s et les aspects soutenant la cohésion d'équipe.

## **12. Travail sur le projet d'accueil - Gestion de projet (page 169)**

Le projet d'accueil est assurément un outil de communication et surtout un outil au service de la cohérence et de la continuité des pratiques. Comment dynamiser et évaluer son projet d'accueil ?

Le soutien à la réalisation d'un premier projet d'accueil est également envisagé.

## **13. Attitudes, rôle et fonction – identité professionnelle (page 172)**

Réfléchir à sa posture en tant que professionnel·le, envisager l'accueil de nouveaux·elles collègues au sein d'une équipe, développer le tutorat d'insertion et de stagiaires sont différentes priorités de cet axe.

Il est aussi question de soutenir le développement de compétences de gestion d'accompagnement d'équipe pour les responsables.

## **14. Gestion d'institution (page 187)**

Ces formations visent à développer des compétences liées à la gestion administrative et budgétaire des ASBL.

## **15. Accompagnement d'équipe (page 188)**

Sont rassemblées ici différentes possibilités d'accompagnement d'équipe.

# FORMATION 100 HEURES



## FORMATION 100H : ANIMATEUR·TRICE, ACCUEILLANT·E ATL

Selon les articles 18 et 19 du décret ATL, les animateur·trice·s extrascolaires ne disposant pas de titre requis, sont dans l'obligation de suivre une formation de minimum 100 heures portant sur les notions de base, et ce, dans les trois ans de leur entrée en fonction. Pour plus d'information, vous pouvez consulter la page internet de l'ONE: <https://www.one.be/professionnel/accueil-temps-libre/accueil-extrascolaire/reglementation>.

Dans le cadre des formations subsidiées par l'ONE, sept opérateurs proposent de suivre cette formation de base, soit en programme complet et indissociable à suivre en journée ou en résidentiel, soit par module au choix, même s'il est fortement conseillé de suivre l'entièreté des 100H chez un même opérateur.

Vous trouverez les informations complètes ci-après.

**ANIMAGIQUE ASBL****LA FORMATION DE BASE EXTRASCOLAIRE, UNE OCCASION DE SE PERFECTIONNER**

La formation de base est composée de 6 modules sur 17 jours. Cette formation va permettre à chaque participant·e de devenir un·e professionnel·le conscient·e de ses missions, de son travail et d'augmenter son bagage pratique et réflexif. Nous travaillons avec des formateur·trice·s expérimenté·e·s dans chacune des thématiques et un·e formateur·trice référent·e qui assure le continuum pédagogique.

**ANIMAGIQUE ASBL ■ 110768 ■ Besoin, Professionnel, Projet, Fonction, Métier****DEVENIR UN·E PROFESSIONNEL·LE DE L'ACCUEIL DE L'ENFANT****Publics cibles** **Contenu**

**Explorer votre mission** : Découvrez les fondamentaux du métier, différenciez accueil de qualité et garderie, identifiez les outils indispensables : projet d'accueil, règlement d'ordre intérieur et collaboration avec le corps enseignant, renforcez votre éthique grâce à une introduction pratique à la déontologie et au secret professionnel et participez à un atelier collaboratif sur vos attentes, vos missions et vos envies professionnelles.

**Renforcer vos compétences** : Adoptez une posture professionnelle claire en distinguant fonction parentale et fonction professionnelle, familiarisez-vous avec des outils clés comme la fiche d'informations, les référents de soin et la psychopédagogie et travaillez en groupes sur les besoins et caractéristiques des enfants par tranche d'âge.

**Objectifs**

Les objectifs visés par cette formation sont :

- Découvrir et s'approprier les différents socles de base définis par l'ONE, et les outils de l'ONE qui soutiennent le travail des accueillant·e·s extrascolaires ;
- Découvrir les repères psychopédagogiques issus du code de qualité ;
- Comprendre le rôle de l'ONE dans le secteur Accueil Temps Libre ;
- Redécouvrir la fonction de l'accueillant·e et ajuster sa pratique quotidienne ;
- Sensibilisation à l'utilité du projet d'accueil et du ROI ;
- Différencier la fonction parentale et la fonction professionnelle ;
- Amorcer le besoin de connaître les caractéristiques des enfants ;
- Différencier la notion de besoin et d'en-vie.

**Méthodologie**

Ces deux premiers jours offrent une vision d'ensemble du groupe, de leur manière actuelle de travailler, et permettent d'ajuster la suite de la formation en fonction des acquis, expériences et réalités

des participant·e·s. Cette partie est essentielle pour créer une dynamique de groupe, un sentiment d'équipe et personnaliser l'apprentissage. Chaque journée se conclut par une évaluation rapide des contenus et du vécu des participant·e·s. Ces retours permettent de prévoir des ajustements pour maximiser l'impact de la formation.

**Nos méthodes** : Des activités dynamiques, des échanges enrichissants, des ateliers pratiques et des supports conçus pour vous accompagner.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Alice DELLOYE, Nicole TILLE



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle.**

**ANIMAGIQUE ASBL ■ 110769 ■ Bientraitance, Affectif, Jeu, Bien-être, Développement****UNE MEILLEURE CONNAISSANCE DE L'ENFANT, DE LA THÉORIE À LA PRATIQUE****Publics cibles** **Contenu**

Cette formation propose une immersion approfondie dans le développement de l'enfant, avec une exploration des différentes tranches d'âge (3-6 ans, 6-9 ans, 9-12 ans). Les participant·e·s analyseront les axes clés du développement (physique, affectif, cognitif, moral) et apprendront à intégrer ces connaissances dans leur pratique professionnelle. Un focus particulier sera mis sur les émotions de l'enfant, les valeurs professionnelles, le bien-être, et l'inclusion. Enfin, la place essentielle du jeu sera abordée, non seulement comme un moyen de divertissement, mais aussi comme un outil naturel d'apprentissage et de relation.

**Objectifs**

- Découvrir l'importance de la formation continue dans la fonction d'accueillant·e extrascolaire ;
- Maintenir une attitude d'ouverture et de remise en question constructive, tout en valorisant ses connaissances de base ;

- Faire évoluer ses connaissances sur le développement réel de l'enfant ;
- Rester réceptif·ve à de nouvelles façons qu'un·e enfant peut avoir de vivre et percevoir les situations ;
- Comprendre le vécu des enfants en dépassant la vision d'adulte, pour mieux décoder leur bien-être et favoriser l'inclusion ;
- Découvrir le rôle complémentaire de l'accueillant·e et du parent dans le développement de l'enfant ;
- Comprendre les besoins spécifiques des enfants pour les accompagner vers un état de bien-être optimal ;
- Utiliser les connaissances acquises pour ajuster et enrichir ses pratiques professionnelles ;
- Ancrer son approche dans des pratiques de bientraitance, respectueuses des besoins et des droits de l'enfant.

**Méthodologie**

Axée sur l'interaction, cette formation alterne entre échanges d'expériences,

apports théoriques et mises en pratique. Les participant·e·s travailleront en groupes et en ateliers, favorisant le partage et l'enrichissement collectif. Des exercices ludiques et des études de cas permettront d'ancrer la théorie dans la réalité quotidienne. Chaque journée se clôturera par une évaluation pour mesurer les acquis et adapter les contenus aux besoins spécifiques. Une expérience participative et dynamique pour renforcer vos compétences éducatives et relationnelles !

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Alice DELLOYE, Nicole TILLE



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle.**

# LA MAGIE DE L'ÉCOUTE ET DE LA COMMUNICATION POUR MAINTENIR LES LIENS



## Publics cibles J

**Contenu**

Cette formation vous invite à explorer les clés d'une communication efficace et bienveillante dans vos interactions avec les enfants, les parents et vos collègues. Vous découvrirez les distinctions essentielles entre information, communication et relation, et apprendrez à mieux comprendre les besoins des enfants à travers l'observation et l'écoute active. Grâce à des exercices pratiques, vous aborderez les fondamentaux de l'écoute, les obstacles à la relation d'aide, et les stratégies pour gérer les émotions des enfants et des adultes dans un cadre professionnel. À l'issue de la formation, vous serez mieux armé·e pour renforcer la relation avec les parents et les autres intervenant·e·s.

**Objectifs**

- Développement des compétences émotionnelles et relationnelles (Gérer ses émotions, remettre en question sa posture, découvrir des outils pour y arriver) ;
- Amélioration de la communication interpersonnelle (la communication ver-

bale et non/verbale, expérimenter différentes sortes de communication,...) ;

- Renforcement de l'écoute active et bienveillante (Outiler les adultes, découvrir les bases de l'écoute sans jugement, apprendre à accueillir les émotions des enfants) ;
- Promotion d'un cadre éthique et professionnel (Devoir de discrétion et secret professionnel, éviter les attitudes et paroles non constructives) ;
- Renforcement du bien-être collectif (favoriser une communication harmonieuse, découvrir les outils pour résoudre les situations difficiles ensemble) ;
- Sensibilisation à l'empathie et à la bienveillance (notion d'empathie, de bienveillance et leurs bénéfices, appliquer ces principes pour améliorer l'environnement de travail).

**Méthodologie**

La formation repose sur une approche participative et ludique, mêlant théorie et mise en pratique. Vous serez amené à analyser des situations concrètes à

travers des jeux de rôle, des exercices d'écoute active, des discussions en groupe et des réflexions sur vos propres expériences. La méthode des « chaises parlantes » et des exercices de mise en situation vous permettront de vous mettre à la place des autres pour mieux comprendre leurs besoins et améliorer vos échanges. Cette approche vous permettra de renforcer votre posture professionnelle tout en enrichissant votre pratique au quotidien.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Alice DELLOYE, Gilbert HERVE, Nicole TILLE



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle.**

# SORTONS DE L'IMPUISANCE FACE AUX COMPORTEMENTS VIOLENTS DES ENFANTS !



## Publics cibles J

**Contenu**

Vous travaillez avec des enfants et êtes confronté·e à des comportements difficiles ou à des situations de conflit ? Cette formation est conçue pour vous fournir des outils concrets et renforcer vos compétences en gestion émotionnelle, communication et mise en place d'un cadre éducatif bienveillant.

Découvrez comment poser un cadre sécurisant et cohérent à travers des règles adaptées et une charte éducative partagée. Explorez les notions d'agressivité, de violence et de trajectoire émotionnelle pour mieux comprendre les besoins des enfants. Apprenez à gérer vos propres émotions et à accompagner celles des enfants, tout en favorisant une communication non violente et assertive. Enfin, identifiez et intervenez efficacement face à des situations de harcèlement ou de comportements inappropriés.

**Objectifs**

- Définir et découvrir le cadre de l'accueil ;
- Identifier l'importance de règles adaptées pour renforcer la cohérence éducative ;
- Mettre en avant l'élaboration et l'utilisation de chartes ;

- Définir la violence, différencier violence et agressivité ;
- Comprendre le trajet de l'émotion chez l'enfant et l'adulte ; distinguer agir et réagir ;
- Apprendre à accueillir et gérer les émotions des enfants ;
- Mettre des mots sur ses propres émotions et celles des adultes environnant·e·s ;
- Explorer les émotions ressenties par les intervenant·e·s face à un refus d'obéissance d'un·e enfant ;
- Découvrir les activités influençant les émotions d'un groupe (jeux coopératifs, relaxation, etc.) ;
- Identifier et comprendre les comportements difficiles en accueil ;
- Réfléchir sur les notions de punition et sanction, établir des alternatives éducatives ;

- Découvrir les enjeux du harcèlement et les moyens d'intervention ;
- Développer empathie, assertivité et communication non violente pour une meilleure interaction ;
- Appliquer l'OSBD et des techniques comme celle des jumelles pour désamorcer des situations complexes ;

- S'initier à l'observation et à l'analyse de cas précis pour identifier des comportements adaptés et des pistes d'action.

**Méthodologie**

Cette formation alterne apports théoriques, ateliers pratiques, quiz interactifs, échanges d'expériences et mises en situation. Enrichie par l'observation de cas concrets, elle favorise une progression participative pour intégrer des solutions directement applicables dans votre quotidien professionnel.

Rejoignez-nous pour construire ensemble un environnement éducatif bienveillant et harmonieux !

- **Durée:** 5 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Alice DELLOYE, Nathalie RAMON, Nicole TILLE



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle.**

**ANIMAGIQUE ASBL** ■ 110726 ■ Organisation dynamique, Espace, Bien-être

# L'IMPORTANCE DU JEU ET DE L'ORGANISATION DE L'ESPACE POUR LE BIEN-ÊTRE DES ENFANTS



## Publics cibles **J**

### Contenu

Cette formation vous invite à repenser vos espaces d'accueil pour offrir aux enfants un environnement propice à leur épanouissement. Vous explorerez l'aménagement intérieur et extérieur en lien avec les besoins des enfants : création de zones claires et optimisées, gestion des groupes, et intégration des enfants dans l'organisation des espaces. Nous aborderons également l'importance du temps libre, les outils pour équilibrer activités dirigées et autonomes, et les ajustements nécessaires pour répondre aux réalités de chaque milieu d'accueil.

### Objectifs

- Accompagner les accueillant·e·s dans la création et l'amélioration de l'espace proposé aux enfants en intérieur dans le but d'améliorer son bien-être ;
- Découvrir différentes façons d'aménager l'extérieur du milieu d'accueil ;
- Accompagner les accueillant·e·s en fonction de leurs réalités ;
- Découvrir l'importance du temps libre et ses spécificités ;

- Découvrir comment utiliser les jeux en respectant les intérêts et les besoins de l'enfant ;
- Découvrir les différents types de jeux et comment les utiliser à bon escient dans le milieu d'accueil ;
- En transversalité, découvrir l'importance de l'observation des enfants dans le milieu d'accueil afin d'être à l'écoute des désirs des enfants.

### Méthodologie

Grâce à une approche participative, cette formation alterne exercices pratiques, échanges d'expériences, discussions collectives et apports théoriques. Des outils variés, tels que le photo-langage, des vidéos inspirantes et des exercices collaboratifs, vous permettront de passer de la réflexion à des actions concrètes. À travers des cas pratiques et des retours d'expériences, vous apprendrez à intégrer ces nouveaux savoirs dans votre quotidien professionnel, en plaçant le bien-être des enfants au cœur de vos actions.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Alice DELLOYE, Thomas PINERA GONZALES, Nathalie RAMON, Nicole TILLE



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle..**

**ANIMAGIQUE ASBL** ■ 110772 ■ Bilan, Contenu, Expérience, Vécu, Groupe

# UN VOYAGE À TRAVERS CE QUE LA FORMATION NOUS A APPRIS ET NOUS INVITE À APPROFONDIR



## Publics cibles **J**

### Contenu

Cette journée marque la conclusion d'un cursus de 17 jours dédié au renforcement des compétences des accueillant·e·s extrascolaires. Elle offre une opportunité unique de faire le point sur les apprentissages réalisés, de revenir sur les notions clés et de donner du sens à l'ensemble du parcours, tant sur le plan professionnel que personnel. Les participant·e·s exploreront également le carnet de bord professionnel, outil central de réflexion et d'évaluation, et revisiteront les moments forts de la formation pour mieux apprêcher les défis rencontrés et les acquis développés.

### Objectifs

- Donner sens à tout ce que les accueillant·e·s ont vécu sur le plan professionnel et personnel ;
- Relever les points de contenu plus difficiles à appréhender pour les accueillant·e·s ;
- Mettre à jour les transferts de notions et les modifications d'attitude ;

- Découvrir et utiliser mon carnet de bord professionnel ;
- Entendre et relayer les besoins des professionnels tant en matière de besoins, d'organisation, d'amélioration ;
- Découvrir sur base de la formation quels ouvrages théoriques et ONE ils·elles utilisent désormais dans leur quotidien.

### Méthodologie

Dans une approche participative et collaborative, cette journée se structure autour d'échanges, d'auto-évaluations et de feedbacks constructifs. Chaque participant·e est invité·e à évaluer ses progrès grâce à des outils spécifiques, tels que le carnet de bord et le formulaire de l'ONE. Les retours du groupe et du·de la formateur·trice enrichissent cette démarche, tout en favorisant l'intégration des apprentissages dans les pratiques professionnelles.

Un moment clé pour valoriser votre parcours et confirmer votre évolution !

- **Durée:** 1 jour
- **Horaire :** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Alice DELLOYE, Nathalie RAMON, Nicole TILLE



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle..**

**CEMÉA - FORMATION 100H (2 ÉTAPES DE 5 JOURS - RÉSIDENTIEL)**

La formation de base composée de 2 étapes de 5 jours en résidentiel permettant également l'obtention d'un brevet d'animateur, animatrice de centre de vacances reconnu par la Fédération Wallonie-Bruxelles en continuant le parcours.

**CEMÉA** ■ 110095 ■ Développement, Rôle, Fonction, Communication, Animation

## FORMATION DE BASE POUR LES ACCUEILLANT·E·S ET LES ANIMATEUR·TRICE·S TEMPS LIBRE



### Publics cibles

#### Contenu

La formation se compose de 2 étapes de 5 jours chacune, pour une durée totale de 10 jours en résidentiel.

Pour obtenir le Brevet d'animateur·trice de centres de vacances (BACV) homologué par la Fédération Wallonie-Bruxelles, possibilité de poursuivre la formation en 3 étapes :

- Formation pratique (dans un séjour ou une plaine de vacances agréée par l'ONE) ;
- Approfondissement ;
- Qualification.

#### Objectifs

- S'initier à des activités d'animation qui favorisent la relation, l'expression, la communication (manuelles, corporelles, ludiques, musicales, de découverte du milieu). Acquérir un éventail d'activités variées transférables sur le terrain : jeux d'extérieur, d'intérieur, de tradition, chants, rondes, contes... activités d'expression et de communication ;
- Réfléchir aux activités et à leur sens, en fonction du développement des enfants (pour les 2,5-5 ans, 5-8 ans, 8-12 ans), ainsi qu'à l'équilibre entre jeux libres et jeux animés ;
- Envisager le projet d'accueil et les conditions de la gestion de la vie en groupe (temps libre, temps organisé),

l'importance de l'aménagement des lieux, ainsi que la prise en compte des rythmes, des envies et besoins des enfants, selon leur âge ;

- Clarifier ses options éducatives et préciser ses modes d'intervention et d'organisation dans le cadre du milieu d'accueil ;
- Définir et préparer des projets à court et moyen terme avec un public spécifique d'enfants en tenant compte de leurs envies, besoins et de leur participation à la vie collective ;
- Réfléchir à la dynamique des groupes et à l'individualisation de la relation adulte-enfant (place de l'écoute, de la parole, de l'observation) ;
- Situer ses responsabilités en tant qu'éducateur·trice et ses modes de communication avec la communauté éducative (la famille, l'équipe) et les différents partenaires qui gravitent autour de l'enfant.

#### Méthodologie

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

■ **Durée**: 10 jour(s) (2 x 5 jour(s))

■ **Horaire** : 10h le premier jour  
à 17h le dernier jour

■ **Nbre. de places**: min. 13, max. 18

#### ► Liège

■ **Date(s)**: Les 26, 27, 28, 29 et 30 janvier et les 16, 17, 18, 19 et 20 février 2026

■ **Lieu(x)**: 4630 Soumagne



**CEMÉA - FORMATION 100H (4 ÉTAPES DE 4 JOURS)**

La formation initiale complète composée de 4 étapes de 4 jours qui doit être suivie dans son entièreté

**CEMÉA ■ 110096 ■ Développement, Rôle, Fonction, Communication, Animation****FORMATION INITIALE COMPLÈTE POUR ACCUEILLANT·E·S ET ANIMATEUR·TRICE·S TEMPS LIBRE****Publics cibles J****Contenu**

La formation se compose de quatre étapes de 4 jours chacune, pour une durée totale de 16 jours non résidentiels qui doivent être suivis dans leur entièreté. Il n'est pas possible de s'inscrire pour rejoindre cette formation une fois celle-ci entamée.

**Objectifs**

- Définir sa mission éducative spécifique : différentes manières d'accompagner les enfants dans les moments d'Accueil Temps Libre ;
- Réfléchir aux attitudes éducatives et à la notion de distance relationnelle avec les enfants ;
- Prendre conscience de l'importance de l'aménagement des lieux dans les temps d'accueil et tenir compte des rythmes des enfants dans les moments de temps libre ;
- Envisager le projet d'accueil et les conditions de la gestion de la vie en groupe (temps libre, temps organisé) ;
- Acquérir un éventail d'activités variées transférables sur le terrain : jeux d'extérieur, d'intérieur, de tradition, chants,

rondes, contes... activités d'expression et de construction ;

- Réfléchir aux activités et à leur sens, en fonction du développement des enfants (pour les 2,5-5 ans, 5-8 ans, 8-12 ans), ainsi qu'à l'équilibre entre jeux libres et jeux animés ;
- Envisager les besoins et compétences de l'enfant sur les plans psychomoteur, social et affectif (entre 3 et 12 ans) ;
- Envisager le travail en équipe : le rôle des collègues, du personnel d'entretien, des enseignant·e·s et de la direction ; la cohérence des interventions entre les différent·e·s intervenant·e·s éducatif·ve·s, notamment avec les parents ;
- Situer ses responsabilités en tant que professionnel·le et ses modes de communication avec la communauté éducative (la famille, l'équipe) et les différents partenaires qui gravitent autour de l'enfant.

**Méthodologie**

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités)

viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 17h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

**► Hainaut**

- **Date(s)** :
- **Session 1** : Les 7, 8, 9 et 10 octobre 2025
- **Session 2** : Les 13, 14, 15 et 16 janvier 2026
- **Session 3** : Les 16, 17, 18 et 19 mars 2026



- **Lieu(x)** : 7170 Manage

**► Namur**

- **Date(s)** :
- **Session 1** : Les 3, 4, 5 et 6 novembre 2025
- **Session 2** : Les 2, 3, 4 et 5 mars 2026
- **Session 3** : Les 4, 5, 6 et 7 mai 2026

- **Lieu(x)** : 5000 Namur

**► Liège**

- **Date(s)** : Les 6, 7, 8 et 9 juillet 2026
- **Lieu(x)** : 4610 Beyne-Heusay

**CEMÉA - FORMATION 100H (4 ÉTAPES DE 4 JOURS) • 4 MODULES**

Les 4 modules abordant des thématiques différentes et pouvant se suivre indépendamment l'un de l'autre :

1. Rôle de l'accueillant·e dans son milieu d'accueil.
2. Animation d'un groupe d'enfants.
3. Connaissance de l'enfant dans les groupes.
4. Les accueillant·e·s dans leur relation à la communauté éducative : la famille, l'équipe.

**CEMÉA ■ 110108 ■ Rôle, Fonction, Mission, Attitudes, Adulte****RÔLE DE L'ACCUEILLANT·E DANS SON MILIEU D'ACCUEIL****Publics cibles J****Contenu**

Afin de répondre aux besoins des enfants de 2,5 à 12 ans sur les terrains de l'ATL, la formation permet de conscientiser l'importance du rôle éducatif des accueillant·e·s, dans un cadre différent de celui de la famille ou de l'école, mais tout aussi fondamental. Elle vise ainsi à construire et/ou renforcer la question de l'identité professionnelle, de même que de travailler l'estime de soi, tant au niveau personnel qu'en tant que professionnel·le de l'éducation. Pour cela, il faut aborder la notion de rôle de la manière la plus complète possible, dans toutes les dimensions qu'il recouvre : socio-éducatif, organisationnel, relationnel, pédagogique, affectif...

**Objectifs**

- Définir sa mission éducative spécifique : différentes manières d'accompagner les enfants ;
- Développer ses capacités à observer, à écouter, à être sensible à la place de chaque enfant dans le groupe ;
- Réfléchir aux attitudes éducatives et à la notion de distance relationnelle avec les enfants ;
- Prendre conscience de l'importance de l'aménagement des lieux dans les temps d'accueil et tenir compte des rythmes des enfants dans les moments de temps libre ;
- Faire des liens entre le projet d'accueil et ses pratiques professionnelles ;
- Réfléchir à l'organisation et à la gestion de la vie en groupe (temps libre, temps organisé).

**Méthodologie**

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 17h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

**► Hainaut**

- **Date(s)** : Les 20, 21, 22 et 23 octobre 2025
- **Lieu(x)** : 7500 Tournai
- **Date(s)** : Les 20, 21, 22 et 23 octobre 2025
- **Lieu(x)** : 7080 Frameries



## ANIMATION D'UN GROUPE D'ENFANTS

Publics cibles 

## Contenu

Afin de répondre aux besoins des enfants de 2,5 ans à 12 ans sur les terrains de l'Accueil Temps Libre, il est important pour les professionnel·le·s de l'ATL de pouvoir expérimenter des activités dans des registres divers et variés, tout en prenant le temps de réfléchir à l'animation de celles-ci.

- Quelle posture en fonction de quelle activité ?
- Quels jeux pour quels âges ?
- Chanter, ronder, jouer, quelle est la place de l'accueillant·e dans ces moments d'activités ?
- Activité animée ou spontanée ?
- Quelles activités pour répondre à quels besoins ?

Cette formation permet aux accueillant·e·s et animateur·trice·s d'y réfléchir ensemble, tout en emmagasinant un bagage d'activités important.

## Objectifs

- Acquérir un éventail d'activités variées transférables sur le terrain : jeux d'extérieur, d'intérieur, de tradition, chants, rondes, contes... activités d'expression et de construction ;
- Réfléchir aux activités et à leur sens, en fonction du développement des enfants (pour les 2,5-5 ans, 5-8 ans, 8-12 ans), ainsi qu'à l'équilibre entre jeux libres et jeux animés ;
- Approcher les facteurs qui influencent la dynamique des groupes ;
- Situer la place de l'accueillant·e dans ces activités et envisager leurs conditions et leur mise en place.

## Méthodologie

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.



- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 17h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

## ► Hainaut

- **Date(s)** : Les 12, 13, 19 et 20 mai 2026
- **Lieu(x)** : 6460 Chimay



## ► Namur

- **Date(s)** : Les 13, 14, 20 et 21 avril 2026
- **Lieu(x)** : 5590 Ciney



## CEMÉA ■ 110084 ■ Développement, Enfant, Groupe, Besoins, Socialisation

## CONNAISSANCE DE L'ENFANT DANS LES GROUPES

Publics cibles 

## Contenu

Dans le cadre de l'Accueil Temps Libre, l'enfant n'est plus un élève mais une personne avec des besoins divers (relationnels, développementaux, d'activité, d'accompagnement, d'appropriation du cadre, d'expression, de reconnaissance, de retour sur soi, de socialisation...).

La formation permet d'analyser comment les professionnel·le·s articulent leurs réponses aux besoins singuliers des enfants dans un cadre collectif et d'orienter le regard de l'accueillant·e sur l'enfant dans sa singularité et sa globalité, au sein d'un groupe parfois fixe, parfois variable. Elle vise ainsi à fournir aux professionnel·le·s les clés essentielles pour comprendre et accompagner au mieux l'enfant de 2,5 à 12 ans dans un milieu d'accueil collectif.

- Situer la place de l'accueillant·e quant à l'apprentissage de la socialisation de l'enfant dans le groupe (collaboration, négociation, gestion des conflits) ;
- Créer les conditions pour respecter les différences propres à chacun·e (âge, culture, handicap...) tout en proposant les règles de vie nécessaires à la collectivité.

## Méthodologie

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 17h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

## ► Liège

- **Date(s)** : Les 5, 6, 12 et 13 mars 2026
- **Lieu(x)** : 4000 Liège



## ► Namur

- **Date(s)** : Les 6, 7, 8 et 9 juillet 2026
- **Lieu(x)** : 5000 Namur



## Objectifs

- Envisager les besoins et compétences de l'enfant sur les plans psychomoteur, social et affectif (entre 2,5 et 12 ans) ;
- Réfléchir à la dynamique des groupes et à l'individualisation de la relation adulte-enfant (place de l'écoute, de la parole, de l'observation) ;

## LES ACCUEILLANT·E·S DANS LEUR RELATION À LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE : LA FAMILLE, L'ÉQUIPE



### Publics cibles

#### Contenu

La relation étant au centre de la fonction de l'accueillant·e, cette formation permet de faire le point sur les modes de communication mis en place entre les adultes qui entourent l'enfant (parents et professionnel·le·s). En faire l'expertise en visant la communauté éducative, qui y sera définie collectivement, permet une collaboration de qualité et adéquate, pour que les regards des professionnel·le·s soient unanimement postés sur un vécu serein et affectivement sécurisant de chacun des enfants vivant l'Accueil Temps Libre.

#### Objectifs

- Comprendre l'importance de la famille dans le vécu de l'enfant ;
- Développer des outils de communication avec les différents partenaires, l'enfant étant au centre des préoccupations ;
- Considérer et augmenter ses capacités à dialoguer ; réfléchir à quelles informations donner, quand et comment (se-)

cret professionnel, écoute empathique, sans jugement...) ;

- Analyser les obstacles à la communication ;
- Envisager le travail en équipe : le rôle des collègues, du personnel d'entretien, des enseignant·e·s et de la direction ; la cohérence des interventions entre les différent·e·s intervenant·e·s éducatifs·ve·s, notamment avec les parents ;
- Aborder la participation aux réunions.

#### Méthodologie

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- Durée : 4 jour(s)
- Horaire : de 9h à 17h
- Nbre. de places : min. 13, max. 18

#### ► Hainaut

- Date(s) : Les 23, 24, 25 et 26 février 2026



#### ► Bruxelles

- Date(s) : Les 1, 2, 8 et 9 décembre 2025

- Lieu(x) : 1080 Molenbeek-Saint-Jean

## CFA ASBL JE DÉBUTE DANS L'ACCUEIL EXTRASCOLAIRE - FORMATION 100 H

Vous venez d'être engagé·e dans la fonction et vous souhaitez vous outiller dans l'animation de groupes (tant au niveau de la technique que de la posture), mais également pour mieux comprendre vos missions et le monde de l'accueil extrascolaire. Le CFA vous propose, le temps d'une année scolaire, un parcours de 102 heures qui vous permettra de créer votre boîte à outils personnelle. La formation se déroule en 10 modules (pour un total de 17 journées, réparties d'octobre à juin).

#### MODULE 1

Moi, accueillant·e extrascolaire (1 jour).

#### MODULE 2

L'enfant de 3 à 12 ans : entre besoins et attentions (1 jour).

#### MODULE 3

Animer un groupe, animer des jeux (3 jours).

#### MODULE 4

L'autorité : poser des règles et développer la confiance (2 jours).

#### MODULE 5

Mieux communiquer pour anticiper les conflits (2 jours).

#### MODULE 6

Prévenir et soigner les bobos (1 jour).

#### MODULE 7

Et l'art dans tout ça ? (3 jours).

#### MODULE 8

Préparer mes animations (1 jour).

#### MODULE 9

Animations et évaluation (2 jours).

#### MODULE 10

Un regard sur mon parcours de formation (1 jour).



## Publics cibles

## Contenu

Vous venez d'être engagé·e comme accueillant·e extrascolaire... ? Mais c'est un monde que vous ne connaissez pas ou peu et qu'il est important d'apprendre à découvrir, à apprivoiser.

Qu'est-ce qu'un·e accueillant·e extrascolaire ?

Qu'attend-on réellement de lui ou d'elle ?

Quelle est votre place au sein de l'équipe, de l'école ?

Mes collègues me parlent aussi de l'ATL. Mais qu'est-ce que c'est ?

Vous vous posez peut-être ces questions...

Cette journée vous permettra d'en savoir plus sur votre fonction mais également de découvrir les différentes facettes de l'ATL. Vous prendrez aussi le temps d'apprendre à vous connaître en expérimentant des activités pour animer vos groupes en début d'année.

## Objectifs

- Expérimenter des activités pour apprendre à connaître son groupe ;
- Découvrir les missions d'un·e accueillant·e extrascolaire ;
- Découvrir les différentes facettes de l'ATL ;
- Lister ses besoins en termes de formation.

## Méthodologie

La démarche sera active et participative. Les séquences d'expérimentation alterneront avec les moments d'analyse pour faire émerger les concepts théoriques.

- **Durée** : 1 jour
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12
- **Animation** : Frédéric COGGHE

## ► Brabant wallon

- **Date(s)** : Le 6 novembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue Brigadier



Laurent Mélard 21  
1350 Orp-Jauche

## CFA ASBL ■ 111883 ■ MODULE 2 - Besoins, Attentions, Développement, Enfant, Activités



## Publics cibles

## Contenu

*Pourquoi font-ils ça ? Ce n'est pas de leur âge ! Je ne les comprends pas ! Est-ce normal ?*

*Ca veut dire quoi "temps libre" ? Je ne sais pas si mes activités sont adaptées à mon public ? Autant de questions que vous vous posez aujourd'hui. Nous tenterons d'y répondre en l'espace d'une journée.*

La qualité de l'Accueil extrascolaire nécessite d'être attentif aux besoins de chacun. C'est pourquoi vous découvrirez les différents stades de développement de l'enfant (de 3 à 12 ans et +) et des comportements liés à ceux-ci. Vous apprendrez à mieux connaître les enfants que vous animez mais également à réfléchir aux adaptations éventuelles de vos activités en adéquation avec leurs besoins et attentes.

## Objectifs

- Identifier les différents stades de développement de l'enfant de 3 à 12 ans pour intervenir et respecter leur unicité et leur rythme ;
- Lister des activités en tenant compte des besoins et des compétences des enfants ;
- Définir la notion de TEMPS LIBRE.

## Méthodologie

La démarche sera active et participative. Les séquences d'expérimentation et de création alterneront avec les moments d'analyse pour faire émerger les concepts théoriques.

## ■ Durée : 1 jour

- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12
- **Animation** : Frédéric COGGHE

## ► Brabant wallon

- **Date(s)** : Le 7 novembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue Brigadier  
Laurent Mélard 21  
1350 Orp-Jauche



**CFA ASBL** ■ 110884 ■ MODULE 3 - Jeux, Groupe, Attitudes, Dynamique, Relations**ANIMER UN GROUPE, ANIMER DES JEUX****Publics cibles** **Contenu**

Le jeu et les activités, moteurs de la cohésion de groupe, instaurent un climat de confiance et de bien-être. Le sentiment d'appartenir à un groupe, de se sentir plus fort, de se sentir bien, respecté et utile, renforce la confiance en soi et l'épanouissement de chacun-e. L'enfant peut ainsi oser, se dépasser dans une ambiance sécurisante, chaleureuse et constructive. Un enfant qui se sent bien dans un groupe, qui y trouve sa place sera beaucoup plus disponible pour apprendre. La coopération entre les enfants pourra aussi servir à une ambiance chaleureuse et constructive au sein du groupe. Pour développer cette cohésion et ce climat chaleureux, l'animateur-trice devra développer différentes attitudes pour influer, développer telle ou telle dynamique au sein du groupe.

Ce module propose dès lors de parcourir l'éventail des attitudes possibles de l'animateur-trice et des comportements qui en découlent selon les objectifs pédagogiques poursuivis ; d'aborder la notion de

dynamique de groupe et de phénomène de groupe ; d'identifier les rôles-types au sein d'un groupe et d'agir en conséquence pour faciliter la cohésion et l'avancée du groupe vers les objectifs définis.

**Objectifs**

- Créer une dynamique de groupe positive ;
- (Re)découvrir et expérimenter différents types de jeux ;
- Réfléchir à leur adaptation avec son public ;
- Acquérir des techniques de présentation d'une activité ;
- Discerner les différents rôles de l'animateur-trice.

**Méthodologie**

Alternance entre séquences de jeux vécus en groupe et analyse du vécu et apports théoriques. Prise de recul sur sa pratique quotidienne et adaptation de jeux en fonction de celle-ci. Partage d'idées et de pratiques entre les participant-e-s.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12
- **Animation** : Frédéric COGGHE, Leila FOULON, Pierre-Alain GERBEAUX, Léa WYNANTS

**► Brabant wallon**

- **Date(s)** : Les 8, 9 et 11 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue Brigadier Laurent Mélard 21 1350 Orp-Jauche

**CFA ASBL** ■ 110888 ■ MODULE 4 - Autorité, Charte, Posture, Limites, Relation de confiance**Publics cibles** **Contenu**

Comment affirmer mon autorité sans passer pour leur parent ? Comment trouver la sanction juste et efficace lorsqu'il y a transgression ? Y a-t-il tout de même des choses négociables ? Et si je construisais une charte avec mon groupe ? Et avec mes collègues, comment veiller à tenir un discours cohérent vis-à-vis de notre public ? Être animateur-trice d'un groupe, c'est exercer une autorité. Mais l'autorité, c'est naturel ou cela s'acquiert ? En équipe d'animateur-trice-s, on peut être en désaccord sur le respect du cadre : certains appliquent la règle à la lettre, d'autres jouent la soupleesse...

**Objectifs**

- Clarifier les notions d'autorité, de pouvoir, de liberté et de respect ;
- Identifier les différents types de règles et développer des outils pour favoriser leur intégration ;

- Développer des attitudes permettant de fixer des limites claires, de répondre au besoin de sécurité et de favoriser une relation de respect et de confiance ;
- Réfléchir aux notions de punition et de sanction.

**Méthodologie**

Ce module offre un espace d'échanges intensifs dans lequel ces différents thèmes seront abordés. Chaque animateur-trice décide, perçoit et se porte garant-e d'un cadre en fonction de multiples critères : les membres du groupe perçoivent vite si l'animateur-trice est cohérent-e et « ancré-e » face à la règle ou si lui-même-elle-même est en questionnement par rapport au cadre.

- **Durée** : 2 jour(s)

- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12

**► Brabant wallon**

- **Date(s)** : Les 12 et 13 janvier 2026
- **Lieu(x)** : Rue Brigadier Laurent Mélard 21 1350 Orp-Jauche



## Publics cibles J

## Contenu

À l'image de la société, la vie en équipe n'est pas toujours « un long fleuve tranquille ». Pour apprendre à travailler avec des personnalités différentes, il faut savoir s'affirmer, mais aussi gérer ses émotions, ménager les susceptibilités de chacun-e, faire preuve de patience...

Toutefois, les situations conflictuelles sont inévitables. Du simple malentendu, au conflit d'intérêt, de pouvoir, de rivalité, de génération ou d'opinion, jusqu'au conflit destructif, votre parcours professionnel est jalonné de tensions qu'il faudra savoir identifier, désamorcer et dénouer.

- Comprendre les mécanismes de ses comportements pour pouvoir les gérer avec plus d'efficacité ;
- Utiliser les outils de la communication pour mieux dire les choses « difficiles » ou qui nous dérangent, sans gêner l'autre et être gêné soi-même.

## Méthodologie

Cette approche, basée sur les expériences de terrain, s'appuie sur les outils de l'analyse transactionnelle et de la communication non-violente.

■ Durée : 2 jour(s)

■ Horaire : de 9h30 à 16h30

■ Nbre. de places : min. 8, max. 12

■ Animation : Pierre-Alain GERBEAUX

## ► Brabant wallon

■ Date(s) : Les 5 et 6 février 2026



■ Lieu(x) : Rue Brigadier

Laurent Mélard 21

1350 Orp-Jauche

## Objectifs

- Nommer les sources de difficultés rencontrées au quotidien dans le relationnel ;
- Identifier les éléments et attitudes qui alimentent le conflit ou facilitent sa résolution ;

## CFA ASBL ■ 110886 ■ MODULE 6 - Premiers soins, Trousse de secours, Prévention, Soigner

## PRÉVENIR ET SOIGNER LES BOBOS

## Publics cibles J

## Contenu

*Que faire lorsqu'un enfant se blesse ou se plaint d'une douleur ? Comment intervenir ?*

Durant cette journée, vous apprendrez à gérer ces petits bobos du quotidien. Vous découvrirez les bons réflexes à adopter. Nous en profiterons également pour aborder la sécurité lors des déplacements avec votre groupe (à pied, à vélo, ...). Sans oublier les gestes qui permettent de favoriser une bonne hygiène.

## Méthodologie

La démarche se veut active et participative. A partir de nombreuses mises en situation réelles et de vos connaissances, vous serez amené-e-s à réfléchir et échanger à propos des gestes à privilégier. Les séquences d'expérimentation alterneront avec les moments d'analyse pour faire émerger les concepts théoriques.

■ Durée : 1 jour

■ Horaire : de 9h30 à 16h30

■ Nbre. de places : min. 8, max. 12

■ Animation : Pierre-Alain GERBEAUX, Léa WYNANTS

## ► Brabant wallon

■ Date(s) : Le 5 mars 2026



■ Lieu(x) : Rue Brigadier

Laurent Mélard 21

1350 Orp-Jauche

## Objectifs

- Découvrir les gestes et les pratiques qui favorisent une bonne hygiène et préviennent les risques éventuels ;
- Découvrir les bons réflexes à adopter en cas de problème ;
- Prodiguer les premiers soins ;
- Se confectionner la trousse de secours idéale ;
- Connaître les règles de sécurité lors des déplacements en groupe.

## ET L'ART DANS TOUT ÇA ?



## Publics cibles J

## Contenu

Comment aborder l'art avec son groupe (arts plastiques et arts de la scène) ?

Vous animez souvent vos groupes mais vous manquez d'idées, de variété dans votre panel d'activités artistiques. Nous vous proposons de renforcer vos compétences dans ces domaines : arts plastiques (2 jours) et arts de la scène (1 jour).

Les 2 formatrices se relaieront pour vous faire expérimenter un panel d'activités artistiques ne nécessitant que peu ou pas de matériel, tout en privilégiant les matériaux recyclés ou en privilégiant les éléments naturels. La créativité sera au centre de ces 3 journées. Vous découvrirez comment animer au mieux ces ateliers si indispensables à l'expression des enfants que vous animez avec votre public.

## Objectifs

- Découvrir un panel d'activités artistiques originales ;
- Pratiquer des arts en s'amusant (arts plastiques, de la scène) ;
- Découvrir la structure d'une séquence d'animation artistique ;
- Découvrir différentes formes d'arts plastiques (sculpture, recyclage, land-art, art brut, ...).

## Méthodologie

La démarche se veut active et participative. Dans une approche ludique et artistique, les formatrices vous proposeront des outils qui vous permettront d'animer vos groupes sans peine. Les séquences d'expérimentation alterneront avec les moments d'analyse pour faire émerger les concepts théoriques.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Leila FOULON

## ► Brabant wallon

- **Date(s):** Le 6 mars et les 2 et 3 avril 2026
- **Lieu(x):** Rue Brigadier Laurent Mélard 21 1350 Orp-Jauche



## PRÉPARER MES ANIMATIONS

## Publics cibles J

## Contenu

Vous profiterez de cette journée pour affiner votre projet d'animation que vous souhaiteriez mettre en place avec votre groupe. Comment créer une fiche d'animation, que doit-on y retrouver ? Sous quelle forme ? Quel est son intérêt ? A quoi dois-je être attentif lorsque je la rédige ? Comment penser à tout sans rien oublier ?

Durant les journées 15 et 16, vous animerez une activité de votre choix. Dans quel ordre dois-je placer mes activités ? Vous vous posez des questions ? Ou vous n'avez pas d'idées ? Ou vous ne savez pas si vos idées sont bonnes ? Pour certain·e·s, cette étape peut paraître infranchissable. Cette journée vous permettra aussi d'éclaircir toutes ces zones d'ombre, d'être plus confiant·e le jour J.

Être en équipe, c'est aussi faire preuve de solidarité et de profiter des différentes compétences complémentaires du groupe. Nous profiterons de ce module pour clarifier certains concepts, pour découvrir une démarche d'intervision.

## Objectifs

- Découvrir les critères d'évaluation d'une animation ;
- Construire une séquence d'animation ;
- Analyser de manière critique son animation mais aussi celles des autres ;
- Découvrir la démarche d'intervision ;
- Clarifier certains termes (but, objectifs, finalité, différence entre analyse et vécu).

## Méthodologie

La méthode privilégiée sera l'intervision qui vous permettra de faire appel aux ressources du groupe pour améliorer vos animations, pour répondre à vos questions, vos inquiétudes.

- **Durée:** 1 jour
- **Horaire :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Frédéric COGGHE, Leila FOULON

## ► Brabant wallon

- **Date(s):** Le 18 mai 2026
- **Lieu(x):** Rue Brigadier Laurent Mélard 21 1350 Orp-Jauche



## ANIMATIONS ET ÉVALUATION

## Publics cibles J

## Contenu

Vous animerez chacun·e une séquence d'animation de votre choix de 30 ou 45 minutes. Vous allez également expérimenter 11 autres animations variées qui vous permettront d'étoffer votre palette d'activités. Nous prendrons le temps de les analyser en groupe dans le but de les peaufiner. Nous en profiterons pour aborder l'évaluation (sous toutes ses facettes).

## Objectifs

- S'exercer à l'animation d'une activité de son choix (30 ou 45 minutes) ;
- S'entraîner à l'autoévaluation et à l'évaluation des activités proposées ;
- S'entraîner à utiliser les outils de communication abordés précédemment ;
- S'entraîner à formuler des retours constructifs (en termes de forces et défis).

## Méthodologie

La démarche sera active et participative. Les séquences d'animation (présentées par les accueillant·e·s) alterneront avec les moments d'(auto)analyse pour faire émerger les concepts théoriques.

■ Durée : 2 jour(s)

■ Horaire : de 9h30 à 16h30

■ Nbre. de places : min. 8, max. 12

■ Animation : Frédéric COGGHE

## ► Brabant wallon

■ Date(s) : Les 11 et 12 juin 2026

■ Lieu(x) : Rue Brigadier

Laurent Mélard 21



1350 Orp-Jauche

## CFA ASBL ■ 110891 ■ MODULE 10 - Formation continue, Compétences, Posture, Responsabilités, Identité professionnelle

## UN REGARD SUR MON PARCOURS DE FORMATION

## Publics cibles J

## Contenu

Vous voilà arrivé.e.s à la fin de votre parcours de formation. Arrêtez-vous un instant sur les nouvelles compétences que vous avez acquises, en termes de savoir, de savoir-faire ou savoir-être. Nous profiterons de ce moment pour que vous définissiez un futur parcours de formation continue en fonction de vos besoins.

Nous aborderons aussi les différents types de responsabilité, en partant de situations vécues.

## Objectifs

- Évaluer ses compétences en fin de parcours de formation ;
- Se projeter grâce à l'outil « le carnet de bord professionnel » ;
- Esquisser un parcours de formation continue individualisé ;
- Découvrir les différents types de responsabilité ;
- Évaluer le parcours de formation initiale.

## Méthodologie

La démarche sera active et participative. Les séquences d'expérimentation alterneront avec les moments d'analyse pour faire émerger les concepts théoriques.

■ Durée : 1 jour

■ Horaire : de 9h30 à 16h30

■ Nbre. de places : min. 8, max. 12

■ Animation : Frédéric COGGHE

## ► Brabant wallon

■ Date(s) : Le 19 juin 2026

■ Lieu(x) : Rue Brigadier

Laurent Mélard 21



1350 Orp-Jauche

**CJLg | FORMATION INITIALE - FORMATION 100 H**

La formation initiale complète compte 9 modules répartis sur 16 journées et aborde l'ensemble des notions de base émanant du décret ATL. Elle s'organise comme suit :

1. Qui suis-je professionnellement ? Quelles sont mes valeurs, mes motivations? (1 jour).
2. Au centre de tout, il y a l'enfant ! (2 jours).
3. Activités manuelles et créatives avec les enfants.
4. Il y a les enfants et ... tous les autres partenaires ! (2 jours).
5. L'expression dans tous ses états ! (2 jours).
6. Je suis garant·e des règles de vie pendant l'accueil (2 jours).
7. Et si on jouait ? (2 jours).
8. Jeu m'exerce ! (2 jours).
9. Mais moi, qui suis-je ? Mon parcours, mon évolution, mes objectifs, mes perspectives (1 jour).

Une autre option permettant d'obtenir le titre requis est de suivre la formation de base à l'animation en centres de vacances, laquelle débouche sur un brevet officiel reconnu dans les 3 services de l'ATL. Plus d'infos sur [www.cjlg.be/formation-animation](http://www.cjlg.be/formation-animation).

**CJLg ■ 110133 ■ Identité, Valeurs, Motivations, Autoévaluation, Objectifs**

## QUI SUIS-JE PROFESSIONNELLEMENT ? QUELLES SONT MES VALEURS, MES MOTIVATIONS ? • MODULE 1



### Publics cibles

#### Contenu

- Faire connaissance à travers une série de jeux brise-glace ;
- Échanger sur les différents contextes de travail des participant·e·s afin d'exprimer les réalités de terrain ;
- Réfléchir à la fonction, aux rôles, aux tâches et aux missions de l'accueillant·e extrascolaire ;
- (Re)prendre contact avec les raisons du choix de ce métier : désirs, valeurs, attitudes, motivations, projets...
- Identifier les points forts et les points faibles de son milieu d'accueil ;
- Entamer un travail sur les valeurs personnelles de l'accueillant·e et leur adéquation avec l'accueil mis en place ;
- Récolter les attentes des participant·e·s par rapport à la formation ;
- Construire collectivement une charte de vie garantie du bon déroulement de la formation.

#### Objectifs

- Proposer une première approche des techniques d'animation favorisant la création de liens ;
- Se (re)positionner par rapport à la fonction, aux rôles, aux tâches et aux missions de l'accueillant·e extrascolaire ;
- Discuter des réalités de terrain; analyser les différents milieux d'accueil afin d'adapter la formation aux besoins des accueillant·e·s ;
- Identifier ses ressources personnelles en adéquation avec le milieu d'accueil ;
- Exprimer ses attentes par rapport à la formation.

#### Méthodologie

Au CJLg, la formation se construit ensemble, par l'implication à la fois de l'équipe formatrice et des participant·e·s. Cette co-construction est favorisée par l'attention particulière portée à la gestion et à la richesse des échanges. Les expériences, réalités de terrain, attentes, acquis, objectifs et rythmes de chacun·e sont autant de matériaux qui serviront de socle pour ce premier module et tout au long de la formation.

- **Durée :** 1 jour
- **Horaire :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18
- **Animation :** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charlène GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

#### ► Liège

- **Date(s) :** Le 18 novembre 2025
- **Lieu(x) :** Av. du Centenaire 6  
4053 Chaudfontaine



#### ► Bruxelles

- **Date(s) :** Le 20 novembre 2025
- **Lieu(x) :** Rue Au Bois 365b/16  
1150 Woluwe-Saint-Pierre

#### ► Namur

- **Date(s) :** Le 18 novembre 2025
- **Lieu(x) :** Grand Place 1  
5060 Sambreville



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## Publics cibles J

## Contenu

- Explorer les besoins de l'enfant de 2,5 à 12 ans (sur les plans psychomoteur, affectif, social...) ;
- Prendre connaissance de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant (CIDE) et créer des ponts avec le quotidien des enfants lors de l'accueil ;
- Vivre et s'approprier des activités adaptées aux différentes tranches d'âge et à la diversité des enfants ;
- Découvrir des techniques et outils qui permettent à l'enfant d'exprimer ses besoins et ses émotions ;
- Identifier les besoins des enfants, dont ceux à besoins spécifiques (Décret Inclusion) ;
- Aborder la question des soins de base et du contenu de la pharmacie au sein de l'accueil.

## Objectifs

- Découvrir les différents stades du développement de l'enfant ;
- Connaître les droits de l'enfant afin qu'ils soient respectés au sein de son accueil ;

- Être capable d'identifier les besoins de l'enfant (spécifiques ou non) et les comportements qui en découlent ;
- Savoir adapter son attitude et ses activités en fonction des besoins de l'enfant ;
- Connaitre les bons réflexes à adopter lorsqu'un enfant se blesse ou est malade.

## Méthodologie

En formation, le CJLg va de l'action vers la réflexion, de la réflexion vers l'évaluation, de l'évaluation vers l'évolution.

Par le biais de jeux, d'échanges et de réflexions, soutenus par une série d'apports théoriques, les accueillant·e·s se questionneront sur la place centrale de l'enfant au sein de leur accueil. L'analyse de cas concrets et le vécu des participant·e·s viendront étayer l'ensemble de la formation.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE



## ► Liège

- **Date(s)** : Le 25 novembre et le 2 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Av. du Centenaire 6 4053 Chaudfontaine

## ► Bruxelles

- **Date(s)** : Le 27 novembre et le 4 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue Au Bois 365b/16 1150 Woluwe-Saint-Pierre

## ► Namur

- **Date(s)** : Le 25 novembre et le 2 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Grand Place 1 5060 Sambreville



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## Publics cibles J

## Contenu

- Découvrir, par la pratique, différentes techniques créatives ;
- Conscientiser l'intérêt de mettre en place des activités créatives au sein de son accueil ;
- Identifier les étapes du développement des enfants en fonction de leur âge ;
- Favoriser la créativité, l'inventivité, l'autonomie et l'esprit d'initiative chez l'enfant ;
- Réfléchir à la posture à adopter lors d'une activité créative, avant, pendant et après l'atelier (questionner les notions de choix et de modèles) ;
- Enrichir sa boîte à outils de différents ateliers adaptables en fonction de la situation d'accueil.

- Connaitre différentes techniques et attitudes permettant de libérer l'imagination et la créativité de l'enfant ;
- Être capable de (re)mettre en place ou, d'adapter des ateliers créatifs au sein de mon accueil.

## Méthodologie

C'est au moyen de la pratique et de l'expérimentation d'une série de techniques créatives que les formateur·trice·s amèneront les participant·e·s vers la réflexion : quels sont les bénéfices de la mise en place de ces ateliers dans le cadre de mon accueil ? Notre méthode pédagogique : *de l'action vers la réflexion, de la réflexion vers l'évaluation et de l'évaluation vers l'évolution*.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Marianne COURTOIS, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE



## ► Liège

- **Date(s)** : Le 9 décembre 2025 et le 13 janvier 2026
- **Lieu(x)** : Av. du Centenaire 6 4053 Chaudfontaine

## ► Bruxelles

- **Date(s)** : Le 11 décembre 2025 et le 15 janvier 2026
- **Lieu(x)** : Rue Au Bois 365b/16 1150 Woluwe-Saint-Pierre

## ► Namur

- **Date(s)** : Le 9 décembre 2025 et le 13 janvier 2026
- **Lieu(x)** : Grand Place 1 5060 Sambreville



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## Objectifs

- Saisir l'intérêt de la mise en place d'ateliers créatifs au sein de son accueil ;
- Percevoir la créativité et la pratique comme moteur de développement de l'enfant ;
- Prendre conscience, par la pratique, de sa capacité à animer un atelier créatif ;

CJLg ■ 110136 ■ Partenaires, Familles, Code de qualité, Décret ATL, Projet d'accueil

## IL Y A LES ENFANTS ET... TOUS LES AUTRES PARTENAIRES ! • MODULE 4



## Publics cibles J

## Contenu

- (Re)prendre connaissance du Code de qualité et du Décret Accueil Temps libre (ATL) ;
- Découvrir l'organigramme des différents partenaires ;
- Travailler autour des différentes situations problématiques vécues sur le terrain par les accueillant-e-s extrascolaires ;
- (Re)découvrir le concept de « projet d'accueil » : prise de connaissance et analyse ;
- Échanger et partager des idées autour des projets d'accueil.

## Objectifs

- Découvrir les enjeux du Code de qualité et du Décret ATL ;
- Se questionner sur l'impact du Code de qualité et du Décret ATL sur son accueil et sur son travail ;
- Identifier et connaître le rôle des différents partenaires avec lesquels je suis en lien ;

- Être capable d'adapter ses interactions en fonction des différents partenaires ;
- (Re)prendre sa place d'accueillant-e-s, connaître ses droits, ses devoirs et ses responsabilités ;
- Connaître et réfléchir au contenu de son projet d'accueil.

## Méthodologie

Le projet d'accueil de chacun-e des accueillant-e-s servira d'outil tout au long de la journée. Les formateur-trice-s amèneront les participant-e-s à se questionner et à réfléchir à leur place et à leur rôle au sein du système d'accueil. L'analyse de cas concrets permettra d'identifier le rôle de chacun des partenaires afin de réfléchir à la façon de travailler en collaboration.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

## ► Liège

- **Date(s):** Les 20 et 27 janvier 2026
- **Lieu(x):** Av. du Centenaire 6 4053 Chaudfontaine



## ► Bruxelles

- **Date(s):** Les 22 et 29 janvier 2026
- **Lieu(x):** Rue Au Bois 365b/16 1150 Woluwe-Saint-Pierre

## ► Namur

- **Date(s):** Les 20 et 27 janvier 2026
- **Lieu(x):** Grand Place 1 5060 Sambreville



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

CJLg ■ 110137 ■ Contes, Expression, Livres jeunesse, Chants, Histoires

## L'EXPRESSION DANS TOUS SES ÉTATS ! • MODULE 5



## Publics cibles J

## Contenu

- Vivre et s'approprier tout un panel de jeux et d'activités d'expression verbale et corporelle, de chants... adaptés aux enfants ; s'exercer à créer et à animer ce type d'activités ;
- Découvrir divers supports, outils et techniques pour raconter des histoires et en créer avec les enfants ; s'exercer à raconter ;
- Analyser le schéma narratif d'une histoire ;
- Mettre en animation un livre, une histoire ;
- Échanger autour des bénéfices de l'utilisation d'un livre, de l'expression verbale et corporelle au sein de son accueil.

- Découvrir un panel de chants et comptines pour enfants ;
- Prendre conscience des bénéfices de ce type d'activités dans le développement de l'enfant et du groupe d'enfants.

## Méthodologie

Au CJLg, l'action se situe au cœur du processus d'apprentissage. C'est en expérimentant, en se confrontant à la pratique que les participant-e-s développeront leurs compétences. Des exercices en sous-groupes permettront à chacun-e de prendre sa place et d'exprimer sa créativité dans un cadre bienveillant. Les exercices pratiques seront soutenus par des échanges critiques et constructifs qui viendront enrichir les réflexions.

## ► Liège

- **Date(s):** Le 3 février et le 10 mars 2026
- **Lieu(x):** Av. du Centenaire 6 4053 Chaudfontaine



## ► Bruxelles

- **Date(s):** Le 5 février et le 12 mars 2026
- **Lieu(x):** Rue Au Bois 365b/16 1150 Woluwe-Saint-Pierre

## ► Namur

- **Date(s):** Le 3 février et le 10 mars 2026
- **Lieu(x):** Grand Place 1 5060 Sambreville



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## Objectifs

- Savoir (re)mettre en place des jeux et activités d'expression dans son accueil ;
- Être capable de créer et animer des activités autour des livres jeunesse ; choisir des livres jeunesse adaptés en fonction de l'âge des enfants ;
- Exploiter différentes techniques pour lire ou raconter des histoires aux enfants en les rendant acteurs ;

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

Publics cibles 

## Contenu

- Analyser les règles de vie des différents milieux d'accueil des participant·e·s ;
- Découvrir des méthodes et outils pour construire les règles de vie avec tous les acteur·trice·s concerné·e·s ;
- Réfléchir à la manière d'impliquer les enfants dans la construction de la charte de vie de l'accueil ;
- Aborder la gestion de conflits (méthodes, outils, attitudes de l'adulte face au conflit...) ;
- Décoder les freins et les facilitateurs de l'écoute et de la communication ;
- Découvrir les bases de l'écoute active et de la communication non violente (CNV) ; s'exercer à la mise en pratique ;
- Acquérir des techniques de gestion de conflits ;
- Découvrir et créer des outils pour aider l'enfant à exprimer ses émotions ;
- Réfléchir à la distinction « punition/sanction ».

## Objectifs

- Analyser, construire ;
- (Re)travailler sa charte de règles de vie afin qu'elle soit un outil adapté aux spécificités de son milieu d'accueil ;

- Instaurer un cadre de vie pendant l'accueil permettant de réduire l'apparition de conflits ;
- Apprendre à gérer les conflits en y apportant une réaction juste et appropriée ;
- Être capable d'utiliser, sur le terrain, des notions issues des méthodes de l'écoute active et de la CNV ;
- Clarifier les notions : « punition/sanction ».

## Méthodologie

Dans ce module, la charte de vie du milieu d'accueil de chacun·e des participant·e·s ainsi que leurs vécus et leurs observations constitueront les matériaux de base de la réflexion collective. Les pratiques professionnelles des accueillant·e·s seront directement mises en lien avec les notions plus théoriques. Le jeu, la créativité et l'expérimentation viendront enrichir leur bagage.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

## ► Liège

- **Date(s)** : Les 17 et 24 mars 2026
- **Lieu(x)** : Av. du Centenaire 6 4053 Chaudfontaine 

## ► Bruxelles

- **Date(s)** : Les 19 et 26 mars 2026
- **Lieu(x)** : Rue Au Bois 365b/16 1150 Woluwe-Saint-Pierre

## ► Namur

- **Date(s)** : Les 17 et 24 mars 2026
- **Lieu(x)** : Grand Place 1 5060 Sambreville



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## CJLg ■ 110139 ■ Jeux, Animation, Technique du meneur de jeux

## ET SI ON JOUAIT ? • MODULE 7

Publics cibles 

## Contenu

- Expérimenter un large panel de jeux : de courte, moyenne ou longue durée, se réalisant à l'intérieur ou à l'extérieur ;
- Découvrir différents types de jeux : à poste, de piste, à camp, de société, sportif, de retour au calme...
- Explorer comment jouer ensemble avec des âges et des compétences différentes ;
- Aborder la notion de « jeux structurés/jeux spontanés » ;
- Réfléchir au sens du jeu et à ses bénéfices dans le développement de l'enfant ;
- S'interroger sur la place, le rôle et les attitudes de l'accueillant·e avant, pendant et après le jeu.

- Identifier les multiples facettes du jeu, le plaisir qu'il procure et ses apports dans l'évolution de l'enfant et dans la vie du groupe.

## Méthodologie

L'approche de ce module est participative et ludique. Les formateur·trice·s feront vivre une série de jeux variés aux participant·e·s. Après chaque séquence, une réflexion sera menée. Le groupe analysera les spécificités de l'activité vécue et déterminera comment l'adapter au sein de son accueil en respectant les réalités de terrain (adaptation en fonction du public, du lieu, réflexion autour des attitudes et de la place de l'accueillant·e).

## ► Liège

- **Date(s)** : Le 31 mars et le 7 avril 2026
- **Lieu(x)** : Av. du Centenaire 6 4053 Chaudfontaine 

## ► Bruxelles

- **Date(s)** : Les 9 et 16 avril 2026
- **Lieu(x)** : Rue Au Bois 365b/16 1150 Woluwe-Saint-Pierre

## ► Namur

- **Date(s)** : Le 31 mars et le 7 avril 2026
- **Lieu(x)** : Grand Place 1 5060 Sambreville



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## Objectifs

- Développer son bagage en animation avec une variété de jeux adaptés et adaptables permettant aux enfants de se défouler, de se détendre, de découvrir, de revenir au calme...
- Connaître différentes méthodes pour expliquer les règles d'un jeu et l'animer (décorum, technique du·de la meneur·euse de jeu, course de l'animation...) ;

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE



## Publics cibles J

## Contenu

Bref rappel des contenus des modules 3, 5 et 7

## Journée 1 :

- Brainstorming afin d'identifier un éventail d'activités potentielles pour l'accueil ;
- Grand jeu afin d'explorer les différentes étapes de création et d'animation d'une séquence de jeux. Rappel sur l'importance de la courbe d'animation et de la technique du meneur de jeu ;
- Travail en sous-groupes : création et animation d'une séquence de jeux, suivies de présentations et de retours critiques ;
- Préparation en sous-groupes d'activités choisies, comme des jeux sportifs, ateliers créatifs, ateliers culinaires, etc.

## Journée 2 :

- Création d'une fiche d'activité : détail des éléments essentiels pour une planification réussie ;
- Animation des activités en sous-groupe, suivie d'un débriefing ;
- Réflexion sur les activités : discussions sur les adaptations selon les divers contextes d'accueil ;
- Auto-évaluation : évaluer sa propre pratique et l'ensemble du module pour identifier des axes d'amélioration.

## Objectifs

- Être capable de concevoir, d'animer et d'adapter des activités de courte, de moyenne ou de longue durée en fonction de son groupe d'enfants, du matériel, du temps et de l'espace disponibles ;
- Être capable d'élaborer une séquence animée adaptée à son milieu d'accueil en anticipant les étapes et les moyens à mettre en œuvre pour son bon déroulement (avant, pendant, après) ;
- Mettre en pratique les contenus des différents modules de la formation dans un cadre bienveillant et constructif ;
- Prendre confiance, par la pratique, en ses compétences d'animation d'un groupe d'enfants ;
- S'exercer à l'auto-évaluation et à la critique constructive pour (faire) évoluer.

## Méthodologie

Durant ce module, les participant·e·s devront s'appuyer sur le contenu de l'ensemble des modules précédents et mobiliser leurs nouveaux acquis. L'expérimentation et la pratique viendront construire et enrichir leurs pratiques professionnelles. Les formateur·trice·s veilleront à la mise en place d'un cadre bienveillant et constructif permettant de s'exercer en toute confiance.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

## ► Liège

- **Date(s):** Le 14 avril et le 19 mai 2026
- **Lieu(x):** Av. du Centenaire 6 4053 Chaudfontaine



## ► Bruxelles

- **Date(s):** Les 21 et 28 mai 2026
- **Lieu(x):** Rue Au Bois 365b/16 1150 Woluwe-Saint-Pierre

## ► Namur

- **Date(s):** Le 14 avril et le 19 mai 2026
- **Lieu(x):** Grand Place 1 5060 Sambreville



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## CJLg ■ 110141 ■ Évolution, Parcours, Objectifs, Autoévaluation

## MAIS MOI, QUI SUIS-JE ? MON PARCOURS, MON ÉVOLUTION, MES OBJECTIFS, MES PERSPECTIVES • MODULE 9



## Publics cibles J

## Contenu

- Grand jeu de synthèse permettant de mobiliser les savoirs, savoir-faire et savoir-être acquis tout au long de la formation ;
- Identifier son évolution, ses compétences, ses points forts et ses points à améliorer ;
- Envisager une formation continue en lien avec mes besoins ;
- Moment convivial de partage informel avec l'ensemble des participant·e·s.

## Objectifs

- Se réapproprier les savoirs, savoir-faire et savoir-être découverts durant l'ensemble de la formation ;
- S'autoévaluer pour faire le point sur son évolution personnelle et les acquis de la formation ;
- Identifier ses manques et se fixer des objectifs d'action et/ou de formation continue.

## Méthodologie

Ce dernier module est axé sur le rappel des savoirs et la mobilisation des acquis de la formation. La journée sera rythmée par des échanges en groupe, encadrés par les formateur·trice·s qui veilleront à encourager et affiner les réflexions des participant·e·s. Enfin, un moment réflexif sur sa pratique personnelle permettra de prendre conscience de sa propre évolution.

- **Durée:** 1 jour
- **Horaire :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

## ► Liège

- **Date(s):** Le 26 mai 2026
- **Lieu(x):** Av. du Centenaire 6 4053 Chaudfontaine



## ► Bruxelles

- **Date(s):** Le 4 juin 2026
- **Lieu(x):** Rue Au Bois 365b/16 1150 Woluwe-Saint-Pierre

## ► Namur

- **Date(s):** Le 26 mai 2026
- **Lieu(x):** Grand Place 1 5060 Sambreville



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**COALA ASBL FORMATION INITIALE - FORMATION 100 H****Publics cibles J**

Les modules suivants, bien que pouvant être réalisés séparément, reprennent l'ensemble des socles de base et correspondent à la durée minimale de formation exigée (formation de base) :

- Moi, accueillant·e, dans mon environnement, mon projet (page 170).
- Toi, moi, lui, nous...et l'ATL, dans quel sens ? (page 66).
- Coopération et jeux coopératifs (page 50).
- Animations rythmiques et musicales (page 93).

- Bosses et bobos (page 137).
- Techniques artistiques (page 77).
- Jeu bouge, jeu m'amuse (page 77).
- Heureux qui communique... raconte beaucoup d'histoires (page 99).
- Jeux de société, jeux de table (page 90).

La formation est un tout pédagogique. Elle contient des temps de réflexion sur les pratiques en ATL, sur ses pratiques en tant que responsable d'un groupe d'enfants confiés

pour envisager un accueil de qualité.

Elle présente une série d'outils d'animation utiles lors des temps de l'accueil.

Elle est accessible à toute personne désireuse de se former à l'accueil temps libre.

Une participation active est demandée à chaque participant.

**LA TEIGNOUSE ASBL FORMATION INITIALE - Accueillant·e Temps Libre, un métier essentiel - FORMATION 100 H****Publics cibles J K****Description**

La formation de base répond :

- Aux objectifs et axes du décret ;
- Aux attentes et besoins des professionnel·le·s de l'Accueil Temps Libre (thématisques et préoccupations, apports théoriques au service des pratiques, exploration de nouvelles pratiques, méthodologie adaptée) ;

- À la nécessité de garder l'intérêt de l'enfant au cœur des pratiques : réfléchir et agir pour lui proposer un accueil de qualité.

Grâce à des supports variés et à une approche basée sur les échanges et la co-construction, les participant·e·s peuvent s'impliquer dans leur formation ; découvrir et s'enrichir des apports du/de la formateur·trice et du groupe. Plus que de

la connaissance, ce sont des expériences qui sont acquises durant ces journées. Celles-ci permettent de prendre du recul par rapport à ses pratiques et ses questionnements. Les outils et techniques utilisés en formation sont directement transposables au travail avec les enfants et enrichissent le bagage de chacun·e. Elle se décline en 8 modules répartis sur 17 jours.

LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110450 ■ Besoins, Développement, Place et rôle de l'accueillant.e, Activités adaptées

## MOI ANIMATEUR-TRICE FACE À L'ENFANT, SES BESOINS, SON DÉVELOPPEMENT

Publics cibles **J****Contenu**

Favoriser l'épanouissement de l'enfant au sein du milieu d'accueil, c'est prendre en considération toutes les caractéristiques liées aux différentes étapes de son développement et répondre à ses besoins dans un cadre particulier : l'accueil extrascolaire, CV, EDD...

C'est également se questionner sur sa manière d'interagir avec lui et sur les liens à créer avec les personnes qui le confient.

Contenu : seront abordés :

- Le développement et la socialisation de l'enfant, ses besoins ;
- Le défit de construire une relation "individuelle" avec chacun·e tout en tenant compte du groupe et de sa dynamique ;
- Les grands facteurs de socialisation des enfants ;
- La manière de mettre en œuvre des activités en fonction des spécificités de son groupe ;
- L'adéquation entre celles-ci et les attentes et besoins des enfants ;

- Le rôle et les missions de l'accueillant·e, ainsi que sa place dans l'équipe éducative.

**Objectifs**

- Sensibilisation aux besoins, au développement et à la socialisation des enfants ;
- Mettre en œuvre des activités adaptées aux spécificités du milieu d'accueil extrascolaire, aux particularités de la période « temps libre » et de son groupe ;
- Tenir compte des besoins de chacun·e dans les animations proposées ;
- Se situer dans sa fonction, notamment au niveau de ses droits et devoirs et au sein des adultes qui entourent l'enfant (parents, collègues, responsable...) ;
- Prendre du recul par rapport à ses attitudes, ses compétences, ses valeurs et son identité.

**Méthodologie**

- Méthodologie participative et ludique.
- Centrée sur des allers-retours entre théorie/Pratique.
- Utilisant des supports variés.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE

**► Liège**

- **Date(s)** : Les 4 et 18 novembre 2025
- **Lieu(x)** : Av. François Cornesse 61 4920 Aywaille



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110452 ■ Jeux, Diversité, Plaisir, Coopérer, Adapter



## JOUER ET COOPÉRER

Publics cibles **J****Contenu**

Notre quotidien nous amène régulièrement à utiliser les mêmes jeux et activités.

Au cours de ce module, les participant·e·s auront l'occasion de renouveler leur «bagage» tout en se rappelant l'importance du jeu et son rôle dans la vie de l'enfant.

Seront abordés :

- La place du jeu dans le quotidien des enfants, les principaux objectifs de celui-ci : s'amuser, prendre du plaisir, se sentir bien...
- Et son utilité en terme d'apprentissage et de socialisation ;

Nous envisagerons également le jeu comme outil d'animation et non comme "simple passe-temps" ;

Une attention particulière sera portée sur l'importance de jouer dehors.

- Pouvoir adapter les règles du jeu, au temps disponible, au public visé et à la demande des enfants ;
- Découvrir de nouveaux jeux et des nouvelles façons de jouer ;
- Expérimenter les jeux de coopération ;
- Enrichir ses pratiques d'animation.

**Méthodologie**

Les participant·e·s pourront expérimenter, se connecter ainsi à leur dimension «enfantine» et accéder à ce monde de l'enfance.

Ils vont ensuite pouvoir s'en "dégager" pour analyser, comprendre et tirer profit de leur expérience pour réfléchir et imaginer leurs animations.

La réflexivité autour des expériences vécues et des grandes questions suscitées par leur pratique permettront de mettre en évidence ce qui fonctionne bien ou moins bien dans leur accueil au quotidien.

Ils pourront également expérimenter leurs talents d'animateur·trice et avoir un retour constructif sur ceux-ci ; pour pouvoir faire évoluer leurs pratiques.

- **Durée** : 2,5 jour(s)
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE

**► Liège**

- **Date(s)** : Le 25 novembre, le 2 décembre 2025 et le 24 mars 2026
- **Lieu(x)** : Av. F. Cornesse 61 4920 Aywaille



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**Objectifs**

- Replacer le jeu comme outil d'animation et trouver des réponses aux questions telles que : comment donner envie de jouer aux enfants ? Quels jeux sélectionner et utiliser en fonction de ses objectifs d'animation ?

## LA COMMUNICATION AU CŒUR DE NOS PRATIQUES



## Publics cibles J

## Contenu

À l'intersection entre les parents et l'école, les professionnel·le·s de l'accueil des enfants ont un rôle très important qui demande beaucoup d'adaptabilité.

Dès lors, comment s'inscrire dans une cohérence éducative autour de l'enfant ?

Quelle est la place de chacun·e et de quel projet d'accueil chacun·e dépend-il ?

Quels modes de communications établir entre tous ces acteurs au service des enfants ?

Ce module aborde les notions de représentations, de stéréotypes et de discriminations.

Mais aussi la communication non violente et l'écoute active; les spécificités de la communication avec les enfants; le lien entre expression, communication et émotions.

## Objectifs

- Prendre conscience de la diversité des modèles éducatifs qui entourent l'enfant et de la diversité des partenaires ;
- Identifier les préjugés qui peuvent être présents chez chacun·e ;

- Appréhender la notion de communication ;
- Mieux entrer en contact avec les enfants, les écouter, accepter et tenir compte de leur singularité et de leurs différences ;
- Apprendre aux enfants à utiliser divers modes de communication ; leur permettre de s'exprimer autrement que par l'agressivité ;
- Permettre une meilleure intégration des enfants au sein du groupe ; par extension, prévenir la violence ;
- Favoriser la reconnaissance du travail de l'accueillant·e et son intégration au sein de l'ensemble école - famille - milieu d'accueil et d'une communauté.

renforcée afin que le vécu permette une meilleure intégration des notions vues et facilite un transfert des acquis.

■ Durée: 3 jour(s)

■ Nbre. de places: min. 13, max. 16

■ Animation: Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE

## ► Liège

- Date(s): Les 13, 20 et 27 janvier 2026  
 ■ Lieu(x): Av. F. Cornesse 61 4920 Aywaille



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110456 ■ Créativité, Éveil culturel, Expérimenter, Plaisir, Courte durée



## TECHNIQUES CRÉATIVES

## Publics cibles J

## Contenu

Les techniques créatives ont le pouvoir de renforcer une des spécificités du milieu de l'accueil extrascolaire. Elles peuvent en effet permettre à l'enfant de se « laisser aller », et d'expérimenter d'autres compétences que celles habituellement mises en œuvre.

Elles peuvent ainsi "relativiser" les attentes de performances excessives qui pèsent parfois sur l'enfant, écrasant sa créativité.

Elles peuvent dès lors être source de joie et de bien-être.

La découverte de techniques créatives peut également être l'occasion d'ouvrir la curiosité des enfants à l'art, au monde, à la culture et aux cultures.

Differentes techniques créatives correspondant aux besoins spécifiques de l'animation dans le cadre extrascolaire sont proposées. Elles seront adaptées en tenant compte des demandes et des ressources des groupes.

- Découvrir sa créativité et les éléments qui la facilitent ;
- Amener l'enfant à trouver du plaisir par l'utilisation de la technique plutôt que par le résultat ;
- Le sensibiliser au beau, à l'art, à la culture et aux cultures par la pratique ;
- Dégager des pistes d'action permettant aux enfants, par l'enrichissement de leur créativité, de leurs différences artistiques et culturelles, de trouver leur place dans le groupe et de mettre en valeur d'autres compétences ;
- Pouvoir utiliser les techniques créatives au service de l'expression de chacun·e.

■ Durée: 2,5 jour(s)

■ Nbre. de places: min. 13, max. 16

■ Animation: Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE

## ► Liège

- Date(s): Les 3, 10 février et le 24 mars 2026  
 ■ Lieu(x): Av. F. Cornesse 61 4920 Aywaille



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## Objectifs

- Expérimenter des techniques créatives ;

Appui sur notre méthodologie générale.

Module très pratique de premier abord mais qui permet de toucher les points essentiels de l'accueil des enfants.

Organisé sous forme d'ateliers, d'expérimentations, et de débriefing.

Utilisation de techniques et matériels variés.

# LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110458 ■ Repères, Limites, Grandir, Socialisation, Sanctions

## DES REPÈRES ET DES LIMITES POUR LE RESPECT DE CHACUN



### Publics cibles

#### Contenu

Le respect de l'autre, l'instauration de règles de vie et le travail sur la vie au sein du groupe sont des éléments déterminants de la socialisation de l'enfant. Mais quel sens mettons-nous derrière tous ces termes ? Où se trouve la juste mesure ?

Comment faire lorsque les modèles éducatifs peuvent se révéler contradictoires entre les différents partenaires ?

Comment aider l'enfant à se socialiser à travers des règles et des limites tout en respectant ses besoins fondamentaux ? Ce module vise à dégager des pistes concrètes et réalisables au départ de ces interrogations. Il abordera ainsi des notions telles que les sanctions, les limites, les repères, l'autorité...

#### Objectifs

- Travailler les représentations (du respect, des sanctions, ...)
- Identifier les limites et repères individuels pour élaborer une base commune à l'équipe ;
- Déterminer des pistes d'action : y a-t-il des sanctions adaptées ? Que sont les

sanctions réparatrices ? Comment tirer parti d'outils tels qu'un ROI, une charte ... et les utiliser ?

- Impliquer chacun·e dans l'élaboration des règles de vie (enfants, personnel, direction, ...)
- Échanger des techniques permettant d'augmenter le potentiel de négociation des enfants ;
- Développer des attitudes et pratiques bienveillantes.

#### Méthodologie

Méthodologie générale en 4 étapes : représentations / apports et échanges / projets et mise en application ou situations / évaluation.

Reposant sur :

- Des aller et retour entre théorie et pratique ;
- Des animations ludo-pédagogiques ;
- La participation ;
- L'utilisation de supports variés ...

Adaptation au groupe.

Particularité pour ce module :

Alternance des moments théoriques pratiques et réflexifs soutenus par l'uti-

lisation d'exercices créés par le service, de supports vidéos particuliers et l'exploitation de la brochure *Grandir avec des limites et des repères*. Belgique. ONE, qui est distribuée aux participants.

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 16
- **Animation :** Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE

#### ► Liège

- **Date(s) :** Les 10 et 17 mars 2026
- **Lieu(x) :** Av. F. Cornesse 61  
4920 Aywaille



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

# LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110460 ■ Projets, Sens, Étapes, Concret, Équipe

## IMAGINER ET CONCRÉTISER UN PROJET



### Publics cibles

#### Contenu

La concrétisation du projet est une tâche définie et réalisée en groupe. Elle suppose une adhésion et une mobilisation de chaque membre; une volonté collective; se base sur des désirs ou sur la résolution de problèmes et abouti à un résultat concret, communicable et présentant une utilité par rapport au groupe et à l'extérieur.

Au cours de ce module, les participant·e·s auront la possibilité de réfléchir à cette notion de «projet» par une approche théorique, puis pratique (développement et concrétisation d'un projet) et transférable sur le terrain. Il·elle·s auront l'occasion de s'investir concrètement dans la réalisation d'un projet.

#### Objectifs

- Définir ce qu'est un projet, ses caractéristiques, ses objectifs, ses limites en vue d'en développer entre adultes, entre enfants et entre adultes et enfants ;
- Différencier les types de projets (d'animation, pédagogique, d'accueil..) : différences de fond et de terminologie ;

- Donner du sens aux activités proposées aux enfants grâce à la notion de projet ;
- Définir les différentes étapes du projet pour aboutir à un cadre global cohérent ;
- Découvrir des outils permettant d'élaborer et d'évaluer un projet. Permettre de déceler les ressources internes et externes, en terme de partenariats (personnes ressources, etc.) et de moyens ;
- Participer à la reconnaissance, la valorisation et à la professionnalisation du secteur.

#### Méthodologie

Appui sur notre méthodologie générale et de manière plus spécifique pour ce module :

Mise en place d'un certain parallélisme entre le schéma de construction de projets et le module donné.

Utilisation de l'effet miroir; de l'approche « collaboration critique-bienveillante »; et de la technique du « défi » comme source de motivation et de progression de chacun·e.

Implication particulière des formateur·trice·s dans le soutien de cette mise en projet pour que les participant·e·s aboutissent dans la concrétisation de ceux-ci.

- **Durée :** 1,5 jour(s)
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 16
- **Animation :** Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE

#### ► Liège

- **Date(s) :** Le 16 décembre 2025 et le 21 avril 2026
- **Lieu(x) :** Av. F. Cornesse 61  
4920 Aywaille



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## Publics cibles J

## Contenu

La sécurité est une préoccupation constante pour le personnel de l'accueil.

Au cours de ces deux jours,

## ■ Nous explorerons les notions de :

- » Sécurité physique et physiologique / environnementale /affective ;
- » Responsabilité civile / pénale /morale et le rôle de l'accueillant ;
- » Bientraitance/maltraitance ;
- » Bienveillance ;
- » Douces violences.

■ Effectuerons un repérage des éléments de risque selon les situations (cours de récré, plaines de jeu, lors des déplacements, à la piscine, ..) et au sein des implantations. Tant pour les espaces intérieurs qu'extérieurs. Ainsi que des pistes d'amélioration.

■ Ferons un focus sur la prévention des incendies et les premiers soins au quotidien (en ce compris la boîte de secours, les documents et matériels à avoir à disposition ...).

■ Ferons un point sur les actions possibles en cas de maltraitance suspectée

ou avérée : que faire ? Mes devoirs et mes limites ? Qui contacter ? Rôle de chacun-e.

## ■ Dégagerons des pistes de prévention et d'action.

## Objectifs

Augmenter la sécurité de chacun-e au sein de l'accueil et permettre aux accueillant-e-s d'être le plus efficace possible face à cette thématique essentielle.

Pour cela :

- Clarifier les différentes notions liées à la sécurité et partager des points de repères communs ;
- Mettre en place des actions de prévention ;
- Dégager en place des pistes d'actions pour pouvoir réagir aux mieux en cas d'incidents.

## Méthodologie

Appui sur notre méthodologie générale.

Utilisation de supports ressources comme Môme en santé ; Responsabilités, dominos dynamiques !

*La convention internationale des droits de l'enfant.*

Les supports proposés par Yapaka ou ceux de l'ONE et de la Communauté Française.

Implication du contenu du module dans le concret de chacun-e : repérage de ce qui est sûre ou non au quotidien - mise en évidence de pistes d'amélioration et/ ou de prévention - cartographie des ressources et relais ... que chacun-e décline en fonction de ses réalités.

■ Durée: 2 jour(s)

■ Nbre. de places: min. 13, max. 16

■ Animation: Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



## ► Liège

■ Date(s): Le 31 mars et le 21 avril 2026

■ Lieu(x): Av. F. Cornesse 61 4920 Aywaille



Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.

## LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110464 ■ Évaluation, Réflexivité, Évolution, Sens, Compétences

## TECHNIQUES D'ÉVALUATION ET BILAN DE LA FORMATION DE BASE

## Publics cibles J

## Contenu

La recherche de la qualité dans le travail pose la question de l'évaluation, des évaluations.

Que faisons-nous ? Pourquoi ? A-t-on atteint nos objectifs ? Que se passe-t-il ? Comment rend-on visible nos choix d'animation ? Qui évalue ? A quel moment ? Etc.

Il s'agira :

- D'explorer différents types d'évaluation : auto-évaluation et allo-évaluation, ludique, plus formelle... De s'en approprier certaines ;
- D'envisager l'évaluation comme un outil au service de l'action, permettant :
  - » De prendre l'avis des enfants et d'en tenir compte, favorisant leur participation ;
  - » De donner du sens à ce qui est fait, et donc de motiver.
- De créer ses propres évaluations. Dégagerons des pistes de prévention et d'action.

Le bilan de la formation de base quant à lui est un exercice qui souligne les atouts

de chacun-e, qui peut mettre en évidence des points de vigilance à avoir, des outils à acquérir ... et ainsi amener les participant-e-s à se projeter dans de futures formations.

Il participe à l'évolution personnelle et à la reconnaissance de la profession et du secteur.

## Objectifs

- Repositionner l'évaluation comme un outil au service de la qualité ;
- Permettre la création et/ou l'appropriation d'outils variés (ludiques, plus formels, ...) afin d'augmenter la participation de chacun-e au sein du projet ;
- Permettre à chacun-e de réfléchir à sa place, ses missions, ses atouts pour les exercer; ainsi qu'au pistes concrètes pour faire évoluer ses pratiques si nécessaire ;
- Promouvoir la démarche de formation continue.

## Méthodologie

Appui sur notre méthodologie générale :

- Représentations, expérience des participant-e-s ;

■ Précisions, apports théoriques, techniques et échanges ;

■ Expérimentations, mise en pratique, exercices concrets ;

■ Application et évaluation de la pratique.

Pour ce module, dédramatisation et instance sur la distinction évaluation / jugement.

■ Durée: 1,5 jour(s)

■ Nbre. de places: min. 13, max. 16

■ Animation: Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



## ► Liège

■ Date(s): Les 14 et 21 avril 2026

■ Lieu(x): Av. F. Cornesse 61 4920 Aywaille



Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.

**PROMEMPLOI ASBL FORMATION INITIALE - FORMATION 100 H**

La formation initiale reprend l'ensemble des notions de base fixées par le décret ATL. Elle répond aux attentes et besoins des professionnel·le·s sur le terrain (thématisques, outils concrets, partage d'expérience, réflexion collective pour trouver des pistes de solution aux problématiques rencontrées, ...) en gardant l'intérêt de l'enfant au cœur des pratiques et des préoccupations.

Elle se compose de 8 modules répartis en 17 journées

1. Le carnet de bord professionnel, un outil pour me (re)positionner dans ma structure et ma fonction (2 jours)
2. L'enfant : son développement, ses besoins, ses droits et ses spécificités (2 jours)
3. L'animation d'activités dans mon accueil : Pourquoi ? Comment ? (3 jours)
4. Cadre légal et responsabilités dans l'accueil extrascolaire (2 jours)
5. La communication au service des relations entre professionnel·le·s et avec les parents (2 jours)
6. Qu'est-ce qu'il dit qu'il ne dit pas ? - Gestion des crises
7. Les rituels: un cadre rassurant pour l'enfant et un soutien pour l'accueillant·e (2 jours)
8. Brevet Européen des Premiers Secours - BEPS (2 jours) (en partenariat avec la Croix-Rouge)

**PROMEMPLOI ASBL ■ 110521 ■ Professionnalisation, Compétences, Identité personnelle, Identité professionnelle****LE CARNET DE BORD PROFESSIONNEL, UN OUTIL POUR ME (RE)POSITIONNER DANS MA STRUCTURE ET MA FONCTION****Publics cibles J****Contenu**

Cette formation constitue le point d'ancre et de clôture de la formation initiale de 100h pour les participant·e·s s'inscrivant dans cette démarche.

Le dossier "mon carnet de bord professionnel" servira de fil conducteur, de support à la formation.

Quatre étapes principales :

1. Se connaître, mieux cerner son identité personnelle et professionnelle, connaître ses compétences... pour prendre conscience de la richesse de ses acquis ;
2. Repérer ce qui, dans son travail, aiderait à se sentir mieux, plus compétent·e, plus sûr·e de soi et, à partir de là, faire un projet, se fixer des objectifs concrets ;
3. S'inscrire dans un secteur, une organisation ... Faire le lien entre ses tâches et les missions de son organisation permet de donner sens à son travail, de se sentir associé·e avec d'autres dans des objectifs communs, de pour-

suivre ensemble, de façon consciente et concernée, un projet ;

4. S'évaluer pour évoluer : choisir des compétences qu'on souhaite développer et en faire des projets concrets.

**Objectifs**

- Découvrir le carnet de bord ainsi que son utilisation pour amener l'équipe et ses membres à s'interroger sur leur projet professionnel et mieux comprendre l'environnement professionnel dans lequel ils évoluent ;
- Se découvrir soi-même, tant son identité personnelle que professionnelle ;
- Définir les différentes fonctions présentes au sein d'une structure d'accueil et l'environnement dans lequel elles se déploient ;
- Découvrir ses compétences acquises au fur et à mesure de ses expériences ainsi que celles à développer ;
- Évaluer son parcours de formation et son évolution au cours de celui-ci ;
- Projeter un plan de formation répondant à ses besoins et à ceux du service.

**Méthodologie**

Nous partons à la découverte du carnet de bord en utilisant nous-mêmes les fiches qui le composent.

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18
- **Animation :** Claire PIRON, Marthe TOUSSAINT

**► Luxembourg**

- **Date(s) :** Le 8 octobre 2025 et le 20 mai 2026
- **Lieu(x) :** Voie de la Libération 6960 Manhay



**Standard nomade, inscription individuelle.**

**PROMEMPLOI ASBL ■ 110859 ■ Développement, Besoin, Droits, Spécificités, Inclusion****L'ENFANT: SON DÉVELOPPEMENT, SES BESOINS, SES DROITS ET SES SPÉCIFICITÉS****Publics cibles J****Contenu**

La 1<sup>ère</sup> journée, nous prendrons un temps pour réfléchir à notre posture d'observateur·trice pour ne pas entrer dans de l'interprétation, voir le jugement. Nous prendrons du recul afin d'examiner l'enfant sous toutes ses coutures, le comprendre pour adapter nos comportements, nos réactions. Au travers de jeux-cadres, nous aborderons les notions telles que :

- Les stades de développement de l'enfant (affectif, social, psychomoteur...) ;
- Les besoins de l'enfant ;
- Les droits de l'enfant.

Lors de la 2<sup>ème</sup> journée, à travers d'études de cas, de situations vécues, nous tenterons d'apporter des pistes de solution pour réagir de manière adéquate face à des comportements "hors normes", en fonction des spécificités dues à l'âge (avec un focus sur les tranches d'âges 2.5-4 ans et 10-12 ans). Enfin, nous prendrons un temps de réflexion sur d'où viennent

nos craintes face à l'inclusion afin de les déconstruire pour envisager celle-ci sereinement.

**Objectifs**

- Prendre du recul pour observer au lieu d'interpréter ;
- (Re)connaître les besoins et les droits de l'enfant pour y répondre ;
- Être à l'écoute des spécificités de chacun·e dans un groupe ;
- Acquérir des repères pour comprendre le comportement des enfants ;
- Comprendre l'importance du respect du rythme de chacun·e ;
- Mettre à disposition un environnement où l'enfant peut s'épanouir à son propre rythme ;
- Déconstruire nos craintes pour envisager l'inclusion avec sérénité.

- Aborder les difficultés rencontrées, les questions soulevées, en vue de trouver des pistes de solution en fonction des réalités de terrain et en accord avec le Code de qualité ;
- Étude de cas choisis ensemble ;
- Alternance d'exercices, d'apports théoriques, de discussions et de temps de synthèse.

**► Luxembourg**

- **Date(s) :** Le 15 octobre et le 5 novembre 2025
- **Lieu(x) :** Voie de la Libération 6960 Manhay



**Standard nomade, inscription individuelle.**

## Publics cibles J

## Contenu

Les activités sont un des moteurs de l'accueil extrascolaire se déployant dans un environnement sans cesse en mouvement. Dans ce contexte, il est important de penser son activité pour que chacun puisse trouver réponse à ses besoins.

## Jour 1 :

- Vécu d'une séquence de jeux ;
- Techniques du meneur de jeu : À quoi être attentif avant, pendant et après la mise en place d'un jeu? Comment expliquer les règles d'un jeu?
- Représentations mentales et analyse des pratiques : analyse de la pertinence de nos modèles éducatifs ;
- Préparation d'une fiche d'activité animée durant la 3<sup>ème</sup> journée.

## Jour 2 :

- Découverte des différents types de jeux au travers d'activités les mettant en scène suivie d'une réflexion sur les objectifs et les caractéristiques de ceux-ci ;
- Réflexion sur le rôle des activités dans l'évolution psychomotrice et sociale, le type d'activité en fonction de l'âge et des compétences, notions de jeu libre et de jeu structuré, ne rien faire ou le

plaisir de faire « rien » ;

- Le jeu comme ciment d'une dynamique de groupe. Comment penser la coopération dans un groupe d'enfants de 3 à 12 ans ?
- Les jeux permettant le retour au calme : Quand et pourquoi les mettre en place ?

## Jour 3 :

- Les activités créatives manuelles : quand la création réalisée permet de jouer pour aller plus loin ;
- Les activités adaptées à son environnement: comment mettre en place des activités alors que les enfants partent au compte-goutte? Comment concilier les besoins individuels et ceux du groupe? Quelle place l'adulte peut-il adopter durant ces différents moments?
- Animations préparées lors de la 1<sup>ère</sup> journée.

## Objectifs

- Comprendre les besoins (en termes d'activités) du groupe, de l'enfant et de l'accueillant-e ;
- Penser l'aménagement spatio-temporel avant la mise en place d'activités pour répondre aux besoins des enfants ;
- Envisager l'investissement des espaces extérieurs comme porte d'entrée pour

les activités ;

- Mettre en place une activité en s'adaptant aux réalités de terrain ;
- Discerner les rôles que l'accueillant-e peut endosser durant l'activité pour permettre l'épanouissement de l'enfant.

## Méthodologie

- Animation d'une activité par les participant-e-s afin d'adopter une posture professionnelle motivante et adéquate ;
- Alternance d'exercices, d'apports théoriques, d'échanges et de synthèse.

■ Durée : 3 jour(s)

■ Horaire : De 9h à 16h

■ Nbre. de places : min. 13, max. 18

■ Animation : Claire PIRON, Marthe TOUSSAINT

## ► Luxembourg

■ Date(s) : Les 19 et 26 novembre et le 3 décembre 2025

■ Lieu(x) : Voie de la Libération 6960 Manhay



■ Standard nomade, inscription individuelle.

PROMEMPLOI ASBL ■ 110862 ■ Responsabilités, Cadre, Projet d'accueil, Déontologie  
CADRE LÉGAL ET RESPONSABILITÉS DANS L'ACCUEIL EXTRASCOLAIRE

## Publics cibles J

## Contenu

1<sup>ère</sup> journée : Mon cadre de travail et mes responsabilités

- Récolte de situations vécues ayant questionnées/interpellées les accueillant-e-s en lien avec la thématique ;
- Le cadre de travail de l'accueil extrascolaire aux différents niveaux de pouvoir ;
- La prise en charge des enfants en collectivité ;
- Les responsabilités engagées et leur limite ;
- Mise en perspective du rôle de l'accueillant-e extrascolaire ;
- L'importance des valeurs (personnelles, professionnelles et institutionnelles) et les différentes postures ;
- Les ressources permettant de comprendre et d'appréhender le cadre de travail :
  - » Les personnes ;
  - » Les documents
- Construction d'un organigramme pour lier les différentes ressources ;
- Le devoir de discréetion et la communication d'informations (à qui/quand/pourquoi je communique quoi ?).

2<sup>ème</sup> journée : "Prévenir et anticiper pour mieux accueillir les enfants et leur famille"

- Récapitulatif visant à fixer les acquis de la 1<sup>ère</sup> journée ;
- Retour sur la carte d'identité professionnelle de chacun (distribuée lors de la 1<sup>ère</sup> journée et à compléter pour la 2<sup>ème</sup> journée) : mise en évidence des éventuelles inconnues/incompréhensions et des ressources individuelles et institutionnelles ;
- Au départ de situations soulevées durant la 1<sup>ère</sup> journée, quelles réactions puis-je adopter et quelles attentes puis-je formuler aux différents partenaires (dont les parents) ?
- Les limites : quand faire appel à un autre réseau et vers qui se tourner ?

## Objectifs

- Connaître son cadre de travail et ses différentes responsabilités ;
- Identifier les différentes ressources sur lesquelles s'appuyer et soutenir sa pratique professionnelle ;
- Réagir adéquatement et/ou savoir vers qui se tourner en fonction des situations rencontrées ;

- Concilier ses valeurs avec celles de son équipe, son accueil.

## Méthodologie

- Aborder les difficultés rencontrées, les questions soulevées, en vue de trouver des pistes de solution ;
- Étude de cas choisis ensemble ;
- Alternance d'exercices, d'apports théoriques, de discussions et de synthèse ;
- Travail de réflexion en sous-groupes.

■ Durée : 2 jour(s)

■ Horaire : De 9h à 16h

■ Nbre. de places : min. 13, max. 18

■ Animation : Cindy LOBET, Audrey FRANCOIS

## ► Luxembourg

■ Date(s) : Les 14 et 21 janvier 2026

■ Lieu(x) : Voie de la Libération 6960 Manhay



■ Standard nomade, inscription individuelle.

# LA COMMUNICATION AU SERVICE DES RELATIONS ENTRE PROFESSIONNEL·LE·S ET AVEC LES PARENTS



## Publics cibles

### Contenu

Cette impression de ne pas être compris-e... De devoir répéter sans cesse la même chose. Ne pas oser dire les choses de peur de blesser, de peur du jugement... Rester dans l'émotion et ne pas trouver les bons mots pour s'exprimer...

Que ce soit dans les relations avec les collègues ou avec les parents, il arrive de vivre des situations dans lesquelles on ne se sent pas/plus à sa place ou des situations de blocage dans lesquelles la communication ne passe plus. Il devient alors nécessaire de prendre du recul et d'analyser les facteurs qui entraînent ces difficultés dans la communication interpersonnelle.

Cette formation apporte les outils nécessaires pour reconnaître et exprimer ses valeurs, ses émotions et ses besoins, tout en étant dans le respect de chacun-e.

Durant ces deux journées, la formation ciblera quelques notions et outils de communication au service des relations entre professionnel·le·s et avec les parents : Les 4 accords tolèques - l'assertivité - les freins à la communication - briser les mauvaises communications - les pièges de l'écoute - l'écoute active - les croyances - la reconnaissance et l'expres-

sion de ses valeurs, de ses émotions et de ses besoins - le VAKOK - l'importance de dire NON - le bonhomme de la CNV - la description des faits au-delà des interprétations, des jugements et des croyances personnelles - le verbal, non-verbal et paraverbal - l'outil DESC - l'analyse transactionnelle.

### Objectifs

- Identifier les conditions d'une communication efficace et bienveillante pour favoriser un lien de confiance et de collaboration entre les professionnel·le·s et les familles ;
- Développer son savoir-faire/être afin de créer et entretenir des relations professionnelles de qualité ;
- Prendre conscience de sa manière de communiquer, la comprendre et la réajuster ;
- Décrire des faits au-delà des interprétations, des jugements et des croyances pour aborder un problème, un désaccord de manière objective et constructive.

### Méthodologie

- Partir du concret et de la pratique de terrain, c'est-à-dire les expériences vécues par les participant·e·s ;

- Aborder les difficultés rencontrées, les questions soulevées, en vue de trouver des pistes de solution en fonction des réalités de terrain et en accord avec le Code de qualité ;
- Étude de cas choisis ensemble pour leur représentativité ou au contraire leur singularité ;
- Alternance d'exercices, d'apports théoriques, de discussions et de temps de synthèse ;
- Partages d'outils pour améliorer la communication.

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18
- **Animation :** Claire PIRON, Fabian TOUSSAINT

### Luxembourg

- **Date(s) :** Les 4 et 11 février 2026
- **Lieu(x) :** Voie de la Libération - 6960 Manhay



- Standard nomade, inscription individuelle.**

repartir avec des outils à mettre en place de suite ;

- Apports théoriques, études de cas, travail de réflexion et partage d'outils concrets rythmeront la formation.

- **Durée :** 2 jour(s)

- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18
- **Animation :** Claire PIRON, Fabian TOUSSAINT

### Luxembourg

- **Date(s) :** Les 4 et 11 mars 2026
- **Lieu(x) :** Voie de la Libération - 6960 Manhay



- Standard nomade, inscription individuelle.**

# PROMEMPLOI ASBL ■ 110525 ■ Émotions, Colère, Sécurité, Conflits, Écoute

## QU'EST-CE QU'IL DIT QU'IL NE DIT PAS ? - GESTION DES CRISES



## Publics cibles

### Contenu

Qui ne s'est jamais senti·e démunni·e face à un enfant qui manifeste de la colère ou des attitudes difficiles à gérer, parfois répétitives, pour ne pas dire récurrentes ? Que veut nous exprimer cet enfant que l'on a tant de mal à accompagner, à encadrer, avec qui, parfois, la relation est devenue compliquée ? Que mettre en place pour désamorcer les colères explosives tout en respectant le cadre défini par l'accueil ?

Cette formation invite à :

- Décoder le langage de l'enfant ;
- Comprendre les difficultés auxquelles il fait face pour l'aider à gérer ses émotions et ses frustrations de manière adéquate ;
- Prendre conscience de l'importance :
- Du lien entre l'adulte et l'enfant ;
- De l'observation de l'enfant et des différentes personnalités présentes dans le groupe d'enfants ainsi que de la dynamique de leurs interactions ;

■ Du cadre qui favorise, dans le chef de l'enfant, le sentiment de sécurité et donc le bien-être dans le groupe.

### Objectifs

- Proposer des outils concrets et des démarches facilitant le décodage des comportements des enfants ;
- Gérer une crise de manière adéquate et bienveillante pour soi et pour l'enfant ;
- Comprendre l'importance de la mise en place avec les enfants d'un cadre clair et cohérent ;
- Définir comment laisser place aux émotions et quelle place leur donner ;
- Acquérir davantage d'empathie pour se rapprocher de la réalité de l'enfant.

### Méthodologie

- La méthodologie est basée sur une pédagogie active et participative. Le partage d'expériences et des difficultés rencontrées sur le terrain alimenteront la recherche de pistes de solution en fonction des réalités de terrain pour

repartir avec des outils à mettre en place de suite ;

- Apports théoriques, études de cas, travail de réflexion et partage d'outils concrets rythmeront la formation.

- **Durée :** 2 jour(s)

- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18
- **Animation :** Claire PIRON, Fabian TOUSSAINT

### Luxembourg

- **Date(s) :** Les 4 et 11 mars 2026
- **Lieu(x) :** Voie de la Libération - 6960 Manhay



- Standard nomade, inscription individuelle.**

Publics cibles 

## Contenu

Les rituels désignent les règles, les habitudes qui organisent la vie de groupe. Par leurs aspects répétitifs, ils permettent à l'enfant de développer une certaine autonomie. Si chaque jour l'enfant doit effectuer les mêmes actions dans le même ordre au même moment, il n'a plus besoin, au fur et à mesure, de la supervision de l'adulte. Les rituels sont des séquences de comportements attendus dans des contextes spécifiques. L'enfant va identifier les lieux et les temps d'activité, les statuts et rôles de chacun-e.

## Jour 1 :

- Vivre les rituels mis en place dans l'accueil pour en expérimenter l'importance et parfois la nécessité.
- Identifier les moments charnières où les adultes ont l'impression de devoir « gendarmer ». De fait, réfléchir aux besoins de chacun-e lors de ceux-ci afin de mettre en place des fonctionnements efficents. Les notions "Règles" et "Rituels" peuvent s'articuler mais apprenons à faire la distinction entre les 2 pour les mettre en place. Les rituels structurant l'espace temps versus ceux structurant le cadre socio-émotionnel et lien avec les besoins de l'enfant et de l'adulte.

- Créer des outils pour accompagner le groupe d'enfants dans la structuration du temps et de l'espace afin de les sécuriser au mieux tout au long de la journée.

## Jour 2 :

- Une charte efficace et des règles éducatives : pourquoi et comment mettre en place un cadre ? Pourquoi impliquer les enfants ? Comment en évaluer l'efficacité ? Qu'est-ce qui se passe s'il n'est pas respecté ?
- Le temps de midi, un temps particulier. Quels rituels mettre en place, comment aider les enfants à « passer le temps » ?
- Créer des outils pour:
  - » Soutenir la mise en place de rituels de recueillir les émotions des enfants ;
  - » Rappeler les règles.

## Objectifs

- Soutenir le travail de l'accueillant-e en ritualisant des moments d'accueil ;
- Baliser la journée pour sécuriser enfants et accueillant-e-s ;
- Créer des outils pour :
  - » accompagner le groupe d'enfants dans la structuration du temps et de l'espace afin de les apaiser tout

au long de la journée ;

- » soutenir la mise en place de rituels afin de recueillir les émotions des enfants ;
- » rappeler le cadre.

## Méthodologie

- Pédagogie active et participative: le partage d'expériences et des difficultés rencontrées sur le terrain alimenteront la recherche de pistes de solution en fonction des réalités de terrain pour repartir avec des outils à mettre en place de suite.

■ Durée : 3 jour(s)

■ Horaire : De 9h à 16h

■ Nbre. de places : min. 13, max. 18

■ Animation : Sabrina LECLERQ, Fabian TOUSSAINT



► Luxembourg

■ Date(s) : Les 8 et 15 avril 2026

■ Lieu(x) : Voie de la Libération 6960 Manhay



**Standard nomade, inscription individuelle.**

## PROMEMPLOI ASBL ■ 120104 ■ Premiers secours, Urgence, Secourisme, Soins, Brevet

## BREVET EUROPÉEN DES PREMIERS SECOURS - BEPS

Publics cibles 

## Contenu

Le Brevet Européen des Premiers Secours - BEPS est uniquement délivré par la Croix-Rouge de Belgique, il a une durée de validité de 5 ans.

- Les règles essentielles d'intervention dont l'appel des secours professionnels ;
- Le contrôle des fonctions vitales ;
- La réanimation cardiopulmonaire de l'adulte avec défibrillateur (DEA) ;
- La position latérale de sécurité (PLS) ;
- L'étouffement & la désobstruction ;
- Les hémorragies, plaies, amputation, brûlures ;
- Les traumatismes de l'appareil locomoteur, crâniens et vertébraux ;
- Les malaises (malaise cardiaque, Accident Vasculaire Cérébral) ;
- Les intoxications ;
- Le contenu de la trousse de secours.

## Objectifs

Au terme de la formation, les professionnel·le·s seront capables d'être le·la premier·ère acteur·trice dans la chaîne des secours en réagissant de manière adéquate et efficace face à la plupart des situations d'accident et de malaise. Ils·Elles reproduiront le schéma à suivre au cours de tout type d'intervention afin d'administrer les premiers soins efficacement et en toute sécurité, ainsi que la manière de communiquer les informations pertinentes aux services de secours. Ils·Elles apprendront à utiliser et adapter le contenu de la boîte de secours en fonction des besoins spécifiques liés à leur activité professionnelle.

■ Durée : 2 jour(s)

■ Horaire : De 9h à 16h

■ Nbre. de places : min. 13, max. 18

■ Animation : Cindy LOBET



► Luxembourg

■ Date(s) : Le 22 avril et le 13 mai 2026

■ Lieu(x) : Voie de la Libération 6960 Manhay



**Standard nomade, inscription individuelle.**

# TRAJET DE FORMATION POUR LES COORDINATEUR·TRICE·S ATL

## Présentation

### Coordinateur·trice ATL, un nouveau métier

Depuis plus de 20 ans, avec le décret ATL, la plupart des communes des régions wallonne et bruxelloise bénéficient de la fonction de coordinateur·trice ATL. Des démarches et des outils sont proposés pour l'aider à rencontrer ses missions. Il apparaît indispensable de soutenir les (nouveaux·elles) coordinateur·trice·s dès leur prise de fonction pour qu'ils·elles puissent bénéficier de l'expérience acquise non seulement par leurs collègues, mais aussi par des partenaires comme l'Observatoire (OEAJ), l'ONE,...

Depuis 2010, l'ONE propose des formations spécifiquement destinées au public des coordinateur·trice·s ATL. Celles-ci sont réalisées par des acteur·trice·s internes et externes de l'ONE, impliqué·e·s plus spécifiquement dans l'accompagnement du secteur « Accueil Temps Libre ». Ensemble, ces formations forment un trajet de formation pour les coordinateur·trice·s ATL.

Ce trajet, piloté par l'ONE, permet de les soutenir dans l'ensemble de leurs missions tenant compte de leurs expériences, de leur formation de base.

Deux modules de formation de base forment un trajet de base de 7 jours : 4 jours « **Ma fonction de coordinateur·trice ATL** » et 3 jours « **Découverte du référentiel pédagogique 3-12 ans** ». D'autres modules de formation continue sont également proposés. Ils seront choisis en fonction des objectifs, motivations, profil... de chacun·e. Pour ces modules de formation, les candidats s'inscriront directement auprès de l'opérateur de formation concerné (voir 205-206).

## Modalités pratiques

Les inscriptions se font via le formulaire se trouvant à la fin de brochure, en précisant dans la rubrique « **pouvoir organisateur** », la **commune dans laquelle vous êtes engagé·e comme coordinateur·trice**. Celui-ci est à renvoyer auprès de la Direction Psychopédagogique - service formations continues de l'ONE - par courrier ou courriel (pas d'inscription par téléphone). Seuls les formulaires complets et lisibles seront traités. Seule la confirmation écrite de l'ONE vous donne accès aux formations.



## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

### ONE - DIRECTION PSYCHOPÉDAGOGIQUE - SERVICE FORMATIONS CONTINUES

**Personne de contact:** Christelle Depierre (secrétariat du service formations continues) pour inscription et information

**Adresse:** Chaussée de Charleroi 95 1060 Bruxelles • **Tél.:** 02 542 13 90

**Email:** formationscontinues@one.be • **Site internet:** www.one.be

## MODULE 1 « MA FONCTION DE COORDINATEUR·TRICE ATL »

### Publics cibles L

#### Présentation

Le module « Ma fonction de coordinateur·trice ATL » est destiné aux nouveaux·elles coordinateur·trice·s ATL entré·e·s en fonction **après juin 2023**. Idéalement, les coordinateur·trice·s devraient pouvoir participer à ce module entre les trois et six premiers mois qui suivent leur prise de fonction.

#### Objectifs

Ce module a pour objectif de les aider à :

- Situer et à comprendre leur fonction de coordinateur·trice ATL, à la mettre en lien avec le paysage de l'ATL découvrir et comprendre les démarches et outils de la coordination ATL ;

- Identifier les ressources disponibles : ressources internes et externes de la commune (soutien administratif, analyse de l'environnement, concertations existantes, dynamique locale particulière, outils existants...).

#### Contenus

##### Jour 1 : Identité du·de la coordinateur·trice ATL et lien avec l'environnement.

- Quelles sont les missions du·de la coordinateur·trice ATL ? Que recoupent-elles ? Quelles sont les limites à la fonction ?
- Dans quels contextes ces missions s'exercent-elles ? Le contexte de travail (du niveau local au niveau européen) ?

- Quel est le sens du décret ATL ? L'accueil durant le temps libre dans les contextes social, économique, historique,....?
- Quelle place pour les enfants dans l'Accueil durant le Temps Libre ? Quelle évolution des besoins des familles ?
- Quels sont les partenaires du réseau local ?

#### Jour 2 : Dispositif de la coordination ATL en référence au décret ATL

- Une CCA c'est quoi ? Comment la constituer ? Quels sont ses rôles ? Comment la dynamiser ?
- Qu'est-ce qu'un cycle de coordination ? (état des lieux,... évaluation) ? Quelles démarches ? Quels outils ? Quelles subventions de l'ONE ? Qu'est-ce qu'un PAD ?
- Cette journée permet des aller-retours entre les textes légaux et le travail quotidien de la coordination ATL.

#### Jour 3 : Qualité d'accueil et coordination ATL

- Quel retour depuis les deux premiers jours de formation ? Dans le quotidien, comment cela se passe-t-il ?
- Dans la mission de coordinateur-trice ATL, comment soutenir les partenaires locaux en vue d'améliorer la qualité de l'accueil des enfants et de leur famille ? (sensibilisation).
- Quels sont les enjeux du Code de qualité ? Comment concerter les équipes pour élaborer un projet éducatif ? Cette journée sera également l'occasion de

découvrir différents documents de référence («Accueillir les enfants de 3 à 12 ans, viser la qualité»).

- Comment assurer la continuité de la coordination ATL ?

#### Jour 4: Portail Pro.ONE.be, my.one.be et plateforme Notreplandeformation.be

Cette journée sera l'occasion de découvrir des outils mis à disposition des acteurs de l'ATL : il s'agit notamment du portail Pro.ONE.be et de la plateforme « notre plan de formation »

- Quel est l'environnement numérique du CATAL ? Quelles sont les fonctionnalités du portail pro.one pour les CATAL ? pour accompagner les opérateurs d'accueil ?
- Comment accompagner la réflexion sur la construction d'un plan de formation à l'échelle d'un opérateur d'accueil, d'une commune ou de plusieurs communes ?
- Cette journée se réalisera en partenariat avec des personnes chargées du projet informatique « Mon équipe » et par la personne chargée de projet « notre plan de formation » de l'APEF.

#### Méthodes

Ces journées sont conçues à partir des représentations et des expériences des participant-e-s. Elles mettront en oeuvre des démarches actives, des allers-retours théorie-pratique, des témoignages d'autres coordinateur-rice-s ATL, ...

Le module s'articule sur deux blocs de deux jours. Le délai laissé entre les blocs permet aux participant-e-s de confronter

les acquis des premiers jours à la réalité de leur travail et de ramener les expériences vécues dans la formation.

Les participant-e-s qui s'inscrivent au trajet des quatre premières journées **seront d'office inscrit-e-s aux 3 jours sur le référentiel 3-12.**

- **Durée :** 4 jour(s)
- **Heures :** de 9h30 à 16h30
- **Nombre de participant-e-s :** min. 13
- **Animation :** L'équipe des formateur-trice-s est composée des coordinateur-trice-s accueil, des coordinateur-trice-s ATL expérimenté-e-s, de personnes ressources du service accueil extrascolaire de l'ONE et de l'APEF

#### ► 1<sup>ER</sup> CYCLE COURRIÈRE (Namur)



- **Lieu :** Château de Courrière  
Rue Bâtis de Corère 6  
5336 Courrière
- **Date(s) :** 1<sup>er</sup> groupe :  
Les 13 et 14 octobre 2025  
Les 1<sup>er</sup> et 2 décembre 2025

#### ► 2<sup>ÈME</sup> CYCLE COURRIÈRE (Namur)

- **Lieu :** Château de Courrière  
Rue Bâtis de Corère 6  
5336 Courrière
- **Date(s) :** 2<sup>ème</sup> groupe :  
Les 12 et 13 février 2026  
Les 16 et 17 avril 2026

## MODULE 2 « DÉCOUVRIR LE RÉFÉRENTIEL 3-12 »

### Publics cibles

Une des missions prioritaires du·de la coordinateur-trice ATL est de sensibiliser et d'accompagner les opérateurs d'accueil dans le développement de la qualité de l'accueil et l'élaboration de leur projet d'accueil.

Pour approfondir cette dimension « qualité de l'accueil », il est essentiel de prolonger les trois jours de base par un module de formation centré sur le référentiel psychopédagogique de l'ONE « Accueillir les enfants de 3 à 12 ans, viser la qualité » et la brochure «Ensemble, visons des lieux inclusifs».

Le·la coordinateur-trice ATL est, en effet, appelé à jouer un rôle actif de promotion de la qualité de l'accueil au travers de ses différentes actions. Pour cela, il est nécessaire d'insuffler une dynamique de changement et d'engagement clairs vers la qualité au sein des structures d'accueil.

Ce module de formation vous permettra d'échanger avec d'autres coordinateur-trice-s ATL, de prendre du recul, d'envisager différentes pistes pour améliorer la qualité de l'accueil.

Dans ce module vous aurez l'occasion de

- Réfléchir et approfondir le(s) rôle(s) spécifique(s) du·de la coordinateur-trice par rapport à la qualité de l'accueil et à l'accompagnement du référentiel en lien avec les responsables de projet ;
- Vous approprier le référentiel et vous donner l'occasion de le manipuler de manière active et ludique ;
- De co-construire des repères (démarches et outils) pour accompagner les équipes dans l'élaboration / l'évaluation / l'amélioration des projets d'accueil / d'équipe et des pratiques au quotidien.

**En participant au module de base des quatre jours présenté ci-dessus, votre inscription faite à l'ONE sera transmise à l'opérateur chargé du module sur le référentiel destiné aux coordinateur-trice-s ATL.**

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Heures :** de 9h30 à 16h30
- **Nombre de participant-e-s :** min. 13

#### ► NAMUR (Namur)



- **Subrégion :** Namur
- **Date(s) :** Les 6 et 13 février et le 13 mars 2026
- **Lieu(x) :** 5000 Namur  
**(Formation organisée par Promemploi p. 185)**

#### ► Subrégion: Namur

- **Date(s) :** Les 9, 16 et 23 avril 2026
- **Lieu(x) :** Place l'Ilon 13  
5000 Namur  
**(Formation organisée par Résonance p. 179)**

# DES FORMATIONS CONTINUES POUR TOU·TE·S LES COORDINATEUR·TRICE·S ATL

En fonction du profil de départ des personnes engagées, différents domaines de compétences semblent importants à développer pour accroître l'efficacité des coordinateur·trice·s ATL dans leurs diverses missions.

Pour aider les CATL à cerner leurs besoins de formations, un outil est à votre disposition dans le "Carnet de Bord professionnel" édition 2023 (Moncarnetdebord.be). Il s'agit de la Fiche F : Mes besoins en compétences | Mon carnet de bord - choisir "coordination ATL". C'est un circept (plus communément désigné sous le terme "toile d'araignée").

Devant chaque grande catégorie d'activités, il s'agit d'auta-évaluer le niveau de compétence. Les niveaux les plus bas (de 1 à 3) devraient être approfondis en priorité.

## 1. SOUTENIR, COORDONNER, IMPULSER, ACCOMPAGNER, METTRE EN RÉSEAU

Opérateur	Module	Page
ANIMAGIQUE ASBL	Je suis SOS - je remplace mon·ma collègue au pied levé	183
MOUVANCE ASBL	Gouvernance collaborative et leadership participatif	179
RIEPP ASBL	Vivre la diversité entre collègues : le + de nos différentes approches et personnalités	168
RESONANCE ASBL	Animer des temps pédagogiques actifs	176
RESONANCE ASBL	Mener des réunions efficaces et agréables	178
UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Dire Non	153
UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Dynamique de groupe et tensions groupales	157
UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Comprendre et expérimenter nos attitudes en conflit	185
UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Le feedback au service de la reconnaissance professionnelle	173

## 2. GÉRER DES PROJETS, DE L'ANALYSE DES BESOINS À L'ÉVALUATION DU PROJET

Certains modules de formation présentés ci-dessous sont orientés sur le travail avec les équipes d'accueillant·e·s. Cependant le·la coordinateur·trice ATL pourra facilement transférer les apports vers ses pratiques de gestion de projet.

Opérateur	Module	Page
RESONANCE ASBL	Gestion de projet : de sa naissance à son évaluation	171
RESONANCE ASBL	Impulser et accompagner le changement	177
RESONANCE ASBL	Construire, piloter et faire évoluer le Programme CLE	184
UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Acquérir des outils pour réussir une négociation	151

### 3. QUALITÉ DE L'ACCUEIL

Opérateur	Module	Page
BADJE ASBL	L'observation : une démarche concrète pour faire évoluer nos pratiques en équipe	124
BADJE ASBL	L'inclusion extrascolaire : un accueil de qualité pour tous !	128
BADJE ASBL	Accueillir au quotidien des enfants et des familles en situation de pauvreté	133
BADJE ASBL	Accueillir l'enfant et sa famille : faire tomber les préjugés et les représentations	134
BADJE ASBL	Jeux et enjeux dans la cour : pour une récré en toute sérénité !	165
BADJE ASBL	(Re)penser son projet d'accueil	171
CEMÉA	Du temps libre, pour quoi faire ?	62
CEMÉA	Droits de l'Enfant : des principes à mettre en œuvre	68
COALA ASBL	Toi, moi, lui, nous, ... Et l'ATL, dans quel sens ?	66
COALA ASBL	Malles d'animation...malles aux trésors pour le temps libre	64
COALA ASBL	Harcèlement ... parlons-en à temps	158
C-PAJE	Approcher l'extrascolaire avec les lunettes de genre	132
FRAJE	Accueillir les émotions des enfants: quelle posture, quels outils?	57
FRAJE	On disait que...	64
FRAJE	Décollons les étiquettes grâce à l'observation en ATL	125
FRAJE	Favoriser l'égalité filles-garçons à l'ATL: la dimension du genre à la loupe!	132
FRAJE	Professionnel·le·s et parents : méfiance ou alliance éducative ?	147
FRAJE	Communiquer avec les parents dans un contexte de diversité culturelle	149
FRAJE	Transition crèche-école : quels enjeux ?	149
LA TEIGNOUSE ASBL	Ensemble visons des lieux d'accueil plus inclusifs	129
LA TEIGNOUSE ASBL	Filles-garçons, quand les stéréotypes de genre s'invitent dans nos accueils	131
ODYSSÉE FORMATIONS	Prévenir et intervenir face aux violences et au harcèlement	159
PESCALUNE ASBL	Il était une fois : les droits de l'enfant	67
PROMEMPLOI ASBL	Ensemble, visons des lieux d'accueil plus inclusifs pour tous les enfants	128
PROMEMPLOI ASBL	Les coordinateur·trice·s ATL, une mission de qualité et un référentiel : un "triangle" à explorer	185
RIEPP ASBL	Accueillir Mieux, Accueillir Plus : réfléchir et agir en équipe pour un accueil plus inclusif	133
RIEPP ASBL	Vaincre la barrière de la langue avec parents et enfants	135
RIEPP ASBL	Se comprendre entre parents et professionnel·le·s, au-delà des cultures différentes	148
RESONANCE ASBL	Créer, faire vivre et évoluer le projet d'accueil	170
RESONANCE ASBL	Accompagner la qualité de l'accueil avec le référentiel	179
SYNAPSI ASBL	Phénomènes d'intimidation et de harcèlement dans un groupe	158

### 4. AUTRES

Certains modules de la Boutique de Gestion (opérateur agréé) pourraient intéresser les coordinateur·trice·s ATL (voir page 212). De même, il existe des formations à propos des différents logiciels informatiques (voir dans les programmes proposés par l'Union des Villes et Communes, par les écoles de promotion sociale, ... page 219).

# 1

# DÉVELOPPEMENT GLOBAL DE L'ENFANT



- DÉVELOPPEMENT GLOBAL
- DÉVELOPPEMENT AFFECTIF
- DÉVELOPPEMENT DU LANGAGE
- DÉVELOPPEMENT PSYCHOSOCIAL

## LE RESPECT DU RYTHME ET LES BESOINS DE L'ENFANT

Publics cibles J K

## Contenu

Chaque enfant a son propre rythme et ses propres besoins. Dans un groupe, il est essentiel de pouvoir en tenir compte et les respecter, et ce, quels que soient le nombre et la diversité des enfants accueillis.

Lors de cette formation, les notions suivantes seront abordées :

- Les besoins fondamentaux de l'enfant ;
- L'expression des besoins et des émotions ;
- Les fonctions exécutives et les compétences de l'enfant selon l'âge ;
- La place du jeu dans le développement de l'enfant ;
- Les rythmes (chrono- psycho- biologiques) de l'enfant et leur prise en compte dans l'organisation des journées et des activités ;
- La notion de bientraitance et les différentes postures éducatives ;
- La notion d'alliance éducative entre les différent-e-s intervenant-e-s entourant l'enfant ;
- Les outils et les pistes pour proposer un cadre sécurisant et sécurisé, notamment dans les moments de transition ;

- Le partage et la découverte d'animations adaptées à l'âge, encourageant l'autonomie et renforçant l'estime de soi de l'enfant.

## Objectifs

Cette formation veut permettre aux participant-e-s :

- Développer leur connaissance des différentes dimensions du développement de l'enfant (affectif, psychomoteur, social...) ;
- Réfléchir aux conditions et aux attitudes professionnelles qui favorisent la prise en compte du rythme et des besoins des enfants dans l'organisation générale de l'accueil y compris dans les moments de transition ;
- Soutenir et renforcer le rôle éducatif au cœur de leur mission.

diffusion de vidéos et une alternance de moments en petits groupes et en plénière.

- Durée : 2 jour(s)

- Horaire : De 9h30 à 16h30

- Nbre. de places : min. 13, max. 18

- Animation : Livia MOLINARI, Alexia SERRE, Corinna IUDICELLI

1



## ► Hainaut

- Date(s) : Les 8 et 9 juin 2026

- Lieu(x) : Rue de Monceau-Fontaines 42  
6031 Charleroi

## ► Brabant wallon

- Date(s) : Les 22 et 23 juin 2026

- Lieu(x) : Rue Jules Hans 1  
1420 Braine-L'Alleud



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

## FRAJE ■ 120163 ■ Propreté, Continence, Contrôle sphinctérien, Autonomie

## CES PETITS QUI NE SONT PAS ENCORE PROPRES : COMMENT LES ACCUEILLIR ? N

Publics cibles J K L

## Contenu

« À son âge, il devrait être propre ! », « Vous devriez vous en occuper à la maison, ce n'est pas notre rôle ici », « On ne peut pas passer nos journées à nettoyer derrière, surtout si nous sommes seul-e-s avec un grand groupe ! », « Elle est de mauvaise volonté, elle ne fait pas d'effort pour se retenir » etc.

Voici quelques exemples de phrases que nous pouvons encore entendre du côté des professionnel-le-s qui accueillent des groupes de jeunes enfants de 2,5 ans à 4 ans à l'école et à l'ATL. Elles témoignent d'une certaine vision concernant le processus par lequel l'enfant devient propre, mais également de la difficulté à concilier ce cheminement intime avec les conditions de l'accueil en collectivité.

Est-il possible de respecter le rythme de chaque enfant dans un accueil collectif ? Et si oui, à quelles conditions ? Quels dispositifs spatio-temporels et quelles attitudes éducatives pourrions-nous imaginer, adapter ou repenser ? Et pourquoi est-ce important de les concevoir dans une logique de continuité entre les temps

scolaires et extrascolaires ?

Cette formation vous propose d'explorer les enjeux du développement de la continence sphinctérienne chez l'enfant, en tenant compte de son rythme et des réalités du terrain.

À travers des apports théoriques, des échanges de pratiques et des études de cas, nous abordons les stratégies, les outils et les ajustements possibles pour favoriser une transition en douceur dans les conditions de travail qui sont les vôtres. Nous évoquerons également les difficultés fréquemment rencontrées, les attentes des familles et les solutions à mettre en place pour une approche cohérente et bienveillante en collectivité.

- Durée : 2 jour(s)

- Horaire : De 9h30 à 16h30

- Nbre. de places : min. 13, max. 18

- Animation : Mathilde VAN BOL, Christophe GENETTE



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

COALA ASBL ■ 110167 ■ Coopération, Groupe, Jeux, Cohésion

## COOPÉRATION ET JEUX COOPÉRATIFS

Publics cibles J K L



## Contenu

- Découverte et expérimentation de jeux coopératifs selon les sept étapes de la coopération : briser la glace, aller vers l'autre, prendre sa place dans le groupe, conscientiser à la communication, cultiver un regard positif sur soi-même et les autres, développer la confiance au sein du groupe, expérimenter la coopération. C'est également un moyen de créer le groupe ;
- Alternance avec des temps de réflexion autour de ce que l'on vit : quelles sont les caractéristiques de la coopération ? Quels sont les enjeux de la coopération et les bénéfices qu'elle apporte aux enfants, au groupe ? ;
- Découverte d'outils particuliers comme le cube coopératif, le marqueur coopératif, le parachute, les défis coopératifs, ... ;

■ Expérimentation d'un jeu traditionnel en jeu coopératif pour ensuite inviter les participant·e·s à tenter de transformer un petit jeu qu'ils·elles connaissent.

## Objectifs

- Expérimenter et vivre des jeux coopératifs en 7 étapes ;
- Installer un climat de coopération dans son groupe d'animation ;
- Dynamiser et souder son groupe d'enfants parfois différent chaque jour ;
- Expérimenter et vivre des techniques de dynamisation et de cohésion ;
- Découvrir les avantages de la coopération sur le relationnel du groupe ;
- Expérimenter et vivre la transformation du jeu traditionnel au jeu coopératif.

- Durée : 2 jour(s)
- Horaire : De 9h à 15h30
- Nbre. de places : min. 8, max. 12

## ► Luxembourg

- Date(s) : Les 24 et 25 novembre 2025
- Lieu(x) : Place Toucrée 6  
6900 Marche-En-Famenne



Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.

UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110767 ■ Sécurité, Autonomie, Attachement, Appartenance, Réussite

## FAVORISER L'ESTIME DE SOI CHEZ LES ENFANTS

Publics cibles J K L Y Z

## Contenu

- Définition de l'estime de soi ;
- Théorie de l'attachement, racines de l'estime de soi ;
- Attitudes éducatives pour construire une base de sécurité pour l'enfant, socle pour favoriser son estime de soi ;
- Composantes de l'estime de soi chez les enfants.

tenance et réussite ;

- Expérimenter des activités qui contribuent à la construction de l'estime de soi de l'enfant.

## Méthodologie

- Activités ludiques ;
- Exercices en sous-groupes et en groupe ;
- Échange d'expériences ;
- Apports théoriques.

- Durée : 2 jour(s)

- Horaire : de 9h30 à 16h30
- Nbre. de places : max. 4
- Animation : Stéphanie PONCELET, Lysiane MOTTIAUX



## ► Namur

- Date(s) : Les 4 et 11 décembre 2025
- Lieu(x) : Boulevard du Nord 4  
5000 Namur

## Objectifs

- Comprendre le concept d'estime de soi et identifier le lien avec la théorie de l'attachement ;
- Construire des repères éducatifs qui fournissent une base de sécurité aux enfants dont nous sommes responsables ;
- Parcourir les 4 composantes de l'estime de soi : sécurité, identité, appar-

**Contenu**

Dans le milieu extrascolaire, la question des règles de vie et des limites éducatives se pose régulièrement. Elle anime tant les enfants que les adultes, tant les professionnel·le·s que les parents et suscite parfois le désaccord entre tous les partenaires. Elle est liée à la part de l'implicite et de l'explicite dans l'institution.

- Comment penser intelligemment un code de conduite clair et cohérent pour tou·te·s ?
- Charte créée par et pour les enfants ?

- Médiateur·trice·s dans la cour de récré ?
- Sanction ou punition ?
- Comment offrir un cadre de vie agréable et protecteur en pensant une forme d'éducation qui fait appel à une autorité bienveillante ?

Voilà quelques questions pour définir le fil rouge de ce module et susciter d'autres interrogations et axes à travailler.

- **Durée**: 4 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 18
- **Animation**: Florence VERBEURGT, Claudia ARCE ROCHA

**► Bruxelles**

- **Date(s)**: Les 16, 23, 30 janvier et le 6 février 2026
- **Lieu(x)**: Rue du Meiboom 18 1000 Bruxelles



## DÉVELOPPEMENT GLOBAL ■ DÉVELOPPEMENT AFFECTIF

**GESTION DES COMPORTEMENTS DIFFICILES :  
DÉVELOPPER LA COMPÉTENCE ÉMOTIONNELLE****Contenu**

On va s'interroger sur les raisons qui poussent les enfants à exprimer des comportements non désirés. Ce qui va nous conduire à revisiter les théories des besoins et surtout à faire des liens avec nos pratiques quotidiennes. Aussi à trouver et proposer du sens et de la cohérence.

- Que pourrions-nous mettre en place pour rencontrer mieux encore les différents besoins de l'enfant ?
- Que sont les émotions ? À quoi servent-elles ? Pourquoi et comment les reconnaître ?
- Comment aider l'enfant à apprendre à gérer les émotions qui le traversent ?
- Quelles sont les habitudes, les routines, les rituels qui apprennent à l'enfant à mettre des mots, à oser s'exprimer sans crainte, à faire ses propres expériences et à créer ses stratégies pour retrouver l'apaisement ?
- Recherchons ce que nous pourrions ajouter dans notre panier de la gestion des émotions négatives.

**Objectifs**

Comprendre pourquoi l'enfant a des comportements inadéquats.

- Quels sont les besoins des enfants ?
- Que mettons-nous en place pour répondre aux besoins des enfants dans nos milieux d'accueils ?
- Comment accompagner l'enfant dans ses émotions ?
- Comprendre les liens entre émotions, besoins et comportements.

**Méthodologie**

Débats/échanges des cas concrets.

**Prérequis**

Il est préférable d'avoir suivi « Repères et limites » avant de s'inscrire à la formation.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 15h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12

**► Namur**

- **Date(s)**: Les 9 et 10 février 2026
- **Lieu(x)**: Chaussée de Wavre 4 5030 Gembloux



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**FARCE ASBL** ■ 110304 ■ Estime de soi, Bienveillance, Spécificités, Valorisation, Adaptation**ESSAYER, SE TROMPER, PROGRESSER**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

- Proposer des activités dont les consignes permettent le développement de l'estime de soi, l'expérimentation, la liberté de création et la valorisation des productions, notamment en mettant en jeu zone de confort et zone d'effort ;
- Expérimenter la démarche scientifique de manière ludique : placer les participant·e·s devant une situation problème et vivre les étapes qui conduisent à la solution : émettre des hypothèses, tester, évaluer, réajuster, conclure ;
- Mettre en relation ces activités avec le développement global et affectif de l'enfant ;
- Réfléchir collectivement à la formulation constructive pour transposer ce processus et aider les enfants face à une situation difficile ;
- Partir de souvenirs d'enfance des participant·e·s pour mettre en évidence que « on tire les leçons de nos erreurs », que celles-ci sont constructives.

**Objectifs**

À la fin du module, les participant·e·s devraient être capables de :

- En tenant compte du niveau de développement et des expériences vécues par les enfants, leur permettre de faire des erreurs ;
- Aider les enfants à surmonter un moment de découragement, un sentiment d'échec et l'aider à trouver des solutions à ses difficultés ;
- Proposer des défis aux enfants à la mesure de leurs compétences ;
- Formuler des encouragements valorisants ;
- Mettre en œuvre les étapes de la démarche scientifique.

**Méthodologie**

- Propositions de situations ludiques et créatives ;
- Exploration par tâtonnements : les « accidents » nous permettent de progresser car nous amènent de nouvelles pistes ;

■ Partant des attentes et de l'expérience des participant·e·s, expérimentations actives ;

■ Analyse didactique après chaque activité pour envisager les utilisations possibles, les manières de les adapter en fonction du public auquel les participant·e·s s'adressent.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Paula FUKS, Alice GÉRARD, Charlotte PAUWELS, Stéphanie PIRON

- **Brabant wallon**  
 ■ **Date(s)** : Les 11 et 22 mai 2026  
 ■ **Lieu(x)** : Rue d'Oisquercq 155  
 1480 Tubize

**LA TEIGNOUSE ASBL** ■ 110468 ■ Colère, Accueillir, Comprendre, Émotions, Peurs**CRIS, COLÈRE ET PLEURS : LES INTERPRÉTER, Y FAIRE FACE**Publics cibles **J K Y****Contenu**

L'enfant qui pleure ou qui se fâche n'est pas nécessairement et automatiquement un enfant « agressif » ou « mal élevé » ! Les cris, les colères et les pleurs sont généralement des moyens d'expression que nous avons parfois du mal à décoder ou à gérer. Quels sens peuvent-ils avoir ? Et comment pouvons-nous y faire face ? Nous aborderons :

- La construction des émotions chez les enfants et les émotions "truquées" ;
- La colère, son accueil et sa place particulière dans la gestion du groupe.

Nous découvrirons différents outils pour analyser et dégager des réponses aux situations amenées par les participant·e·s et les formateur·trice·s.

Au travers de cette thématique, nous mettrons également en lumière les notions de "douces violences", de "bienveillance".

De manière plus spécifique, nous nous appuyons sur une étude de Lorraine Le-febvre; sur un livre de Ch.Petitcollin, sur les brochures de l'ONE et utilisons différents types de supports.

**Objectifs**

Nous nous exercerons à :

- Prendre du recul par rapport aux cris, aux colère et aux pleurs des enfants ;
- Pouvoir replacer ces manifestations dans un rôle d'expression et de communication ;
- Pouvoir émettre des hypothèses quant aux sens de celles-ci ;
- En fonction de ces hypothèses, pouvoir proposer des moyens de réponses les plus adéquates possibles tant pour les enfants que pour les accueillant·e·s.
- Favoriser la cohérence des attitudes éducatives face aux enfants dits « difficiles », au sein de l'équipe comme avec les partenaires et notamment avec les parents.

**Méthodologie**

Méthodologie générale en 4 étapes : représentations / apports et échanges / projets et mise en application ou situations / évaluation.

Reposant sur :

- Des aller et retour entre théorie et pratique ;

- Des animations ludo-pédagogiques ;
- La participation ;
- L'utilisation de supports variés.

Adaptation au groupe.  
 Analyse de situations amenées par les participant·e·s et/ou les formateur·trice·s

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Parce que l'estime de soi a un rôle essentiel dans le développement de chaque enfant, dans sa motivation à apprendre, dans son rapport aux autres et au monde, elle mérite toute notre attention.

Beaucoup plus fondamentale qu'une simple valorisation, elle montre son importance dans le domaine de la résilience, de la prévention ou encore de l'apprentissage et de l'exercice de la citoyenneté.

Se construisant tout au long de la vie, le développement de l'estime de soi se fait selon un processus continu et intégré à l'éducation des enfants.

Ce processus doit être alimenté par des moyens concrets et par des attitudes éducatives appropriées.

Nous proposons de :

- Revisiter l'estime de soi comme facteur de protection et de prévention ;
- De l'aborder selon ses 4 piliers essentiels ;
- De souligner l'apport des théories des intelligences multiples et de la psychologie positive ;

- De développer et expérimenter des outils et activités qui permettent de développer l'estime de soi des enfants ;
- De souligner les attitudes éducatives qui la sous-tendent.

**Objectifs**

La formation vise à :

- Prendre conscience de l'importance de l'estime de soi pour les enfants autant que pour les adultes ;
- Identifier ses composantes, comprendre comment elle se construit ;
- Au-delà des évidences (valorisations/critiques), percevoir ce qui la favorise et ce qui la détruit ;
- Alimenter une réflexion et l'enrichir d'outils concrets ;
- Pouvoir questionner et intégrer cette dimension de manière spécifique ou de manière transversale dans ses pratiques ;
- Développer une approche positive du développement de chaque enfant basée sur ses compétences et non sur ses difficultés (sans pour autant occulter celles-ci).

**Méthodologie**

Méthodologie participative et ludique, partant des savoirs du groupe, que nous enrichissons par des apports théoriques et techniques, des échanges et de l'expérimentation. Pour permettre la réflexivité et la prise de recul mais aussi des pistes concrètes d'actions.

■ **Durée** : 2 jour(s)

■ **Nbre. de places** : min. 13, max. 16

■ **Animation** : Jean-Pierre CHAPELLE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## ET SI VOUS LE DISIEZ AUTREMENT ? • MODULE 1

Publics cibles **J K L Y Z****Contenu**

Cette formation est articulée entre la pratique et les apports théoriques, en partant de réalités concrètes vécues par les professionnel·le·s sur le terrain de leur milieu d'accueil. La formation permet la co-construction des savoirs, les échanges pratiques, le travail de recul sur les postures professionnelles et le transfert des acquis d'une journée de formation à l'autre.

Cette formation compte 3 journées :

J 1 :

- Accueil des besoins des participant·e·s, introduction ;
- Travail sur les émotions et les besoins de l'enfant – question de l'empathie ;
- Travail sur l'accueil de la colère de l'enfant, réflexions et apport d'outils pratiques pour l'accueillir et la contenir, sécuriser l'enfant et le groupe.

J 2 :

- Feed-back : transfert des apprentissages sur le terrain, questionnements, analyse ;
- Travail sur la sanction et la réparation, la culpabilité et la persistance du lien.

J 3 :

- Feed-back, questionnements ;
- L'autonomie et la coopération pour la gestion du groupe ;
- Les limites et le cadre: comment poser un cadre qui sécurise et autorise à grandir ;
- L'estime de soi et la stigmatisation à l'accueil.

Conclusions, perspectives, évaluation et commentaires.

**Méthodologie**

La formation laisse une grande place aux questionnements, partages d'expériences, permet le cheminement des participant·e·s vers une remise en question, en douceur, mais profonde, de certains schémas éducatifs hérités du passé et qui doivent évoluer. Cela nécessite de la part du formateur, une observation très fine de ce qui se passe en formation, du doigté ainsi qu'une ouverture du cœur pour accueillir les émotions qui peuvent survenir au sein de l'équipe.

Ce processus est rendu possible grâce à un accompagnement et une posture maïeutique du formateur qui laisse la place à la parole, qui peut la guider et la reprendre pour apporter des notions théoriques qui font avancer la réflexion.

■ **Durée** : 3 jour(s)

■ **Horaire** : de 9h à 16h

■ **Nbre. de places** : min. 13, max. 14

■ **Animation** : Laurent CHAVANNE



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**L'AUTREMENT DIT** ■ 110018 ■ Communication, Conflits, Bienveillance, Changement de regard, Pistes concrètes**ET SI VOUS LE DISIEZ AUTREMENT ? • MODULE 2**Publics cibles **J K L Y Z****Contenu**

Cette formation est articulée entre la pratique et les apports théoriques, en partant de réalités concrètes vécues sur le terrain du milieu d'accueil. La formation permet la co-construction des savoirs, les échanges pratiques, le travail de recul sur les postures professionnelles et le transfert des acquis d'une journée de formation à l'autre.

Cette formation compte 2 journées

Jour 1 :

- Retour sur les changements mis en place depuis le 1er module, valorisation de ceux-ci et réflexion sur les éventuels écueils ;
- Travail sur les disputes entre enfants et leurs enjeux. Outils et exercices interactifs.

Jour 2 :

- Feed-back: transfert des apprentissages sur le terrain, commentaires, questionnements ;
- La résolution de conflit sans perdant, soutenue par l'adulte, au service de l'accueil et responsabilisant les enfants dans leurs relations.

Conclusions, perspectives, évaluation et commentaires, feed-back.

**Objectifs**

- Retour sur les outils abordés dans le 1<sup>er</sup> module ;
- Après une analyse des cas difficiles dans l'accueil, travail sur des outils pour réguler les situations compliquées et les difficultés relationnelles (entre enfants et entre adulte-enfants) ;
- Pistes pour garder l'équilibre en tant que professionnel-le, pour trianguler et faciliter la relation entre les enfants en conflit et voir ce qui se joue chez eux.

**Méthodologie**

La formation laisse une grande place aux questionnements, partages d'expériences, permet le cheminement des participant-e-s vers une remise en question, en douceur, mais profonde, de certains schémas éducatifs hérités du passé et qui doivent évoluer. Cela nécessite de la part du formateur, une observation très fine de ce qui se passe en formation, du doigté ainsi qu'une ouverture du cœur pour accueillir les émotions qui peuvent survenir au sein de l'équipe.

Ce processus est rendu possible grâce à un accompagnement et une posture maïeutique du formateur qui laisse la place à la parole, qui peut la guider et la reprendre pour apporter des notions théoriques qui font avancer la réflexion.

**Prérequis**

Ce module est la suite du module "Et si vous le disiez autrement? Une façon de communiquer pour faciliter la relation à l'enfant", il ne peut être suivi QUE dans la continuité de celui-ci.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 14
- **Animation** : Laurent CHAVANNE



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL** ■ 120226 ■ Cris, Colère, Comportements, Pistes, Sanctions**COMPORTEMENTS "DIFFICILES" DES ENFANTS : QUE FAIRE ?**Publics cibles **J K L Y Z**

Certains enfants adoptent des comportements qui nous interpellent et nous mettent en difficultés : refus, oppositions, cris, pleurs... Qu'est-ce qui se joue en-dessous ? Que cherchent-ils-elles à combler ? Quels sont les bénéfices secondaires à recommencer inlassablement ces comportements ? Cette formation propose de travailler sur les fondations qui permettent d'établir un contact chaleureux et structurant avec un enfant, et d'envisager des pistes de prévention et de gestion des comportements dits « difficiles ».

**Objectifs**

- Connaître les causes des comportements dits "difficiles" ;
- Prévenir les comportements inadéquats ;
- Poser des limites adaptées et envisager comment faire assumer aux enfants les conséquences de leurs actes ;
- Identifier les facteurs favorisant la répétition des comportements difficiles afin de mieux les prévenir.

**Méthodologie**

- Échange d'expériences à partir de situations vécues ou observées ;
- Exposés théoriques ;
- Application de grilles de lecture ;
- Exercices ;
- Mises en situation expérientielles.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 4
- **Animation** : Nathalie BALLADE, Guénaëlle CULOT, Julie DUELZ, Pascaline GOSUIN, Lysiane MOTTAUX, Vinciane MOREAU

**Namur**

- **Date(s)** : Les 2 et 3 octobre 2025
- **Lieu(x)** : Château de l'Horloge  
Rue de Bomel 154  
5000 Namur

**Contenu**

- Décodage des besoins sous-jacents des comportements inadéquats ;
- Pistes de prévention ;
- Critères d'efficacité d'une règle et d'une sanction éducative ;
- Bénéfices secondaires et plaisir inconscient.

# DÉVELOPPER LE SAVOIR-ÊTRE ET LE VIVRE ENSEMBLE À TRAVERS LA RÉGULATION ET L'EXPRESSION DES ÉMOTIONS DES ENFANTS DE 3-6 ANS



Publics cibles J K

**Contenu**

Il est reconnu depuis longtemps que la réussite dans la vie n'est pas seulement une affaire de quotient intellectuel. Déjà au XIXe siècle, Pestalozzi, un pionnier de l'éducation de la petite enfance, disait qu'il ne suffit pas d'éduquer la tête des jeunes enfants, mais qu'il était tout aussi important d'éduquer leur corps et leur cœur.

Cette formation abordera les points suivants :

- L'utilité des émotions dans le développement des habiletés sociales du jeune enfant ;
- Reconnaissance des émotions du jeune enfant ainsi que les notions d'empathie et d'estime de soi ;
- Communication avec le jeune enfant, basée sur la reconnaissance et l'expression des émotions et besoins ;
- Les moyens à disposition de l'adulte pour encourager l'enfant à reconnaître et exprimer ses émotions.

**Objectifs**

Développer les compétences des participant·e·s afin qu'il·elle·s soient mieux outillé·e·s pour :

- Amener les enfants à reconnaître leurs émotions et à identifier leurs besoins et ceux des autres afin de favoriser l'apprentissage, le savoir être et le vivre ensemble ;
- Développer les compétences relationnelles des enfants en éveillant toutes les intelligences et en explorant les champs de développement (sensori-moteur, affectif, social, langagier et cognitif) ;
- Favoriser l'exercice de ces compétences pour apprendre à dépasser ses tensions d'agressivité ;
- Développer des attitudes plus acceptables et sociables par le langage et la négociation.

**Méthodologie**

Notre méthodologie dynamique alterne entre des temps de travail individuels, en sous-groupe et en plénière. Elle favorise la participation de chacun·e en partant de leur expertise. La formation se base sur des apports théoriques, séquences vidéo et exercices pratiques.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** max. 12
- **Animation :** Corinna IUDICELLI

► Bruxelles

- **Date(s) :** Les 6, 7 et 21 novembre 2025
- **Lieu(x) :** Rue Émile Férion 153 1060 Saint-Gilles



► Standard nomade, en réseau, ou en équipe complète ou partielle.

 Standard nomade, en réseau, ou en équipe complète ou partielle.

**FARCE ASBL ■ 110303 ■ Communication, Émotions, Langages, Dynamique de groupe, Bienveillance**

## DES MOTS POUR LE DIRE. EXPRIMER LES ÉMOTIONS GRÂCE AUX TECHNIQUES ARTISTIQUES

Publics cibles J K L

L'expression des émotions des enfants.

**Contenu**

- Prendre la parole, mettre des mots sur nos émotions, exprimer notre désaccord n'est pas toujours chose facile.
- Les enfants, comme les adultes, ont besoin de s'exprimer et n'ont pas toujours les outils pour le faire.
- L'enfant en difficulté a besoin qu'on le guide, qu'on le cadre afin de lui permettre de s'exprimer tout en évitant les débordements.
- Comment aborder les émotions de manière ludique pour permettre de créer un échange ?
- Quelles activités peut-on mettre en place pour permettre à chacun de mettre des mots sur ses sentiments ? Quel est le bon moment ? Individuellement ou en collectivité ?
- Comment gérer les conflits sans recourir aux punitions ?
- Par le biais de diverses activités telles que la peinture, le jeu ou le théâtre,

nous explorerons des outils concrets pour encourager les enfants à s'exprimer afin d'éviter le trop plein d'émotions.

**Objectifs**

À la fin du module, les participants devraient être capables de :

- Comprendre et accueillir les émotions des enfants pour mieux répondre à leurs besoins ;
- Favoriser l'expression des émotions des enfants ;
- Utiliser des techniques de Communication Non Violente et d'écoute active pour apaiser les tensions ;
- Utiliser des outils de reconnaissance et valorisation des enfants ;
- Proposer des activités créatives, jeux de langage et théâtraux pour développer l'expression verbale et l'expression des émotions des enfants ;
- Prévenir et gérer les conflits et les comportements difficiles par une posture éducative adaptée.

**Méthodologie**

Basée sur une alternance entre théorie et expérimentation et sur les attentes et expériences des participant·e·s, expérimentations actives, ludiques et créatives que nous analysons ensuite pour réfléchir à des transpositions possibles sur le terrain.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 16

► Brabant wallon

- **Date(s) :** Les 7, 10 et 21 septembre 2026
- **Lieu(x) :** Rue d'Oisquercq 155 1480 Tubize



**BADJE ASBL** ■ 110035 ■ Émotions, Communication, Participation, Sociabilité

# GÉRER LES COMPORTEMENTS DIFFICILES :

## DÉVELOPPER LE SAVOIR-ÊTRE ET LE VIVRE ENSEMBLE

### À TRAVERS LA GESTION ET L'EXPRESSION DES ÉMOTIONS : 6-12 ANS

Publics cibles **J K****Contenu**

- La notion de comportement difficile, ses causes possibles et les formes qu'il peut prendre ;
- Les moyens d'intervention de l'adulte face aux comportements difficiles d'enfants au sein d'un groupe ;
- La place et l'utilité de la gestion des émotions dans le développement des habiletés sociales de l'enfant ;
- La reconnaissance des émotions et des besoins de l'enfant, les notions d'empathie et d'estime de soi ;
- La communication avec l'enfant, basée sur la reconnaissance et l'expression des émotions ;
- Les moyens à disposition de l'adulte pour encourager l'enfant à reconnaître et exprimer ses émotions et besoins.

**Objectifs**

La formation vise à développer les compétences des participant-e-s afin qu'il-elle-s soient mieux outillé-e-s pour :

- Amener les enfants à reconnaître leurs émotions, à les verbaliser, à identifier leurs besoins et ceux des autres afin de favoriser l'apprentissage, le savoir-être et vivre ensemble ;
- Développer les compétences relationnelles des enfants, en éveillant toutes les intelligences que ce soit du corps, du cœur et de l'esprit et en explorant les champs de développement : sensori-moteur, affectif, social, langagier et cognitif ;
- Favoriser l'exercice de ces compétences pour apprendre à dépasser ses tensions d'agressivité ;
- Découvrir comment développer des attitudes plus acceptables et sociables par le langage, l'échange, la négociation.

**Méthodologie**

Notre méthodologie dynamique alterne entre des temps de travail individuels, en sous-groupe et en plénière. Elle favorise la participation de chacun-e en partant de

leur expertise. La formation se base sur des apports théoriques, des séquences vidéo et des exercices pratiques.

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 12
- **Animation** : Corinna IUDICELLI

**Hainaut**

- **Date(s)** : Les 4, 5, 8 et 18 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue de Monceau-Fontaine 42  
6031 Charleroi



**Standard nomade, en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

DÉVELOPPEMENT GLOBAL ■ DÉVELOPPEMENT PSYCHOSOCIAL

**CFA ASBL** ■ 110127 ■ 110128 ■ 110129 ■ Autorité, Charte, Posture, Limites, Relation de confiance

# L'AUTORITÉ : POSER DES RÈGLES ET DÉVELOPPER LA CONFIANCE

Publics cibles **J K L Z****Contenu**

Comment affirmer mon autorité sans passer pour leur parent ? Comment trouver la sanction juste et efficace lorsqu'il y a transgression ? Y a-t-il tout de même des choses négociables ? Et si je construisais une charte avec mon groupe ? Et avec mes collègues, comment veiller à tenir un discours cohérent vis-à-vis de notre public ? Être animateur-trice d'un groupe, c'est exercer une autorité. Mais l'autorité, c'est naturel ou cela s'acquiert ? En équipe d'animateur-trice-s, on peut être en désaccord sur le respect du cadre : certains appliquent la règle à la lettre, d'autres jouent la souplesse...

**Objectifs**

- Clarifier les notions d'autorité, de pouvoir, de liberté et de respect ;
- Identifier les différents types de règles et développer des outils pour favoriser leur intégration ;
- Développer des attitudes permettant de

fixer des limites claires, de répondre au besoin de sécurité et de favoriser une relation de respect et de confiance ;

- Réfléchir aux notions de punition et de sanction.

**Méthodologie**

Ce module offre un espace d'échanges intensifs dans lequel ces différents thèmes seront abordés. Chaque animateur-trice décide, perçoit et se porte garant-e d'un cadre en fonction de multiples critères : les membres du groupe perçoivent vite si l'animateur-trice est cohérent-e et « ancré-e » face à la règle ou si lui-même-elle-même est en questionnement par rapport au cadre.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 12

**Hainaut**

- **Date(s)** : Les 11 et 12 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue du Gouvernement (Château Burbant)  
7800 Ath

**Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 4 et 5 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Chaussée de Boondael 32  
1050 Ixelles



**Standard nomade, en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

## GESTION DES COMPORTEMENTS DIFFICILES : REPÈRES ET LIMITES

Publics cibles **J K L****Contenu**

- Recueil des cas concrets rencontrés dans les lieux d'accueil ;
- Que jugeons-nous difficile ? Pourquoi et pour qui est-ce difficile ?
- Frontière entre comportement difficile et trouble du comportement ;
- Les savoir-faire efficaces pour la gestion des comportements non-désirés ;
- Quelles sont les caractéristiques de la règle éducative, maturante et structurante ;
- Exemple de co-construction d'une charte avec les enfants ;
- Autorisations et interdits : Quelle tolérance appliquer ?
- On peut être conséquent, ferme, tout en restant capable de considération dans la relation à l'enfant ;
- Quelles sont les différences entre le concept de punition et celui de la sanction ;
- Critiques et limites de l'arsenal des punitions communément prônées par les adultes ;

- Liaison des sanctions constructives aux règles positives.

**Objectifs**

- Pourquoi et comment incarner un cadre sécurisant et éducatif de façon efficace ?
- Analyser les caractéristiques d'une règle éducative ;
- Quelles sont les caractéristiques d'une charte efficace ?
- Comment impliquer les enfants dans la création de la charte ?
- Punir/sanctionner, mais pourquoi et comment ?

**Méthodologie**

Débats/échanges des cas concrets.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 15h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12

**► Brabant wallon**

- **Date(s)** : Les 29 et 30 janvier 2026



- **Lieu(x)** : Rue du Rivage 10  
1300 Wavre

**► Luxembourg**

- **Date(s)** : Les 28 et 29 mai 2026



- **Lieu(x)** : Place Toucrée 6  
6900 Marche-En-Famenne



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**FRAJE** ■ 120030 ■ Émotions, Accompagnement, Développement psychoaffectif, Collectivité, Interactions

## ACCUEILLIR LES ÉMOTIONS DES ENFANTS : QUELLE POSTURE, QUELS OUTILS ?

Publics cibles **J K L Y****Présentation**

Le développement psychoaffectif et psychosocial de l'enfant est un processus qui réclame du temps et de la patience. Dans la rencontre avec l'altérité, l'enfant a besoin d'un adulte médiateur qui l'aide à décoder ses émotions et à exprimer ses besoins dans le respect de lui-même et des autres. Plus l'enfant est jeune, plus il aura besoin d'une relation individualisée avec un adulte bienveillant qui l'accompagne dans l'acquisition des compétences relationnelles (savoir-être, savoir-vivre...). Les enfants fréquentant les collectivités et notamment l'ATL, peuvent éprouver des émotions difficiles à vivre : peur, colère, tristesse, honte, dégoût. Ils peuvent aussi être traversés par des sentiments plus complexes tels que le rejet, l'exclusion ou la frustration qui nécessitent une attention particulière.

Or, les professionnel·le·s peuvent parfois se sentir peu outillé·e·s quand il s'agit d'accueillir ces émotions. Comment aider l'enfant à identifier ses états émotionnels ? À quels besoins renvoient-ils ? Quel accompagnement adéquat peut-on offrir à l'enfant pour l'aider à exprimer ses ressentis de façon respectueuse du cadre, garantissant la sécurité de toutes et tous ?

Ce module de formation vise donc à soutenir les professionnel·le·s de l'ATL dans la compréhension des étapes du développement affectif et social de l'enfant, à élargir leur regard sur certains comportements « déroutants » chez l'enfant et à expérimenter et s'approprier des outils ou des dispositifs à mettre en place pour faciliter le travail de contenance des émotions des enfants.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Claudia ARCE ROCHA, Céline BOUCHAT



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**MOUVANCE ASBL** ■ 120228 ■ Pratique, Bien-être, Estime de soi, Corps, Émotions**PARLONS "BIEN-ÊTRE" MAIS SURTOUT PRATIQUEONS !****Publics cibles** **J****Contenu**

Relevé des représentations du concept de "bien-être" au sein de l'accueil extra-scolaire.

Découverte des besoins en lien avec les dimensions physiques, affectives et relationnelles du « bien-être ».

Expérimentation d'activités:

- Rituels d'accueil et d'éveil du corps ;
- Rituels de transition entre deux activités différentes ;
- Jeux pour identifier les familles d'émotions ;
- Activités pour aborder l'estime de soi.

Appropriation de différents outils pour créer ses propres rituels ou séquences d'activités en fonction des besoins des enfants et de son contexte professionnel (à partir de mouvements ou de pratiques issues du Qi Gong ou du Yoga adaptés aux enfants).

Mise en lien des activités aux outils ou aux campagnes de l'ONE dans le cadre de l'ATL.

Mise en lien avec l'âge et les besoins des enfants (avantages ou précautions pour chaque activité).

**Objectifs**

Les temps d'accueil en collectivités sont pour les enfants une suite constante de stimulations, d'apprentissages cognitifs et relationnels. Cette formation fait le lien entre les tensions émotionnelles vécues au quotidien et les besoins de décharge ou de détente des enfants par le choix de mouvements, de jeux, de rituels pratiqués ensemble. Les activités proposées se veulent accessibles à chacun·e et nécessitent peu ou pas de matériel. Ces temps d'attention à soi et à son corps pour apprendre à se connaître et à réguler ses émotions, favorisent l'estime de soi des enfants, aident à poser un regard bienveillant sur soi et sur l'autre.

- Veiller à installer un cadre bienveillant et confiant qui facilite l'attention au bien-être des enfants ;
- Aborder la question du bien-être physique, relationnel et affectif avec les enfants ;
- Identifier ses propres besoins, mieux les comprendre et être à l'écoute des besoins des enfants ;
- Travailler « l'ancre en soi » pour amener les enfants à être ancrés à leur tour ;

- Pratiquer de courtes séquences d'activités pouvant être réalisées à tout moment de la journée en fonction des besoins des enfants.

**Méthodologie**

La formation alterne expérimentation individuelle ou en groupe, éclairage théorique, réflexion collective, co-construction des savoirs, codéveloppement professionnel et expérimentation impliquante dans un cadre ludique et bienveillant.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation**: Caroline HERMANT, Marzia MEDRI, Virginie VERDIER

**► Bruxelles**

- **Date(s)**: Les 17 et 24 novembre 2025
- **Lieu(x)**: Rue du Chapelain 3  
1070 Anderlecht

**► Liège**

- **Date(s)**: Les 20 et 27 mars 2026
- **Lieu(x)**: 4000 Liège

**UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL** ■ 110669 ■ Sanction éducative, Cadre de vie, Réparation, Limites, Groupe**RÈGLES ET SANCTIONS DANS LES GROUPES DE JEUNES****Publics cibles** **J** **K** **L****Contenu**

Pour atteindre ces objectifs, dans un premier temps, nous nous interrogerons sur les croyances qui nous motivent à poser certaines limites ou non. Ensuite, à l'aide de grilles d'analyse et d'outils structurés, nous construirons des règles. À partir des situations concrètes apportées par les participant·e·s, nous chercherons comment poser des sanctions éducatives plutôt que des punitions. Enfin, nous explorerons quelques démarches créatives pour stimuler l'envie de collaborer chez les enfants et les jeunes.

- Distinction entre valeurs et comportements concrets ;
- Différence entre sanction éducative et punition, entre autorité et autoritarisme ;
- Critères d'une règle efficace ;
- Critères d'une sanction efficace ;
- Éléments de discipline incitative pour favoriser la coopération par la communication.

**Objectifs**

- Prendre la mesure et utiliser de la complémentarité entre poser un cadre de vie et réguler par la communication dans la relation éducative ;
- Poser des limites efficaces, adaptées aux situations et à l'âge des enfants, et qui ont du sens dans un groupe de jeunes ;
- Élaborer et faire appliquer des sanctions éducatives ;
- Développer une discipline incitative et encourageante qui stimule l'envie de collaborer.

- **Durée**: 2 jour(s)

- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 3
- **Animation**: Nathalie BALLADE, Alexandre CASTANHEIRA

**► Namur**

- **Date(s)**: Les 16 et 17 avril 2026
- **Lieu(x)**: Château de l'Horloge  
Rue de Bomel 154  
5000 Namur

I.S.B.W. ■ 110326 ■ Agressivité, Colère, Comportement, Repères, Limites

## COMPRENDRE L'AGRESSIVITÉ ET LES COLÈRES DES ENFANTS ET LEUR PROPOSER DES REPÈRES ET DES LIMITES



Publics cibles J K L Z

### Contenu

Beaucoup de professionnel·le·s de l'enfance se questionnent au sujet de la colère et de l'agressivité ; d'où viennent-elles, à quoi servent-elles et comment y faire face ? L'agressivité fait partie de chacun·e d'entre nous. L'enfant, pour se développer, a besoin de l'exprimer... mais pas de n'importe quelle façon. Comment comprendre la colère d'un enfant et comment y répondre adéquatement dans un contexte d'accueil collectif ? À partir de quand le·la professionnel·le doit-il·elle réagir et que peut-il·elle mettre en place pour anticiper les comportements de l'enfant ? Ces notions sont complexes, la formation propose de mieux les comprendre afin de mieux y répondre et de considérer ensemble nos interactions avec les enfants « rouge colère » ou « vert de rage ». Les notions de repères et de limites sont abordées pour réfléchir ensemble à ce que l'environnement peut proposer aux enfants pour leur permettre de vivre au mieux cette émotion de colère et de les aider ainsi à grandir.

### Objectifs

- Comprendre l'origine de la colère et de l'agressivité des enfants ;
- Analyser les réactions des adultes par rapport à ces comportements agressifs ;
- Comprendre les étapes du vécu d'une émotion chez le tout petit ;
- Élaborer les réponses les plus adéquates en ce qui concerne ces comportements ;
- Mettre en place des repères pour les enfants dans le milieu d'accueil ;
- Proposer des alternatives à la punition.

### Méthodologie

- Méthodes actives et techniques facilitant l'aller-retour entre la théorie et la pratique ;
- Partir des pratiques professionnelles du public présent, utilisation de cas concrets ;
- Travail créatif sur les représentations des notions théoriques abordées.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 15
- **Animation** : Marino RAGANATO

#### ► Liège

- **Date(s)** : Les 2, 3 et 9 février 2026
- **Lieu(x)** : Place Delcour 16  
4020 Liège



#### ► Namur

- **Date(s)** : Les 16, 17 et 24 mars 2026
- **Lieu(x)** : Rue du Coquelet 134  
5000 Namur



**Standard nomade, en réseau,  
ou en équipe complète ou partielle.**

I.S.B.W. ■ 120181 ■ Intelligence émotionnelle, Vivre-ensemble, Savoir être, Attitudes, Repères

## J'ACCUEILLE LES ÉMOTIONS DE L'ENFANT, JE L'ACCOMPAGNE ET L'OUTILLE POUR LES EXPRIMER ET LES RÉGULER



Publics cibles J K L Z

### Contenu

Bien souvent, les professionnel·le·s se trouvent démunis·e·s face aux émotions exprimées par l'enfant. Et on ne peut pas les blâmer (!) car, comme le souligne Claude Steiner dans son ouvrage « L'A.B.C. des émotions » si nous avons tou·te·s appris à lire, à écrire et à communiquer nos idées, nous sommes bien souvent des « analphabètes » des émotions : qu'il s'agisse des nôtres ou de celles des autres, nous ne savons ni les lire ni les écrire ! Pourtant, cette connaissance est le socle de toute relation heureuse et de toute collaboration fructueuse.

La formation propose de prendre conscience qu'il ne s'agit pas de maîtriser les émotions (ce qui pourrait induire un contrôle et une censure) mais d'apprendre à les reconnaître, à identifier leurs causes, à les exprimer pour savoir accueillir celles des autres avec plus de finesse et afin d'outiller l'enfant pour qu'il puisse les canaliser, les réguler.

### Objectifs

- Décrypter, démêler les émotions ;
- Apprendre à l'enfant à se situer dans la juste émotion ;
- Repérer « les déclencheurs » et « les mécanismes de défense » qui leurs sont associés ;
- Découvrir le panel des émotions primaires et secondaires ;
- Découvrir à quoi servent les différentes émotions ;
- Apprendre à utiliser les émotions ;
- Découvrir différents outils pour canaliser, réguler les émotions ;
- Mettre des mots sur ses émotions.

### Méthodologie

L'approche méthodologique est dynamique, active et ludique. Elle part des attentes et de l'expérience de chacun·e, ce qui encourage la participation du groupe. Elle se veut à la fois théorique, pratique et créative.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 15
- **Animation** : Nadia BEZGAI

#### ► Bruxelles

- **Date(s)** : Le 30 mars, les 13 et 20 avril 2026
- **Lieu(x)** : Chaussée de Wavre 2057  
1160 Auderghem



#### ► Hainaut

- **Date(s)** : Les 10, 17 et 24 novembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue Monceau-Fontaine 42  
6031 Charleroi

# 2

## PLACE ACTIVE DE L'ENFANT SOUTIEN À L'ACTIVITÉ AUTONOME



- VISION SELON UNE APPROCHE PÉDAGOGIQUE SPÉCIFIQUE
- PARTICIPATION DE L'ENFANT AUX DIFFÉRENTS MOMENTS DE VIE QUOTIDIENNE, DANS LA RELATION, DANS LE PROJET
- AMÉNAGEMENT D'UN ESPACE INTÉRIEUR/EXTÉRIEUR

# ÉCOLINE & CARACOLE ASBL ■ 110850 ■ Exploration, Imagination, Construction, Jeu libre, Reggio Emilia

## DES CONSTRUCTIONS INSPIRANTES !

Publics cibles **J** **K** **Y****Contenu**

L'habitat est intimement lié à la notion de civilisation. Il offre un espace refuge et familier, un lieu de rassemblement. Le bâti dépend de l'implantation géographique, de l'usage, des matériaux. Dans l'approche de Reggio Emilia, l'environnement est le·la 3<sup>ème</sup> éducateur·trice, il offre de multiples explorations.

Comment mettre en place un espace de construction sans se limiter à un bac avec des cubes en plastique mais en repensant l'espace de jeu de façon éphémère pour offrir aux enfants la liberté d'imaginer, d'assembler et de créer à grande échelle ? Comment favoriser l'émergence d'une expérience émotionnelle, une découverte ludique et une coopération entre les enfants permettant la création de constructions inspirantes ?

**Objectifs**

Ces objectifs s'inscrivent dans une démarche pédagogique centrée sur l'enfant, inspirée de l'approche de Reggio Emilia où l'environnement joue un rôle clé dans l'apprentissage.

- Découvrir des matériaux inédits grâce à notre « matériauthèque » ;
- Enrichir son panel d'activité avec de nouvelles propositions ludiques ;
- Imaginer un espace de jeu unique et l'enrichir de matériaux divers pour stimuler la sensorialité ;
- Susciter l'émerveillement, l'expérimentation, le jeu et la motricité libre ;
- Penser à l'aménagement de l'espace ;
- Réfléchir à sa posture professionnelle pour susciter l'intérêt de l'enfant en garantissant sa sécurité ;
- Soutenir la découverte par un étageage sûr permettant d'apprivoiser les matières et de prendre plaisir à la manipulation.

**Méthodologie**

Vous partirez à la découverte de l'architecture au travers la manipulation de matériaux divers et construirez des structures issues de votre imaginaire. Vous expérimenterez le jeu libre et une activité dirigée afin de prendre conscience du vécu des enfants. Vous découvrirez

du matériel/outils inédits afin de réaliser des défis. Des allers-retours entre une approche théorique et active rythmeront la journée.

■ **Durée** : 1 jour(s)  
 ■ **Horaire** : de 9h30 à 16h30  
 ■ **Nbre. de places** : min. 13, max. 18  
 ■ **Animation** : Chloé KARAKATSANIS, Élise DELMOTTE, Julie DEPASSE, Manon PILORGET, Nora COQUILLART, Géraldine LEGRAND

## ► Luxembourg

■ **Date(s)** : Le 9 juin 2026  
 ■ **Lieu(x)** : Route du Christ 16  
 6830 Bouillon



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

# ÉCOLINE & CARACOLE ASBL ■ 110849 ■ Exploration, Imagination, Jeu libre, Sens, Plaisir

## VOYAGE IMAGINAIRE DANS LES MINI-MONDES !

Publics cibles **J** **K** **Y****Contenu**

Qu'entend-t-on par mini-monde ? Il s'agit d'une mise en scène sensoriellement riche qui est créée et imaginée par l'adulte pour proposer à l'enfant une expérimentation ludique innovante. C'est une invitation faite à l'enfant d'expérimenter, d'enquêter, d'explorer, de réfléchir, de jouer et de s'interroger sur le monde via de multiples découvertes.

En partant des 100 langages de l'enfant et de la notion de « provocation » dans l'approche de Reggio Emilia, la journée est imaginée comme un « atelier » d'exploration et de création. Découvrir de nouveaux matériaux, les combiner, les enrichir afin d'ouvrir le cadre des activités et des expériences ludiques proposées aux jeunes enfants de 2,5 à 5 ans.

et ludiques favorisant la manipulation, l'exploration et l'expérimentation des matières ;

- Imaginer et créer des activités sensorielles : Concevoir des propositions riches de sens, stimulant les perceptions, l'éveil artistique et la découverte autonome ;
- Susciter l'émerveillement et le jeu libre : Favoriser des environnements propices à l'expérimentation, à la motricité autonome et à la libre expression des enfants ;
- Penser l'aménagement de l'espace et sa posture professionnelle : Adapter l'environnement et sa posture pour capter l'intérêt de l'enfant tout en garantissant un cadre sécurisant et stimulant ;
- Soutenir la découverte par un étageage sûr : Accompagner les enfants dans l'apprivoisement des matières et des sensations, en leur permettant d'explorer à leur rythme et en toute confiance.

**Méthodologie**

À partir de la découverte de nos collections d'objet, des matériaux (in)formels, vous serez invité·e·s à imaginer un mini-monde. Laissez libre court à votre imagination pour créer des mises en scène sensorielles et ludiques inspirées des

albums, des saisons, des couleurs... Autant de thématiques qui seront imaginées comme des univers poétiques, support au déploiement de l'activité du jeune enfant. Des allers-retours entre une approche théorique et active rythmeront la journée.

■ **Durée** : 1 jour(s)  
 ■ **Horaire** : de 9h30 à 16h30  
 ■ **Nbre. de places** : min. 8, max. 18  
 ■ **Animation** : Chloé KARAKATSANIS, Élise DELMOTTE, Julie DEPASSE, Manon PILORGET, Nora COQUILLART, Géraldine LEGRAND

## ► Liège

■ **Date(s)** : Le 16 juin 2026  
 ■ **Lieu(x)** : Rue Bassenge 31  
 4000 Liège



## ► Luxembourg

■ **Date(s)** : Le 19 mai 2026  
 ■ **Lieu(x)** : Route du Christ 16  
 6830 Bouillon



## ► Namur

■ **Date(s)** : Le 14 avril 2026  
 ■ **Lieu(x)** : Avenue Félicien Rops 8  
 5000 Namur



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

CEMÉA ■ 110087 ■ Temps libre, Activité, Accueil, Rôle, Quotidien

## DU TEMPS LIBRE, POUR QUOI FAIRE ?



Publics cibles J K L

**Contenu**

Le temps de l'enfance est un moment privilégié d'expériences, de construction et de découverte de soi et du monde, où le respect du rythme de chacun·e est primordial... Le rôle des professionnel·le·s de l'Accueil Temps Libre est fondamental dans la réflexion et la mise en œuvre de conditions d'accueil qui prennent en compte les besoins et rythmes des enfants de 2,5 à 12 ans. La formation permet de réfléchir à la notion de temps libre dans tout ce qu'elle implique en termes d'activités, de relations, d'attitudes éducatives et d'aménagements des espaces et des temps, l'enfant étant au centre des préoccupations.

**Objectifs**

- Aborder l'importance des moments d'Accueil Temps Libre dans la vie de l'enfant et les orientations pédagogiques qu'ils sous-tendent ;
- Tenant compte des réalités des terrains (différences de structures, d'organisations horaire, de projets pédagogiques...), réfléchir à un aménagement des espaces et des temps

pour permettre à l'enfant de vivre dans les meilleures conditions les différents moments d'Accueil Temps Libre ;

- Préciser le rôle de l'adulte (accueillant·e, animateur·trice...) dans les différents temps d'accueil et réfléchir à des interventions éducatives en cohérence avec les valeurs que l'on souhaite promouvoir ;
- Échanger et questionner la pratique de terrain.

**Méthodologie**

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée:** 4 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 17h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18

► **Liège**

- **Date(s):** Les 6, 7, 13 et 14 novembre 2025
- **Lieu(x):** 4000 Liège



PLACE ACTIVE DE L'ENFANT - SOUTIEN À L'ACTIVITÉ AUTONOME  
■ PARTICIPATION DE L'ENFANT AUX DIFFÉRENTS MOMENTS DE VIE QUOTIDIENNE, DANS LA RELATION, DANS LE PROJET

ANIMAGIQUE ASBL ■ 110723 ■ Rituel, Équipe, Communication, Organisation, Enfant

## ACCOMPAGNER LES ENFANTS DANS LES MOMENTS DE TRANSITION

Publics cibles J K

**Contenu**

Gérer un accueil extrascolaire, c'est jongler entre les besoins des enfants, la dynamique d'équipe et la communication avec les familles. Entre les transitions, les temps forts de la journée et les imprévus, comment structurer son accueil pour qu'il soit à la fois efficace et rassurant ? Cette formation vous invite à repenser l'organisation de votre quotidien, à identifier les points de tension et à mettre en place des solutions adaptées. À travers des échanges et des analyses de pratiques, vous explorerez les moments-clés comme le transfert de responsabilité, la gestion des collations, l'accueil des familles et la répartition des tâches en équipe.

**Objectifs**

L'objectif est d'optimiser l'organisation pour fluidifier le quotidien et favoriser un climat serein pour les enfants comme pour l'équipe. En prenant du recul sur les pratiques en place, cette formation permet d'identifier les ajustements néces-

saires pour instaurer des rituels clairs, des règles cohérentes et une meilleure communication interne. Vous apprendrez à structurer les transitions, à adapter votre posture face aux besoins des enfants et à renforcer la coordination entre les différent·e·s acteur·trice·s de l'accueil. Relevez le défi d'un cadre plus structuré et mieux pensé pour améliorer la qualité de votre accueil.

**Méthodologie**

Cette formation repose sur une approche interactive où l'expérimentation et l'échange d'expériences occupent une place centrale. Les participant·e·s sont invité·e·s à analyser leurs propres réalités, à tester différentes approches et à co-construire des solutions adaptées à leur terrain. Grâce à des mises en situation, des jeux de rôle et des outils visuels, ils·elles développent des stratégies concrètes qu'ils·elles pourront immédiatement appliquer. Un atelier pratique permet à chacun·e de concevoir un outil personnalisé pour structurer son

accueil. Repartez avec des idées claires, des méthodes éprouvées et un plan d'action concret à mettre en place dès votre retour sur le terrain.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Gilbert HERVE, Nicole TILLE

► **Liège**

- **Date(s):** Le 3 novembre et le 11 décembre 2025
- **Lieu(x):** Saint-Martin 15  
4217 Héron



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle**

**FRAJE** ■ 110754 ■ Rythmes, Repas, Repos, Activité autonome

## TEMPS DE MIDI, TEMPS FORT DE LA JOURNÉE DE L'ENFANT

Publics cibles **F J K L**

### Présentation

Que ce soit à l'école ou durant les stages de vacances, la pause de midi représente un temps fort de la journée de l'enfant accueilli en collectivité ! Il lui permet de se restaurer, se reposer, se ressourcer, mais aussi de jouer et de s'amuser avec ses pairs.

Cette pause méridienne participe à la construction de soi de l'enfant et à son évolution dans la dynamique des groupes. Durant l'accueil temps libre, la pause méridienne est souvent décrite par ses manques et ses difficultés, tant au niveau humain que matériel. Des accueillant·e·s extrascolaires, des animateur·trice·s mais aussi des enseignant·e·s et des puéricultrices de classe d'accueil s'y croisent et identifient parfois un manque de cohérence dans leurs pratiques d'accueil.

Plus qu'une succession de temps sans liens les uns avec les autres:

- Comment envisager la pause méridienne dans sa globalité et lui accorder l'attention qu'elle mérite ?

- Comment rendre l'enfant acteur de ce temps si bénéfique pour son développement ?
- Quelle est la place et le rôle de chaque professionnel·le durant ce temps particulier ?
- Quelles sont les conditions à penser pour favoriser le bien-être des enfants durant le repas, la sieste ou le repos et le jeu libre ?
- Quels sont les aménagements à envisager (temps, espaces, matériels et transitions favorisant la continuité) ?

Voici quelques-unes des questions qui seront abordées sous l'angle de la co-construction afin de faire cheminer la réflexion sur les besoins et rythmes des enfants durant leur temps de midi.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Céline BOUCHAT, Marie MASSON

### ► Hainaut

- **Date(s):** Les 4, 18 novembre et le 2 décembre 2025
- **Lieu(x):** Rue de Mons 70 6030 Charleroi



### ► Brabant wallon

- **Date(s):** Les 7, 28 novembre et le 5 décembre 2025
- **Lieu(x):** Rue des Deux-Ponts 19 1340 Ottignies-Louvain-La-Neuve

**CEMÉA** ■ 110104 ■ Repas, Temps de midi, Relation, Plaisir, Aménagement

## LES REPAS : DES MOMENTS PARTICULIERS D'APPRENTISSAGES ET DE RELATIONS

Publics cibles **J K**

### Contenu

Au-delà de sa fonction nutritive, le moment du repas (dix-Horaire, dîner, goûter, collations...) est un moment relationnel important dans la journée de l'enfant et du jeune en collectivité... qui mérite d'être réfléchi.

La formation permet de sensibiliser les professionnel·le·s de l'Accueil Temps Libre aux enjeux relationnels et émotionnels des moments de repas, selon les différents cadres (accueil extrascolaire, plaine de vacances, école de devoirs, etc.).

### Objectifs

- S'interroger sur la notion de « bien manger » ; équilibre alimentaire, besoins individuels, (dé)goûts et envies...
- Réfléchir les temps de repas comme opportunités de découvertes, d'apprentissages pour en faire de réels moments de plaisir et de partage ;
- Penser l'aménagement et l'organisation matérielle des lieux : disposition des tables, de la vaisselle, des aliments, réflexion autour des aspects de convivialité, de bruit, de la mise en place de services à la collectivité...

- Mettre en évidence l'importance de la relation adulte-enfant et de la relation entre enfants dans les situations de repas collectifs ;
- Prendre conscience des émotions personnelles qui émergent dans ces moments particuliers ;
- Envisager le report sur le terrain, la remise en question des pratiques et des fonctionnements individuels et collectifs.

### Méthodologie

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée:** 4 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 17h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18

### ► Namur

- **Date(s):** Les 8, 9, 15 et 16 janvier 2026
- **Lieu(x):** 5575 Gedinne



**FRAJE** ■ 110292 ■ Jouer, Imaginaire, Activité autonome, Rien-faire, Temps libre**ON DISAIT QUE...**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Ce module ouvrira la réflexion sur la nécessité, pour les enfants, de trouver dans les temps extrascolaires, des occasions de déployer leur imaginaire.

Que ce soit au travers de la lecture, du graphisme, des jeux de mots, d'écriture, des jeux et notamment des jeux à partir du matériel informel (c'est-à-dire du « brol » qui n'a pas de fonctionnalité pré-établie), nous réfléchirons aux dispositifs permettant à l'enfant de mettre en mouvement son imaginaire et inventer ses propres scénarii.

Pour ce faire, des activités pour se reconnecter à son monde intérieur seront proposées aux participant·e·s qui pourront ainsi faire plus facilement écho à l'imaginaire des enfants qu'ils accueillent. Place à l'imaginaire et au plaisir... À vous d'imaginer la suite !

- **Durée:** 4 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Céline BOUCHAT, Mathilde VAN BOL

**► Luxembourg**

- **Date(s):** Le 21 avril, le 19 mai, les 2 et 16 juin 2026
- **Lieu(x):** Chaussée de l'Ourthe 74  
6900 Marche-En-Famenne



## PLACE ACTIVE DE L'ENFANT - SOUTIEN À L'ACTIVITÉ AUTONOME ■ AMÉNAGEMENT D'UN ESPACE INTÉRIEUR/EXTÉRIEUR

**COALA ASBL** ■ 120092 ■ Temps libre, Aménagement, Jeux, Malles, Espace**MALLES D'ANIMATION... MALLES AUX TRÉSORS POUR LE TEMPS LIBRE**Publics cibles **J K L****Contenu**

Vous travaillez en accueil extrascolaire, en centre de vacances, en école de devoirs,... et avez envie de vous questionner sur le temps libre des enfants ?

Lors de cette formation, prenez le temps de réfléchir à l'organisation de celui-ci, à l'aménagement des espaces extérieurs,... afin que celui-ci soit plus apaisant et constructif pour les enfants mais également pour les accueillant·e·s /animateur·trice·s.

Vous discuterez de la notion de temps libre et de son importance au cœur de l'ATL.

Vous découvrirez 3 malles différentes utilisées comme outils d'animation du temps libre.

**Objectifs**

- Acquérir des outils, dont des malles d'animations, pour mettre en place des activités de temps libre pour l'épanouissement de l'enfant ;
- Rédiger une charte pour une meilleure gestion et organisation d'un temps libre plus apaisant et constructif pour chaque enfant ;

- Aménager des espaces extérieurs comme espace à jouer ensemble ;
- Susciter la curiosité et favoriser la créativité, l'imagination des enfants par les jeux proposés ;
- Découvrir quel type de jeu est adapté aux différentes étapes du développement de l'enfant ;
- Conscientiser les encadrant·e·s à l'emploi de matériels simples pour développer la créativité et l'autonomie de l'enfant.

**Méthodologie :**

- Échange sur ses pratiques/expériences entre professionnel·le·s ;
- Conscientiser sur le rôle du jeu dans le développement de l'autonomie et la créativité de l'enfant par une activité de création de jeux à partir de matériaux basiques ;
- Appel à la créativité en imaginant et expérimentant de nouveaux jeux créés par les accueillant·e·s/animateur·trice·s afin d'enrichir leurs futures malles ;
- Expérimentation des contenus de manière ludique ;

- Discussion sur les avantages/inconvénients des malles ;
- Réflexion sur le seuil de tolérance de chacun dans diverses situations pouvant être rencontrées pendant ces temps libres ;
- Construction d'une charte pour l'utilisation de ces malles avec les enfants pour que chacun puisse vivre un temps libre apaisant et constructif.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 15h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 14
- **Animation:**

**► Brabant wallon**

- **Date(s):** Les 17 et 20 avril 2026
- **Lieu(x):** Rue du Calvaire 2  
1300 Wavre

**► Hainaut**

- **Date(s):** Les 16 et 17 octobre 2025
- **Lieu(x):** Rue du Quesnoy 55  
7500 Tournai



**Standard nomade, inscription en individuelle**

# 3

# DROITS DE L'ENFANT (0-18 ANS)



- DROITS DE L'ENFANT (GÉNÉRALITÉS)
- MALTRAITANCE
- BIENVEILLANCE/BIENTRAITANCE  
DANS LES PRATIQUES QUOTIDIENNES
- PARTICIPATION DE L'ENFANT AUX DIFFÉRENTS MOMENTS  
DE VIE QUOTIDIENNE, DANS LA RELATION, DANS LE PROJET

## TOI, MOI, LUI, NOUS... ET L'ATL, DANS QUEL SENS ?

Publics cibles **J K L****Contenu**

- Introduction avec une définition de la bientraitance ;
- Travail en équipe sur la relation Animateur-trice-Enfant via le jeu de la valisette « bientraitance » et retours sur ce jeu ;
- Apports théoriques : origine de la plate-forme et du décret Bientraitance, que nous dit-il ?
- Information sur que faire en cas de maltraitance supposée chez un enfant ?
- Mise en lien des notions de représentations mentales et attitudes éducatives ;
- Retour en grand groupe sur les attitudes éducatives et mises en avant des échanges ;
- Définition de la notion de « Besoins » et apports théoriques via les représentations de Maslow et Glasser et des actes que je peux poser dans un accueil ;
- Mon accueil au quotidien : Quelles mises en place dans mon accueil pour viser la bientraitance ;
- Réflexions autour du groupe et des phénomènes de groupe qui y sont liés.

**Objectifs**

- Acquérir les repères quant aux compétences et aux besoins de l'enfant et du groupe ;
- Analyser la pertinence des attitudes éducatives pour adopter des comportements tenant compte de tous les aspects de développement de l'enfant ;
- Évaluer son action avec des outils ;
- Sensibiliser aux principes de communication bienveillante ;
- Rencontrer et échanger autour de ses pratiques ;
- Mieux comprendre et soutenir les attitudes éducatives des collègues.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 15h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12

## ► Bruxelles

- **Date(s)** : Les 13 et 20 novembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue Colonel Bourg 127/129 1140 Evere



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

## ÉCOLINE &amp; CARACOLE ASBL ■ 110851 ■ Participation, Citoyenneté, Expression, Littérature jeunesse, CIDE

## VIVRE SES DROITS, FOCUS SUR CEUX DES ENFANTS !

Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Comment aborder la Convention Internationale des Droits de l'Enfant (CIDE) de manière ludique, créative et artistique avec les enfants afin de favoriser la participation et l'esprit critique ? Pourquoi se mettre à dimension d'enfant et observer notre milieu d'accueil à travers leur regard ? Parce que les enfants sont les adultes de demain et que nous avons la chance de pouvoir les accompagner sur ce petit bout de chemin qu'est l'enfance. La participation est un droit fondamental pour les enfants mais pour pouvoir l'appliquer encore faut-il connaître ses droits. Par le biais de l'art, du livre jeunesse, de l'expression sous toute ses formes, nous partirons à la découverte des 4 principes fondamentaux de la CIDE afin de favoriser l'engagement de tout un chacun-e.

- Enrichir son panel d'activités avec de nouvelles propositions ludiques et créatives afin de permettre aux enfants de découvrir leurs droits ;
- Découvrir la richesse de la littérature jeunesse pour aborder des questions sensibles ;
- Questionner ses pratiques et sa posture professionnelle face aux enjeux des droits ;
- Analyser son milieu d'accueil avec un regard child-friendly ;
- Développer une « culture des Droits de l'Enfant » ;
- Développer son sens de l'écoute active et bienveillante.

**Durée** : 2 jour(s)

- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Chloé KARAKATSANIS, Julie DEPASSE, Géraldine LEGRAND, Manon PILORGET, Stephane SNICK, Nora COQUILLART

## ► Hainaut

- **Date(s)** : Les 2 et 23 juin 2026
- **Lieu(x)** : Rue Saint-Martin 64 7500 Tournai



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**Objectif**

- Parcourir la CIDE et plus particulièrement les 4 principes fondamentaux ;
- Découvrir les structures institutionnelles (DGDE, la CODE...) en tant que partenaires ;

**Méthodologie**

Des allers-retours entre une approche théorique et active rythmeront la journée. Activités créatives, d'expression, jeux, mises en situation : autant de techniques différentes pour appréhender des concepts complexes mais indissociables de notre pratique.

## PESCALUNE ASBL ▪ 120011 ▪ Les droits de l'enfant, Contes, Convention internationale, Émotions, Besoins

### IL ÉTAIT UNE FOIS: LES DROITS DE L'ENFANT

Publics cibles **G J K L Y Z****Contenu**

Comment ancrer les droits dans la réalité quotidienne des enfants? Nous travaillerons sur l'attitude et la posture de l'adulte en l'encourageant à se questionner pour que, de retour sur le lieu d'accueil, il puisse encourager l'enfant à s'exprimer. Nos supports et animations sont moteurs et prétextes à la découverte et respect de soi et d'autrui, à la discussion libre et active, pour que la singularité de chacun-e soit reconnue et valorisée, à exprimer ses choix, émotions et besoins, tout cela encouragé par les professionnel-le-s conscient-e-s de leur rôle et des valeurs véhiculées afin d'ancrer les droits dans la réalité quotidienne des enfants.

**Objectifs**

Tout en jouant aux cartes, lisant des histoires, répondant à un quizz :

- Connaître et faire connaître les droits de l'enfant dans le but de les faire respecter au quotidien ;
- Choisir et se servir de la littérature jeunesse existante et des contenus créés par Pescalune, selon les âges, les besoins, les demandes ;
- Apprendre où trouver la bonne information ;
- Utiliser un jeu de cartes « L'empreinte de mes droits » de Pescalune, pour fê-

dérer de la coopération dans les publics touchés par nos formations ;

- Jouer pour retenir et pouvoir mettre en pratique ;
- Mettre en commun les ouvrages théoriques ou pratiques ou les idées d'albums jeunesse de chacun-e ;
- Découvrir ce que les participant-e-s ont mis en place dans leur structure pour sensibiliser aux droits de l'enfant ;
- Apporter et véhiculer les droits de l'enfant de manière quotidienne et active dans le respect de chacun-e. Plus l'enfant se sentira entendu, reconnu, soutenu et respecté dans ses choix et ses émotions, plus il en fera de même envers autrui, et valorisera ses droits de manière saine.

**Méthodologie**

La spécificité de la formation est d'utiliser les histoires (et des albums jeunesse) comme déclencheur et de faire de chacune de celles-ci un moment plaisir, quel que soit le sérieux des sujets. Dessins animés, contes, jeux de cartes, improvisations, Quizz...

Retour sur votre lieu d'accueil avec le matériel découvert et expérimenté pendant les 2 journées afin de favoriser le partage et la transmission auprès des enfants et des autres collègues.

**7€/jour/personne ou 90€/jour/équipe****- Gratuit Public J**

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: Evelyne DELFOSSE, Stéphanie LECLEF, Ivette UREEL

**► Hainaut**

- **Date(s)**: Les 17 et 22 juin 2026
- **Lieu(x)**: Rue des Déportés 55  
6120 Ham-Sur-Heure

**► Bruxelles**

- **Date(s)**: Le 3 octobre et le 5 novembre 2025
- **Lieu(x)**: Rue Saint-Bernard 28-32  
1060 Saint-Gilles

**► Brabant wallon**

- **Date(s)**: Les 19 et 25 novembre 2025
- **Lieu(x)**: Avenue de la Reine 1  
1310 La Hulpe



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle.**

## CFA ASBL ▪ 120130 ▪ Droits, Enfants, Convention, Participation, Expression

### LES DROITS, UN JEU D'ENFANTS !

Publics cibles **J K L Y Z****Contenu**

Qu'est-ce que sont les droits de l'enfant ? Comment sont-ils respectés ? Comment accompagner les enfants dans la compréhension et l'application de leurs droits ?

Plongez dans une formation immersive et interactive, conçue pour vous aider à mieux comprendre et transmettre les droits de l'enfant en milieu extrascolaire !

Dans un climat de confiance et d'échange, nous explorerons ensemble :

- L'histoire et les origines de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant (CIDE, 1989) ;
- La déconstruction des idées reçues sur les droits de l'enfant ;
- Les besoins et intérêts fondamentaux des enfants et des jeunes ;
- L'application concrète de principes essentiels de la Convention en milieu extra-scolaire.

Nous découvrirons également des outils, documents et supports visuels pour sensibiliser les enfants à leurs droits, les aider à les comprendre et à s'en emparer pleinement.

Enfin, nous explorerons le jeu de plateau « Expli'CIDE », un outil ludique et pédagogique destiné aux enfants et aux professionnel-le-s de l'enfance, pour mieux appréhender la CIDE.

Rejoignez-nous pour faire des droits de l'enfant une réalité vivante, au service des jeunes que vous accombez !

**Objectifs**

- Comprendre et contextualiser les droits de l'enfant ;
- Faire vivre les droits de l'enfant dans sa structure : expression, participation, non-discrimination, santé et sécurité, temps libre et loisirs ;
- Créer un climat de confiance pour respecter et promouvoir les droits de l'enfant au quotidien ;
- Comprendre et dépasser les stéréotypes sur les droits de l'enfant pour une approche éducative inclusive ;
- S'outiller pour sensibiliser et accompagner les enfants.

**Méthodologie**

La méthodologie adoptée repose sur une approche participative et dynamique, favorisant l'apprentissage actif

et collaboratif. Grâce à des activités interactives comme les jeux de rôle, études de cas et ateliers en petits groupes, les participant-e-s explorent des situations concrètes et échangent. Les contenus théoriques sont progressivement intégrés à travers des analyses collectives d'expériences vécues, avec l'appui de supports visuels (présentations, vidéos, affiches) pour renforcer la compréhension.

Une documentation complète, incluant des textes clés de la CIDE, des fiches pratiques et des ressources supplémentaires, est fournie pour enrichir l'apprentissage. Cette démarche vise à rendre la formation accessible, stimulante et directement applicable dans le cadre professionnel des participant-e-s.

- **Durée**: 3 jour(s)

- **Horaire**: de 9h30 à 16h30

- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12

- **Animation**: Léa WYNANTS

**► Bruxelles**

- **Date(s)**: Les 9, 10 et 13 février 2026
- **Lieu(x)**: 1050 Ixelles



## DROITS DE L'ENFANT : DES PRINCIPES À METTRE EN ŒUVRE

Publics cibles **J K L****Contenu**

Les Droits de l'enfant et leur application dans le cadre des moments d'Accueil Temps Libre doivent être une priorité pour les professionnel·le·s de l'éducation. Pour cela, il est nécessaire que chacun·e puisse les (re)découvrir, afin de les connaître, se les approprier et les confronter à ses actions et interactions quotidiennes avec les enfants, les jeunes. Pour un enjeu essentiel : comment mettre en place et garantir un cadre d'accueil collectif qui favorise la mise en œuvre des Droits de l'enfant ?

**Objectif**

- Faire émerger les représentations et les vécus individuels et collectifs autour des notions liées aux Droits de l'enfant et les analyser ;
- Découvrir, de manière active, ludique et dynamique, les notions liées aux Droits de l'enfant et à la Convention Internationale relative aux Droits de

l'Enfant (CIDE) : activités de positionnement, de communication, d'expression ; analyse de documents variés (textes, vidéos, interviews d'enfants et d'adolescent·e·s...) ;

- Partager ses pratiques de terrain, ses expériences et les analyser ensemble à travers le filtre « Droits de l'Enfant » ;
- Réfléchir comment, en tant qu'accueillant·e et animateur·trice, il est possible de faire vivre concrètement les Droits de l'enfant dans le quotidien de l'Accueil Temps Libre.

- **Durée**: 4 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 17h
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 18

► **Brabant wallon**

- **Date(s)**: Les 4, 5, 6 et 7 mai 2026
- **Lieu(x)**: 1330 Rixensart



## DROITS DE L'ENFANT ■ MALTRAITANCE

## VOIR ET RECEVOIR LA MALTRAITANCE

Publics cibles **J K L Z****Contenu**

La maltraitance et la négligence subies par les enfants concernent tout le monde, professionnel·le, parent, citoyen·ne. C'est un sujet difficile qui entremèle aide psychologique, aide sociale, justice... et nous confronte autant à la fragilité des victimes qu'à la complexité des relations familiales. C'est aussi un sujet qui déclenche des débats passionnels : chacun·e a souvent son idée de ce qu'est un enfant maltraité... voire de comment agir. Mais quelle est la place de chacun·e dans l'identification des cas de maltraitance ou négligence et dans leur prise en charge ?

Les professionnel·le·s de l'enfance sont en première ligne dans l'ensemble de ce dispositif de prise en charge des situations de maltraitance. Quand les professionnel·le·s de l'accueil sont confronté·e·s à une suspicion de maltraitance d'enfants, ils·elles se trouvent le plus souvent dans une situation d'incertitude et de décisions à prendre, qui peuvent être lourdes de conséquences pour l'enfant, sa famille et la suite des relations entre la famille et le milieu d'accueil.

**Objectif**

A l'issue de la formation, chaque participant·e aura :

- Pu partager ses expériences, exprimer son vécu et échanger avec le groupe ;
- Une meilleure compréhension de qu'est la maltraitance/négligence et de ses différentes formes ;
- Une meilleure compréhension du travail en réseau et du dispositif de prise en charge ;
- Des repères théoriques par rapport au(x) :
  - » Signes comportementaux de l'enfant ;
  - » Cadre légal : décret, secret professionnel... ;
  - » Statistiques.
- Des clés pour analyser au mieux chaque situation, pour prendre les décisions les meilleures dans le contexte donné.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 18
- **Animation**: Christine ACHEROY, Annick FANIEL

► **Bruxelles**

- **Date(s)**:
  - Session 1 : Le 28 novembre et le 5 décembre 2025
  - Session 2 : Les 3 et 10 mars 2026
- **Lieu(x)**: Rue de la Poste 105 1030 Bruxelles

► **Liège**

- **Date(s)**: Les 13 et 20 avril 2026
- **Lieu(x)**: Place Delcour 16 4020 Liège

► **Namur**

- **Date(s)**: Les 16 et 23 janvier 2026
- **Lieu(x)**: Rue de Bomel 154 5000 Namur

► **Hainaut**

- **Date(s)**: Les 19 et 26 mai 2026
- **Lieu(x)**: Route de Mons 80 6030 Charleroi

## DROITS DE L'ENFANT, AGIR AU QUOTIDIEN

Publics cibles **J****Contenu**

Comment intégrer concrètement les droits de l'enfant dans l'accueil extrascolaire ? Cette formation propose d'explorer ces droits de manière participative et ludique, en partant des représentations et expériences des participant·e·s. À travers des ateliers collaboratifs, des mises en situation et des outils créatifs, les professionnel·le·s découvriront les enjeux des droits de l'enfant et identifieront ceux sur lesquels ils·elles peuvent avoir un réel impact au quotidien.

Discussions en groupes, analyse de projets d'accueil et appropriation d'outils pédagogiques permettront d'adapter les pratiques et de favoriser une transmission accessible aux enfants.

**Objectifs**

L'objectif de cette formation est d'offrir une compréhension approfondie des droits de l'enfant et d'accompagner les accueillant·e·s dans leur mise en pratique concrète. En identifiant les droits

qui s'appliquent directement à leur cadre professionnel, ils·elles apprendront à les intégrer dans leurs projets et animations. L'enjeu est aussi de favoriser une prise de conscience sur l'impact des pratiques quotidiennes et sur la manière dont ces droits peuvent être transmis aux enfants de façon vivante et engageante.

**Méthodologie**

Portée par deux formatrices dynamiques, cette formation repose sur une approche ludique et immersive. Grâce à des méthodes actives, les participant·e·s seront tour à tour acteur·rice·s et observateur·rice·s, en expérimentant des jeux de rôles, des débats animés et des outils pédagogiques innovants. Des ressources pratiques et interactives viendront enrichir leur boîte à outils. L'analyse de situations réelles et l'échange d'expériences garantiront une mise en application immédiate des apprentissages, le tout dans une ambiance stimulante et bienveillante.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Alice DELLOYE, Nicole TILLE

**Luxembourg**

- **Date(s):** Les 3 et 10 février 2026
- **Lieu(x):** Place Communale 310  
6637 Fauvillers



3



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle.**

## COALA ASBL ■ 110170 ■ Communication consciente, Éducation positive, Intervention psychoéducative

GESTION DES COMPORTEMENTS DIFFICILES : LE VOCABULAIRE DU CHANGEMENT **5**Publics cibles **J K L****Contenu**

Après avoir écouté des petites tranches de vie qui illustrent les difficultés rencontrées dans les milieux d'accueil lors de la communication entre enfants, parents ou collègues, nous recueillons les cas concrets des participant·e·s sur ce sujet.

- Nous vivons une petite activité ludique qui met en lumière la difficulté de la communication ;
- Distinction entre conflit de valeur et conflit de besoin ;
- Différenciation entre l'être et le comportement ;
- Les deux bouts de l'écharpe – Méthode ESPERE® ;
- Postures professionnelles : la juste distance entre les professionnel·le·s et les publics ;
- Quels sont les obstacles à la communication ;
- Cas concrets et mises en situation pour pratiquer une écoute affective et chaleureuse ;
- L'écoute active comme posture professionnelle essentielle ;

- Le parler « je » comme réflexe d'une communication saine et professionnelle.

**Objectifs**

- Penser et implémenter d'autres façons d'agir ;
- Acquérir les réflexes d'une communication affective et efficace ;
- Développer, utiliser et créer des comportements assertifs ;
- S'initier aux techniques et pratiques nécessaires à l'éducation positive.

**Méthodologie**

Débats/échanges sur les cas concrets. Les réflexes du vocabulaire du changement : vers une éducation positive.

**Prérequis**

Il est préférable d'avoir suivi «Repères et limites» avant de s'inscrire à cette formation.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 15h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

**Brabant wallon**

- **Date(s):** Les 23 et 30 mars 2026
- **Lieu(x):** Rue du Rivage 10  
1300 Wavre



69

**UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL** ■ 110640 ■ Communication non-verbale, Estime de soi, Biais cognitifs, Étiquetage**DÉVELOPPER UN REGARD POSITIF SUR L'ENFANT**Publics cibles **J K Y Z****Contenu**

- Le regard avant la rencontre : présupposés de la communication non-verbale, notion d'accueil ;
- Le regard dès le début de la rencontre : le « cercle vicieux de la communication non-verbale », la règle des 3X20 ;
- Le regard « voilé » : notions de recadrage, l'intention « cachée » de tout comportement, techniques de prise de recul, notions de mandat et de lien professionnel ;
- L'importance du regard : lien avec l'estime de soi.

**Objectifs**

- Prendre conscience de l'importance du regard de l'adulte dans le développement de l'enfant ;
- Développer sa capacité à regarder au-delà des mots ou des comportements ;
- Savoir prendre du recul quand le regard est « brouillé ».

**Méthodologie**

La méthodologie se veut participative et ludique. Au départ d'activités déductives, les participant·e·s seront amené·e·s à réfléchir à leur propre regard et à décoder des expériences qui leur sont propres afin de repartir sur le terrain avec des pistes de réflexion et d'action à mettre en place directement.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** max. 3
- **Animation:** Lysiane MOTTIAUX, Mélanie PARIDAENS

**Namur****Date(s)** : Le 31 mars

et le 7 avril 2026

**Lieu(x)** : Boulevard du Nord 4  
5000 Namur**UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL** ■ 110673 ■ Douces violences, Bien-traitance, Pratiques professionnelles, Attitudes**VERS DES PRATIQUES BIENTRAITANTES**Publics cibles **J K L Y Z****Contenu**

L'enfant a besoin de se sentir soutenu et rassuré dans ce qu'il est comme personne à part entière. Or bien souvent, des paroles, gestes, attitudes peuvent « blesser » nos relations.

Aborder le sujet de la bientraitance, c'est se permettre d'ouvrir une porte vers l'autre.

- Définition de la mal- / bientraitance ;
- Mise en lumière des douces violences ;
- Analyse de situations vécues et recherche d'attitudes éducatives adaptées ;
- Les répercussions sur l'enfant ;
- Approche par les besoins ;
- L'affinage de la relation verbale et non-verbale.

**Objectifs**

- Appréhender les concepts de bientraitance / maltraitance et douces violences ;

- Développer et reconnaître des attitudes éducatives qui soutiennent le bien-être de l'enfant ;
- Se reconnaître en tant que vecteur de soutien et de changement.

**Méthodologie**

La méthodologie se veut participative et ludique (exercices en sous-groupes, vidéo, grilles d'analyse, etc.).

Les participant·e·s seront amené·e·s à réfléchir à leur propre positionnement et aux gestes et paroles qu'ils·elles utilisent au quotidien. Ils·elles décodent certaines de leurs expériences et repartiront sur le terrain avec des pistes de réflexions et d'actions à mettre en place directement.

Un cadre de bienveillance sera installé dès le début du processus afin que chacun·e se sente en confiance vis-à-vis du sujet.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** max. 3
- **Animation:** Mélanie PARIDAENS

**Namur****Date(s)** : Les 11 et  
26 mai 2026**Lieu(x)** : Boulevard du Nord 4  
5000 Namur



## MAXI-MONDE, UNE VILLE IMAGINAIRE À HAUTEUR D'ENFANT !

Publics cibles J K L Y

**Contenu**

Imaginez une ville où les rues chantent au rythme des rires d'enfants, où les maisons ont la taille de leurs rêves, où les ponts relient les idées et les envies, où chaque place, chaque recoin est un espace à explorer.

Dans cette formation, nous vous proposons de plonger dans l'imaginaire des enfants pour bâtir, ensemble, une ville à leur hauteur. Par la magie de la co-construction, nous donnerons forme à leurs besoins et leurs envies à travers une maquette vivante, en trois dimensions. Une ville qui raconte leurs désirs, qui traduit leurs voix en espaces concrets.

Expérimenter la participation, explorer des outils ludiques, questionner les espaces à travers leurs yeux... Voici le voyage que nous vous proposons !

Une journée où créativité, intelligence collective et participation se mêlent pour inventer des villes plus accueillantes, plus inclusives, plus vivantes et réfléchir au respect des droits des enfants que nous accueillons, dès leur plus jeune âge !

**Objectif**

- Explorer les principes de participation des enfants et leur mise en pratique ;
- Expérimenter des outils créatifs pour recueillir et analyser la parole des enfants ;
- Construire une ville imaginaire en trois dimensions pour matérialiser leurs besoins et envies ;
- Développer des compétences en co-construction et en animation participative ;
- Adapter des méthodologies pour intégrer la voix des enfants dans les projets ATL ;
- Encourager la collaboration entre les différents acteurs de l'Accueil Temps Libre ;
- Identifier des pistes d'action concrètes pour appliquer ces apprentissages dans son cadre professionnel.

**Méthodologie**

Cette formation repose sur une approche immersive et participative, alternant apports théoriques et mises en pratique. Vous expérimenterez des techniques d'animation favorisant l'expression des

enfants et la co-construction. À travers la création d'une ville imaginaire en 3D, vous pourrez visualiser les besoins des enfants et développer des outils d'analyse adaptés. L'apprentissage se fait par l'expérimentation. Les outils proposés sont transférables, offrant des clés concrètes pour intégrer la parole des enfants dans les espaces et projets ATL. Un temps de synthèse permet d'identifier les leviers d'action et d'adapter la démarche aux réalités de terrain.

- **Durée**: 1 jour(s)
- **Horaire**: de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 18

**Luxembourg**

- **Date(s)**: Le 4 novembre 2025
- **Lieu(x)**: Route du Christ 16  
6830 Bouillon



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**



## CHARTE DE VIE POUR LE RESPECT DE MES DROITS ET DE MES DEVOIRS

Publics cibles J K L

**Contenu**

Les professionnel·le·s constatent souvent que les enfants ont du mal à intégrer et à respecter les règles qui leur sont imposées. Cependant, lorsque que les enfants sont impliqués dans la création de leur charte de vie, ils sont plus enclins à respecter les règles établies et plus impliqués dans les enjeux du vivre ensemble. C'est pourquoi, cette formation fournit des méthodes concrètes permettant d'impliquer les enfants dans l'élaboration d'une charte de vie et de mettre en application leur droit à la participation.

Les points suivants seront abordés lors de cette formation:

- L'importance des repères et des limites pour les enfants ;
- Méthodes participatives et outils concrets pour tenir compte de la parole et des ressentis des enfants dans la gestion du groupe et les prises de décisions ;
- La définition et l'élaboration d'une règle ;
- La fonction réparatrice de la sanction éducative ;
- Les notions de droit et de devoirs ;

- Les pistes d'amélioration des dynamiques de groupe plus sereine et respectueuse du cadre ;
- Les échanges/partages et l'analyse de cas vécus en intelligence collective ;
- Le droit à la participation.

**Objectifs**

- Aider les participant·e·s à créer une dynamique de groupe plus sereine et respectueuse tout en encourageant la participation des enfants ;
- Réfléchir au sens et à l'utilité de la règle ;
- Élaborer et formuler des règles et les sanctions éducatives associées ;
- Faire la différence entre les droits et les devoirs pour faciliter le vivre-ensemble dans les groupes d'enfants ;
- Explorer les méthodes visant la récolte et la prise en compte de la parole et du ressenti des enfants ;
- Découvrir une méthode pour concevoir une charte de vie avec le groupe d'enfants ;
- Analyser les situations problématiques dans la vie en groupe et explorer des

pistes de réponses ;

- S'attarder sur l'application concrète du droit à la participation et ses bénéfices pour l'enfant.

**Méthodologie**

Dans ce module, nous nous appuyons sur la pédagogie active. Les participant·e·s passent par l'expérimentation et l'échange pour construire leurs savoirs et savoirs faire. Le regard métá que nous portons à la méthode de co-construction d'une charte, sert de base pour faire émerger les contenus théoriques et la réflexion autour des enjeux de bientraitance, de bon vivre-ensemble et de respect des droits de l'enfant. Nous faisons également le lien avec les pédagogies institutionnelles.

- **Durée**: 3 jour(s)
- **Horaire**: de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: Corinna IUDICELLI



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

C-PAJE ■ 110197 ■ Citoyenneté, Activités ludiques, Réflexions, Théâtre, Art

## GRAINE DE CITOYENS

5

Publics cibles J K L Y

## Contenu

La participation est un droit, pour les enfants aussi !

Accorder une place à l'écoute de la parole des enfants et leur donner la possibilité de prendre des responsabilités est important pour favoriser l'autonomie de chacun·e et la vie du groupe.

Cette formation propose des pistes pour aborder la citoyenneté et des exemples concrets d'animations pour susciter la réflexion et le questionnement des enfants, voire la mise en place de projets citoyens.

Les outils et techniques créatives, tels que l'impro, l'écriture, les arts plastiques, sont mis au service de l'expression des enfants pour les amener à se poser des questions, à participer et à s'exprimer.

## Objectif

- Mieux connaître la notion de citoyenneté ;
- Réaliser diverses activités, provenant de disciplines variées (théâtre, arts plastiques, etc.) au service de l'expres-

sion et de la participation des enfants ;

- Être à l'écoute de l'expression des enfants, en créant un climat de confiance ;
- Devenir des modèles relationnels et des décodeur·euse·s de situations ;
- Stimuler et valoriser la prise de parole et l'expression ;
- Questionner ses pratiques professionnelles à travers l'analyse du concept : à partir de quand fait-on de la citoyenneté ?

## Méthodologie

Les participant·e·s vont vivre les activités directement. Il y aura alternance d'exercices pratiques avec des « arrêts sur images », permettant d'échanger sur les adaptations possibles, prolongements de l'activité.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Nadia BODART, Fabrice RUWET



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

# 4

## PRATIQUES D'ACTIVITÉS



- ❑ RÉFLEXIONS PROFESSIONNELLES AUTOUR DE LA NOTION D'ACTIVITÉ
- ❑ ACTIVITÉS LUDIQUES, PHYSIQUES, DE CONSTRUCTION, DE DÉCOUVERTES
- ❑ JEUX DE SOCIÉTÉ, DE TABLE ET DE RÔLES

**L'AUTREMENT DIT** ■ 110022 ■ Jeux, Plaisir, Estime de soi, Confiance en soi, Accessibilité, Sécurité**OSER ANIMER... ET Y PRENDRE DU PLAISIR !**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Cette formation est articulée entre la pratique et les apports théoriques, en partant de réalités concrètes vécues par les professionnel·le·s sur le terrain de leur milieu d'accueil. La formation permet la co-construction des savoirs, les échanges pratiques, le travail de recul sur les postures professionnelles et le transfert des acquis d'une journée de formation à l'autre.

Cette formation compte 2 journées :

**Jour 1 :**

Introduction, accueil des besoins des participants, découverte de l'importance du jeu dans l'évolution des enfants, leurs apprentissages, l'éveil corporel et psychique, dans le vivre-ensemble, l'apprentissage de la frustration ou de la déception... en sécurité.

Expérimentations concrètes d'animation, en sécurité sans jugement, dans le respect du rythme de chacun, et dans la bienveillance.

**Jour 2 :**

Feed-back suite à la 1re journée : transfert des apprentissages sur le terrain, commentaires, questionnements, recul

et analyse.

La place de chacun dans le groupe, le positionnement de l'accueillant·e par rapport aux enfants dans le contexte du jeu avec des concepts collaboratifs, compétitifs, participatifs sont abordés.

Comment créer un jeu avec peu de moyens, dans un temps imparti, capter l'attention des enfants et jouer le rôle d'animateur·trice pour susciter l'envie et le plaisir.

**Objectifs**

Cette formation de 2 jours s'adresse aux équipes/personnes qui sont en difficulté pour animer leur groupe et communiquer avec celui-ci.

Les participant·e·s en ressortent reboosté·e·s, plein·e·s de confiance en leur potentiel pour animer des groupes d'enfants avec des choses simples. On y rit, on y découvre son potentiel, on en repart confiant et dans l'envie de retrouver très vite les enfants !

**Méthodologie**

La formation laisse une grande place aux questionnements, partages d'expériences, permet le cheminement des participant·e·s vers une remise en question,

en douceur, mais profonde, de certains schémas éducatifs hérités du passé et qui doivent évoluer. Cela nécessite de la part du formateur, une observation très fine de ce qui se passe en formation, du doigté ainsi qu'une ouverture du cœur pour accueillir les émotions qui peuvent survenir au sein de l'équipe.

Ce processus est rendu possible grâce à un accompagnement et une posture maïeutique du·de la formateur·trice qui laisse la place à la parole, qui peut la guider et la reprendre pour apporter des notions théoriques qui font avancer la réflexion.

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 14
- **Animation :** Laurent CHAVANNE

**► Luxembourg**

- **Date(s) :** Les 13 et 20 avril 2026
- **Lieu(x) :** L'Autrement Dit  
Chée de St-Hubert 137  
6640 Vaux-Sur-Sûre



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**CFA ASBL** ■ 110117 ■ 110118 ■ Jeux, Groupe, Attitudes, Dynamique, Relations**ANIMER UN GROUPE, ANIMER DES JEUX**Publics cibles **J K L****Contenu**

Le jeu et les activités, moteurs de la cohésion de groupe, instaurent un climat de confiance et de bien-être. Le sentiment d'appartenir à un groupe, de se sentir plus fort, de se sentir bien, respecté et utile, renforce la confiance en soi et l'épanouissement de chacun·e. L'enfant peut ainsi oser, se dépasser dans une ambiance sécurisante, chaleureuse et constructive. Un enfant qui se sent bien dans un groupe, qui y trouve sa place sera beaucoup plus disponible pour apprendre. La coopération entre les enfants pourra aussi servir à une ambiance chaleureuse et constructive au sein du groupe.

Pour développer cette cohésion et ce climat chaleureux, l'animateur·trice devra développer différentes attitudes pour influer, développer telle ou telle dynamique au sein du groupe.

Ce module propose dès lors de parcourir l'éventail des attitudes possibles de l'animateur·trice et des comportements qui en découlent selon les objectifs pédagogiques poursuivis ; d'aborder la notion de dynamique de groupe et de phénomène

de groupe ; d'identifier les rôles-types au sein d'un groupe et d'agir en conséquence pour faciliter la cohésion et l'avancée du groupe vers les objectifs définis.

**Objectifs**

- Créer une dynamique de groupe positive ;
- (Re)découvrir et expérimenter différents types de jeux ;
- Réfléchir à leur adaptation avec son public ;
- Acquérir des techniques de présentation d'une activité. ;
- Discerner les différents rôles de l'animateur·trice.

**Méthodologie**

Alternance entre séquences de jeux vécus en groupe et analyse du vécu et apports théoriques. Prise de recul sur sa pratique quotidienne et adaptation de jeux en fonction de celle-ci. Partage d'idées et de pratiques entre les participant·e·s.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 12
- **Animation :** Frédéric COGGHE, Leila FOULON, Pierre-Alain GERBEAUX, Léa WYNANTS

**► Bruxelles**

- **Date(s) :** Les 3, 4 et 6 novembre 2025
- **Lieu(x) :** Rue au Bois 365  
1150 Woluwe-Saint-Pierre



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**FARCE ASBL** ■ 110309 ■ Groupe, Aménagement, Participation, Créativité, Développement**PETIT À PETIT LES ENFANTS ARRIVENT LE MATIN ET PARTENT LE SOIR.  
ET MOI, COMMENT JE GÈRE MON ANIMATION ?**Publics cibles **J K L****Contenu**

Thème :  
La gestion de projets avec les enfants.

- La créativité collective est au cœur de ce module ;
- L'accueil extrascolaire est souvent un lieu de passage. Il est important de mettre en place des activités que l'on peut investir à tout moment en grand comme en petit nombre ;
- Un travail qui se nourrit au fil du temps et qui devient la création du groupe auquel chacun est fier d'avoir contribué ;
- Des activités que l'enfant peut quitter à tout moment sans frustration ;
- Propositions ludiques et éducatives qui explorent par le jeu, l'univers plastique, musical, théâtral et corporel ;
- Les participant·e·s apprendront à rebondir, à jouer sans filet ! ;
- Ils chercheront également des moyens de se nourrir de la dynamique du groupe, du moment présent.

**Objectifs**

À la fin du module, les participant·e·s devraient être capables de :

- Gérer des groupes d'enfants au nombre fluctuant, par la mise en place d'animations adéquates ;
- Mettre en place des outils pour gérer un grand nombre d'enfants ;
- Utiliser des outils de reconnaissance et valorisation des enfants ;
- Proposer un cadre et des rituels favorisant l'accueil, le rassemblement et la responsabilisation des enfants et en fonction de leurs besoins, déterminer des limites et des règles ;
- Analyser des situations difficiles de gestion de groupe afin de poser des hypothèses et élaborer des pistes de solution ;
- Permettre à chaque enfant de prendre sa place au sein d'un groupe ;
- Proposer des activités permettant la réalisation d'une œuvre collective.

**Méthodologie**

Propositions de situations ludiques et créatives, exploration par tâtonnements.

Partant des attentes et de l'expérience des participant·e·s, expérimentations actives.

Analyse didactique après chaque activité pour envisager les utilisations possibles, les manières de les adapter en fonction du public auquel les participant·e·s s'adressent.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Alice GÉRARD, Charlotte PAUWELS, Stéphanie PIRON, Aurore WEEMAELS

**► Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 24 et 28 novembre et le 12 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue du Château d'eau 77 1180 Uccle

**FRAJE** ■ 110753 ■ Activité autonome, Surstimulation, Ennui, Coin douxPublics cibles **J K L Y Z****Contenu**

Productivité, consommation, activité, valeur ajoutée, évaluation, traçabilité, quantifiabilité... sont des notions qui dépassent les rapports éducatifs.

Le « rien faire » des enfants - qui sont en fait dans une activité d'être essentielle pour leur développement - pose question et suscite un malaise auprès des professionnel·le·s de l'enfance qui sont de plus en plus évalué·e·s, jugé·e·s et reconnu·e·s sur base de la productivité des enfants, interrogeant du coup leur propre productivité.

- Quelle est la place de l'adulte dans la relation avec l'enfant en activité ?
- Que vit l'enfant quand il ne « fait rien » ?

- En quoi cette expérience est-elle fondatrice pour son développement ?
- Quelle place pour « l'être en relation » dans un contexte pollué par l'activisme ambiant ?

Voilà quelques questions pour définir le fil rouge de ce module et susciter d'autres interrogations et axes à travailler.

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Nadia BEZGAÏ, Anastasis KORAKAS

**► Hainaut**

- **Date(s)** : Les 24, 31 mars, le 14 avril et le 12 mai 2026
- **Lieu(x)** : Rue de Mons 70 6030 Charleroi



**ÉCOLINE & CARACOLE ASBL ■ 120096 ■ Construction, Outils, Prise de risque, Création, Objets ludiques****DES OUTILS... POUR DE VRAI !**Publics cibles **J K****Contenu**

Peut-être aimez-vous fabriquer 1001 choses, peut-être que vous n'êtes pas à l'aise à l'idée d'utiliser des outils de base ? Et si le temps d'une journée, nous ouvrirons les portes de notre atelier pour créer des objets ludiques qui roulent, volent ou flottent. Une nouvelle manière de laisser s'exprimer les 100 langages en mettant à disposition des matériaux courants tels que le carton et le plastique de récupération, mais aussi d'autres plus inhabituels, comme le bois, pour scier, assembler et tester en utilisant des outils... pour de vrai ! Un espace de création qui permet aussi de découvrir des concepts techniques pour susciter l'intérêt des pré-adolescent·e·s dans nos milieux d'accueil.

**Objectifs**

- Se familiariser à l'accompagnement d'activités manuelles ;
- Favoriser l'accompagnement de l'autonomie de l'enfant en développant la précision du geste, la coordination et la conscience du danger ;

- Réfléchir au cadre à mettre en place pour favoriser ce type d'activités ;
- Expérimenter soi-même de manière progressive ;
- Imaginer, créer et fabriquer quelque chose de ses mains ;
- Soutenir l'action et l'essai dans l'acquisition de compétences nouvelles ;
- Mettre en valeur le processus autant que le résultat final.

**Méthodologie**

La méthodologie est active et participative. Nous invitons à construire soi-même des objets ludiques, à vivre le jeu, à se confronter aux outils et à la prise de risque pour échanger ensuite et faire émerger :

- Les points d'attention lors de l'animation ;
- Les consignes de sécurité ;
- L'apprentissage de la fonction et de l'utilisation des outils ;
- La gestion et l'entretien du matériel dans une perspective durable ;

- Le questionnement scientifique et l'expérimentation pour arriver au résultat.

■ **Durée** : 1 jour(s)

■ **Horaire** : de 9h30 à 16h30

■ **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

■ **Animation** : Julie DEPASSE, Stéphane SNICK



► **Hainaut**

■ **Date(s)** : Le 1 septembre 2026

■ **Lieu(x)** : Rue de Monceau

Fontaine 42

6031 Charleroi

► **Bruxelles**

■ **Date(s)** : Le 17 mars 2026

■ **Lieu(x)** : Chée. d'Alsemberg 1299

1180 Uccle



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110478 ■ Récupération, Créativité, Écologie, Consommation, Fierté****ON PEUT BEAUCOUP AVEC TROIS FOIS RIEN !**Publics cibles **J K Y****Contenu**

Expérimentation d'ateliers manuels créatifs à partir d'un matériel de récupération et de trois fois rien.

Outre les aspects techniques et créatifs, l'activité est ici prétexte et source de réflexions (consommation, environnement, place de chacun·e, valorisation et créativité...).

Cette formation se veut très concrète ; en plus du matériel que nous amenons, nous demandons aux participant·e·s d'apporter également du matériel de récupération.

Deux grandes approches sont proposées : l'une partant de fiches techniques et d'exemples pour aller vers la réalisation ; l'autre partant du matériel pour créer de nouvelles activités. Le tout étant intégré dans la réflexion globale susmentionnée.

- Développer la fierté de "faire soi-même" et par là augmenter la valorisation des enfants et du groupe ;
- Prendre conscience de la vigilance à avoir avec certains matériaux utilisés avec les enfants (peintures, maquillages...) et envisager des pistes alternatives ainsi que des conditions d'utilisation en toute sécurité.

**Méthodologie**

- Appui sur notre méthodologie générale ;
- Approche très pratique ;
- L'importance du matériel mis à disposition ;
- Diversité des ateliers proposés ;
- Ateliers permettant de susciter les réflexions et les échanges.

- **Durée** : 1 jour(s)

- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16

- **Animation** : Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**Objectifs**

- Enrichir son bagage d'animation et sa créativité ;
- Développer une approche écologique des activités créatives grâce à la récupération, diminuer le consumérisme ;

COALA ASBL ■ 110174 ■ Jeux, Extérieur, Intérieur, Méthode

## JEU BOUGE, JEU M'AMUSE



Publics cibles J K L

## Contenu

- Après avoir écouté des petites tranches, lors de la première journée, nous allons vivre des jeux, découvrir une méthode de présentation d'un jeu aux enfants et proposer différentes manières de former les équipes ;
- Nous abordons l'enjeu du jeu comme outil de socialisation et de développement ;
- Pendant la deuxième journée, nous parlerons du rôle de l'arbitre et nous nous approprierons un jeu ;
- Nous testerons chacun·e un jeu face au groupe ;
- Nous envisagerons comment bien animer son jeu (donner vie et donner sens) ;
- Nous entamerons une réflexion sur le temps de jeu et le temps libre ainsi que sur le jeu en tant que besoin de l'enfant et facteur de développement social, affectif et cognitif.

## Objectifs

- Redécouvrir des jeux au départ de quelques objets simples (balles, cerceaux, quilles, foulards...) ;
- Lire et comprendre un fichier de jeux ;
- Découvrir et trouver une méthode pour présenter des petits jeux aux enfants ;
- Voir l'importance du rôle de l'arbitre dans un jeu ;
- Comprendre l'importance du jeu par rapport au rythme des enfants et de leur journée ;
- Découvrir différentes techniques pour réaliser des équipes ;
- Vivre des jeux ;
- Réfléchir aux bénéfices des petits jeux pour le développement global de l'enfant.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 15h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

## ► Hainaut

- **Date(s):** Les 14 et 21 avril 2026
- **Lieu(x):** Rue Du Quesnoy 55 7500 Tournai



## ► Namur

- **Date(s):** Les 11 et 12 mai 2026
- **Lieu(x):** Chaussée de Wavre 4 5030 Gembloux



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

COALA ASBL ■ 110181 ■ Techniques, Créativité, Atelier, Artistique



## TECHNIQUES ARTISTIQUES

Publics cibles J K L

## Contenu

Le premier consiste à découvrir des techniques de base en ateliers (papiers, pâtes, etc.) avec leur particularité, leur coût, la manière de le faire avec des enfants et leur apport.

Le deuxième consiste à expérimenter des techniques plus spécifiques (krimpie, Playmaïs, pâte Darwi, pâte Fimo, perles, mosaïques, ...).

En activité transversale sur ces deux axes il y aura :

- Réalisation de défis créatifs à partir d'un matériel défini ;
- Élaboration de la théorie « Comment mettre en place des ateliers créatifs avec les enfants ? », « À quoi dois-je penser avant, pendant et après cette activité ? », « Comment la créativité et le loisir créatif participe à la qualité de l'Accueil Temps Libre ? » ;
- Moment de réflexion « Comment encourager, valoriser l'enfant pour préserver l'estime de lui-même ? » Agir sur son propre monde ;

- Comment stimuler la créativité de l'enfant pour le mener à l'autonomie ? Être créatif·ve ou consommateur·trice ;
- En quoi le développement de la créativité amène l'enfant à devenir un·e citoyen·ne responsable actif·ve, critique et solidaire ? ;
- Comment le développement artistique aide l'enfant à s'intégrer dans la vie culturelle.

## Objectifs

- Découvrir des techniques artistiques de base ;
- Expérimenter l'organisation, la mise en place d'ateliers créatifs pour les enfants ;
- Renforcer la confiance en soi, privilégier le plaisir d'imaginer, de faire et de retransmettre ;
- Comprendre l'impact des consignes et du modèle sur la créativité de l'enfant.

## Méthodologie

La formation étant active merci de venir avec des vêtements permettant l'expression de sa créativité.

- **Durée:** 2 jour(s)

- **Horaire:** de 9h à 15h30

- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

## ► Brabant wallon

- **Date(s):** Les 15 et 16 janvier 2026
- **Lieu(x):** Rue du Rivage 10 1300 Wavre



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**ANIMAGIQUE ASBL** ■ 120237 ■ Jeu, Matériel, Activité, Improvisation**DYNAMISER, ANIMER ET STRUCTURER L'ACCUEIL DES ENFANTS****Publics cibles** **J****Contenu**

Accueillir des enfants en milieu extrascolaire, c'est jongler entre rythmes individuels, dynamiques de groupe et imprévus, notamment lors de remplacements. Comment proposer des activités adaptées tout en assurant un cadre structurant et bienveillant ? Cette formation vous donne des clés concrètes pour organiser un accueil fluide, sécurisant et stimulant. Découvrez des outils pratiques pour mieux comprendre les besoins des enfants, gérer les espaces et rythmer les journées avec créativité et souplesse.

**Objectifs**

Affinez votre posture professionnelle et adaptez votre accueil en fonction des besoins des enfants.

Apprenez à structurer les temps d'animation, à proposer des jeux sans matériel et à optimiser l'organisation des espaces pour favoriser l'autonomie des enfants.

Développez des réflexes efficaces pour gérer les dynamiques de groupe et assurer la sécurité au quotidien.

Rejoignez-nous pour enrichir vos pratiques et repartir avec des idées prêtées à l'emploi !

**Méthodologie**

Ici, pas de théorie figée, mais une approche dynamique et immersive ! Expérimentez par vous-même grâce à des ateliers interactifs et des mises en situation concrètes. Participez à des jeux de rôle, co-construisez vos apprentissages avec vos pairs et testez des outils directement applicables sur le terrain. À travers des techniques participatives comme les affiches tournantes, la technique des post-it et les enveloppes tournantes, vous repartez avec une boîte à outils complète et adaptée à votre réalité. Venez vivre une formation engageante, où chaque échange nourrit votre pratique !

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Thomas PINERA GONZALES, Nathalie RAMON

**Hainaut**

- **Date(s):** Les 21 et 28 novembre 2025
- **Lieu(x):** Tour Saint-Pierre 11  
7900 Leuze-en-Hainaut



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle**

**CEMÉA** ■ 120189 ■ Jeux, Animation, Activité, Arbitrage, Développement**LES JEUX ET LEUR ANIMATION****Publics cibles** **J** **K****Contenu**

Qu'il soit d'intérieur ou d'extérieur, avec ou sans matériel, pour l'enfant ou le jeune, le jeu a un rôle primordial dans le développement de sa personnalité et est une source inépuisable d'expériences et de rapports sociaux en tous genres. Courir, sauter, esquiver, s'encourager, rire, jouer en groupe, jouer un rôle... autant de plaisir à prendre afin d'acquérir une maîtrise dans l'animation de jeux variés.

**Objectif**

- Pratiquer des jeux d'intérieur ou d'extérieur, des jeux d'équipe, de coopération ou de confrontation, des jeux d'attention, de réflexion ou d'ambiance...
- Répertorier ces activités selon leur catégorie, l'âge et le nombre de joueur·euse·s, l'intérêt particulier qu'elles présentent ; enrichir son bagage, sa réflexion en analysant les expériences et en consultant livres, fichiers, revues...

- Comprendre le rôle du jeu dans le développement psychomoteur, affectif et social de l'enfant ou du jeune ;
- Situer la place de l'animateur·trice : meneur·euse, arbitre, compagnon·compagnie de jeu ; réfléchir aux conditions de jeu pour un déroulement optimal.

**Méthodologie**

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** du vendredi 20h au dimanche 17h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

**Namur**

- **Date(s):** Les 26 et 27 septembre 2026
- **Lieu(x):** 5000 Namur



## JEU M'EXPRIME

Publics cibles **J K L Z****Contenu**

Les jeunes que vous animez s'expriment peu ? Certain·e·s ont-ils des difficultés à gérer leurs émotions ? Éprouvez-vous des difficultés à créer du lien avec eux·elles ? Vous cherchez des outils leur permettant de mieux communiquer ? Et si vous passiez par le jeu ?

S'exprimer, c'est aussi se faire comprendre, communiquer sur ses émotions, donner son avis, argumenter, contre-argumenter, ... Toutes des compétences indispensables à l'âge adulte.

Passer par le jeu permet aux enfants plus réservés de se sentir plus à l'aise, d'oser davantage, de progresser. Sans s'en rendre compte, le jeune qui joue apprend. Voici un outil de plus pour lui permettre de s'exprimer mieux et plus souvent.

Vous découvrirez durant ces deux journées des jeux d'intérieur, d'extérieur, de plateau, favorisant l'expression orale.

**Objectifs**

- Retrouver le plaisir de jouer ;
- Identifier et comprendre les freins à la communication interpersonnelle ;

- Découvrir et expérimenter différents types de jeux abordant l'expression orale, les émotions, la bienveillance, l'estime de soi, l'empathie ;
- Aborder les émotions avec un groupe d'enfants grâce au jeu ;
- S'outiller pour mener à bien son animation ;
- Analyser et pouvoir adapter les jeux pour son public.

**Méthodologie**

Les séquences d'expérimentation alterneront avec les moments d'analyse pour faire émerger les concepts théoriques.

Les activités abordées dans ce module s'adressent principalement aux enfants à partir de 5 ans.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12

- **Bruxelles**  
 ■ **Date(s)**: Les 24 et 25 novembre 2025  
 ■ **Lieu(x)**: Chaussée de Boondael 32 1050 Ixelles



- TO**  
**Standard nomade, inscription en individuelle.**

**4**Publics cibles **J K L****Contenu**

Que faire pour former un groupe avec des personnes qui ne se connaissent pas ? Vous souhaitez renforcer la cohésion de groupe de manière créative et ludique ? Quels sont les ingrédients pour créer une saine coopération au sein d'un groupe ? Que mettre en place pour la favoriser ?

La formation vous proposera d'expérimenter au fil de la formation des jeux ou activités, d'intérieur, d'extérieur ou de plateau amenant à la coopération au sein d'un groupe. Nous y découvrirons également les implications pédagogiques du jeu coopératif et son impact dans la dynamique du groupe ainsi que les étapes indispensables à leur installation.

**Objectifs**

- Compléter sa boîte à outils de jeux collaboratifs et coopératifs pour développer la confiance en soi, le respect de l'autre, la cohésion de groupe, la créativité et la solidarité ;

- Expérimenter la participation de tous et toutes à la réussite collective ;
- Créer un cadre sécurisant autour de l'animation d'un jeu coopératif ;
- Pratiquer la coopération en s'amusant.

**Méthodologie**

La démarche se veut active et participative. À partir de nombreux jeux (qu'ils soient d'extérieur ou non), jeux de société présentés par le·la formateur·trice et des connaissances des participant·e·s, ceux-ci·celles-ci vont créer, au fil de la formation, leur boîte à outils afin de pouvoir utiliser ceux-ci sur leur terrain d'animation.

Alternance entre séquences de jeux vécus en groupe et éléments théoriques et prise de recul sur leur pratique quotidienne.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12

- **Hainaut**  
 ■ **Date(s)**: Les 4 et 5 juin 2026  
 ■ **Lieu(x)**: Rue du Gouvernement (au bout de l'impasse) 7800 Ath
- **Bruxelles**  
 ■ **Date(s)**: Les 28 et 29 mai 2026  
 ■ **Lieu(x)**: Rue au Bois 365 1150 Woluwe-Saint-Pierre



- TO**  
**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**79**

CJLg ■ 110870 ■ Jeux, Sport, Bouger, Défouler

## BOUGER POUR SE DÉFOULER

Publics cibles J K

### Contenu

- Vivre des séquences de jeux sportifs de type court (jeux collectifs, d'opposition, de poursuite...);
- Réfléchir au rôle, aux attitudes et aux valeurs du·de la meneur·euse de jeux dans le cadre d'un jeu sportif ;
- Expérimenter des activités originales et détournées de différentes disciplines sportives ;
- Explorer les bénéfices des activités sportives dans le développement global de l'enfant et du groupe d'enfants (motricité, conscience corporelle, coopération, stratégie, équilibre, adresse...);
- Aborder la notion d'inclusion dans le groupe, et les moyens de faire participer chaque enfant aux activités : comment motiver et encourager les enfants ? Comment former des équipes ? Comment adapter les jeux sportifs afin que chaque enfant en retire du plaisir, qu'il puisse avoir un rôle et développer ses potentialités ?

### Objectifs

- Savoir remettre en place ou adapter un large panel de jeux sportifs pour son groupe d'enfants, intérieurs et extérieurs ;
- Être capable de proposer ou d'adapter des jeux en fonction de l'âge des enfants et des différents moments de la journée ;
- Adapter les jeux sportifs en fonction des aptitudes différentes au sein du groupe d'enfants ;
- Connaître et exploiter les différents apports des activités sportives dans le développement global de l'enfant et du groupe d'enfants.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

### Hainaut

- **Date(s)** : Les 7 et 14 avril 2026
- **Lieu(x)** : Rue de Monceau-Fontaine 42/1  
6031 Charleroi



CJLg ■ 110872 ■ Créativité, Activités, Techniques

## CRÉATION MINUTE : DES ATELIERS SIMPLES ET RAPIDES POUR TOUS ET TOUTES

Publics cibles J K

### Contenu

- Découvrir et tester un large panel d'activités manuelles, créatives et rapides, avec peu de matériel (crayons, marqueurs, craies, pastel...) et incluant l'enfant qui ne reste que peu de temps à l'accueil ;
- Organiser ses ateliers : comment ordonner son matériel créatif afin de l'avoir à disposition rapidement ? Quel matériel à disposition ?
- Réfléchir à l'intégration des créations individuelles au sein d'un projet collectif (une histoire, une fresque, un décor...);
- Comment accompagner l'enfant lors de ses créations autonomes ?

- Savoir aménager son espace pour des moments de qualité en intérieur ;
- Faire de l'accueil, même court, un moment qui fait sens (et non un simple moment de transit), donner l'envie de poursuivre son projet.

### Méthodologie

Au cours de cette formation, les participant·e·s auront la possibilité d'explorer différentes techniques créatives, en utilisant des méthodes simples et accessibles. Grâce à la coopération et au partage d'expériences professionnelles, ils·elles découvriront comment mettre en place ce type d'atelier au sein de leur accueil, en tenant compte de leur public, de leur posture et de leur lieu d'accueil. Les formateur·trice·s accompagneront les accueillant·e·s et les guideront dans une démarche réflexive sur leurs pratiques professionnelles. Des moments d'échanges les aideront à évaluer les résultats de leurs expériences en vue de les adapter et les améliorer.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

### Luxembourg

- **Date(s)** : Les 13 et 18 novembre 2025
- **Lieu(x)** : Place Toucrée 6  
6900 Marche-En-Famenne



### Namur

- **Date(s)** : à déterminer
- **Lieu(x)** : à déterminer



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

CJLg ■ 110147 ■ Petits jeux, Animation

## CRÉER ET ANIMER DES JEUX DE COURTE DURÉE

Publics cibles J K

## Contenu

- Découvrir un large panel de jeux de courte durée nécessitant peu ou pas de matériel, simples et rapides à mettre en place : jeux d'intérieur ou d'extérieur ; jeux pour bouger, s'exprimer, réfléchir, revenir au calme...
- Créer et s'exercer à l'animation d'une séquence de jeux de courte durée avec fil conducteur ;
- Analysier l'évolution de l'enfant face au jeu : connaître ses capacités, ses goûts, ses besoins selon sa tranche d'âge ;
- (Re)voir les techniques du·de la meneur·euse de jeu et l'utilisation de la courbe d'animation ;
- S'interroger sur le recours au décorum et au fil conducteur ;
- Réfléchir au rôle, à la place et aux attitudes du·de la professionnel·le pour motiver et valoriser chaque enfant.

## Objectifs

- Gérer l'animation de différents types de petits jeux, adaptables pour tous les âges, toutes les saisons, tous les endroits, toutes les envies ;
- Enrichir son bagage avec de nouveaux

jeux courts, sans matériel (ou presque) et sans longue préparation ;

- Saisir le sens du jeu et ses apports dans le développement de l'enfant ;
- Comprendre l'intérêt du jeu pour le développement social et psychomoteur de l'enfant ;
- Savoir utiliser les jeux de courte durée à différents moments de la journée (temps libres, déplacements...).

## Méthodologie

L'approche de cette formation est participative et ludique. Les formateur·trice·s feront vivre une série de jeux variés aux participant·e·s avant de les accompagner dans l'élaboration de leurs propres animations. À la suite des exercices pratiques, le groupe partagera ses observations et ses questionnements. Les expériences vécues seront alors mises en parallèle avec la théorie.

- Durée:** 2 jour(s)
- Horaire:** de 9h à 16h30
- Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- Animation:** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

## ► Liège

- Date(s):** Les 3 et 10 décembre 2025
- Lieu(x):** Rue des Fortifications 25 4030 Liège



## ► Hainaut

- Date(s):** Le 27 janvier et le 3 février 2026
- Lieu(x):** Rue de Monceau-Fontaine 42/1 6031 Charleroi



## ► Luxembourg

- Date(s):** Les 2 et 9 juin 2026
- Lieu(x):** Place Toucrée 6 6900 Marche-En-Famenne



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

CJLg ■ 110151 ■ Grands groupes, Jeux, Animation

## JEUX ET ACTIVITÉS POUR LES GRANDS GROUPES

Publics cibles J K

## Contenu

- Faire émerger les techniques et activités pour grands groupes connues des participant·e·s : échanger sur ses expériences vécues, ses bonnes pratiques, les points d'attention...
- Vivre et s'approprier toute une série de jeux adaptés aux grands groupes, intérieurs ou extérieurs, autonomes ou encadrés, de courte ou de longue durée ;
- (Re)voir les techniques et astuces du·de la meneur·euse de jeu : constituer des équipes, lancer et conclure un jeu, expliquer clairement des consignes, donner l'envie de jouer...
- Réfléchir aux différentes façons d'adapter des jeux existants pour de grands groupes (en fonction de l'âge, du temps et de l'espace disponibles...) ;
- Découvrir des techniques pour gérer l'animation de grands groupes (organisation pratique...) ;
- Créer en petits groupes une activité originale pour un groupe d'enfants de grande taille : animation et report dans son milieu d'accueil.

## Objectifs

- Tester un large panel de jeux et d'activités réalisables avec de grands groupes d'enfants ;
- Concevoir ou adapter des jeux pour un grand nombre d'enfants, dans le respect de leurs besoins et de leurs envies ;
- Oser l'animation de groupes de grande taille en l'abordant de façon adéquate, efficace et bienveillante.

- Durée:** 2 jour(s)
- Horaire:** de 9h à 16h30
- Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- Animation:** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

## ► Hainaut

- Date(s):** Les 10 et 17 mars 2026
- Lieu(x):** Rue de Monceau-Fontaine 42/1 6031 Charleroi



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**COALA ASBL ■ 110166 ■ Récupération, Bricolage, Atelier, Technique, Développement****BOUTS DE FICELLES CRÉATIFS**Publics cibles **J K L****Contenu**

- Appropriation des notions de récupération, de déchets, de réemploi... ;
- Oui mais quoi ? Pourquoi ? ;
- Découvertes et expérimentations d'activités à réaliser avec ces différents matériaux : Papier journal, bouteille en plastique, carton d'œufs, bouchon, CD, ficelle et corde, tétra brique, boîte à fromage, rouleau de papier toilette ou d'essuie tout, papiers divers (peints), canette, capsule, vieux marqueurs, vieux crayons, textile... ;
- Création de sacs, photophores, porte-monnaies, décos diverses, foulards... ;
- Élaboration de la théorie : « Comment mettre en place des ateliers créatifs ? » ;
- Fiche d'activité (Comment la lire ? Comment la remplir ?) ;
- Émergence des notions clefs sur l'intérêt de pratiquer des animations d'ateliers créatifs avec des matériaux de récupération, sur le développement de l'estime de soi par la création ;

- Expérimentations de nouvelles activités à réaliser avec d'autres matériaux de récupération ;
- « Ze défi créatif » à partir du matériel apporté par les participant·e·s ;
- Exposition des créations réalisées. Évaluation des deux journées.

**Objectifs**

- Expérimenter et promouvoir l'art de la récupération ;
- Expérimenter l'organisation, la mise en place d'ateliers créatifs pour les enfants ;
- Découvrir le potentiel plastique des matériaux de récupération ;
- Renforcer la confiance en soi, privilier le plaisir d'imaginer, de faire et de retransmettre ;
- Acquérir des connaissances sur les moyens et l'intérêt pour les enfants de faire des ateliers créatifs mais aussi un autre regard sur le monde des déchets, le gaspillage, le recyclage...

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 15h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

**► Liège**

- **Date(s):** Les 16 et 17 février 2026
- **Lieu(x):** Rue de Grand Axhe 45 4300 Waremme

**► Namur**

- **Date(s):** Les 1 et 2 juin 2026
- **Lieu(x):** Chaussée de Wavre 4 5030 Gembloux



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**C-PAJE ■ 120082 ■ Développement de l'enfant, Pratique d'activités, Pédagogie ludique****JEUX DE SOCIÉTÉ COOPÉRATIF**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Dès le plus jeune âge, le jeu de société constitue un support idéal pour développer de nombreuses compétences. Il offre un espace d'échange, d'amusement, de développement, de dialogue ou encore de coopération : on a rarement trouvé mieux pour faire interagir entre eux des individus aux âges et aux préoccupations variées.

Durant cette formation, nous découvrons différents jeux de société coopératifs et analyserons leurs principaux atouts, et réfléchirons à leur utilisation dans le secteur ATL, aussi bien en individuel qu'en collectif.

Dans un second temps, nous verrons comment détourner ou nous réapproprier ces jeux, en modifiant leur thème, leur matériel ou leurs règles, en fonction des objectifs professionnels et pédagogiques des participant·e·s.

**Objectif**

- Découvrir des jeux de société coopératifs, accessibles et disponibles dans le commerce ;

- Parcourir brièvement l'histoire du jeu de société et les concepts de « mécanique » et de « thème » ;
- Disposer de modèles préétablis à recycler dans des thématiques adaptées aux jeunes ;
- Transformer un jeu compétitif en jeu coopératif en recyclant le matériel de boîtes usagées ;
- Explorer la mécanique coopérative en faveur de l'entraide, du dialogue et de l'écoute dans un groupe ;
- Se réapproprier les jeux existants pour les adapter à ses réalités de terrain.

**Méthodologie**

Méthodes participatives et actives, alliances de moments de réflexions et d'actions.

Échanges et débats sur le transfert dans la pratique.

Les participant·e·s testent directement les activités plastiques, ils·elles les expérimentent et se placent dans la position des enfants. Grâce à cette méthodologie issue de la pédagogie active, la formation est

avant tout un temps de réflexion, d'expérimentation, un moment pour développer ses outils et enrichir ses compétences. C'est un laboratoire créatif.

- **Durée:** 2 jour(s)

- **Horaire:** de 9h à 16h

- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

- **Animation:** Boris KRYWICKI

**► Liège**

- **Date(s):** Les 8 et 9 décembre 2025
- **Lieu(x):** Rue Henri Maus 29 4000 Liège





Publics cibles J Y

**Contenu**

Le corps est un formidable outil d'expression, de relation et de communication, particulièrement pour les enfants. Cette formation propose de découvrir et d'expérimenter des techniques basées sur le mouvement, l'improvisation théâtrale et la relaxation.

À travers des ateliers dynamiques et participatifs, les participant·e·s exploreront comment utiliser le langage corporel, le jeu et la respiration pour instaurer un cadre bienveillant, stimuler l'éveil sensoriel et moteur, favoriser le bien-être émotionnel.

Que ce soit pour canaliser l'énergie des enfants, les accompagner dans leurs émotions ou simplement proposer des activités ludiques et engageantes, cette formation offre une boîte à outils complète et accessible, directement applicable sur le terrain.

**Objectifs**

Au terme du module, les participant·e·s devraient être capables de :

- Développer une meilleure conscience corporelle pour améliorer la communication avec les enfants ;
- Utiliser des techniques d'improvisation et d'expression théâtrale pour enrichir leurs animations ;
- Proposer des pratiques de relaxation et de gestion des émotions adaptées aux enfants ;
- Crée des activités basées sur le mouvement et l'éveil sensoriel ;
- Favoriser un climat apaisant et ludique dans l'accueil des enfants.

**Méthodologie**

- Alternance entre apports théoriques et mises en pratique ;
- Expérimentation active, ludique et créative des outils que nous analysons ensuite pour réfléchir à des transpositions possibles sur le terrain.

■ **Durée** : 2 jour(s)■ **Horaire** : de 9h30 à 16h30■ **Nbre. de places** : min. 13, max. 16■ **Animation** : Charlotte PAUWELS, Aurore WEEMAELS

## ► Bruxelles

■ **Date(s)** : Le 26 janvier et le 9 février 2026■ **Lieu(x)** : Rue du Château d'eau 77 1180 Uccle

4



Publics cibles J Y

**Contenu**

- Récupérer des matériaux qui traînent dans notre environnement, du plus commun au plus surprenant ;
- Les associer, transformer leur usage et concevoir collectivement un répertoire d'outils, d'activités créatives et de jeux à partir de consignes amenées par les formatrices ou imaginées par les participant·e·s ;
- Les nouvelles idées seront testées et réajustées ;
- Réflexion sur les manières de les amener, les transposer pour susciter l'intérêt et la participation des enfants en fonction de leurs besoins ;
- Donner une seconde vie à des objets abandonnés, cassés, ... tels de vieux livres, des jouets, ...

**Objectifs**

À la fin du module, les participant·e·s devraient être capables de :

- Imaginer des activités avec un tout petit budget ;
- Utiliser du matériel récupéré dans leur environnement pour créer ;
- Énoncer des consignes favorisant le développement de la créativité ;
- Susciter la réflexion des enfants sur la notion de consommation ;
- Permettre aux enfants d'inventer des jeux à partir d'objets récupérés.

**Méthodologie**

- Propositions de situations ludiques et créatives, exploration par tâtonnements ;
- Partant des attentes et de l'expérience des participant·e·s, expérimentations actives ;
- Analyse didactique après chaque activité pour envisager les utilisations possibles, les manières de les adapter en fonction du public auquel les participant·e·s s'adressent.

■ **Durée** : 2 jour(s)■ **Horaire** : de 9h30 à 16h30■ **Nbre. de places** : min. 13, max. 16■ **Animation** : Mélusine FUKS, Alice GÉRARD, Stéphanie PIRON, David WALD

## ► Brabant wallon

■ **Date(s)** : Le 21 mai et le 4 juin 2026■ **Lieu(x)** : Rue d'Oisquercq 155 1480 Tubize

## ► Bruxelles

■ **Date(s)** : Les 19 et 23 janvier 2026■ **Lieu(x)** : Rue du Château d'eau 77 1180 Uccle

83

## I.S.B.W. ■ 110347 ■ Bouger, Sport, Coopération, Activités, Groupe

## PLAISIR DE BOUGER, ACTIVITÉS SPORTIVES ET DE MOUVEMENT AVEC LES ENFANTS

Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Dans le secteur de l'ATL, l'organisation d'activités paraît difficile au vu des horaires et des variantes de fréquentation des enfants.

Dans ce contexte, l'ouverture au mouvement reste parfois limitée alors qu'elle favorise l'épanouissement des enfants dans des activités physiques tout en leur offrant l'opportunité de développer des notions essentielles de la vie d'un groupe telles la cohésion, le sentiment d'appartenance, la coopération, l'ouverture aux autres et l'acceptation de leurs différences.

Les activités de mouvements et de jeux proposés dans cette formation sont donc, outre une « boîte à idées », des moments privilégiés pour analyser les phénomènes de dynamique de groupe, mieux les comprendre et les gérer.

**Objectif**

- Mettre l'accent sur la construction du groupe ainsi que sur les phases du processus de développement ;

- Observer et analyser la dynamique d'un groupe et permettre aux participant·e·s de réfléchir à sa gestion et à ses dérives éventuelles ;
- Apporter une structure dans la création d'activités sportives et motrices en fonction des conditions matérielles et de l'âge des enfants ;
- Apporter les connaissances sur le fonctionnement du corps dans l'effort et le mouvement.

- Durée** : 2 jour(s)
- Horaire** : de 9h30 à 16h
- Nbre. de places** : min. 8, max. 15
- Animation** : Damien VANDERBERG

► **Namur**  
**Date(s)** : Les 19 et 25 juin 2026  
**Lieu(x)** : Avenue de Tabora 21  
5000 Namur



## MOUVANCE ASBL ■ 110484 ■ Émotions, Animation, Posture professionnelle, Mouvement

## DES ACTIVITÉS QUI BOUGENT ET DES ÉMOTIONS QUI FRÉTILLENT !

Publics cibles **J K****Contenu**

- Découverte des émotions, de leur fonctionnement et de leurs principes ;
- Expérimentation d'activités pour amener les participant·e·s à sentir, bouger, parler, montrer, exprimer les émotions ;
- Appropriation de différents outils de langage et de communication ;
- Mise en lien des activités aux outils ou aux campagnes de l'ONE dans le cadre de l'ATL ;
- Création d'ateliers ludiques adaptés aux enfants pour découvrir, identifier et exprimer les émotions ;
- Mise en lien avec l'âge et les besoins des enfants (avantages ou précautions pour chaque activité).

**Objectifs**

Pourquoi et comment mettre en place des rituels, des jeux, des espaces qui favorisent l'expression des émotions des enfants ? Comment accompagner les enfants dans leur apprentissage émotionnel ?

L'objectif principal de cette formation est d'amener un·e éducateur·trice, animateur·trice, accueillant·e à créer des temps d'ateliers ou des espaces qui permettront aux enfants de se détendre mais aussi d'expérimenter, d'observer et s'approprier peut-être, le mouvement, le mot, l'outil bricolé qui répond à son besoin de s'énergiser, se calmer, se centrer, se défouler, s'ancrer...

- Durée** : 2 jour(s)
- Horaire** : de 9h à 16h
- Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- Animation** : Marzia MEDRI, Virginie VERDIER

► **Bruxelles**  
**Date(s)** : Les 3 et 10 avril 2026  
**Lieu(x)** : Maison de la Participation Rue Wayez 94  
1070 Anderlecht



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL** ■ 110656 ■ Collaboration, Jeux gagnants-gagnants, Projet collectif, Écoute, Coopération**JEUX COOPÉRATIFS**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Vous êtes en contact avec des groupes d'enfants ou d'adolescents ? Cette formation vous permettra de découvrir les étapes nécessaires à la création d'un climat propice à la coopération et au développement d'habiletés sociales.

Les participant·e·s découvriront et expérimenteront des activités réparties selon les 7 étapes suivantes :

1. Je me présente ;
2. Je m'exprime ;
3. J'écoute ;
4. Je prends ma place ;
5. J'ai des qualités ;
6. Je vis la confiance ;
7. Je vis la coopération.

Les participant·e·s auront également la possibilité de poser un regard réflexif sur leurs propres fonctionnements en groupe.

**Objectifs**

Vivre des jeux de coopération permettra de :

- Apprendre à mieux se connaître ;
- S'ouvrir aux différences ;

- Développer l'écoute du verbal et du non-verbal ;
- Prendre sa place et respecter celle de l'autre ;
- Reconnaître ses qualités et celles des autres ;
- Développer sa confiance en soi et en l'autre ;
- Découvrir les richesses et les difficultés de la coopération ;
- Apprendre à s'organiser ensemble pour réaliser une tâche.

La formation sera également l'occasion d'expérimenter la méthode de débriefing afin de dégager des pistes d'action concrètes.

**Méthodologie**

- Exercices en groupe et en sous-groupes ;
- Activités ludiques ;
- Apports théoriques sur base des connaissances intuitives du groupe et du vécu des participant·e·s dans les activités proposées ;
- Débriefing d'activités.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: max. 3
- **Animation**: Guénaëlle CULOT

**Namur**

- **Date(s)**: Les 16 et 21 avril 2026
- **Lieu(x)**: Boulevard du Nord 4  
5000 Namur



4

**ANIMAGIQUE ASBL** ■ 110875 ■ Jeu, Besoins, Enfants, Activités**GRANDES ANIMATIONS POUR UN APRÈS-MIDI QUI DÉFILE**Publics cibles **J****Contenu**

Offrez aux enfants des moments extra-scolaires captivants grâce à une programmation dynamique et adaptée à leurs besoins. Cette formation vous plonge dans l'univers des longues périodes d'animation en explorant une diversité d'activités : manuelles, sportives, musicales, jeux libres et grands jeux. Vous apprendrez à structurer ces moments pour allier plaisir, apprentissage et bien-être, en tenant compte des rythmes et spécificités de chaque âge.

**Objectifs**

- Identifier les besoins des accueillant·e·s ;
- Comprendre les rythmes et besoins des enfants ;
- Analyser les apports pédagogiques des différentes activités ;
- Expérimenter des animations variées pour mieux les appréhender ;
- Développer des compétences en gestion de groupe ;
- Adapter les activités aux différents âges et besoins des enfants ;

- Planifier et organiser des longues périodes d'animation ;
- Favoriser la coopération entre enfants de tout âge ;
- Explorer les ressources extérieures ;
- Encourager la participation active des enfants ;
- Concevoir un canevas structurant les acquis en animation.

**Méthodologie**

Notre approche allie mises en situation, expérimentations et échanges pour une meilleure intégration des concepts dans la pratique quotidienne. En vivant différentes animations et en adoptant le regard de l'enfant, vous analyserez leur impact et affinerez vos pratiques. Chaque séquence sera suivie d'échanges et de débriefings pour analyser les enjeux pédagogiques et affiner vos pratiques.

Grâce à cette formation immersive et interactive, repartez avec des outils concrets pour faire de chaque moment extra-scolaire une expérience enrichissante et inoubliable !

- **Durée**: 3 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 16
- **Animation**: Thomas PINERA GONZALES, Nathalie RAMON

**Brabant wallon**

- **Date(s)**: Les 3, 10 et 17 octobre 2025
- **Lieu(x)**: Av. des Déportés 48  
1367 Ramillies



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle**

85

CJLg ■ 120088 ■ Jeunes enfants, Activités, Développement, Repères

## À PETITS PAS VERS LE MONDE DES JEUNES ENFANTS: ACCUEILLIR ET ANIMER DES ENFANTS DE 2 ANS ET DEMI À 6 ANS

Publics cibles **J K Y****Contenu**

- Les besoins de l'enfant de 2,5 à 6 ans et son évolution face au jeu : quelles activités pour quelles tranches d'âge ? Pourquoi ?
- Découverte d'activités adaptées aux différents âges : jeux de courte ou de longue durée, conte et lecture d'albums, ateliers créatifs, chants à gestes et comptines, jeux d'imitation, activités sensorielles...
- Création d'activités originales à partir de jeux et jouets traditionnels (puzzle, Lego...), de matériel de récupération...
- Techniques pour donner des repères aux jeunes enfants afin d'assurer leur sécurité physique et affective (aménagement de l'espace, du temps...) ;
- Question des règles et limites ;
- Participation des enfants à l'élaboration et à l'évaluation des activités ;
- Place et rôle des jeux spontanés.

**Objectifs**

- Comprendre ce que vit le jeune enfant, ce dont il a besoin, ce qui est important

dans l'affirmation de son identité, ce à quoi il joue...

- Créer et animer des activités variées adaptées aux jeunes enfants, à leur développement, à leur rythme et à leurs goûts ;
- Placer le jeune enfant dans un cadre sécurisant ;
- Connaître différents outils et techniques qui permettent au jeune enfant d'être acteur et qui favorisent son autonomie, sa créativité, sa socialisation.

**Méthodologie**

Au CJLg, la formation se construit ensemble par l'implication à la fois de l'équipe formatrice et des participant-e-s. À travers des méthodes interactives, tels que des jeux, des échanges, et des moments de réflexion, les accueillant-e-s seront amené-e-s à se questionner et à expérimenter des outils pour la mise en place d'un accueil adapté aux plus jeunes.

- Durée** : 3 jour(s)
- Horaire** : de 9h à 16h30
- Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- Animation** : Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charlène GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE, Roxanne VANDERAUWERA

**Liège**

- Date(s)** : Les 20 et 27 novembre et le 4 décembre 2025
- Lieu(x)** : Place de la Collégiale 9 4600 Visé



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

CJLg ■ 110148 ■ Grands jeux, Animation, Décorum

## CRÉER ET ANIMER DES JEUX DE LONGUE ET MOYENNE DURÉE

Publics cibles **J K****Contenu**

- Revisiter le monde fascinant des grands jeux : jeux à postes ou à camps, parcours et pistes multiples, jeux de plateau, rallyes, jeux-histoires pour les plus petits...
- Réfléchir au sens du jeu et à leurs apports dans le développement de l'enfant (maîtrise de soi, sens de l'équipe, débrouillardise, observation, créativité, endurance, solidarité...) ;
- (Re)voir les techniques du·de la meneur-euse de jeu : préparer une équipe, donner l'envie de jouer, valoriser chaque enfant, lancer et conclure un jeu...
- Travailler sur l'imaginaire et sur la mise en scène des jeux (recours au décorum et au fil conducteur) ;
- Expérimenter, partager des connaissances et s'interroger sur le report avec des groupes d'enfants dans son milieu d'accueil.

**Objectifs**

- Être capable d'inventer, d'habiller et d'animer un large panel de jeux de

longue et moyenne durée, intérieurs ou extérieurs ;

- Comprendre comment les jeux contribuent au développement de l'enfant ;
- Organiser les temps de jeu pour qu'ils répondent aux besoins et aux envies des enfants, en y incluant actions, défis, mystères et plaisir ;
- Adapter les jeux en fonction du nombre d'enfants, de leur âge, de la saison, de l'espace et du temps disponibles.

**Méthodologie**

Durant cette formation, animé-e-s par les formateur-trice-s, les participant-e-s expérimenteront différents types de grands jeux. Ils-elles passeront ensuite à l'action et animeront un grand jeu qu'ils-elles auront eux-elles-mêmes créé. Les contenus théoriques seront, eux aussi, abordés de façon ludique. Des moments de discussions permettront aux participant-e-s d'échanger sur leurs expériences d'apprentissage, de partager leurs idées et leurs réflexions.

- Durée** : 3 jour(s)
- Horaire** : de 9h à 16h30
- Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- Animation** : Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charlène GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

**Hainaut**

- Date(s)** : Les 4, 11 et 18 juin 2026
- Lieu(x)** : Rue de Monceau-Fontaine 42/1 6031 Charleroi

**Luxembourg**

- Date(s)** : Les 20 et 27 mai et le 3 juin 2026
- Lieu(x)** : Rue Avenue Paul Poncelet 18 6870 Saint-Hubert

**FARCE ASBL** ■ 110305 ■ Cohésion, Créativité, Aménagement, Dynamique, Variantes**JOUONS LA COHÉSION... DE LA COMPÉTITION À LA COOPÉRATION****Publics cibles** J Y**Contenu**

Le jeu pour susciter l'intérêt, la participation des enfants et entretenir leur attention.

Le jeu pour imaginer et construire des projets.

Le jeu pour rassembler, introduire et clôturer une activité.

Nous explorerons des jeux existants pour imaginer différentes variantes suivant l'âge des enfants.

De la compétition à la coopération, nous envisagerons « quel jeu pour qui, pour quoi quand et comment ? »

Nous créerons des jeux inédits que nous testerons et améliorerons ensemble, en partant de nos souvenirs d'enfance, d'une histoire, d'un bricolage, ...

**Objectifs**

À la fin du module, les participant·e·s devraient être capables de :

- À partir de jeux existants imaginer des variantes en fonction de son public ;
- Utiliser le jeu pour susciter l'intérêt et la participation des enfants ;

- Ritualiser des moments de vie et activités de façon ludique ;
- Donner une place à chaque enfant en fonction de leurs compétences et leurs complémentarités ;
- Déterminer des règles de jeu en fonction des besoins des enfants ;
- Stimuler et encourager l'esprit de collaboration et solidarité ;
- Penser le jeu en fonction de l'espace et du matériel disponibles.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

4

**FARCE ASBL** ■ 110308 ■ Environnement, Groupe, Éveil, Projet, Enfant**LE GRAND JEU DANS TOUS SES ÉTATS****Publics cibles** J Y**Contenu**

Des jeux à proposer à l'ensemble des enfants pendant les vacances, principalement à l'extérieur.

- Les différents types de "grands jeux" : jeu de rôles, de plateau, de piste, de ports, à thème, olympiades, ... ;
- Comment en choisir le thème, construire son canevas, créer une histoire qui le sous-tend ;
- Comment l'adapter à la variété des âges des enfants ;
- Imaginer un rôle qui correspond aux besoins de chaque enfant ;
- Des ateliers créatifs pour nourrir le corps du jeu.

- Concevoir un matériel adapté et original pour chaque jeu ;
- Y donner un rôle à chaque enfant ;
- Penser le jeu en fonction de l'espace et du matériel disponibles ;
- Développer les notions de partenaires et co-construction.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16

**► Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 20 et 23 avril et le 18 mai 2026
- **Lieu(x)** : Rue du Château d'eau 77  
1180 Uccle

**Objectifs**

À la fin du module, les participant·e·s devraient être capables de :

- Proposer des grands jeux, principalement à l'extérieur ;
- En construire les différentes phases ;
- En imaginer le contexte, le thème, l'histoire, le canevas ;

Partant des attentes et de l'expérience des participant·e·s, expérimentations actives, ludiques et créatives que nous analysons ensuite pour réfléchir à des transpositions possibles sur le terrain.

87

LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110471 ■ Techniques de cirque, Extraordinaire, Place pour chacun-e, Sécurité, Autonomie

## FAISONS NOTRE CIRQUE ! DÉCOUVERTE DE TECHNIQUES DE CIRQUE À LA PORTÉE DE TOU-TE-S



Publics cibles J K Y

**Contenu**

Découvrir des activités «extraordinaires» et pouvoir développer ces techniques présentent un intérêt particulier lorsqu'on anime des groupes d'enfants d'âges variés.

Cette formation plus "technique" est aussi l'occasion de s'interroger sur le type d'activités proposées aux enfants et sur son adéquation (ou non) aux besoins et centres d'intérêt de ceux-ci (en fonction de l'âge, de leurs goûts et passions, du rythme de leur journée...).

Les techniques de cirque répondent bien aux attentes des «grand.e.s» qui souvent «ne trouvent pas leur compte» ou sont difficilement «gérables» au sein d'activités avec des publics d'âges variés.

Elles intéressent particulièrement les enfants à partir de 9-10 ans dont les besoins en matière de reconnaissance par les pairs et d'appartenance au groupe sont importants. Elles leur permettent de prendre une place dans le groupe et de se mettre en valeur de manière positive, d'exercer leur persévérance, de se dépasser, de s'entraider.

Elles fascinent également les plus petit·e·s pour lesquel·le·s des exercices sont adaptés permettant ainsi de mélanger les groupes d'âges dans une activité commune.

Nous nous exerçons donc à des techniques de base, ne demandant pas de compétences particulières préalables et qui amène cependant des animations originales voire spectaculaires.

**Objectifs**

- Acquérir des techniques «extraordinaires» mais abordables pour chacun·e ;
- Pouvoir déterminer les conditions de sécurité (physiques et affectives) nécessaires à leur mise en place ;
- Proposer des activités attractives tout en développant la socialisation, et différentes valeurs au sein des groupes ;
- Renforcer ou susciter chez l'accueillant·e une perception différente de certains enfants. Très intéressant aussi pour les animateur·trice·s EDD/CV.

**Méthodologie**

Formation très technico-pratique, proposée de manière graduelle pour que chacun·e puisse aboutir à un résultat valorisant.

Le lien avec les aspects plus théoriques de l'animation d'enfants et de jeunes se fait essentiellement lors des débriefing : rôle de chacun, coopération, motivation du groupe, persévérance, vigilance à avoir, etc.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110476 ■ Grands jeux, Intérieur/extérieur, Équipe, Vacances, Coopération

## LES GRANDS JEUX : QUELLE RICHESSE !

Publics cibles J K Y

**Contenu**

Les "grands jeux", sont d'une grande richesse tant pour les animateur·trice·s que pour les enfants.

L'esprit d'équipe, la coopération, l'autonomie et la participation y sont favorisés.

Par les choix, la négociation c'est l'approche de la citoyenneté qui se découvre.

L'alternance de moments plus physiques et plus statiques, permet la découverte ou la mise en valeur de ressources, compétences et possibilités nouvelles.

Plus ancrés sur l'environnement immédiat, ils participent à l'éveil culturel des enfants, favorisent l'imaginaire et offrent le plaisir du "grand air".

La formation proposera d'explorer les différents types de grands jeux :

- Leurs techniques (jeux de postes, de camps, rallye, reporter, jeux de plateaux, etc.) ;
- Les variantes (en fonction de l'environnement, de l'âge, du nombre, des saisons...) ;
- Les conditions nécessaires à leur réalisation (nombre d'animateur·trice·s, ...).

d'enfants, espace, décorum, matériel, points de vigilance et sécurité..) ;

- Et de créer leurs propres grands jeux.

**Objectifs**

- Enrichir le bagage des animateur·trice·s par la connaissance, la construction, l'expérimentation et l'évaluation des grands jeux ;
- Leur permettre de diversifier les activités proposées aux enfants durant les périodes d'animation plus longues, pour rendre celles-ci « exceptionnelles » et colorées d'un air de vacances quel que soit l'endroit où elles se déroulent ;
- Proposer des animations adaptées aux groupes d'enfants d'âges différents ainsi qu'aux grands groupes ;
- Expérimenter quelques classiques à pouvoir décliner de mille et une façons ;
- Travailler les notions reprises ci-dessus dans un esprit ludique et enrichir leur perception de leur métier.

Apports techniques en lien direct avec la construction des grands jeux et pratique de ceux-ci.

Réflexivité quant à l'opportunité de proposer des grands jeux, notamment quant à leurs atouts en ce qui concerne la dynamique de groupe, la négociation et la citoyenneté, l'importance des jeux vécus en extérieur et en lien avec l'environnement, la place et l'inclusion de chacun, la cohabitation et l'animation de différents groupes d'âges etc.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 20
- **Animation:** Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## DÉS, CARTES ET PLATEAUX RENDENT L'ACCUEIL LUDIQUE ET CONVIVIAL



## Publics cibles J

## Contenu

Bien plus qu'un simple passe-temps, le jeu de société favorise le développement global de l'enfant. Il stimule la motricité, le langage, la logique, la gestion des émotions et la coopération. Cette formation immersive vous invite à découvrir comment choisir et exploiter les jeux en fonction de l'âge, des besoins et des dynamiques collectives. À travers des mises en situation et des échanges, vous développerez des outils concrets pour intégrer le jeu dans vos pratiques professionnelles.

## Objectifs

- Identifier les besoins et rythmes de l'enfant pour adapter le choix des jeux ;
- Comprendre les bienfaits spécifiques des jeux sur le développement (cognition, motricité, émotions, socialisation) ;
- Explorer le sens des jeux selon l'âge et leurs impacts émotionnels ;
- Découvrir comment structurer et animer des moments de jeu, libres ou encadrés ;

- Expérimenter différents jeux et analyser leur pertinence selon l'âge et les besoins ;
- Développer des stratégies pour accompagner les émotions et la dynamique collective du jeu ;
- Élaborer des bonnes pratiques pour intégrer efficacement le jeu de société en accueil.

## Méthodologie

Cette formation repose sur l'expérimentation directe des jeux, combinée à des échanges et analyses collectives. À travers des jeux ciblés (*Dixit*, *Concept*, *Link*, *Jungle Speed...*), nous explorerons leurs apports et apprendrons à gérer les émotions qu'ils suscitent. Des mises en situation et outils pratiques vous permettront de repartir avec des solutions concrètes pour enrichir votre pratique.

- **Durée:** 1 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Thomas PINERA GONZALES, Nathalie RAMON

## ► Namur

- **Date(s):** Le 12 décembre 2025
- **Lieu(x):** Place du Sablon 5  
5030 Gembloux



## T O O

**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle**

4

## ÉCOLINE &amp; CARACOLE ASBL ■ 120106 ■ Pré-adolescent, Jeu de rôle, Imagination, Créativité, Collaboration

## PLONGEZ DANS LE JEU DE RÔLE ET OUVREZ LES PORTES DE VOTRE IMAGINAIRE !

## Publics cibles J K

## Contenu

Le jeu de rôle sur table est une activité ludique et immersive qui stimule l'imagination et développe des compétences essentielles chez les pré-adolescent·e·s et les jeunes. En incarnant des personnages fictifs, ils·elles explorent des mondes imaginaires, collaborent pour relever des défis et interagissent de façon constructive. Bien plus qu'un loisir, le jeu de rôle offre une alternative engageante aux jeunes ayant du mal à s'intégrer dans des activités plus traditionnelles.

En jouant à un jeu de rôle, les jeunes développent :

- Leur créativité, en imaginant leur personnage et en façonnant l'histoire ;
- Leur esprit critique et leur capacité à résoudre des problèmes, en affrontant des défis et des énigmes ;
- Leur communication et leur esprit d'équipe, en interagissant et en cooptant pour progresser.

Pour offrir une expérience réussie, vous, l'animateur·trice, jouez un rôle clé. À la fois narrateur, guide et facilitateur, votre mission sera d'imaginer des histoires captivantes, accompagner les jeunes dans leurs choix et encourager leur par-

ticipation tout en maintenant une bonne dynamique de groupe.

Envie d'intégrer le jeu de rôle à vos activités ? Participez à notre formation immersive et découvrez, en tant que joueur·euse, les fondamentaux du jeu de rôle. Repartez avec des conseils pratiques, des idées concrètes et la confiance nécessaire pour l'animer auprès des jeunes.

## Objectifs

- Comprendre le jeu de rôle et le différencier du jeu de mise en situation ;
- S'initier au jeu de rôle pour en saisir les besoins et l'intégrer à sa pratique ;
- Découvrir les bonnes pratiques d'animation d'une session ;
- Valoriser le jeu de rôle comme un outil ludique et éducatif.

## Méthodologie

Cette formation adopte une approche immersive et participative, alliant expérimentation et échanges.

La journée débute par un échange où chacun·e partage son quotidien professionnel et sa vision du jeu de rôle, afin d'adapter la formation aux réalités du terrain.

Plutôt que de longues explications, les participant·e·s découvrent le jeu de rôle

en le pratiquant lors d'une première session en tant que joueur·euse, suivie d'une seconde l'après-midi.

Une discussion guidée mettra en lumière les bénéfices du jeu de rôle pour les jeunes et les bonnes pratiques à adopter en animation. Un kit de démarrage est offert.

Enfin, une réflexion collective permettra d'adapter cette activité au cadre professionnel en tenant compte des contraintes et objectifs pédagogiques de chacun·e.

- **Durée:** 1 jour(s)
- **Horaire:** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Timothée DEPASSE, Stéphane SNICK

## ► Brabant wallon

- **Date(s):** Le 27 janvier 2026
- **Lieu(x):** Rue de l'Industrie 20  
1400 Nivelles



## T O O

**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle**

89

**COALA ASBL** ■ 110742 ■ Jeux de société, Compétition, Duels**JEUX DE SOCIÉTÉ, JEUX DE TABLE**Publics cibles **J K L****Contenu**

La première journée s'articule autour :

- De la découverte de différents jeux de société par ateliers ;
- De l'explication de la mise en place d'un atelier de jeux de société : que faire avant, pendant et après ?
- De l'appropriation d'un jeu par groupe de plusieurs personnes ;
- Du comment l'expliquer au groupe et le mener ;
- S'approprier un jeu pour pouvoir l'animer.

La deuxième journée consiste en :

- La découverte de jeux qui nécessitent peu de matériel et que l'on peut proposer à différents moments et à différentes tranches d'âges ;
- Concevoir un jeu à base d'un jeu connu ou à base de matériel récupéré dans des jeux incomplets ;

Transversal aux deux journées :

- Les enjeux et bénéfices des jeux pour les enfants ;

- Quelles règles du jeu et doit-on les faire respecter ?

- Laisser jouer les enfants entre eux ou jouer avec eux ?

**Objectifs**

- Utiliser les jeux de société comme outil d'accueil ;
- Mettre en place les conditions pour jouer à ce type de jeux ;
- Découvrir des jeux de société et les endroits pour les louer ;
- Quels sont les enjeux et les bénéfices des jeux de société dans le lieu d'accueil ;
- Réfléchir aux conditions mises en place par l'accueillant-e pour susciter l'utilisation autonome de ce type de jeu dans le respect des autres, du jeu et du matériel.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 15h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

**Bruxelles**

- **Date(s):** Les 18 et 21 mai 2026
- **Lieu(x):** Rue Colonel Bourg 127/129 1140 Evere



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**CJLg** ■ 110740 ■ Jeux de société, Autonomie, Règles, Vivre-ensemble**JEUX DE SOCIÉTÉ, UN OUTIL LUDIQUE AU SERVICE DU VIVRE-ENSEMBLE**Publics cibles **J K****Contenu**

- Tester différents jeux de société pour différentes tranches d'âge, différents goûts et des temps d'accueil différents ; s'approprier les règles de ceux-ci : jeux de société simples et rapides, pour un-e ou plusieurs-e-s joueur-euse-s (stratégie, logique, concentration, coopération, rapidité, créativité, mémoire...) ;
- Découvrir des outils et techniques pour adapter les règles d'un jeu en fonction des compétences des enfants, mais aussi pour les aider à comprendre ces règles ;
- S'interroger sur les apports des jeux de société dans le développement global de l'enfant et du groupe.

- Gérer l'organisation et l'animation d'un moment « jeux de société » pour que chaque enfant puisse participer et en retirer du plaisir ;

- Permettre aux enfants de s'approprier les règles d'un jeu de manière autonome et de comprendre l'importance de les respecter.

**Méthodologie**

Les formateur-trice-s, en partenariat avec la ludothèque Arsène Soreil à Ans et le Ludobus à Saint-Hubert, sélectionneront une série de jeux simples, accessibles et adaptés aux différentes tranches d'âge. C'est en jouant et en expérimentant différentes mécaniques de jeux que les accueillant-e-s enrichiront leur pratique. L'observation et l'analyse des mises en situation viendront fournir des pistes méthodologiques pour le report au sein de l'accueil.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

## I.S.B.W. ■ 120089 ■ Jeux, Plaisir, Coopération, Outil, Relations

## À LA DÉCOUVERTE DES JEUX DE SOCIÉTÉ

Publics cibles J K L

## Contenu

Le jeu de société permet de favoriser un épanouissement, un moment particulier, une relation égalitaire, un échange.

Toute la formation repose sur un principe fondamental : « Le jeu, c'est du plaisir »

Dans le secteur de l'extrascolaire, on imagine parfois mal mettre en place des jeux de société. Et pourtant... cette formation ouvre d'autres perspectives en explorant ce qu'est exactement un jeu de société, à quoi peut-il servir dans le groupe (coopération...) et les « trucs et ficelles » pour en tirer le plus grand profit.

Contrairement à ce que l'on pense, le jeu de société peut aussi s'adapter à des groupes d'enfants d'âges différents et c'est ce que la formation propose d'explorer, en adaptant les jeux existants et en partant à la découverte de jeux moins connus.

## Objectif

- Prendre conscience de la place positive que peut prendre le jeu de société dans le cadre de l'accueil temps libre ;
- Explorer les enjeux relationnels qui émergent entre les enfants et entre les enfants et les adultes ;
- Développer la culture du jeu de société.

## Méthodologie

- Expérimentation de jeux ;
- Observation et analyse des expérimentations ;
- Échange sur base des expériences personnelles des participant·e·s.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h30 à 16h
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 15
- **Animation**: Olivia PAQUOT

- **Brabant wallon**  
 ■ **Date(s)**: Les 15 et 22 septembre 2026  
 ■ **Lieu(x)**: Avenue Édison 12 1300 Wavre



## CEMÉA ■ 120107 ■ Jeu de société, Jeu, Groupe, Règles, Crédit

## JEUX DE SOCIÉTÉ : À CONSTRUIRE, À JOUER

Publics cibles J K

## Contenu

Les jeux de société permettent de se rassembler de manière conviviale autour d'une table pour se rencontrer autrement. Les enfants, les jeunes, prennent du plaisir à découvrir ou retrouver un jeu de plateau ou un jeu de cartes dans un moment d'Accueil Temps Libre (plaine de vacances, école de devoirs, accueil extrascolaire...) où l'aménagement aura été pensé pour leur permettre de jouer de manière autonome.

## Objectif

- Découvrir des jeux de société, traditionnels ou plus récents : de plateaux, de cartes, de pions ; pour jouer seul·e, à deux, en équipes, à plusieurs ; de courte ou longue durée ; pour différentes tranches d'âges...
- Expérimenter différentes dynamiques de jeux de société : négociation, coopération, hasard, imagination ; découvrir les règles, comprendre les stratégies ;
- Réfléchir à la conception ou à l'adaptation d'un jeu de société, le créer en

manipulant divers outils et matériaux (carton, papier, matériaux de récupération), le personnaliser, rédiger ses objectifs et ses règles pour que le jeu soit compréhensible... et enfin prendre du plaisir à le tester, à l'améliorer, à le proposer aux autres !

- Envisager cet outil particulier d'animation sous plusieurs aspects : aménagement des lieux et du temps, place et rôle de l'accueillant·e, de l'animateur·trice, gestion des jeux par les enfants et les jeunes... dans le cadre de l'Accueil Temps Libre.

## Méthodologie

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée**: 4 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 17h
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 18

- **Hainaut**  
 ■ **Date(s)**: Les 27, 28, 29 et 30 avril 2026  
 ■ **Lieu(x)**: 7000 Mons



# 5

# ÉVEIL CULTUREL ET ARTISTIQUE



- **PRATIQUES D'EXPRESSION CULTURELLE**  
(Éveil musical, art de la scène ...)
- **RACONTER DES HISTOIRES**  
(Livres et albums jeunesse, lecture individualisée ...)
- **CHANTS ET DANSES**
- **TECHNIQUES D'EXPRESSION CULTURELLE ET ARTISTIQUE**  
(Matière)

## LE GRIMAGE COMME OUTIL DE L'EXPRESSION DE L'ENFANT

Publics cibles **J K****Contenu**

La journée s'articule autour de deux s. Le premier, comment et pourquoi mettre en place une activité de grimage avec les enfants ? Que cela va-t-il leur apporter ? Que faire avec les enfants qui ne peuvent/ne veulent pas être grimés sans être en marge du groupe ?

Discussions pour envisager une prise de conscience sur l'importance du grimage dans le développement de l'imaginaire et de la créativité de l'enfant, dans l'estime de soi.

Discussion sur le jeu symbolique et le jeu d'imitation.

Le second, la présentation du matériel de maquillage, des explications et expérimentations de techniques de grimage, les précautions d'usage et de divers conseils.

Différentes représentations et méthodologies d'animation : Quand et pourquoi se grime-t-on ?

Chaque participant-e est amené-e-s à expérimenter sur un-e partenaire ou sur des « têtes à maquiller ».

Différentes techniques sont abordées à l'aide de l'éponge mais également à l'aide des pinceaux : les dégradés, les fonds,

ainsi que les traits.

Découverte des diverses références bibliographiques et accès numériques.

**Objectifs**

- Aborder les notions de base pour grimer ;
- Acquérir des techniques à la portée de tous pour grimer les enfants ;
- Réaliser un portfolio des réalisations faites par le groupe ;
- Aborder les représentations sur le grimage ;
- Analyser le rôle du jeu d'imitation, d'acteur-trice et d'expression pour les enfants favorisés par le grimage ;
- Découvrir les précautions à prendre à l'égard des produits utilisés.

**Méthodologie**

La formation étant active, merci de/d' :

- Ne pas se maquiller avant la formation dans la mesure du possible ;
- Avoir un vêtement ne craignant pas d'être tâché ;
- Apporter un essuie et éventuellement ses produits démaquillants.

■ **Durée**: 1 jour(s)

■ **Horaire**: de 9h à 15h30

■ **Nbre. de places**: min. 8, max. 12

**Namur**

- **Date(s)**: Le 19 mars 2026  
 ■ **Lieu(x)**: Chaussée de Wavre 4  
 5030 Gembloux

**Hainaut**

- **Date(s)**: Le 12 mars 2026  
 ■ **Lieu(x)**: Rue du Quesnoy 55  
 7500 Tournai



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

5

COALA ASBL ■ 110164 ■ Comptines, Rondes, Jeux, Chants, Instruments

## ANIMATIONS RYTHMIQUES ET MUSICALES

Publics cibles **J K L****Contenu**

Nos deux journées se structurent de la même manière : des activités pour se chauffer la voix, suivies d'un chant d'accueil. Cela permet de placer l'ambiance, que chacun-e se sente accueilli et d'instaurer des rituels. Ensuite, les activités rythmiques et musicales diversifiées seront proposées (chants, rondes, chants à gestes, jeux rythmiques, jeux avec instruments de musique, ...) ainsi que la construction d'instruments de musique simples et/ au cours de ces deux journées de formation.

Nous enregistrons les chants appris sur une clé USB apportée par les participant-e-s.

À travers ces différentes activités, les participant-e-s vont essayer de faire des choses qu'ils n'oseraient pas faire dans des circonstances ordinaires, vont pouvoir s'exprimer au travers de la musique, des chants, des rondes, des danses.

Tout au long de la formation, des temps d'échanges entre les participant-e-s sont proposés afin qu'ils mettent en avant

l'enjeu de ce type d'activités au sein d'accueils d'enfants. Il y a bien des bénéfices à en tirer tant pour l'enfant que pour le groupe.

**Objectifs**

- Vivre des rondes, des chants, des comptines ;
- Découvrir et trouver des méthodes d'apprentissage de chants ;
- Comprendre l'importance de vivre des activités musicales et rythmiques en harmonie avec son corps pour l'enfant ;
- (Se) construire un répertoire d'animations rythmiques et musicales ;
- (Se) construire un répertoire de chansons et comptines.

■ **Durée**: 2 jour(s)

■ **Horaire**: de 9h à 15h30

■ **Nbre. de places**: min. 8, max. 12

**Hainaut**

- **Date(s)**: Les 1 et 2 décembre 2025  
 ■ **Lieu(x)**: Rue du Quesnoy 55  
 7500 Tournai



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

CFA ASBL ■ 110114 ■ 110115 ■ Théâtre, Expression, Activité, Non-verbal, Émotions

## À LA DÉCOUVERTE DU THÉÂTRE



Publics cibles J K

## Contenu

Vous souhaitez animer des activités théâtrales avec un groupe (enfants, adolescents, adultes)? Vous cherchez des activités pour aider vos participant·e·s à oser monter sur scène ? Comment instaurer un climat propice à la création ? Comment s'écouter et s'entraider sur scène ?

Chaque demi-journée commencera par des exercices ludiques d'échauffement (détente, réveil, concentration) et de cohésion de groupe.

Nous aborderons ensuite des techniques théâtrales comme la relation avec le partenaire, l'expression verbale et corporelle, l'imaginaire, l'improvisation, la création de courtes scènes par les participant·e·s.

- Connaître des outils ludiques, simples et créatifs d'animation théâtrale ;
- Structurer une séquence d'animation théâtrale.

## Méthodologie

De manière ludique et progressive, nous inviterons les participant·e·s à monter sur scène et à y expérimenter les outils proposés. Nous échangerons régulièrement sur le vécu et l'objectif des exercices. À la fin de chaque journée, nous prendrons le temps de nous arrêter sur la méthode et la structure de l'animation ainsi que sur la transposition des techniques expérimentées dans le contexte professionnel des participant·e·s.

- Durée : 2 jour(s)
- Horaire : de 9h30 à 16h30
- Nbre. de places : min. 8, max. 12

## ► Bruxelles

- Date(s) : Les 26 et 27 janvier 2026
- Lieu(x) : Chée. de Boondael 32 1050 Ixelles



## Objectifs

- Pratiquer le théâtre en s'amusant ;
- Faire découvrir le théâtre à un groupe ;

5

CFA ASBL ■ 120192 ■ Marionnette, Recyclage, Créativité, Théâtre, Expression

## LA MARIONNETTE : DE LA RÉCUP À LA SCÈNE



Publics cibles J

## Contenu

Comment se servir de l'art comme moyen d'expression chez l'enfant et le groupe ? Comment éveiller les enfants aux arts de la scène et aux arts plastiques ?

Par le biais de plusieurs activités facilement transférables, cette formation vous propose d'explorer la marionnette à travers le recyclage. Vous serez amenés à fabriquer une marionnette en volume.

Vous apprendrez à donner vie à vos personnages insolites à l'aide de matières récupérées. Vous découvrirez des activités qui vous permettront de lier le théâtre et les arts plastiques. Vous explorerez une autre façon de créer des personnages et de vivre des émotions à travers l'art de la manipulation. Et vous créerez des histoires sur base de rencontre entre ces personnages imaginaires.

- Inventer des scénarios et interpréter des scènes mettant en jeu les marionnettes et leur univers ;
- Sensibiliser à l'utilisation d'objets recyclés en animation ;
- Acquérir des techniques d'animation avec la marionnette (quand, comment et pourquoi l'utiliser).

## Méthodologie

La formation est participative et active. Vous pourrez expérimenter en individuel ainsi qu'en sous-groupe et créer à partir des différentes techniques proposées en arts plastiques et en arts de la scène, de manière ludique et progressive. Ces découvertes seront suivies de moments d'analyse des outils et des démarches proposées afin de les adapter à votre public.

Cette formation se veut accessible à tou·te·s, avec ou sans expérience en art.

- Durée : 2 jour(s)
- Horaire : de 9h30 à 16h30
- Nbre. de places : min. 13, max. 20
- Animation : Leila FOULON, Marie HOSSENLOPP

## ► Bruxelles

- Date(s) : Les 9 et 10 février 2026
- Lieu(x) : Chée de Boondael 32 1050 Ixelles



## Objectifs

- Apprendre à créer des marionnettes en volume à partir de matériaux recyclés ;
- Découvrir les fondamentaux de la manipulation pour donner vie à sa marionnette ;

**C-PAJE** ■ 110865 ■ Arts plastiques, Créativité, Imagination, Manga**ART JAPONAIS**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Jalonné de nombreuses références aux pratiques culturelles populaires ainsi qu'aux cultures savantes qui ont traversé la longue histoire du pays du soleil levant, l'art japonais couvre de multiples domaines.

Au cours de deux journées de formation, nous partirons en voyage au Japon, à la découverte de différentes techniques artistiques: réalisation d'un carnet de voyage illustré, initiation à la calligraphie, découverte de l'origami ou de la composition florale japonaise, plongée dans l'univers du manga... Konnichiwa!

**Objectif**

- Découvrir des animations créatives inspirées des arts d'expression japonais (haïku, sumi-e, ikebana, origami, manga...) ;
- S'approprier des activités plastiques simples, modulables et aux prolongements possibles ;

- Partir à la rencontre de la culture japonaise (art, histoire, folklore, contes et légendes...) et établir des liens avec nos référents culturels ;
- S'immerger dans la philosophie des arts zen.

**Méthodologie**

Méthodes participatives et actives, alliances de moments de réflexions et d'actions.

Échanges et débats sur le transfert dans la pratique.

Les participant·e·s testent directement les activités plastiques, ils·elles les expérimentent et se placent dans la position des enfants. Grâce à cette méthodologie issue de la pédagogie active, la formation est avant tout un temps de réflexion, d'expérimentation, un moment pour développer ses outils d'animateur·trice et enrichir ses compétences.

C'est un laboratoire créatif.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Benoît LOUETTE

**► Brabant wallon**

- **Date(s):** Les 28 et 29 mai 2026
- **Lieu(x):** Av. Alphonse Allard 210  
1420 Braine-L'Alleud



5

**C-PAJE** ■ 110191 ■ Crédit collectif, Spectacle, Musique, Culture**CRÉER, CHANTER, JOUER**

5

Publics cibles **J K L Y****Contenu**

En panne d'idée pour votre spectacle ? Où trouver l'inspiration ? Comment éviter de refaire une fois de plus la danse des canards, la chenille qui redémarre ou le grand Saint-Nicolas ?

Créer/Imaginer une création personnelle des paroles jusqu'à la mise en scène avec la participation, à chaque étape, des enfants.

Venez découvrir des techniques pour bruiter, créer des rythmes et des paroles. Faites vivre et bouger vos créations !

tivité, un événement pour imaginer une chanson adaptée à son groupe ;

- Parvenir à des créations individuelles et/ou collectives ;
- Réfléchir aux pistes et outils adéquats pour présenter et valoriser les créations (enregistrement, spectacle, mise en scène...).

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Isabelle DEWAELE

**Méthodologie**

Les participant·e·s vivent les activités directement. Ils·elles pourront apporter un livre/un événement de départ/un souhait lié à un thème qu'ils·elles souhaitent travailler. Il y aura alternance d'exercices pratiques avec des « arrêts sur images », permettant d'échanger sur les adaptations possibles et les prolongements de l'activité.

Cette formation demande une expérimentation sur le terrain par les participant·e·s. C'est la raison pour laquelle elle est proposée en 2 jours bien distincts (avec deux semaines d'intervalle).



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**Objectif**

- Apprendre aux enfants à reconnaître des rythmes, à chanter ensemble et coordonner leurs mouvements dans l'espace ;
- Découvrir des techniques pour placer sa voix et oser chanter devant un public ;
- Créer des sons (bruitages, rythmes...) spontanément ;
- Libérer l'imagination des enfants en détournant une histoire (livre), une ac-

**C-PAJE** ■ 110868 ■ Écriture, Expression, Créativité, Activités ludiques**ÉCRIRE, UN JEU D'ENFANT**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

En individuel, en collectif, en fresque, surréaliste, burlesque, drôle, en jeux, en images,... Faisons fi des conventions rigides de la langue française pour s'exprimer, sans complexe, peu importe son niveau de français ou son âge.

Venez jouer avec l'écrit, via des activités ludiques et sans jugements, pour vous ré-approprier cet outil d'expression individuel et collectif.

Oser proposer des jeux de mots et des activités d'écriture (courtes ou en projet plus long) dans les temps d'accueil, découvrir des activités ludiques, peu coûteuses, faciles et simples à mettre en place.

**Objectif**

- Amener des outils concrets aux accueillant-e-s de l'enfance et de la jeunesse pour écrire avec les enfants (s'amuser avec la fiction en convoquant l'imaginaire) ;
- Écrire seul-e et à plusieurs (du soi à la fresque collective) ;

- Greffer des jeux d'écriture à des projets artistiques dans les structures (penser et proposer le dialogue entre l'écriture et les autres formes d'expression artistique) ;
- Trouver de l'inspiration pour proposer des jeux d'écriture de différentes longueurs (créativité, originalité) ;
- Accueillir la parole, convoquer l'écoute (intelligence intrapersonnelle) ;
- Favoriser l'échange et le partage dans un groupe grâce à l'écoute active (intelligence interpersonnelle).

**Méthodologie**

- Méthodes participatives et actives, alliances de moments de réflexions, de ressentis partagés et d'actions ;
- Échanges et débats sur le transfert dans la pratique ;
- Exemples d'applications en structure ATL, selon les ressources de chacun-e.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Caroline MARTIN

► **Liège**

- **Date(s):** Les 2 et 9 février 2026
- **Lieu(x):** Rue Henri Maus 29  
4000 Liège



**Standard nomade, inscription en individuelle.**

**CJLg** ■ 110152 ■ Contes, Balade, Expression**LA COUR DES CONTES**Publics cibles **J K****Contenu****Jour 1**

- Vivre une balade contée dans un milieu en tenant compte de ses caractéristiques propres ;
- Identifier les trucs et astuces mis en place lors de cette balade contée.

**Jour 2**

- Rappeler certains outils et techniques qui permettent de raconter des histoires de manière vivante ;
- Prévoir la place de l'enfant dans l'animation et prendre en compte les outils mis à disposition des accueillant-e-s (actions des enfants, rondes et chansons, créations d'histoire...) ;
- Crée un canevas pour guider les accueillant-e-s lors de la mise en place de leur propre balade contée : objectifs, fil conducteur...
- Crée en sous-groupes une balade contée en complétant le canevas construit précédemment.

**Jour 3**

- Peaufiner sa balade contée en sous-groupes ;

- Faire vivre sa balade contée au reste du groupe ;
- Évaluer chaque expérience de manière formative.

**Objectifs**

- Identifier les différentes étapes de la réalisation d'une balade contée : fil conducteur, décorum, déplacements...
- Impliquer les enfants autour d'un projet fédérateur qui porte sur l'« expression à travers les contes » ;
- Mettre en place diverses balades contées, avec les enfants, au sein de son accueil et/ou de la cour de récréation ;
- (Re) découvrir son environnement et l'exploiter selon ses caractéristiques pour le rendre unique et magique ;
- Être capable de créer une balade contée.

**Méthodologie**

Les participant-e-s vivront une balade contée et découvriront différents outils pour se mettre en scène. Ils-elles auront l'occasion de travailler en petits groupes

pour mettre en pratique les techniques apprises, partager leurs idées et leurs expériences. Les formateur-trice-s. veilleront à mettre en place des retours collectifs critiques et constructifs.

- **Durée:** 3 jour(s)

- **Horaire:** de 9h à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 18
- **Animation:** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charlène GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

► **Hainaut**

- **Date(s):** Les 2, 9 et 16 juin 2026
- **Lieu(x):** Rue de Monceau-Fontaine 42/1  
6031 Charleroi



**C-PAJE** ■ 110866 ■ Danse, Création, Costume, Récup, Valorisation

## DANSES, COSTUMES ET "PESTACLES"

**Publics cibles** **J** **K** **Y****Contenu**

Cette formation propose de travailler avec les enfants l'expression corporelle par la technique de la danse et l'expression artistique via la confection de costumes et accessoires.

Durant trois journées, les participant·e·s découvriront de nombreuses animations pour travailler un des objectifs ci-dessous en les vivant pour mieux en cerner les effets sur soi, se les réapproprier et les réinvestir dans leurs pratiques.

Les activités proposées ont des timings variés afin qu'elles puissent être utilisées dans différents contextes (pause/projet/spectacle/stage,...).

**Objectif**

- Apprendre à exprimer ses émotions, ses peurs et ses envies par la danse ;
- Découvrir le rythme et l'expérimenter par les différentes parties du corps en apprenant à isoler chacune d'elle pour une meilleure gestion de son corps et des mouvements ;
- Développer une meilleure motricité de son corps et travailler les repères spatiaux internes (la gauche, la droite,

devant soi, derrière soi,...) et externes (à gauche de quelqu'un·e) ;

- Apprendre à imiter des choses du quotidien (animaux, objet, sport,...) en faisant appel à son imagination ou en essayant de reproduire tel quel une image (passage de la 2D à la 3D) ou un geste (passage de la 3D observé à la 3D vécue) ;
- Utiliser la récup: confectionner un costume sans prérequis et quasiment aucun matériel ;
- Apprendre à créer un personnage pour pouvoir jouer à être quelqu'un d'autre ;
- Apprendre à faire groupe.

**Méthodologie**

Méthodes participatives et actives inspirées des pédagogies du projet et alternatives (telles que les techniques développées par Freinet et Montessori).

Alternance de moments individuels, en sous-groupes et collectifs, ainsi que d'exercices pratiques avec des « arrêts sur images », permettant d'échanger sur les variantes possibles et les prolongements de l'activité.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Laura ROUMA

**Hainaut**

- **Date(s):** Les 4, 5 et 12 décembre 2025



- **Lieu(x):** Rue Rogier 7  
7300 Boussu

**Brabant wallon**

- **Date(s):** Les 2, 3 et 17 avril 2026



- **Lieu(x):** Avenue Alphonse Allard 210  
1420 Braine-L'Alleud

5

**ÉKLA** ■ 110752 ■ Ombres, Théâtre, Créativité, Expression, Atelier

## THÉÂTRE D'OMBRES

**Publics cibles** **J** **K** **Y****Contenu**

Le théâtre d'ombres est le domaine de tous les possibles, où la lumière vient dévoiler la face cachée des choses qui nous entourent. Les dessins y deviennent vivants et nous emmènent dans un monde nouveau, plein de surprises.

Dans le théâtre d'ombres, chacun·e peut s'y retrouver: celui·celle qui aime dessiner peut illustrer sa silhouette et son histoire, celui·celle qui le désire peut choisir un album illustré et l'animer, celui·celle qui aime conter prend la parole pendant que l'un·e manipule la silhouette en silence, qu'un·e autre fait le bruitage et qu'un·e dernier·ère dirige la lumière.

Les participant·e·s ont l'occasion de découvrir la diversité de ce langage, d'en cerner la grammaire pour se l'approprier et de saisir l'aspect pédagogique de cet outil qui amène, en un instant, les enfants dans l'univers de l'imagination.

**Objectifs**

- Découvrir la diversité du langage marionnettique et du théâtre d'ombres ;

- Créer des silhouettes simples ou articulées, opaques ou colorées et leur donner souffle et voix à l'écran ;
- Explorer ce langage dans ses différents aspects (manipulation, dramaturgie, mise en scène...) ;
- Créer des séquences poétiques pour les enfants ou apprendre à les initier à ce langage.

**Méthodologie**

La formation se déroule dans l'alternance entre des temps de construction, de manipulation, de jeu ainsi que de partage des expériences et de réflexions méthodologiques. À partir des expériences concrètes vécues en formation et dans le lieu d'accueil, des principes du langage marionnettique seront mis en évidence pour permettre aux participant·e·s d'être autonomes et d'initier le projet avec les enfants.

**7€/jour/personne • Gratuit Public J**

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Giulia PALERMO, Isabelle LIMBORT-LANGENDRIES

**Hainaut**

- **Date(s):** Les 12 et 13 mars et le 3 avril 2026



- **Lieu(x):** Rue Saint-Julien 30A  
7110 La Louvière

**BOUCLE D'OR ASBL** ■ 110853 ■ Rencontre, Privilégié, Écoute, Lecture, Albums**DES LECTURES INDIVIDUALISÉES, DE L'OR DANS UN ACCUEIL EN COLLECTIVITÉ**Publics cibles **J K L Y Z****Contenu**

Les enfants qui fréquentent les accueils extrascolaire, écoles des devoirs, plaines de vacances passent de longues journées en collectivité. Ce lieu de vie doit pouvoir leur offrir un accueil de qualité qui tienne compte des besoins de chaque enfant. Proposer aux enfants des moments de lecture individualisée, c'est leur offrir la possibilité de se poser quelques instants aux côtés d'un adulte disponible qui prend le temps de la rencontre. C'est leur offrir un moment calme et sécurisant, un moment un peu hors du temps, durant lequel ils vont pouvoir s'exprimer, être entendus et valorisés.

C'est leur permettre de vivre une expérience positive autour d'un livre qui leur donnera l'envie d'y revenir. C'est leur donner accès à une précieuse nourriture culturelle qui soutiendra leur développement psychique, cognitif, social, affectif et langagier.

**Objectifs**

- Comment mettre sur pied des moments de lecture individualisée au sein d'un milieu d'accueil ?

- En quoi ces moments de lecture sont-ils particulièrement précieux au développement de l'enfant, à la construction de son identité et à son apprentissage de la langue écrite ?
- En quoi permettent-ils un accueil privilégié de chaque enfant et un renforcement du lien adulte/enfant ?
- Comment, dans ces moments de découvertes d'albums, soutenir la capacité de l'enfant, petit ou grand, à penser de façon autonome ?

Mais aussi : Aménagement du coin lecture et choix des albums. Sensibilisation des parents. Partenariat avec une bibliothèque.

**Méthodologie**

Méthode participative qui allie apports théoriques, partage d'expériences, et mise en pratique, avec, en filigrane, une plongée dans le monde merveilleux des albums jeunesse.

- Durée :** 1 jour(s)
- Horaire :** de 9h à 16h
- Nbre. de places :** min. 8, max. 15
- Animation :** Barbara CARLIER, Roxane DE LIMELETTE, Myriam DERU, Aubrey DOCHAIN, Isabelle SCHOENMAEKERS, Céline THIBAUT



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle**

**5****L'AUTREMENT DIT** ■ 110016 ■ Albums de qualité, Plaisir, Émotions, Partage, Découvertes**FAIRE EXISTER LES ALBUMS JEUNESSE DANS UN MONDE D'ÉCRANS**Publics cibles **J Y Z****Contenu**

Cette formation en 1 journée parcourt différents livres destinés à la jeunesse (principalement des albums adaptés à la tranche d'âge des 3-12ans), l'idée étant de présenter des livres de grande qualité (tant esthétique, que littéraire), d'expliquer en quoi ils peuvent être intéressants pour les enfants en leur offrant des outils de résilience, de créativité, de culture et d'évasion, en quoi ils permettent d'accéder et de soutenir l'apprentissage du langage, permettre le partage d'une culture commune et à un rapport à l'écrit, à l'image, et au livre, partage qu'il importe d'initier dès le plus jeune âge.

Ces ouvrages permettent une construction de la pensée et un partage des émotions.

Cette formation permettra aux participants-e-s de (re)contacter le plaisir partagé des histoires, et ce, même avec des enfants qui savent déjà lire (et à qui on ne lit plus forcément), ce qui participe à soutenir l'intérêt de la lecture, le plaisir et des moments privilégiés avec l'adulte dans l'accueil.

Ils-elles repartiront avec l'envie de lire des albums aux enfants de leur accueil !

**Objectifs**

La formation permet de (re)contacter le plaisir partagé des histoires, de plonger dans des albums de grande qualité esthétique et littéraire, de découvrir leur richesse.

De nombreux ouvrages seront présentés et explicités pour donner envie aux participant-e-s de s'en imprégner avec plaisir et de repartir dans leur milieu d'accueil avec l'envie de lire, avec plaisir, des livres aux enfants et de partager des moments de complicité grâce aux albums.

**Méthodologie**

La formation laisse une grande place aux questionnements, partages d'expériences, permet le cheminement des participant-e-s vers une remise en question, et une envie de transférer certaines pratiques sur le terrain.

Tout au long de cette journée, des albums seront lus, analysés et leur valeur esthétique et littéraire sera mise en exergue afin de permettre aux professionnel-le-s de comprendre les enjeux et la nécessité de présenter de tels albums aux enfants dans les milieux d'accueil. L'objectif est également qu'ils (re)connectent le plai-

sir de la lecture partagée, de la complicité autour d'une histoire, des coups de cœur, des émotions partagées autour d'un personnage... pour leur donner envie, par modélisation de ce qu'ils auront vécu en formation, de lire aux enfants, régulièrement.

- Durée :** 1 jour
- Horaire :** de 9h à 16h
- Nbre. de places :** min. 8, max. 14
- Animation :** Virginie CHARTON

**► Luxembourg**

- Date(s) :** Le 4 novembre 2025
- Lieu(x) :** À L'Autrement Dit  
Chée de St-Hubert 137  
6640 Vaux-Sur-Sûre

**► Liège**

- Date(s) :**
- Session 1 :** Le 30 mars 2026
- Session 2 :** Le 23 avril 2026
- Lieu(x) :** Place du Châtelet 7A  
4960 Malmedy

Publics cibles **J K L****Contenu**

Les participant·e·s passent de l'écoute à la pratique par le biais de différentes activités :

- Des activités autour de la voix ;
- Des activités pour instaurer un climat d'écoute ;
- Des activités pour favoriser la créativité ;
- Des activités autour de la description, des images collectives et mentales ;
- Des activités autour de l'objet « livre » ;
- Des activités pour gérer son corps et l'espace ;
- Des activités de création de contes.

Ils-Elles reçoivent ensuite un apport de théorie sur les points suivants :

- Comment trouver un livre ?
- Comment lire à un groupe d'enfants ?
- Mécanisme du conte ;
- Exploration des techniques de conte (Kamishibaï, ...).

**Objectifs**

- Découvrir et travailler les mécanismes du conte ;
- Exploiter une histoire lors de l'accueil extrascolaire, pourquoi ? Comment ?
- Créer un conte au travers d'outils : avec les enfants, pour l'accueillant·e ;
- S'exercer à l'art du conte et prendre la parole ;
- Sensibiliser à la communication verbale et non-verbale ;
- Se doter de ressources exploitables en ATL. (Lien avec les bibliothèques et les réseaux locaux).

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 15h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12

**► Bruxelles**

- **Date(s)**: Les 12 et 13 février 2026
- **Lieu(x)**: Rue Colonel Bourg 127/129 1140 Evere



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**C-PAJE ■ 120085 ■ Abécédaire, Graphisme, Découverte, Curiosité, Plaisir****ABÉCÉDAIRES POUR S'AMUSER !**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Avant la création de manuels spécifiques de lecture, l'abécédaire était un support de nature peu imaginative pour l'acquisition des rudiments. Aujourd'hui, les abécédaires sont devenus des objets ludiques dont le graphisme est beaucoup plus soigné et coloré, des livres qui s'épanouissent sur le mode de jeux d'observation et d'association, teintés souvent de surprises, d'humour et d'ingéniosité.

Plein feu sur différents types d'abécédaires, certains tout en volume, d'autres tout en géométrie, certains complètement farfelus, d'autres qui voient se confondre lettre et image...

Chaque participant·e repart avec ses créations d'abécédaire originaux qui lui servira de support dans son lieu d'accueil.

**Objectif**

- Découvrir d'autres manières de traiter l'abécédaire (de manière non conventionnelle) et réfléchir aux transferts dans la pratique via des ateliers de création ;
- Découvrir des abécédaires aux sujets loufoques et originaux ;

- Créer plusieurs objets-livres abécédaires, au sein d'ateliers comme ceux proposés aux enfants (œuvre collective sous forme de livre abécédaire accordéon, création de livre avec reliure faite main, abécédaire autour du corps humain,...) ;
- Aborder la lettre et la typographie de manière ludique et créative ;
- Développer son imaginaire et sa créativité ;
- Réfléchir sur le matériel qui peut être utilisé pour la création des abécédaires (bibliothèque de l'école, dessins des enfants, bricolages,...) et partager d'idées/d'expériences de chacun·e.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: Anne-Sophie ARNOULD

**► Liège**

- **Date(s)**: Les 12 et 13 février 2026
- **Lieu(x)**: Rue Henri Maus 29 4000 Liège

**Méthodologie**

Méthodes participatives et actives, alliances de moments de réflexions, de ressentis partagés et d'actions. Échanges et débats sur le transfert dans la pratique. Exemples d'applications en structure ATL, selon les ressources de chacun·e.

**C-PAJE** ■ 120084 ■ Expression, Créativité, Imagination, Folklore, Confiance**LA CLEF DES CONTES**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Venez découvrir l'univers des contes: leurs origines, leurs symboliques, leurs fonctions, leur mécanique et leur puissance éducative. Partez à la rencontre de votre personnalité de conteur·euse. Au départ de votre caractère, construisez votre style. Expérimitez et créez des supports de création d'histoires.

Durant 2 journées, vous pourrez vivre :

- Des séances de contes immersives et participatives (contes qui font peur, adaptés aux balades, contes et légendes de la région...) ;
- L'apprentissage de trucs et astuces pour placer sa voix, rendre un récit vivant, structurer sa narration...
- Des séquences créatives : création d'outils en 3D pour créer des histoires (storycube, sculpture...).

**Objectif**

- Démarrer ou étoffer sa propre collection de contes ;
- Aller à la rencontre de ses talents et spécificités de conteur·euse ;

- Apprendre à raconter en s'affranchissant des supports visuels ;

- S'approprier quelques techniques créatives et plastiques ;

- Apprendre à utiliser le cadre dans lequel on est et à l'exploiter dans la narration.

**Méthodologie**

- Apports dynamiques de théoriques et de pratiques ;
- Écoute active des participant·es, de leur réalité de terrain, des perspectives et questionnements quant à la transposition auprès des enfants ;
- Partage actif d'expériences, dans une perspective horizontale ;
- Participation soutenue et rythmée via les outils d'échange proposés.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Benoît LOUETTE

## ► Luxembourg

- **Date(s):** Les 23 et 24 avril 2026
- **Lieu(x):** Rue de la Roche 51A 6990 Hottton

**I.S.B.W.** ■ 110339 ■ Contes, Lecture, Histoires, Relation, Créativité**LIRE AUX ENFANTS : UN TRÉSOR INÉPUISABLE**Publics cibles **J K L Y Z****Contenu**

Nous partirons en voyage dans un monde coloré et foisonnant de surprises, de créativité et d'audace. Durant ces 2 journées, nous prendrons un bain d'albums ! L'accent sera mis sur le choix des livres ainsi que sur notre façon très personnelle de les raconter aux enfants. Chacun·e pourra se nourrir de l'expérience des autres et se laisser bousculer pour oser aller à la découverte d'ouvrages inconnus, différents, étonnantes...

Les deux journées de formation sont construites de façon à donner rapidement aux participant·e·s les outils nécessaires pour raconter un album de manière vivante.

**Objectif**

- Offrir des outils concrets pour la mise en place de lectures régulières lors de l'accueil ;
- Entrer en contact avec la très grande diversité d'albums jeunesse existants et affiner le regard critique qui permet d'aller vers des livres de qualité ;

- Éveiller la créativité et au plaisir de raconter de façon vivante et personnelle ;

- Proposer une espace d'expérimentation et mener une réflexion sur les prolongements possibles au départ d'un livre : expressions créatives et artistiques, échanges et débats, rencontres ...

**Méthodologie**

- Apport pratique et théorique en partant d'une séance de lecture vivante.
- Partage de savoirs et transmission d'expériences.
- Exercices pratiques et mise en situation de lecture face au groupe.
- Échanges, observations et mise en commun dans un esprit constructif et sécurisant.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h30 à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 15
- **Animation:** Myriam DERU

## ► Brabant wallon

- **Date(s):** Les 9 et 10 mars 2026
- **Lieu(x):** Avenue Édison 12 1300 Wavre



## UNE HISTOIRE DE... MARIONNETTES AU BOUT DES DOIGTS

Publics cibles **J K Y****Contenu**

Tout comme les albums et le conte, la marionnette par ses différentes utilisations peut aller du simple (mais combien riche) "passe-temps" à une utilisation plus spécifique pour aborder des thèmes de société ou des éléments de la vie des enfants. Plus qu'une activité artistique, elle va permettre de développer l'imaginaire, l'interactivité et l'expression. Celle-ci est renforcée par le côté 'subversif' que peut jouer la marionnette.

De ce fait elle permet aux enfants d'évoquer des situations qui les préoccupent et aux accueillant-e-s d'enrichir leurs observations de ce que vivent les enfants ou de ce qui se vit au sein du groupe.

Elle peut être utilisée en jeux libres, jeux symboliques, mascotte du groupe, support aux échanges, pour création de saynètes, la fabrications de marionnettes...

Au cours de ces deux journées de formation, nous nous questionnerons sur le type d'utilisation que nous voudrons en faire en fonction des enfants, de la taille du groupe, des âges, des envies, etc.

Cette diversité d'utilisation permettra de construire son activité en fonction de buts particuliers.

Nous explorerons ces différents aspects, créerons des marionnettes et nous exercerons progressivement à leur utilisation dans certains des contextes évoqués.

**Objectifs****Objectifs généraux :**

- Être à l'aise avec l'imaginaire et acquérir des techniques pour rencontrer l'enfant dans son monde ;
- Adapter et diversifier les animations proposées ;
- S'impliquer de manière graduelle dans la mise en scène de soi à travers la technique proposée.

**Objectifs spécifiques:**

- Crée des marionnettes ;
- Découvrir et expérimenter différents types d'utilisation des marionnettes ;
- Utiliser et jouer avec la marionnette en tant qu'animateur-trice ;
- S'exercer à faire découvrir la marionnette aux enfants en tant que jeu, comme moyen d'expression et de communication.

**Méthodologie**

Appui sur notre méthodologie générale.

De manière plus spécifique :

■ **Gradation** dans les exercices ; familiarisation et implication progressive au travers des techniques proposées et du médiateur de la marionnette ;

■ **Construction, entraînement et utilisation** concrète en fonction des choix du groupe et de chacun-e. Mais également, **questionnement** quant aux objectifs de ces techniques créatives et expressives, quant à leur rôle de modèle dans l'animation, etc. ;

■ Utilisation régulière, mais pas systématique, de la vidéo comme moyen de feedback et de mise en valeur des productions. (négociée avec le groupe).

■ **Durée** : 2 jour(s)

■ **Nbre. de places** : min. 13, max. 16

■ **Animation** : Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

PESCALUNE ASBL ■ 110497 ■ Lecture vivante, Conte, Éveil musical, Marionnettes, Kamishibaï  
IL ÉTAIT UNE FOIS : DES HISTOIRES POUR LE PLAISIRPublics cibles **J K L Y Z****Contenu****Jours 1 et 2 :**

- Échauffements pour être à l'aise avec le groupe, pour travailler sa voix et découvrir de nouvelles facettes de sa personnalité vocale ;
- Apprendre à libérer son imaginaire ;
- Découverte et travail des albums aménés par le·la formateur·trice. Selon la maturité des enfants (0-3 ou 3-12), comment choisir son histoire selon ses propres goûts et à ce qui donne du plaisir, et apprendre à les choisir.

**Jour 1 :**

- Apprendre à lire (de manière vivante) une histoire, conter ;
- Trouver sa place dans l'animation pour que l'animation trouve sa place dans le milieu d'accueil ;
- Comment commencer et terminer son animation et/ou son histoire ?
- Comment garder la concentration de son public ?

**Jour 2 :**

- Apprendre des chansons et à animer des formulettes, des jeux de doigts et des comptines ;
- Apprendre à utiliser des instruments rythmiques sans connaissance du

solfège (ex : cloches accordées, métalophone, ...) pour éveiller musicalement l'histoire ;

- Trouver le juste moment et la durée de l'animation ;
- Comment imaginer un fil rouge pour lier les histoires ?
- Comment organiser son animation dans l'espace (coin lecture) ?
- Comment se servir de l'histoire pour qu'elle fasse lien entre les enfants, les accueillant-e-s et les parents et qu'elle soit un objet de socialisation ?

**Objectifs**

- Présenter une animation lue ou contée et rythmée tout en captivant son public.
- Proposer un moment plaisir sur son lieu d'accueil.
- Pour des histoires dont les thèmes sont plus ciblés.

**Méthodologie**

Active, interactive, basée sur la participation de chacun-e.

Des apports théoriques ou des exemples vécus alterneront avec des moments plus pratiques et ludiques, des ateliers en petits groupes.

**7€/jour/personne ou 90€/jour/équipe**

■ **Gratuit** Public J

■ **Durée** : 2 jour(s)

■ **Horaire** : De 9h30 à 16h30

■ **Nbre. de places** : min. 8, max. 12

■ **Animation** : Alain CARRE, Evelyne DELFOSSE, Christel HORTZ, Stéphanie LECLÉF, Ivette UREEL

**Hainaut**

■ **Date(s)** : Les 3 et 8 juin 2026

■ **Lieu** : Rue des Déportés 53

6120 Ham-Sur-Heure

**Liège**

■ **Date(s)** : Les 8 et 17 octobre 2025

■ **Lieu(x)** : Place Delcour 16

4020 Liège

**Brabant wallon**

■ **Date(s)** : Le 3 octobre et le 5 novembre 2025

■ **Lieu(x)** : Avenue de la Reine 1

1310 La Hulpe



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

## PESCALUNE ASBL ■ 110793 ■ Fabrication, Écriture, Théâtre d'objets, Marionnettes, Kamishibaï

### IL ÉTAIT UNE FOIS: LA FABRIQUE (APPROFONDISSEMENT)

Publics cibles **J K L Y Z****Contenu**

- Je fabrique mon matériel (seul ou par petits groupes) ;
- Fabrication du tapistoire ou du Butaï (Support du Kamishibaï) ou de la boîte à histoires : Dessin, découpe, collage ou couture ;
- Fabrication des personnages (marottes ou marionnettes) ou des planches du Kamishibaï ;
- Mise en commun de tous les outils fabriqués ;
- Échauffement vocaux pour travailler sa voix et celles des personnages. Bruitages et onomatopées ;
- Choix des mots, des longueurs de phrases, du vocabulaire pour être en phase avec la maturité du public concernée par les participant-e-s ;
- Utilisation de matériel de récupération.

**Objectifs**

- Présenter une animation contée, répétée et fabriquée de A à Z ;
- Un petit moment sera pris pour revoir le texte écrit et au besoin, il sera amélioré. Les personnes auront préparé

une ébauche de mise en scène et auront pris du matériel correspondant au thème de l'histoire (peluches, tissus, accessoires,...). Nous amenons les butaïs en carton.

**Méthodologie**

La méthodologie utilisée est active et interactive. Elle est basée sur la participation de chacun-e.

Nous testerons ensemble la manière d'utiliser les personnages (tissu, feutrine ou peluches,...), tel-le un-e marionnettiste ou un-e metteur-euse en scène.

Le tout dans un climat de plaisir et de créativité et de respect de toutes et tous.

**Prérequis**

Avoir suivi une formation chez Pescalune (Il était une fois: des histoires pour le plaisir, les droits de l'enfant, le tapistoire, les différences en + ).

Les participant-e-s arriveront avec leurs histoires travaillées, adaptées ou imaginées le seront selon la maturité du public.

**7€/jour/personne ou 90€/jour/équipe****• Gratuit Public J**

- **Durée** : 1 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12
- **Animation** : Evelyne DELFOSSE, Christel HORTZ, Stéphanie LECLEF, Ivette UREEL

**► Hainaut**

- **Date(s)** : Le 26 juin 2026
- **Lieu(x)** : Rue des Déportés 53  
6120 Ham-Sur-Heure

**► Brabant wallon**

- **Date(s)** : Le 3 février 2026
- **Lieu(x)** : Place Albert 11  
1400 Nivelles



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

## PESCALUNE ASBL ■ 110792 ■ Théâtre d'objets, Contes, Comptines, Écriture, Mise en scène

### IL ÉTAIT UNE FOIS : LES TAPISTOIRES

Publics cibles **J K L Y Z****Contenu**

Le tapistoire, c'est une manière originale de raconter une histoire avec un tapis (au sol ou sur une table basse, à hauteur des enfants) construit sur base d'une histoire existante (album jeunesse, conte, comptine, poésie ...) ou inventée.

Le tapis se déplie au fil de l'histoire mettant en scène tous les personnages du récit.

Un à plusieurs tapistoires seront racontés par le ou la formatrice faisant office d'exemples. Plusieurs modèles de tapistoires seront mis à disposition des participant-e-s, que ce soit sous forme de conte, comptine, poésie ou une histoire provenant d'un album jeunesse.

Échauffements physiques, respiratoires et vocaux pour se réveiller, être à l'aise avec le groupe, pour travailler sa voix et découvrir de nouvelles facettes de sa personnalité vocale. Exploration des bruitages et des onomatopées.

Exercices par petits groupes pour être à l'aise avec la technique du conte mis en scène.

Atelier d'écriture pour créer les dialogues d'une histoire existante ou inventée.

**Objectifs**

- Les personnes seront capables, après les deux journées de formation, de découvrir plusieurs tapistoires (tapis décoré pour les besoins de l'histoire choisie, personnages intervenants dans le récit) ;
- Ils-elles seront capables de choisir une histoire pour s'exercer à la raconter avec la méthode du tapistoire ;
- Ils-elles seront capables d'écrire ou d'adapter leur propre conte et de le mettre en scène pour le présenter sur leurs lieux d'accueil.

**Méthodologie**

- Participation de chacun-e ;
- Démonstration, exercices, création ;
- Révision de la structure du conte et manière d'utiliser les personnages (tissu, feutrine ou peluches ...), tel un-e marionnettiste.

Le tout dans un climat de plaisir, de respect et de créativité artistique.

Possibilité d'emprunt de livres chez Pescalune ou à la bibliothèque communale de Jamioulx.

**7€/jour/personne ou 90€/jour/équipe****• Gratuit Public J**

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12
- **Animation** : Evelyne DELFOSSE, Stéphanie LECLEF, Ivette UREEL

**► Brabant wallon**

- **Date(s)** : Le 17 novembre et le 8 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Place Albert 11  
1400 Nivelles

**► Luxembourg**

- **Date(s)** : Le 4 mai et le 15 juin 2026
- **Lieu(x)** : Place des Trois Fers 9  
6880 Bertrix

**► Hainaut**

- **Date(s)** : Les 18 et 23 juin 2026
- **Lieu(x)** : Rue des Déportés 53  
6120 Ham-Sur-Heure



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

Publics cibles J K L Y

**Contenu**

Durant ces deux journées, il vous sera proposé de vivre le conte animé « La grande traversée du roi Gum » :

Gum est le roi et règne en maître sur son royaume. Pour le moment, il y vit des choses inconfortables et il ne sait pas ce qu'il doit en faire. Un jour, Sarasvati, la Déesse des mots, vient à sa rencontre et lui propose de l'aider. Elle connaît le grand secret mais elle ne peut l'aider que s'il se rend sur l'île d'EIM. S'il accepte, il devra faire un long voyage, traverser quatre mondes étranges pour arriver jusque chez elle. Pour lui commence alors la grande aventure !

Après chacune des activités, un temps de partage sera proposé sur le vécu personnel de chacun·e ainsi que sur l'utilisation possible des activités avec les enfants.

**Objectifs**

- Découvrir une animation où le conte, les musiques et le mouvement sont au service des émotions ;
- Goûter et expérimenter en quoi la musique peut être un outil intéressant qui agit comme objet tiers ;
- Utiliser la créativité du groupe pour réfléchir et construire « et maintenant comment utiliser tout cela dans mon quotidien ».

**Méthodologie**

- Vivre l'animation ;
- Temps de partage sur le vécu ;
- Construction collective pour intégrer ce qui aura été présenté ;

**Merci de venir avec des vêtements souples, un coussin et une couverture.**

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: max. 3
- **Animation**: Murielle PHILIPS

► **Namur**

- **Date(s)** : Les 23 et 24 mars 2026
- **Lieu(x)** : Boulevard du Nord 4  
5000 Namur



5

**CFA ASBL ■ 110113 ■ Conte, Expression, Langage, Histoire, Créativité****1, 2, 3... JE CONTE**

Publics cibles J K L Z

**Contenu**

Nous explorerons différentes techniques de l'art de conter, de la lecture vivante à l'appropriation de contes et à la création d'histoires, à partir de matériaux variés. Tout en donnant libre cours à nos capacités imaginatives et expressives, nous pourrons découvrir les outils de l'oralité, la théorie, le savoir-faire, et vous apprendrez à conter... en contant !

La formation propose un chemin participatif pratico-ludique pour solliciter l'imaginaire et créer ou compléter sa boîte à outils d'animateur-conteur.

Par des exercices, individuels ou collectifs, vous apprendrez à oraliser un texte, à le structurer, à le rendre vivant, à l'offrir à votre public en déclenchant son imaginaire et en donnant « à voir » l'histoire qu'il écoute.

- S'outiller pour raconter des histoires à un groupe ;
- S'outiller pour faire inventer et faire raconter des histoires par un groupe.

**Méthodologie**

Les exercices individuels et collectifs vous permettront d'expérimenter les différents outils, de révéler votre potentiel dans l'art de conter et d'analyser les activités proposées afin de pouvoir les adapter aux groupes que vous animez.

Cette formation s'adresse à des animateur·trice·s désireux·ses de raconter des histoires à leur public et de construire de nouvelles histoires avec leur groupe, ou d'articuler des activités diverses autour du conte.

- **Durée**: 3 jour(s)
- **Horaire**: de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: Raphaël VANBAELEN

► **Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 16, 17 et 19 mars 2026
- **Lieu(x)** : Chée de Boondael 32  
1050 Ixelles

**Objectifs**

- Retrouver le plaisir de se laisser transporter par les histoires ;
- Découvrir différentes sortes de contes et de façons de conter, différentes techniques d'appropriation et de transformation de contes ;

**CFA ASBL** ■ 110125 ■ Kamishibaï, Expression, Conte, Créativité, Théâtre**KAMISHIBAÏ : PETIT THÉÂTRE D'IMAGES**Publics cibles **J K L Z****Contenu**

Le théâtre Kamishibaï fait partie de la tradition japonaise et consiste à raconter des histoires accompagnées par des images.

La formation vise à initier à l'art du Kamishibaï et de se familiariser aux principes de cette forme de narration visuelle. À travers un processus créatif qui tient compte de l'oral, de l'écrit, du dessin et du jeu, la formation donne l'opportunité de s'exercer au maniement de ces outils (glissement, manipulation et arrêt des images), d'apprendre à mêler parole et images et de s'adresser au public.

L'accent particulier de la formation est l'utilisation du Kamishibaï comme outil de développement de l'enfant et comme instrument dans l'animation d'un groupe.

**Objectifs**

- Découvrir et s'initier à l'art du Kamishibaï ;
- S'exercer au maniement d'un Kamishibaï ;

- Apprendre à conter en mêlant paroles et images ;
- Explorer différents outils artistiques (dessin, collage, photo) ;
- Explorer différents outils théâtraux (improvisation, jeu, écriture) ;
- Créer et narrer une séquence de conte Kamishibaï ;
- Adapter ces activités à son propre terrain d'animation.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire:** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Cosima JENTZSCH

**Bruxelles**

- **Date(s):** Les 15, 16 et 17 décembre 2025
- **Lieu(x):** Chée. de Boondael 32 1050 Ixelles

**5****LA TEIGNOUSE ASBL** ■ 110482 ■ Livres, Imaginaire, Langage, Récits, Oser**UNE HISTOIRE DE... LIVRES POUR ENFANTS. DÉCOUVRIR LEUR RICHESSE ET LES EXPLOITER**Publics cibles **J K Y****Contenu**

Les livres développent l'imaginaire et la créativité des enfants.

Le monde du livre est riche tant par les thèmes qu'ils véhiculent, que par la présentation graphique.

Ils favorisent l'acquisition d'un vocabulaire qui se complexifie progressivement; or on sait l'impact du langage pour le développement de l'enfant.

Les livres constituent un bagage culturel et émotionnel important.

Ils permettent aussi d'accompagner certains événements de la vie des enfants.

Accompagner l'enfant dans la découverte des albums est un rôle essentiel de l'adulte.

Cette formation sollicite la participation active des participant·e·s; leur propose une diversité d'activités autour du livre, réalisable avec des enfants.

**Objectifs**

- Découvrir des techniques de création de récits ;

- Découvrir la diversité en matière d'albums (livres tactiles, animés, ...) et de thématiques véhiculées, ainsi que des potentialités que le livre offre dans un milieu extrascolaire ;
- Se donner les moyens d'oser cette technique d'animation ;
- Selon les possibilités de chacun, s'initier, s'entraîner graduellement à la lecture à voix haute ;
- Échanger des activités et des projets mis en place par les participant·e·s et les formateur·trice·s ;
- Permettre aux enfants de se poser, et surtout leur donner le goût aux livres ;
- Outiliser les accueillant·e·s pour lutter contre les inégalités sociales en faisant découvrir et aimer cette richesse des livres à des enfants de tous milieux.

- Manipulations, jeux et animations autour des livres ;
- Approche graduelle où les activités sont proposées dans un cadre sécurisant permettant un entraînement progressif aux techniques explorées ;
- Avec le soutien des formateur·trice·s, les participant·e·s s'impliquent selon leurs possibilités dans l'expérimentation de celles-ci ;
- Techniques ou notions plus théoriques, chaque point abordé est ensuite enrichi tout au long de la formation.

- **Durée:** 3 jour(s)

- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## UNE HISTOIRE DE... MIMES ET JEUX SCÉNIQUES

## Publics cibles J Y

## Contenu

Parmi les techniques d'expression, l'expression scénique et les mimes ont l'avantage de pouvoir être utilisés avec les jeunes enfants comme avec les plus âgés.

Ils amènent une dimension supplémentaire qui est l'utilisation et la prise de conscience de tout son être dans son expressivité, dans sa relation à l'autre et dans le jeu.

Progressivement, par la découverte de soi, des autres, des habiletés de chacun·e et par l'entraînement, ces techniques ouvrent la porte à des animations originales et très ludiques. Elles développent l'imaginaire, la vivacité d'esprit et la coopération.

Dispensées de manière graduelle et dans un environnement sécurisant, elles ont aussi cet avantage de favoriser la confiance en soi.

Chaque journée, de nombreux exercices sont proposés pour permettre cette gradation : exercices individuels, en duo ou en sous-groupes.

Pour soutenir cette progression, les trois journées s'articulent de la manière suivante :

- Jour 1 : Échauffement - Prendre confiance en soi ;
- Jour 2 : Approfondir la confiance – Oser –Voix et mise en scène ;
- Jour 3 : Intégration – Création d'un spectacle (ampleur variable selon les possibilités).

## Objectifs

- Acquérir des compétences pour oser se mettre en scène ;
- (Re) découvrir le plaisir du « jeu » ;
- Expérimenter des attitudes "inhabituelles" ;
- (Re) prendre ainsi contact avec une des manières qu'ont les enfants de se projeter dans la vie par le jeu symbolique.

Mais aussi, sensibiliser :

- À l'importance du jeu et du plaisir plus qu'au résultat ;
- À l'attention à porter à ceux qui ont plus de difficultés et à développer des pistes "sécurisantes" ;
- À donner une place et un rôle à chacun·e pour une meilleure inclusion ;
- À favoriser la confiance en soi.

## Méthodologie

Appui sur notre méthodologie générale.

De manière plus spécifique, les formateur·trice·s seront particulièrement vigilant·e·s à la gradation qu'ils·elles proposent dans les exercices et entre les journées. Ils·elles veillent ainsi à ce que chacun·e se sente en sécurité pour tester, s'impliquer, oser et renforcer ou acquérir les outils nécessaires pour réaliser des animations originales et ludiques.

Outre l'aspect des "techniques", ce module permet le questionnement sur les activités proposées, leurs objectifs et les points d'attention à avoir lors des animations.

■ **Durée** : 3 jour(s)

■ **Nbre. de places** : min. 13, max. 16

■ **Animation** : Julie RENAVILLE, Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## CEMÉA ■ 110734 ■ Histoire, Contes, Écriture, Lecture

## LIRE, ÉCRIRE ET RACONTER DES HISTOIRES

## Publics cibles J K

## Contenu

La magie des récits (contes, légendes, comptines...) transporte les enfants et les jeunes dans un monde imaginaire et invite à déployer la créativité.

Les professionnel·le·s de l'Accueil Temps Libre peuvent explorer les contes et les histoires de multiples manières, selon les besoins et l'âge des enfants, le moment d'accueil, le cadre : lire une histoire dans le coin doux en attendant l'arrivée des parents en fin de journée, faire jouer une saynète par les enfants ou avec des accessoires (marionnettes, dessins, ombres...), laisser les enfants, les jeunes imaginer la suite d'une histoire ou une fin alternative à un conte traditionnel... les possibilités ne manquent pas !

## Objectif

- Découvrir ou redécouvrir des contes traditionnels, des histoires, des légendes : expérimenter différentes manières de lire, de raconter, d'illustrer, de faire vivre les histoires ;
- Transformer les contes traditionnels, réécrire ou inventer de nouveaux personnages et de nouvelles histoires ; as-

socier les mots, les idées, les sons et se laisser aller à son imagination pour écrire et raconter ;

- Imaginer des rituels, des mises en condition ; réfléchir aux aménagements, au cadre et aux moments propices à l'animation de ces activités avec les enfants, les jeunes ;
- Réfléchir aux conditions à mettre en place pour lire, improviser, raconter, réciter, inventer ou pour mettre en scène une histoire avec les enfants, les jeunes.

■ **Durée** : 4 jour(s)

■ **Horaire** : de 9h à 17h

■ **Nbre. de places** : min. 13, max. 20

► **Hainaut**

■ **Date(s)** : Les 27, 28, 29 et 30 avril 2024

■ **Lieu(x)** : 7500 Tournai



## Méthodologie

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

CEMÉA ■ 110732 ■ Sons, Musique, Voix, Activités, Corps

## ACTIVITÉS SONORES, MUSICALES ET VOCALES

Publics cibles **J K****Contenu**

Des activités sonores et musicales pour explorer et expérimenter : de l'émergence de sons à l'aide d'objets, avec la voix, avec le corps jusqu'à la réalisation d'une composition sonore, musicale. Elles participent de l'éveil musical des enfants, des jeunes et des adultes. Elles permettent l'expression des émotions, des ressentis ; de jouer avec les notions de rythme, de pulsation ; de faire ressentir l'appartenance au groupe.

**Objectif**

- Jouer avec la production de sons, individuellement et collectivement, pour ensuite aller vers la tonalité, le rythme, la mélodie, le chant...
- S'initier à quelques bases de technique vocale ; apprendre à placer sa voix, à respirer ; s'exercer au rythme, à la pulsation ;

■ Étoffer son répertoire de chants populaires, de jeux chantés, à plusieurs voix, en canon...

■ Réfléchir à la transposition de ces activités avec des enfants, des jeunes en collectivité.

**Méthodologie**

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** du vendredi 20h au dimanche 17h
- **Nbre. de places:** min. 8, max.12

► **Namur**

- **Date(s):** Les 22 et 23 novembre 2025
- **Lieu(x):** 5000 Namur

**5**

CFA ASBL ■ 110121 ■ Chant, Improvisation, Création, Cohésion, Groupe

## JE CHANTE, MÊME PAS PEUR !

Publics cibles **J K L Z****Contenu**

Nous découvrirons une série de pistes et d'outils pour animer et amener un groupe au chant d'ensemble, chant improvisé, chant polyphonique et création de chansons.

Nous explorerons différentes techniques d'échauffement vocal et de "mise en voix collective", de manière ludique et créative.

Nous explorerons ensemble le chant improvisé, polyphonique, des notions de rythme et de corporalité dans le chant. Nous aborderons la composition de chansons ou "bande son" en sous-groupe.

Nous prendrons le temps de discuter de la méthode et de son adaptation possible aux terrains respectifs d'animation des participant·e·s.

- S'outiller pour animer des ateliers de chant avec un groupe ;
- Comprendre la structure d'un atelier vocal.

**Méthodologie**

La pédagogie se veut active, participative et progressive.

Les contenus sont abordés par l'expérimentation dynamique et ludique. Les notions théoriques émergeront de l'expérience vécue par le groupe de manière collective. Pour toute personne encadrant un groupe d'enfants dès 6 ans et désireuse de pratiquer le chant avec eux. Aucun prérequis n'est nécessaire.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

► **Bruxelles**

- **Date(s):** Les 5 et 6 février 2026
- **Lieu(x):** Chée. de Boondael 32 1050 Ixelles

**Objectifs**

- Explorer et s'initier à diverses formes de chant collectif ;
- Libérer la créativité collectivement (oser chanter, improviser en confiance au sein d'un groupe dans le respect du potentiel de chacun) ;

## CHANTER ET BOUGER POUR LE PLAISIR ! LE SIEN ET CELUI DES ENFANTS

Publics cibles J K Y

## Contenu

- Découvrir un large panel d'activités d'expression musicale (rondes, jeux chantés et chants à gestes traditionnels ou actuels) ;
- Explorer différents outils et techniques pour animer un moment de chant ou d'expression corporelle (comment le lancer, donner l'envie de participer, donner un rôle à chacun-e, mettre à l'aise, ...) avec les enfants ;
- S'exercer à créer et à animer ce type d'activités ; s'interroger sur le report à l'enfant et au groupe d'enfants ;
- Apports de ce type d'activités dans le développement de l'enfant et du groupe d'enfants ;
- Réfléchir aux apports qu'offrent les rituels musicaux, chantés ou dansés ;
- Créer des instruments de musique simples, en matériaux de récupération (bâton de pluie, maracas...) et les intégrer dans une séquence de jeux.

## Objectifs

- Libérer son potentiel d'expression et de création... et celui des enfants ;
- Connaître un large panel de chants et d'activités d'expression corporelle à pratiquer avec les enfants ;
- Être capable d'inventer ou d'adapter des chants et des activités d'expression corporelle, de les intégrer dans d'autres jeux et activités ;
- Connaître différentes techniques pour animer des activités d'expression incluant mouvement, musique et parole et les reporter au sein de son accueil.

## Méthodologie

La formation se veut ludique et créative. Les formateur-trice-s veilleront à susciter l'intérêt et la participation active de tous-tes en offrant un environnement stimulant et sécurisant. Ils-elles guideront les participant-e-s à chaque étape de la formation en les encourageant à partager leurs connaissances, leurs idées et leurs expériences.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE

## ► Hainaut

- **Date(s):** Les 14 et 21 janvier 2026
- **Lieu(x):** Rue de Monceau-Fontaine 42/1 6031 Charleroi



5



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

CFA ASBL ■ 110124 ■ Danse, Improvisation, Création, Cohésion, Mouvement

## J'SUIS TOUT P'TIT ET JE DANSE

5

Publics cibles J K L Y Z

## Contenu

Nous découvrirons (entre adultes) une série de pistes et d'outils pour permettre aux tout jeunes enfants de danser et de créer, dans le respect du potentiel de chacun-e.

Nous explorerons différentes techniques de « mise en danse » selon divers paramètres tels que : l'utilisation de l'objet, les parties du corps et ses articulations, les verbes moteurs, le rythme, la conscience de l'espace de danse, le contact et la notion de contraste.

Nous aborderons la notion de composition chorégraphique et la question du rôle d'observateur-trice. Nous prendrons le temps de discuter de la méthode et de son adaptation possible aux terrains respectifs d'animation des participant-e-s.

La danse ou « l'art du mouvement » permet à l'enfant de développer un langage corporel, de découvrir les composantes du mouvement et d'accroître la connaissance de son corps et de sa mobilité dans un esprit ludique, créatif et collectif.

L'enfant explore, cadré par des consignes claires, danse avec le souvenir, présente

et apprend à observer dans un esprit constructif. Ces outils d'animation permettront aux participant-e-s de s'outiller pour animer des ateliers danse avec les enfants de 3 à 6 ans.

## Objectifs

- Découvrir des outils ludiques et créatifs d'animation de groupe et d'animation en mouvement ;
- Expérimenter un panel d'activités reproductibles avec son groupe ;
- Explorer des techniques de « mises en danse » ;
- Découvrir le rôle d'observateur-trice.

## Méthodologie

La pédagogie se veut active, participative et progressive. Les contenus sont abordés par l'expérimentation dynamique et ludique. Les notions théoriques émergent ensuite du travail d'analyse de l'expérience vécue par le groupe, guidé par la formatrice.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire:** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

## ► Bruxelles

- **Date(s):** Les 2, 3 et 13 février 2026
- **Lieu(x):** Chée. de Boondael 32 1050 Ixelles



**CFA ASBL** ■ 110119 ■ Nature, Arts plastiques, Land art, Recyclage, Créativité**ARTISTES EN HERBE**Publics cibles **J K L****Contenu**

Comment se servir de l'art comme moyen d'expression chez l'enfant et le groupe ? Comment éveiller les enfants aux arts plastiques ?

Par le biais de plusieurs activités facilement transférables, ce module vous propose de développer la créativité des enfants avec ce qui les entoure : objets du quotidien, éléments de la nature, végétaux, recyclage...

Vous lierez enfin ces différentes expérimentations en créant une histoire en sous-groupe à partir de vos créations. Cette formation artistique se veut accessible à tous, tant par son choix des formes d'art que par les matériaux à trouver sur place ou lors d'une balade.

**Objectifs**

- Apprendre à poser un cadre pour favoriser la créativité et libérer l'imaginaire ;

- Apprendre à créer collectivement et individuellement ;
- Développer la confiance en soi par le biais de la créativité ;
- Travailler la notion d'espace ;
- Initier au "land art", à l'installation et à l'art brut.

**Méthodologie**

La formation est participative et active, en intérieur et extérieur.

Vous pourrez expérimenter, créer en individuel ainsi qu'en sous-groupe. Ces découvertes seront suivies de moments d'analyse des outils et des démarches proposées pour les adapter à votre terrain d'activité.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: Leila FOULON

**Bruxelles**

- **Date(s)**: Les 4 et 5 juin 2026
- **Lieu(x)**: Chée. d'Alsemberg 1299  
1180 Uccle

**CFA ASBL** ■ 110120 ■ Expression, Activité, Collage, Photomontage, Émotions  
**COLLAGE CRÉATIF : DÉCOUPER, COLLER, S'EXPRIMER**Publics cibles **J K L Z****Contenu**

Comment se servir du collage comme moyen d'expression chez l'enfant et le groupe ? Comment dépasser les blocages liés au "bien-faire" et à la notion du "beau". Comment la notion de hasard dans la créativité permet-elle de nouvelles formes d'expression de soi ? Qu'est-ce que le collage veut / peut exprimer ? Comment l'exploiter avec son groupe ?

Par le biais de plusieurs activités autour du collage facilement transférables, ce module vous propose de développer la créativité et l'expression de soi des enfants avec des matériaux simples : des magazines, de la colle, du papier et des ciseaux.

Nous explorerons différentes techniques de collage, de consignes et de contraintes pour générer des œuvres personnelles et ludiques.

Cette formation artistique se veut accessible à tous, tant par le choix des matériaux que par les conditions matérielles de sa réalisation. Enfin, nous construirons ensemble un petit répertoire d'exercices et d'idées de collage à réaliser avec votre public.

**Objectifs**

- Apprendre à poser un cadre pour favoriser la créativité et libérer l'imaginaire ;
- Apprendre à créer collectivement et individuellement ;
- Développer la confiance en soi par le biais de la créativité ;
- Travailler la notion d'assemblage et la construction du sens ;
- Apprendre à exprimer des émotions, des idées, des concepts à travers ce moyen d'expression qui ne demande pas de savoir dessiner.

**Méthodologie**

La formation est participative et active. Vous réaliserez vous-même des collages individuels ainsi qu'en sous-groupe. Ces expérimentations seront suivies de moments d'analyse des outils et des démarches proposées pour les adapter à votre terrain d'activité.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: Audrey MARSIN

**Brabant wallon**

- **Date(s)**: Les 18 et 19 mai 2026
- **Lieu(x)**: Rue de Mont-Saint-André 1  
1367 Ramillies



**CFA ASBL ■ 120131 ■ Arts plastiques, Empreintes, Impression, Recyclage, Créativité****LAISSE TON EMPREINTE ET IMPRESSIONNE-TOI !****Publics cibles J****Contenu**

Comment se servir de l'art comme moyen d'expression chez l'enfant et le groupe ? Comment éveiller les enfants aux arts plastiques ? Que racontent les empreintes et comment les utiliser en création ?

À travers une série d'activités créatives, variées et facilement adaptables, ce module vous invite à découvrir les empreintes et des techniques d'impression.

Ces approches, basées sur des matériaux comme le papier, la terre, la couleur, les objets du quotidien ou encore des éléments naturels, favorisent une démarche ludique et intuitive.

Nous explorerons des techniques telles que :

- Les empreintes par le frottage avec le crayon gris, fusain et pastel gras ;
- La composition et le collage ;
- Les empreintes par l'estampage sur de la terre avec des objets du quotidien et des éléments naturels ;
- Les impressions avec le tetrapak à l'encre/peinture ;
- Les impressions photo avec le cyanotype et anthotype.

Ce module propose des idées pour libérer la créativité de votre public tout en valorisant leur spontanéité et en encourageant l'expression artistique. Avec des techniques simples et un matériel limité, vous allez créer un ensemble d'œuvres tout en acquérant des outils pour pouvoir les adapter à votre public.

**Objectifs**

- Apprendre à poser un cadre pour favoriser la créativité et libérer l'imaginaire ;
- Travailler le toucher et l'observation ;
- Travailler la notion d'espace ;
- Travailler la notion d'assemblage et de composition ;
- Apprendre à créer collectivement et individuellement ;
- Développer la confiance en soi par le biais de la créativité ;
- Travailler diverses techniques d'impression (cyanotype, gravure, terre, collage et assemblage...).

**Méthodologie**

La formation est participative et active. Vous pourrez expérimenter en individuel

ainsi qu'en sous-groupe et créer à partir des différentes techniques proposées, de manière ludique et progressive. Ces découvertes seront suivies de moments d'analyse des outils et des démarches proposées afin de les adapter à votre public. Cette formation se veut accessible à tou-te-s, avec ou sans expérience en art.

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 12
- **Animation :** Leila FOULON

**► Bruxelles**

- **Date(s) :** Les 17 et 18 septembre 2026
- **Lieu(x) :** Chée. de Boondael 32  
1050 Ixelles

**COALA ASBL ■ 110179 ■ Jeux, Papier, Carton, Activités, Créativité****ET SI ON JOUAIT AVEC DU PAPIER ET DU CARTON !****Publics cibles J K****Contenu**

Nous débuterons sur un échange des pratiques des participant-e-s pour dégager l'utilité et l'intérêt pour les enfants d'explorer de diverses manières, le papier.

Nous découvrirons les nombreux types de papiers/cartons et de récupération ainsi que leurs caractéristiques propres et leur coût.

Nous expérimenterons la mise en place d'activités « papier » et la création de jeux en papier.

Par exemple : pop-up, origami, kirigami, pinceau, jeu des émotions, théâtre, déguisement, bilboquet, mémo, carte aux trésors, coffre secret, livre, perles, jeux symboliques : garage, cuisinière...

Nous verrons en quoi les temps de concentration dans une réalisation participant au rythme de l'enfant dans une démarche de bientraitance.

Nous aborderons également différentes notions comme la créativité, la liberté d'expression. Comment la créativité, la liberté de créer et surtout la mise en projet des enfants pour créer leurs propres

jeux, participent à leur autonomie et leur émancipation.

Nous verrons enfin en quoi permettre aux enfants d'agir et d'interagir de manière autonome participe à la construction de leur estime de soi.

**Objectifs**

- Découvrir différents types de papiers sur le marché et leurs caractéristiques propres, ainsi que leur coût ;
- Conscientiser aux activités favorisant l'autonomie de l'enfant, afin de permettre aux accueillant-e-s de proposer aux enfants de créer leurs propres jeux à base de papier ;
- Organiser et encadrer des ateliers « papier » et « carton » ;
- Créer des jeux et des bricolages à base de papier et de carton ;
- Découvrir de nouvelles activités avec du papier et du carton ;
- Exploiter les caractéristiques des papiers et du carton pour des animations graphiques, ludiques et de découverte, au service de la créativité.

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 15h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 12

**► Hainaut**

- **Date(s) :** Les 8 et 9 juin 2026
- **Lieu(x) :** Rue du Quesnoy 55  
7500 Tournai



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**C-PAJE ■ 110187 ■ Arts plastiques, Nature, Expression créative****BALADE EN ARTS PLASTIQUES**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Une activité plastique amusante et stimulante, avec un mini budget, un timing serré et un nombre important d'enfants à gérer. Mission impossible ? Et si on relevait le défi ?

L'objectif principal sera d'amener l'enfant à exprimer sa créativité en lui proposant des techniques à sa portée, simples et ludiques.

De la 2 à la 3 dimensions, de l'individuel au collectif, venez expérimenter et trouver l'inspiration !

Deux jours pour se balancer autour des lignes et des formes, faire surgir des portraits en collage, défiler des dessins et raconter des histoires telles des paysages. En route pour une ribambelle de choses à faire et à raconter...le tout déployé en arts plastiques !

**Objectif**

- Créer en combinant des formes, des matières, des outils, des modes d'expression, des techniques d'exécution, spécifiques aux 3-12 ans ;

- Découvrir et maîtriser des techniques aisément reproductibles dans l'accueil extrascolaire ;
- S'ouvrir au monde des arts plastiques ;
- Découvrir des artistes, des peintres, des sculpteur·trice·s, des illustrateur·trice·s ;
- Susciter l'envie de découvrir et d'apprendre ;
- Découvrir la matière ;
- Développer ses perceptions sensorielles ;
- Stimuler la curiosité, l'imaginaire et la créativité ;
- Développer la notion de plaisir et de confiance en soi ;
- Adapter sa production au format et au support ;
- S'exprimer par le langage plastique.

**Méthodologie**

Méthodes participatives et actives, alliances de moments de réflexions et d'actions. Échanges et débats sur le transfert dans la pratique.

Les participant·e·s testent directement les activités plastiques, ils·elles les expérimentent et se placent dans la position des enfants.

Grâce à cette méthodologie issue de la pédagogie active, la formation est avant tout un temps de réflexion, d'expérimentation, un moment pour développer ses outils d'animateur·trice et enrichir ses compétences.

C'est un laboratoire créatif !

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12
- **Animation** : Ingrid DECOT

- ▶ **Bruxelles**
- **Date(s)** : Les 9 et 10 octobre 2025
- **Lieu(x)** : Avenue Besme 131 1190 Forest

**C-PAJE ■ 120083 ■ Plante, Art, Créativité, 5 sens****HERBIER REVISITÉ**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Cette formation s'adresse aux curieux·ses de nature, bricoleurs·euse·s et explorateur·trice·s, enthousiastes et sensibles. Évocateur de souvenirs d'enfance ou de balades à la campagne, l'herbier servaient autrefois à collecter différents spécimens de plantes. S'il garde son charme d'antan et l'attrait du végétal, il n'est plus réservé aux érudits passionnés de botanique !

Durant cette formation, vous apprendrez à créer différents types d'herbiers. Découvrir, observer, assembler, créer, sentir, stimuler tous les sens. Varier les créations en fonction des saisons et du contexte de travail.

Cette formation vous propose d'explorer l'extérieur autrement, en vous donnant des techniques simples, peu coûteuses, avec du matériel adapté et sans risque.

**Objectif**

- À partir d'éléments naturels, créer des herbiers, grâce à une multitude de disciplines artistiques (gravure, reliure, peinture, écriture...) ;
- Porter un autre regard sur ses outils pédagogiques, artistiques et la matière vivante qui les compose ;
- Sensibiliser au regard que l'on porte sur l'humain et son rapport à l'environnement ;
- Développer la curiosité, la créativité, l'imagination, et ce dès le plus jeune âge ;
- Appréhender le monde différemment, découvrir ce qui nous entoure et les matériaux à portée de main, explorer avec ses sens.

**Méthodologie**

Méthodes participatives et actives, alliances de moments de réflexions et d'actions.

Échanges et débats sur le transfert dans la pratique.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12
- **Animation** : Laurie MARCELET

- ▶ **Hainaut**
- **Date(s)** : Les 18 et 19 mai 2026
- **Lieu(x)** : Rue Rogier 7 7300 Boussu



**C-PAJE** ■ 110745 ■ Cr éation, Éphémère, Nature, Imagination, Art**LAND ART**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

- Comment associer nature et art ? ;
- Découvrir, observer, assembler, créer, sentir, stimuler tous les sens ;
- Varier les créations en fonction des saisons et des éléments (pomme de pin, fleur, bois, feuille...) composer avec ce qui est présent au moment de la formation ;
- À chaque saison ses réalisations et ses découvertes particulières.

Le land art est une tendance de l'art contemporain, utilisant le cadre et les matériaux de la nature (bois, terre, pierres, sable, rocher, etc.). Le plus souvent, les œuvres sont à l'extérieur, exposées aux éléments, et soumises à l'érosion naturelle ; il s'agit dès lors de découvrir l'art éphémère et de pouvoir l'apprécier.

Cette formation vous propose d'explorer l'extérieur autrement, en vous donnant des techniques simples, peu coûteuses, avec du matériel adapté et sans risque.

**Objectif**

- Faire place à la liberté et développer la spontanéité chez les enfants ;

- Développer la curiosité, la créativité, l'imagination, et ce dès le plus jeune âge ;
- Appréhender le monde différemment, découvrir ce qui nous entoure et les matériaux à portée de main, explorer avec ses sens ;
- Créer avec des matériaux naturels au service d'une création land art ;
- Découvrir et apprécier le côté éphémère des choses ;
- Composer selon les formes, les couleurs et les matières ;
- Apprendre la coopération / le travail de groupe ;
- Sensibiliser à l'environnement, laisser une trace sans détériorer ;
- Découvrir différents artistes.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 18
- **Animation**: Valérie DEVILLETT, Shirley PONCELET

**Hainaut**

- **Date(s)**: Les 1 et 2 juin 2026
- **Lieu(x)**: Rue Rogier 7  
7300 Boussu



5

**C-PAJE** ■ 110211 ■ Cr éativité, Pâtes, Motricité, Dextérité, Sens**PÂTES CRÉATIVES**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Tellement sollicités par les technologies tactiles, les enfants n'exercent leur motricité que par et pour cette utilisation.

Cette formation sensibilise à l'importance de leur motricité et dextérité en développant leur imagination, leur créativité spontanée et en pâtissant !

Par des activités ludiques, scientifiques et artistiques, nous aborderons la matière, en la manipulant et en créant toutes sortes de pâtes ensuite utilisées de manière créative et artistique.

Créer, composer, assembler, construire, déstructurer, peindre ; défis ; créations éphémères ; suivre une recette ; expérimenter, manipuler, mettre « la main à la pâte » et exercer ses sens... tels sont les mots-clés développés lors de ces 2 journées.

À vos marques, prêts ? Pâtissez !

**Objectif**

- Approcher et découvrir la matière, la percevoir et la décrire ;
- Exercer la motricité du poignet, de la main et des doigts ;

- Développer curiosité, créativité et imagination des enfants ;
- Décoder une recette et réaliser ses étapes ;
- Se familiariser avec le modelage, prendre plaisir à manipuler ;
- Découvrir des artistes sculpteur-euse-s, comparer leurs productions ;
- Reproduire, comprendre, organiser, interpréter, créer, transformer ;
- Faire place à la liberté et développer la spontanéité chez les enfants ;
- Éveiller les 5 sens.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: Valérie DEVILLETT



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

111

**C-PAJE** ■ 120081 ■ Arts plastiques, Diversité, Expression créative**TIRER LE PORTRAIT DE LA DIVERSITÉ**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

- Parler de soi, parler de l'autre ;
- Prendre sa place dans la ville, son école, son milieu d'accueil ;
- Retracer son histoire, peindre sa culture, présenter ses signes d'appartenance...

Par la porte d'entrée des arts plastiques, cette formation permet d'aborder des notions aussi incontournables que la différence, la diversité, la culture, le genre, la tradition, le milieu social... et de travailler collectivement à une œuvre qui nous ressemble.

Le·la participant·e sera invité·e à expérimenter des outils accessibles et directement utilisables avec un public d'enfants de 3-12 ans. Il·elle testera une palette de techniques simples sur différents supports avec des outils plastiques variés.

Exploitons artistiquement le thème des portraits, apprenons à observer minutieusement, à regarder, à décrire, à comparer, à discerner, à analyser, à discriminer et à créer! Sans jugement...

**Objectif**

- Découvrir le portrait dans la peinture ;
- Sensibiliser et découvrir des techniques qui permettent d'aborder les notions de respect, de diversité, de différence, de culture ;
- Donner des astuces simples pour obtenir des résultats intéressants avec peu de matériel ;
- Développer l'expression de soi et la créativité avec des outils ludiques ;
- Découvrir et s'inspirer de peintres célèbres ;
- Créer en 3D ;
- Découvrir les images, leur composition, leurs caractéristiques ;
- Transformer, créer, modifier, représenter des personnages ;
- Jouer et s'exprimer avec son corps (jouer au photographe et prendre la pose...).

**Méthodologie**

Travail participatif et actif. Quelle que soit l'activité proposée, la verbalisation

est au cœur de la formation afin de permettre aux participant·e·s de communiquer, d'échanger leurs constatations, leurs expériences et leurs apprentissages personnels.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: Ingrid DECOT



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**MOUVANCE ASBL** ■ 110864 ■ Art, Culture, Émotion, Créativité**VIVRE LES ÉMOTIONS EN MUSIQUE AUTOUR DES CULTURES DU MONDE**Publics cibles **J K Y****Contenu**

- Découvrir, vivre et créer des activités artistiques et culturelles qui laissent de la place à l'expression et à l'accompagnement des émotions des enfants ;
- Questionner la notion de « cultures du monde » et identifier les dimensions culturelles dans le cadre de sa pratique professionnelle ;
- Tester différentes pratiques artistiques (chant, danse, jeux de rythmes, jeux musicaux, création picturale) adaptées aux enfants adaptées aux enfants qui leur permettent de se structurer, de s'ancrer, de se décharger et de libérer leur créativité ;
- S'approprier ces outils afin de les choisir, de les réinventer et de mettre en place des activités de groupe en fonction des préférences de l'encadrant et/ou des conditions d'animation dont il dispose ;
- Prendre conscience des éléments de sa posture d'intervenant·e et du cadre à mettre en place.

**Objectifs**

Pourquoi et comment mettre en place des rituels, des jeux, des pratiques artis-

tiques autour des cultures du monde qui favorisent l'expression des émotions des enfants ? Comment accompagner les enfants dans leur apprentissage émotionnel pour s'ouvrir à l'autre et aux différentes cultures ?

L'objectif principal de cette formation est d'amener les participant·e·s à créer des animations qui permettent aux enfants de découvrir les cultures du monde par des activités artistiques (chant, rythme, danse, création picturale) et ludiques tout en offrant un espace d'accueil pour l'expression des émotions et de la créativité. Les activités proposées sont présentées et expérimentées de façon à être réappropriées et adaptables à différents âges et besoins des enfants, par les participant·e·s. La possibilité sera laissée aux participants de choisir parmi les jeux/activités proposés pour en approfondir quelques-uns.

**Méthodologie**

Dans un cadre bienveillant, chaque étape de la formation permettra aux participant·e·s d'expérimenter, de débriefer sur son vécu et ses apprentissages, d'identifier les objectifs, d'éventuellement mettre en lien avec des apports théoriques et

surtout d'identifier et de concevoir les transferts possibles vers ses pratiques de terrain.

Les participant·e·s reçoivent des fiches pédagogiques récapitulatives sur certains aspects théoriques et réflexifs, un document par mail où sont repris les liens vers les musiques, chants et explications détaillées.

**Formation accessible sans prérequis**

**Mettre des vêtements et chaussures confortables pour pouvoir être en mouvement.**

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 18
- **Animation**: Marzia MEDRI, Virginie VERDIER



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

Publics cibles **J K****Contenu**

Fermez les yeux et voyez l'atelier de l'Artiste, imprégné d'une atmosphère particulière de concentration joyeuse, d'activité créatrice et de projets en cours. On y sent l'odeur des matériaux qui s'y transforment: le bois, la terre glaise, le papier... Voyez, les artistes de tous âge au travail, ils-elles répètent les mêmes gestes, tournent leurs réalisations pour les découvrir sous un angle nouveau. Ils-elles agissent sur la matière et lui donnent vie. Les formes naissent, évoluent tantôt en 3D, tantôt sur le papier. Et surtout, sans le savoir, les voilà qui construisent aussi leur monde intérieur.

**Objectifs**

La formation est conçue comme un espace d'expérience et de réflexions pratiques en cohérence avec le milieu d'accueil. Il s'agit moins de transmettre une méthode à copier/coller que de construire en direct avec les professionnel·le·s un tremplin visant une transition effective et accompagnée de leurs pratiques.

- Expérimenter et découvrir des pratiques artistiques ;

- Vivre des aménagements soutenant l'activité d'expression ;
- Créer des ponts avec ses propres pratiques ;
- Faire vivre un espace de création qui replace l'enfant dans son besoin d'expression et soutient le développement de ses capacités.

**Méthodologie**

La formation alterne:

Activités individuelles, collectives, corporelles, sensorielles (jeux-expression-expériences...), échanges, mises en commun et questionnements autour des réalités quotidiennes, moments formels de structuration et théorisation.

Les supports sont diversifiés: textes, vidéos, jeux de rôles, activités de sensibilisation.

**Prérequis**

Etre engagé·e dans un projet d'installation d'atelier et disposer d'un espace à investir.

■ **Durée:** 3 jour(s)

■ **Horaire:** de 9h30 à 16h30

■ **Nbre. de places:** min. 13, max. 18



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

# 6

## ENVIRONNEMENT



- ESPACES EXTÉRIEURS ET DÉCOUVERTE DE LA NATURE
- DÉVELOPPEMENT DURABLE
- INVESTIR SON ENVIRONNEMENT PROCHE

**LA NATURE EN MOUVEMENT : RÉFLEXION ET PRATIQUE POUR ACCOMPAGNER LES EXPLORATIONS EXTÉRIEURES****Publics cibles** **J** **K** **Y****Contenu**

Cette formation vous invite à une aventure immersive où chaque sac à dos devient un trésor d'outils pour découvrir la nature autrement. Que votre environnement de travail soit verdoyant ou semi-urbain, pas de panique : notre équipe s'adapte à votre réalité de travail ! Entre mouillage d'empreintes, land art, cuisine sauvage, martelage végétal afin d'extraire des pigments, lecture de paysage, cet espace-temps est pensé pour vous faire vivre une journée alliant théorie et pratique.

En réfléchissant à votre rôle d'accompagnateur-trice, vous apprendrez à nourrir l'autonomie et la créativité des enfants, tout en renouant avec le vivant qui les entoure. À travers des ateliers d'exploration libre, vous découvrirez comment inciter les enfants à devenir de vrais petits naturalistes curieux ! Ici, pas de consignes rigides, mais des invitations à ressentir et à s'émerveiller.

**Objectifs**

- Sensibiliser les professionnel·le·s à l'importance de l'émerveillement et

de l'éveil sensoriel en extérieur pour le développement de l'enfant ;

- Réfléchir aux effets du déficit de nature et à l'importance du lien avec la nature pour le bien-être des enfants ;
- Encourager une prise de risque mesurée pour favoriser la confiance et l'autonomie des enfants, en les accompagnant avec bienveillance ;
- Découvrir l'approche de Reggio Emilia en milieu naturel, valorisant observation, écoute et créativité avec les éléments naturels ;
- Favoriser l'exploration libre, permettant aux enfants de découvrir et se connecter naturellement à la nature.

**Méthodologie**

La formation adopte une approche immersive et expérientielle : vous vivrez les activités avant de les analyser et de les adapter à votre pratique. Alternant explorations libres, émerveillement sensoriel et ateliers inspirés de la slowpédagogie et de l'approche de Reggio Emilia, elle propose des expériences concrètes et

des réflexions sur les besoins de l'enfant, l'autonomie et la prise de risque des enfants. Tout au long de la journée, elle allie apports théoriques et pratiques.

- **Durée** : 1 jour(s)

- **Horaire** : de 9h30 à 16h30

- **Nbre. de places** : min. 8, max. 18

- **Animation** : Chloé KARAKATSANIS, Élise DELMOTTE, Julie DEPASSE, Manon PILORGET, Stephane SNICK, Nora COQUILLART

**► Hainaut**

- **Date(s)** : Le 12 mai 2026



- **Lieu(x)** : Rue de la Chapelle au Foya 22 7090 Braine-Le-Comte



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**ANIMAGIQUE ASBL** ■ 110001 ■ Dehors, Extérieur, Jeu, Sécurité, Épanouissement**OSONS ALLER VERS LA NATURE ET EXPLOITONS SON POTENTIEL LUDIQUE****Publics cibles** **J** **K****Contenu**

Ce module vous invite à explorer la nature autrement. Grâce à des activités simples et ludiques, vous apprendrez à vivre, jouer et ressentir les techniques nature. Même par « mauvais temps », vous découvrirez comment faire profiter de l'extérieur et laisser les enfants s'épanouir. Le contenu est adapté à chacun·e, et vos idées seront notées pour un récapitulatif en fin de journée.

**Objectifs**

- Redéfinir le lien avec l'extérieur : faire émerger vos représentations personnelles et professionnelles ;
- Valoriser les bienfaits : comprendre les avantages de l'extérieur pour la santé et le bien-être des enfants.
- Surmonter les obstacles : trouver des solutions face aux difficultés d'organiser des activités extérieures ;
- Stimuler la créativité : créer des activités ludiques en intégrant des techniques nature ;

- Aménager l'espace : intégrer l'extérieur dans votre projet d'accueil selon vos réalités ;
- Assurer la sécurité : apprendre à équilibrer risques et bénéfices lors d'activités extérieures ;
- Communiquer avec les parents : partager des astuces pour que les enfants aient un équipement adapté ;
- Respecter la nature : réfléchir aux gestes simples pour préserver notre environnement.

**Méthodologie**

Nous adoptons une approche participative et inclusive. Vous vivrez des expériences pratiques qui vous permettront de ressentir et de jouer avec la nature. Les échanges en groupe favorisent la discussion et le partage d'idées, pour une formation qui s'adapte à vos besoins réels.

- **Durée** : 2 jour(s)

- **Horaire** : de 9h à 16h

- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16

- **Animation** : Thomas PINERA GONZALES, Nathalie RAMON, Nicole TILLE

**► Hainaut**

- **Date(s)** : Les 14 et 21 avril 2026



- **Lieu(x)** : 6210 Les Bons Villers



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle.**

**CEMÉA** ■ 110102 ■ Extérieur, Nature, Activité, Découverte, Milieu**LA NATURE AU BOUT DES DOIGTS**Publics cibles **J K****Contenu**

Se rendre au-dehors pour profiter des bienfaits du grand air. Observer, toucher, écouter, sentir et même goûter au travers d'activités de découverte du milieu environnant, de création ou de jeu. Prendre ainsi plaisir à se connecter avec la nature tout en étant sensibilisé·e à sa préservation.

**Objectif**

- Utiliser ses cinq sens pour explorer une aire fleurie, les bords d'un point d'eau, l'orée d'un espace boisé...
- Se familiariser avec certains végétaux et avec les petites bêtes en les observant à la loupe et en se documentant ;
- Exercer sa créativité et ses habiletés manuelles en utilisant des éléments naturels pour construire un monde imaginaire, inventer des histoires, dessiner, fabriquer un abri, un arc à flèches...

■ Réfléchir à la mise en place d'animations pour un groupe d'enfants, de jeunes en considérant le milieu naturel comme source de multiples possibilités pour apprendre, grandir et s'épanouir.

**Méthodologie**

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** du vendredi 20h au dimanche 17h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12



- ▶ **Liège**
- **Date(s):** Les 5,6 et 7 juin 2026
- **Lieu(x):** 4630 Soumagne

**6****COALA ASBL** ■ 110178 ■ Environnement, Jeux extérieurs, Diversité, Observation**NATURE ÉMOI**Publics cibles **J K L****Contenu**

- Introduction : Pourquoi plus de nature dans l'ATL ?
- Sensibilisation au cycle de la nature et à la biodiversité ;
- Techniques de jeux et d'animations dans la nature et en plein air ;
- Toucher, goûter, sentir, observer et récolter pour ensuite : créer, imaginer, élaborer avec des éléments naturels ;
- Comment relier les espaces ATL au monde et respect de la nature ? Pistes méthodologiques ;
- Visite guidée dans la nature à proximité du lieu d'accueil ;
- Synthèse et exercices pratiques.

Les participant·e·s doivent venir avec une tenue adaptée aux sorties extérieures.

**Objectifs**

- Faire découvrir l'environnement à l'enfant par le jeu, l'observation, les contes et en sollicitant tous leurs sens ;
- Explorer les différentes facettes de l'exploration de l'environnement pour le développement global de l'enfant (cognitif, sensoriel, social, etc.) ;
- Mettre en évidence la richesse de la diversité infinie de la nature, en la mettant en résonance avec l'estime de soi de l'enfant ;
- Sensibiliser les animateur·trice·s à l'importance de sortir régulièrement avec les enfants pour profiter de l'environnement extérieur et favoriser leur bien-être et développement.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 15h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

- ▶ **Namur**
- **Date(s):** Les 4 et 5 juin 2026
- **Lieu(x):** Chée de Wavre 4 5030 Gembloux



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**C-PAJE** ■ 110200 ■ Espace extérieur, Snoezelen, Cinq sens**JARDIN SENSORIEL**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Cette formation sera l'occasion de découvrir l'aspect original d'un jardin sensoriel, en lien avec la pratique du Snoezelen. La stimulation des cinq sens, l'expérimentation multi-sensorielle et la relaxation peuvent également se vivre en extérieur !

Le jardin sensoriel permet d'éveiller les sens, ressentir, découvrir, communiquer et progresser en harmonie avec son environnement et avec soi-même, dans une proximité et un sentiment d'appartenance à la nature.

Durant 2 jours, les participant·e·s découvriront cet espace extérieur et vogueront entre expérience sensorielle et réflexivité autour de la pratique en milieu d'accueil extra-scolaire. La place des ressentis sera centrale ainsi que l'accompagnement et l'écoute des besoins des enfants.

**Objectif**

- Développer les principes entourant l'approche Snoezelen ;
- Apprendre à connaître et développer sa sensorialité ;
- Développer des capacités d'observation pour accompagner et accueillir les enfants ;
- Créer et savoir utiliser les conditions environnementales nécessaires aux relations sensorielles ;
- Développer les qualités d'être et de présence indispensable à l'accompagnant·e ;
- Définir une méthodologie permettant à tout·e professionnel·le d'être créateur·trice de relations par des conditions environnementales favorisant la sécurisation, la détente et le bien-être en dosant les stimulations sensorielles ;
- Aménager un espace extérieur sensoriel.

**Méthodologie**

- Immersion dans le jardin sensoriel ;
- Partage des ressentis en groupe ;
- Présentation de l'approche Snoezelen et mise en perspective ;
- Travail sensoriel, d'abord général puis plus spécifique ;
- Présentation d'applications du jardin sensoriel avec des enfants, selon différents budgets.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: Catherine LEVEAU

**► Liège**

- **Date(s)**: Les 1 et 8 juin 2026
- **Lieu(x)**: Grand'Route 111  
4367 Crisnée

**ÉDUCATION ENVIRONNEMENT ASBL** ■ 110244 ■ Extérieur, Quartier, Dehors, Activités, Nature**TOUS DEHORS ! LA NATURE ET L'ENVIRONNEMENT PROCHE COMME TERRAINS DE DÉCOUVERTES**Publics cibles **J K L****Contenu**

Cette formation vise à :

- Tester et s'approprier un panel d'activités « nature », à la portée de chacun et ne nécessitant pratiquement aucun matériel ou budget ;
- Exercer sa créativité et s'autonomiser dans la réalisation d'activités en lien avec l'environnement et notamment se constituer une boîte à outils efficace en ce sens ;
- Développer des attitudes et des comportements propices à la découverte et à l'émerveillement des enfants à l'extérieur tout en favorisant leur autonomie ;
- Développer des compétences pour éveiller les enfants à la citoyenneté responsable en matière d'environnement.

**Objectifs**

Cette formation s'adresse aux professionnel·le·s du secteur ATL ayant envie d'investir les espaces extérieurs à leur disposition et/ou d'emmener un groupe d'enfants dans la nature, dans leur quartier.

Oser franchir les murs, les barrières et partir à la découverte de l'environnement proche avec un groupe d'enfants. Se familiariser avec l'extérieur, terrain propice aux découvertes et lieu de coopération

et de liens. Approcher les techniques d'Education relative à l'Environnement pour enrichir sa boîte à outil et découvrir de multiples pistes d'activités facilement mobilisables avec un groupe.

Avoir l'occasion d'échanger sur ses propres expériences avec d'autres professionnel·le·s du secteur, poser les premiers jalons de son projet de sorties avec son groupe ou enrichir un projet déjà entamé.

Au terme de la formation, vous serez capables de :

- Analyser les espaces extérieurs à votre disposition pour y voir les points d'intérêt pour les enfants et vos groupes et s'appuyer sur ces points d'intérêt pour proposer des activités ;
- De mener des activités en lien avec l'extérieur, le dehors, en les reliant à votre projet d'accueil et en identifiant leur visée pédagogique ;
- Concevoir des projets et envisager votre lieu d'accueil en tenant compte de l'espace extérieur à votre disposition, et plus largement du quartier dans lequel il s'inscrit.

**Méthodologie**

Nous tenons à ce que notre public de formation soit actif et partie prenante face au contenu de formation.

C'est pourquoi nous travaillons de préférence avec une méthodologie expérientielle. Il ne s'agit de permettre aux participant·e·s de vivre des activités concrètes, ancrées dans le milieu. Nous partons ensuite de l'expérience vécue pour prendre du recul et dégager des principes généraux.

Le partage d'expériences entre pairs est favorisé tout au long des deux journées..

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 18
- **Animation**: Cécile DUBAY, Vincianne GRAULICH

**► Brabant wallon**

- **Date(s)**: Le 21 avril et le 19 mai 2026
- **Lieu(x)**: Chée de Bruxelles 400  
1300 Wavre

**► Liège**

- **Date(s)**: Le 7 octobre et le 4 novembre 2025
- **Lieu(x)**: Av. de la Rousselière 70  
4020 Liège



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**GOODPLANET BELGIUM ASBL** ■ 110314 ■ Nature, Environnement, Dehors, Bien-être**TOUS DEHORS, POUR UNE RECONNEXION À LA NATURE !**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

L'accueil extrascolaire tous dehors, c'est possible ! En ville ou à la campagne, la nature est à la portée de tous. Pas besoin d'être spécialiste, il y a mille et une manières de l'explorer avec les enfants sans aller très loin : jouer avec les 5 sens, observer des petites bêtes, aménager un coin nature, bricoler avec des éléments de la nature, découvrir des plantes sauvages, courir, escalader ou tout simplement rêver, s'émerveiller...

Reconnecter les enfants à la nature, c'est répondre aux besoins fondamentaux : apprendre, s'émanciper, grandir, jouer, imaginer, être en bonne santé. C'est favoriser la solidarité, la collaboration au sein du groupe. Proposition d'outils concrets pour oser aller à la rencontre de la nature avec son public et l'inviter dans les espaces extérieurs de sa structure et se reconnecter au Vivant.

**Objectifs**

- Comprendre les bienfaits du dehors et découvrir les trésors que l'environnement nous offre ;
- S'outiller pour reconnecter les enfants à la nature à travers des approches variées, mener un projet nature avec les enfants ;
- Grâce aux activités proposées, rendre l'enfant acteur dans son environnement, en développant son expression, sa créativité, son esprit critique ainsi que ses connaissances par rapport à la nature.

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 16



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**6****MOUVANCE ASBL** ■ 120227 ■ Environnement extérieur, Éveil des sens, Créativité, Animation, Posture professionnelle**EXPLORONS LES ESPACES EN PLEIN AIR ET... L'IMAGINAIRE !**Publics cibles **J K****Contenu**

- Identification des bénéfices potentiels de l'investissement de l'espace extérieur ;
- Découverte d'une méthodologie pour créer un cadre sécurisé et sécurisant propice aux activités en extérieur et au respect de l'environnement ;
- Expérimentation d'activités en plein air (sensibles, artistiques/créatives, exploratoires, sensibilisation à la nature/au vivant, jeux coopératifs,...) ;
- Mise en lien des activités aux outils ou aux campagnes de l'ONE dans le cadre de l'ATL ;
- Crédit d'une séquence d'activités ludiques et créatives en extérieur adaptée aux enfants ;
- Mise en lien avec l'âge et les besoins des enfants (avantages ou précautions pour chaque activité).

Ces deux journées de formation qui se pratiquent à l'intérieur et à l'extérieur ont pour objectifs précis de :

- Créer un cadre sécurisé et sécurisant pour faciliter la liberté du jeu et la spontanéité des enfants ;
- Prévoir un matériel et un encadrement adaptés pour encourager la découverte en autonomie ;
- Encourager et comprendre l'intérêt de la mise en place de séquence d'activités créatives et ludiques en plein air et donner envie d'intégrer ces pratiques dans les projets d'accueil ;
- Vivre et imaginer des temps d'ateliers en extérieur qui permettent de se centrer, se détendre mais aussi d'expérimenter avec le corps, de percevoir l'environnement avec les sens ;
- Installer un climat de coopération pour créer ensemble.

- Vivre la coopération / le travail de groupe ;
- Sensibiliser au respect de l'environnement ;
- Éveiller et nourrir leur lien au vivant.

**Méthodologie**

La formation alterne expérimentation en groupe, éclairage théorique, réflexion collective, co-construction des savoirs, co-développement professionnel et expérimentation impliquante dans un cadre ludique et léger.

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18
- **Animation :** Marzia MEDRI, Virginie VERDIER



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## TRUCS ET ASTUCES D'ANIMATION NATURE

Publics cibles **J****Contenu**

*Vous aimeriez ajouter une corde à votre arc et expérimenter comment investir davantage les espaces extérieurs dans un contexte ATL ? Nous vous proposons une formation au grand air pour se (re)connecter à notre environnement, expérimenter concrètement et repartir avec une large déclinaison d'animations "nature" dans votre sac à dos.*

Nous vous ferons (re)découvrir quelques concepts pédagogiques de base et découvrir les bienfaits du dehors, tout en restant dans le concret, les pieds sur le terrain. Cette formation sera l'occasion d'aborder ensemble les freins et leviers aux activités en extérieur dans un contexte d'ATL et de créer ensemble quelques fiches d'animations adaptées à votre réalité quotidienne.

C'est dehors que nous vivrons la plus grande partie des activités, et par la pratique que nous découvrons les notions de base et trucs et astuces indispensables pour animer en plein air. Peu importe le contexte et l'environnement de votre action ATL, il y a toujours moyen de proposer des activités en extérieur et de mobiliser les espaces extérieurs en-

vironnants. Une formation ludique et interactive où, nos cinq sens en éveil, nous ferons plongé-e-s dans l'action!

**Objectifs**

- Aborder les bienfaits de l'investissement des espaces extérieurs, en contact avec la nature, lors d'animations en contexte d'accueil temps libre ;
- Réfléchir sur sa posture en tant qu'animateur-trice pour accompagner des groupes d'enfants au contact de leur environnement ;
- Découvrir les spécificités de l'animation nature, les références pédagogiques clés inspirantes pour ce type d'activités et les acteurs ressources de l'ErE ;
- Fournir aux participant-e-s une boîte à outils concrets directement utilisables sur le terrain ;
- Mettre les participant-e-s en projet avec la création de fiches d'animation nature adaptées à leur contexte.

**Méthodes**

Au long de la formation, alternance entre moments théoriques, expérimentation pratique d'activités et temps de réflexion.

Les moments axés sur du "vivre et expéri-

menter" seront à chaque fois suivis d'une analyse et d'un partage sur les activités vécues pour :

- Identifier les contenus et le type d'activité travaillés, les leviers et éventuels freins qui y sont liés ;
- Favoriser leur appropriation dans un contexte professionnel ;
- Les relier aux réalités concrètes vécues dans le contexte de l'ATL et réfléchir aux possibilités d'adaptation des activités proposées (milieux spécifiques, tranches d'âges...) et à leurs prolongements en intérieur.

■ **Durée:** 2 jour(s)

■ **Horaire:** de 9h à 16h

■ **Nbre. de places:** min. 13, max. 18

■ **Animation:** Sabine FOSSION, Jean-François GARRAUX, Christelle MARCOURANT

**► Luxembourg**

■ **Date(s):** Les 21 et 22 mai 2026

■ **Lieu(x):** 6870 Saint-Hubert



## RIEPP ASBL ■ 110572 ■ Plein air, Espace, Santé, Organisation, Jeu libre

## SORTIR PAR TOUS LES TEMPS ?

Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Jouer en plein air est extrêmement bénéfique, mais faut-il pour autant sortir par tous les temps ? Que faire entre ces parents qui disent « mais sortez-les donc, une petite pluie ne les fera pas fondre ! » et ces autres parents qui déclarent « dehors par ce temps ! Mais ils vont tomber malades ! » Que faire avec les enfants qui piaffent d'impatience pour aller jouer dans les flaques, et les adultes qui craignent chutes, rhumes et vêtements sales ou déchirés ?

- À apprendre à discuter et argumenter à propos des questions liées à l'activité extérieure par tous les temps, avec les collègues, les parents et les enfants ;
- À donner des pistes pour rendre l'activité extérieure possible même lorsque les conditions météorologiques ne sont pas optimales.

**Méthodologie**

La formation se déroule en partie dehors. Merci de prévoir des vêtements adaptés à la météo.

**Modalités d'inscription**

Les inscriptions se font uniquement via le site du RIEPP. [www.riepp.be](http://www.riepp.be)

■ **Durée:** 2 jour(s)

■ **Horaire:** de 9h30 à 16h30

■ **Nbre. de places:** min. 13, max. 18

■ **Animation:** Katrien VANDEMEULEBROECKE, Cécile BLONDEEL, Hélène DETROZ, Elodie WILLEMSSEN

**► Bruxelles**

■ **Date(s):** Les 13 et 20 avril 2026

■ **Lieu(x):** Rue du Progrès 323 1030 Schaerbeek



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**Objectifs**

La formation vise:

- À retrouver le plaisir d'être dehors ;
- À apprendre à profiter du temps qu'il fait et du temps qui passe ;
- À mettre en avant les enjeux de l'activité en plein air et du jeu libre ;

CJLg ■ 110143 ■ Nature, Environnement, Créativité

## ACTIVITÉS DANS LA NATURE POUR LES ENFANTS

Publics cibles **J K**

### Contenu

- Explorer un large panel d'activités ludiques pour (faire) découvrir les différents milieux naturels : campagne, forêt, ruisseau...;
- Vivre et inventer des jeux sensoriels, d'observation, d'identification (traces, arbres et plantes, minéraux, insectes...);
- Expérimenter divers ateliers créatifs à partir d'éléments pris dans la nature (peintures, bijoux, mobiles, maquettes nature, marionnettes, tissage sauvage...);
- Identifier les espaces extérieurs de son environnement d'accueil et lister les aménagements et activités possibles.

### Objectifs

- Faire émerger les représentations positives de l'investissement des espaces extérieurs chez les professionnel·le·s de l'Accueil ;
- Prendre conscience des bienfaits des activités extérieures sur le développement global des enfants ;

- Oser aller dehors avec les enfants et exploiter les nombreuses potentialités offertes par la nature ;
- Exploiter la nature présente dans le cadre de son accueil ;
- Ramener la nature là où elle n'est pas accessible par le biais de jeux ou d'ateliers sur le thème la nature ;
- Être capable d'organiser des activités de découverte et de créativité dans la nature, pour et avec les enfants ;
- (Ré)apprendre aux enfants à s'approprier et respecter leur environnement.

### Méthodologie

Durant les trois jours de formation, les participant·e·s expérimenteront une méthode qui va toujours de la pratique vers la théorie. Au CJLg on bouge, on crée, on joue, on teste, on invente, on vit, on rit, on échange... Les formateur·trice·s veilleront à cerner les attentes des participant·e·s afin de proposer une série d'activités répondant à leurs besoins sur le terrain. Moments pratiques, de découverte et de partage jalonnent la formation.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charlène GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE



**Standard nomade, inscription en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

FARCE ASBL ■ 110757 ■ Nature, Proximité, Créativité, Écologie, Land art

## CÔTÉ COUR / CÔTÉ JARDIN : DÉCOUVERTES

Publics cibles **J K L Y**

### Contenu

Partir de situations concrètes apportées par les participants et de leurs représentations sur le dehors.

Recenser des jeux et activités connus pour réfléchir comment les développer, transformer, adapter en fonction des enfants, leurs intérêts et besoins, et espaces disponibles.

Étudier différents aménagements extérieurs favorisant un large potentiel de jeux, d'activités et découvertes.

Découvrir la nature et le dehors pour imaginer collectivement des activités autour et dans la nature, avec des références à l'écologie.

Faire émerger les avantages pédagogiques qu'offre l'exploration du quartier : collaborations, développement de la citoyenneté et différents outils : cartes topographiques, cartographie subjective, interviews sous différentes formes, élaboration d'un support de communication du quartier, sans oublier activités créatives style land art.

### Objectifs

À la fin du module, les participant·e·s devraient être capables de :

- Penser l'aménagement d'un espace extérieur cour de récré, terrain d'aventure, ... pour y accueillir les enfants en fonction de leurs âges, nombre, besoins et de l'activité envisagée ;
- Organiser des activités, jeux et ateliers dans cet espace ou dans l'environnement proche et leur donner du sens ;
- Préparer des sorties à faire avec les enfants, leur garantissant la sécurité et leur participation ;
- Prévoir le matériel utile pour des activités à l'extérieur ;
- Transmettre aux enfants des valeurs d'écologie, de citoyenneté ;
- Construire du réseau avec leur environnement proche.

### Méthodologie

Propositions de situations ludiques et créatives, explorations actives dans l'atelier et à l'extérieur.

Partant des attentes et de l'expérience des participants, expérimentations actives.

Analyse didactique après chaque activité pour envisager les utilisations possibles, les manières de les adapter en fonction du public auquel les participant·e·s s'adressent.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Yann DRION, David WALD, Sophie RÉTIF

- ▶ **Brabant wallon**
- **Date(s)** : Les 17 et 24 avril et le 15 mai 2026
- **Lieu(x)** : Rue d'Oisquercq 155  
1480 Tubize



**FRAJE** ■ 110836 ■ Plein air, Nature, Jeu libre

## ALLONS JOUER DEHORS !

**Publics cibles** **J** **K** **L**

### Présentation

Sauter dans les flaques, laisser courir une coccinelle sur son bras, chipoter dans le sable, faire une collection de brindilles et de cailloux, observer les formes qui se dessinent dans les nuages, suivre un cortège de fourmis, jouer au foot avec un marron, ...

Dehors, l'enfant est curieux de tout. Il y fait mille et une expériences motrices, sensorielles et sociales qui nourrissent ses connaissances de l'environnement, de ses pairs et de lui-même. Sortir en plein air et par tous les temps, c'est excellent, tant pour la santé physique et mentale, que pour le développement et le bien-être des enfants.

À l'ATL, il est important de mener une réflexion en profondeur sur la nécessité d'emmener les enfants dehors le plus régulièrement possible. En partant de soi, de son propre rapport au dehors et à la nature, nous cheminerons en alternant jeux et expériences en plein air avec des temps d'échanges réflexifs.

■ En ville ou à la campagne, comment mieux investir le plein air avec les en-

fants ?

- Quels espaces extérieurs occuper ? Oserions-nous voir plus loin que la cour de récréation ?
- Comment partir à la rencontre de la nature, même dans un espace extérieur bétonné ?
- Entre présence et retrait, quelle est la place et le rôle des adultes quand les enfants jouent dehors ?
- Quelles propositions faire aux enfants en plein air ? Quelle place laisse-t-on au risque ?
- Comment, avec peu de moyens, réintroduire la nature dans les lieux d'accueil extérieurs ?

Autant de questions que nous vous proposons d'aborder dans ce groupe. Munissez-vous d'un équipement confortable et adapté (*vêtements chauds, imperméables et chaussures de marche pour l'extérieur et plaid et pantoufles pour l'intérieur*).

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Isabelle MAGILS, Marie MASSON

**► Hainaut**

- **Date(s):** Les 12, 26 mai et le 16 juin 2026
- **Lieu(x):** Rue de Monceau-Fontaine 35 A 6031 Charleroi



6

## RIEPP ASBL ■ 110569 ■ Plein air, Aménagement de l'espace, Jeu libre, Observation, Accompagnement au changement AMÉNAGER UN ESPACE EXTÉRIEUR CRÉATIF SOUTENANT L'ACTIVITÉ ET LE JEU LIBRE EN PLEIN AIR

**Publics cibles** **J** **K** **L** **Y**

### Contenu

Jouer en plein air est extrêmement bénéfique pour la santé mais aussi pour développer la créativité, l'esprit de découverte, le comportement ludique et les apprentissages des enfants. Les espaces extérieurs sont un élément-clé pour soutenir ces bienfaits. Or, ils ne sont pas toujours bien adaptés et sont parfois vécus, par enfants ou adultes, comme des endroits hostiles ou pauvres, n'invitant pas au jeu. Cette formation vise à donner des pistes aux professionnel·le·s pour aménager à moindre coût leur espace extérieur afin de le rendre plus attrayant, accueillant et ludique, en privilégiant le matériel de la nature et/ou de la récupération. Lors de la 3ème journée, les participant·e·s sont invité·e·s à se "mettre au travail" et à réaliser des aménagements concrets sur les espaces extérieurs, notamment à partir de matériel de récupération (dont par exemple des palettes en bois). La formation vise, enfin, à accompagner les équipes vers une évolution durable des pratiques en matière d'investissement des espaces extérieurs.

### Objectifs

- Comprendre les représentations à l'œuvre chez chacun·e, enfant, parent ou professionnel·le, quant à l'activité et au jeu libre en plein air ;
- Comprendre les enjeux de l'activité et du jeu libre en plein air ;
- Développer un regard critique en analysant potentialités ludiques et risques possibles ;
- Susciter la participation des enfants, quel que soit leur âge ;
- Mobiliser la créativité des professionnel·le·s, des enfants et des parents.

- **Durée:** 3 jour(s)

- **Horaire:** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Katrien VANDEMEULEBROECKE, Hélène DETROZ, Joëlle MOTTINT, Cécile BLONDEEL, Isabelle VANDOOREN



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

### Méthodologie

La formation se déroule en partie dehors. Merci de prévoir des vêtements adaptés à la météo. La participation du ou de la responsable de l'équipe, ou à défaut, du coordinateur ou de la coordinatrice ATL, est indispensable durant les 3 journées de formation.

### Modalités d'inscription

Les inscriptions se font uniquement via le site du RIEPP. [www.riepp.be](http://www.riepp.be)

C-PAJE ■ 120229 ■ Dehors, Jeux extérieur, Dynamique, Groupe

## ANIMER DES GROUPES EN EXTÉRIEUR

Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Cette formation s'adresse à ceux et celles qui souhaitent découvrir ou perfectionner des techniques d'animation extérieur en extra-scolaire, sans nécessiter beaucoup de matériel ou d'infrastructures.

À travers des jeux, des activités collectives et des pratiques ludiques en plein air, les participant·e·s apprendront à organiser des moments d'animation dynamiques, tout en s'adaptant à différents environnements et groupes d'âge.

Que ce soit dans un parc, une forêt ou une cour d'école, cette formation permet de mieux comprendre comment tirer parti des espaces naturels pour favoriser la coopération, la créativité et le plaisir de l'aventure chez les enfants.

**Objectif**

- Maîtriser les techniques d'animation extérieure : Apprendre à animer un groupe en extérieur, en utilisant les ressources naturelles à disposition et en s'adaptant aux conditions du terrain ;

- Concevoir des activités sans matériel : Découvrir une variété de jeux et d'activités qui ne nécessitent ni matériel ni infrastructure ;

- Favoriser la dynamique de groupe : Apprendre à créer une cohésion au sein du groupe à travers des jeux collaboratifs et de coopération, tout en développant les compétences sociales et le respect de l'autre en entretenant des dynamiques positives ;

- S'adapter aux environnements : Comprendre comment organiser des animations en extérieur en fonction des différents environnements disponibles (forêt, parc, cour d'école, etc.) et des groupes d'âges ;

- Encourager l'autonomie et l'aventure : Découvrir comment mettre en place des aménagements permettant la tenue d'activités en simultané, favorisant le jeu libre, l'expérimentation, le repos et la prise de décision autonome de la part des enfants, tout en leur laissant une place centrale !

**Méthodologie**

- Participative et active ;
- Expérimentation par essais-erreurs en petits groupes et individuellement.

■ **Durée** : 2 jour(s)  
 ■ **Horaire** : de 9h à 16h  
 ■ **Nbre. de places** : min. 13, max. 18  
 ■ **Animation** : Julien ROUSSEAU, Fabrice RUWET

**► Namur**

■ **Date(s)** : Les 20 et 21 avril 2026  
 ■ **Lieu(x)** : Rue de la Papeterie 2  
 5300 Andenne



## ENVIRONNEMENT ■ DÉVELOPPEMENT DURABLE

GOODPLANET BELGIUM ASBL ■ 110313 ■ Transition écologique, Expérimentation, Eco-gestes, Zéro déchet

## PETITS GESTES, MAXI IMPACT : QUAND ÉCOLOGIE ET ZÉRO DÉCHET S'INVITENT À L'ACCUEIL TEMPS LIBRE

Publics cibles **F J K L****Contenu**

- Questionner la qualité de son environnement dans le temps d'accueil, s'outiller pour sensibiliser les enfants à mieux s'investir, respecter l'environnement et réfléchir sur la manière de consommer. Contribuer à un avenir plus sain, plus durable, plus convivial ;

- À partir de plusieurs thématiques environnementales et plus précisément à la réduction des déchets, enrichir la palette d'activités, permettre aux enfants d'être en capacité d'agir au quotidien, en co-construisant une trace créative pour illustrer l'action choisie.

**Objectifs**

- Prise de conscience chez les professionnel·le·s de l'enfance que s'impliquer dans son environnement fait partie de leur rôle, donne du sens à leurs pratiques et répond aux besoins des enfants ;

- Accompagner l'ATL dans une démarche active, participative en favorisant les bonnes pratiques pour avancer dans

la transition environnementale en valorisant les compétences, savoirs pour soutenir la capacité d'agir positivement dans le milieu d'accueil ;

- Inspirer en vivant des activités sur le thème à hauteur d'enfant et en lien avec leurs réalités de terrain.

**Méthodes**

- Partir des représentations des participant·e·s, de leur réalité de terrain, faire un état des lieux de ce qui est déjà mis en place et ce qui peut être à leur portée et des freins potentiels à la mise en place ;

- Proposer divers moyens, outils pour tendre vers plus de durabilité, dans une atmosphère conviviale tout en impliquant activement les accueillant·e·s et les enfants ;

- Tester un challenge en lien avec le développement durable avec retour d'expériences.

■ **Durée** : 2 jour(s)  
 ■ **Horaire** : de 9h à 16h  
 ■ **Nbre. de places** : min. 8, max. 16  
 ■ **Animation** : Caroline DANDOIS



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

# 7

# OBSERVATION DES PRATIQUES PROFESSIONNELLES ET DE LEURS EFFETS SUR LES ENFANTS



ANIMAGIQUE ASBL ■ 120236 ■ Observation, Adaptation, Accompagnement, Communication, Analyse

## AFFINER SON REGARD : L'OBSERVATION AU SERVICE D'UN ACCUEIL BIENVEILLANT ET ADAPTÉ



Publics cibles J K L

**Contenu**

Observer, ce n'est pas seulement regarder : c'est capter ce qui se joue pour l'enfant, dans ses gestes, ses silences, ses interactions. Dans cette formation, vous apprendrez à poser un regard attentif, curieux et professionnel sur les situations du quotidien. Comment identifier un besoin derrière un comportement ? Comment ajuster une activité ou un espace en fonction des dynamiques observées ? Et surtout, comment partager ces observations avec l'équipe et les familles dans une logique de coéducation ? Trois jours pour explorer, tester et structurer une pratique d'observation utile, respectueuse et porteuse de sens.

**Objectifs**

Apprenez à transformer votre regard en véritable levier éducatif ! Cette formation vous aidera à repérer les signaux, éviter les jugements hâtifs, et développer une

posture d'observateur·rice active. Vous serez outillé·e pour adapter vos pratiques aux besoins réels des enfants et renforcer la cohérence au sein de l'équipe. Observer deviendra un réflexe, une ressource, un outil d'ajustement au service de votre projet pédagogique.

**Méthodologie**

Pas de théorie désincarnée, mais de l'action ! Mises en situation, jeux de rôles, exercices d'analyse, outils concrets... La formation se vit en petits groupes, dans un rythme progressif et dynamique. Chaque participant·e repart avec des repères, des outils transférables, et des idées directement applicables sur le terrain. L'observation prend ici tout son sens : comprendre pour mieux accompagner.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 16
- **Animation :** Alice DELLOYE, Nathalie RAMON, Nicole TILLE

**Brabant wallon**

- **Date(s) :** Les 4, 18 novembre et le 9 décembre 2025
- **Lieu(x) :** Route d'Ohain 9  
1380 Lasne



BADJE ASBL ■ 120095 ■ Travail d'équipe, Analyse des pratiques professionnelles, Besoins de l'enfant, Outil concret, Projet d'accueil

## L'OBSERVATION : UNE DÉMARCHE CONCRÈTE POUR FAIRE ÉVOLUER NOS PRATIQUES EN ÉQUIPE

Publics cibles J K L

**Contenu**

En partant des préoccupations des participant·e·s (par exemple la connaissance des enfants, la régulation de leurs comportements, les conflits, la communication vers les familles, l'aménagement de l'espace, l'organisation des activités, le bruit...), l'observation permet d'objectiver les situations sources de difficultés, de prendre du recul sur les postures professionnelles, et d'identifier en équipe les ajustements, les aménagements, les principes pédagogiques pertinents pour faire évoluer un projet d'accueil.

- L'observation professionnelle et ses étapes-clefs (focus sur l'observation-projet : démarche peu chronophage et orientée vers l'action) ;
- Les difficultés intéressantes à travailler selon cette approche ;
- La préparation et la mise en pratique de l'observation (thèmes choisis par l'équipe) ;
- L'analyse et l'ajustement des pratiques.

**Objectifs**

Identifier des changements concrets pour faciliter le travail d'une équipe et améliorer l'accueil est complexe (manque de temps, de moyens, de méthode : Comment s'y prendre ? Par quoi, par où commencer ?).

Consciente de cela, cette formation propose aux participant·e·s de découvrir et d'expérimenter « l'observation professionnelle » : une démarche concrète qui permet de travailler en équipe sur les difficultés, les problèmes ou les questionnements qui se posent durant les temps d'accueil.

**Méthodologie**

Ce module alterne entre réflexions en intelligence collective, apports méthodologiques et mise en pratique. Les préoccupations concrètes de l'équipe sont le terreau dans lequel s'expérimente la démarche. Petits jeux, activités diverses, vidéos et extraits d'émissions permettent de varier les supports et de maintenir la dynamique.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 12
- **Animation :** Alexia SERRE, Livia MOLINARI



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en équipe complète ou partielle.**

FRAJE ■ 120029 ■ Stéréotypes, Étiquettes, Observation

## DÉCOLLONS LES ÉTIQUETTES GRÂCE À L'OBSERVATION EN ATL

Publics cibles **J K L Y****Présentation**

« Celui-là, c'est un asocial ! Il passe son temps à embêter les autres ! », « Et celle-là, quelle princesse ! », « Lui ? Il est toujours de bonne humeur ! », « Elle, elle doit être HP, ou autiste.. ou les deux ! ».

Classer, catégoriser est une tendance spontanée chez l'humain, et même une nécessité pour appréhender le monde complexe qui nous entoure. Pourtant, appliquée aux enfants, la catégorisation n'est pas sans risque, en particulier lorsqu'elle repose sur des jugements hâtifs basés sur des stéréotypes. Elle conduit alors bien souvent à poser des étiquettes sur les enfants, ce qui s'avère problématique tant pour l'enfant que pour l'adulte.

Du côté de l'enfant, ces étiquettes peuvent laisser une empreinte durable sur sa construction identitaire, avec le risque

notamment qu'il finisse par se conformer à cette image faussée et réductrice que les professionnel·le·s lui renvoient.

Du côté des professionnel·le·s, les étiquettes posées sur les enfants altèrent leur capacité à décoder et à comprendre les situations et les comportements des enfants, et dès lors à y réagir de façon adéquate.

**Méthodologie**

Comment « décoller les étiquettes » ?

Par une démarche d'observation qui permettra aux professionnel·le·s de regarder différemment les situations vécues, mais également de retrouver un pouvoir d'action sur celles-ci.

Dans cette formation, les participant·e·s seront en outre invité·e·s à réaliser une observation sur leur lieu de travail afin de

travailler celle-ci en formation. seront en outre invité·e·s à réaliser une observation sur leur lieu de travail afin de travailler celle-ci en formation.

- **Durée**: 3 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 16
- **Animation**: Mathilde VAN BOL, Christophe GENETTE

## ► Hainaut

- **Date(s)**: Le 29 mai, les 12 et 26 juin 2026
- **Lieu(x)**: Rue de Mons 70 6030 Charleroi



**ODYSSEE FORMATIONS ASBL ■ 120177 ■ Observation, Communication, Comportement, Animation, Posture**

## L'OBSERVATION : UN OUTIL AU SERVICE DE L'ATL POUR RENFORCER LES LIENS ET INSPIRER CONFIANCE

Publics cibles **J K L****Contenu**

À partir de situations vécues sur le terrain (tensions, comportements difficiles, besoins mal exprimés...), vous suivrez un parcours en trois temps : observer avec méthode, communiquer avec justesse, agir de manière adaptée. Chaque étape vous aide à renforcer votre posture et à ajuster vos pratiques avec confiance.

- Vous apprendrez à formuler une problématique d'observation, à utiliser une grille structurée, à repérer vos filtres et à différencier faits et interprétations. Cela vous permet de poser un regard plus juste sur les enfants et de mieux comprendre les situations vécues pour y répondre avec discernement ;
- Vous découvrirez comment partager vos observations clairement et respectueusement, en testant des outils comme la Communication Non Violente ou le modèle DESC. Ainsi, vous gagnerez en assurance pour réguler les tensions, vous positionner dans l'équipe et valoriser votre rôle éducatif ;
- Vous concevrez une activité ludique ciblée pour observer en situation réelle (jeu, rituel, atelier...), puis analyserez ce que vous avez observé. Cela vous permettra de repartir avec un outil transférable dans vos animations, et une posture éducative renforcée, en cohérence avec le projet d'accueil.

**Objectifs**

Comment exercer pleinement son rôle éducatif dans un quotidien rythmé, chargé d'interactions et d'imprévus ?

Et si l'observation devenait votre meilleur appui pour mieux comprendre ce qui se joue, retrouver du sens dans vos gestes et ajuster vos pratiques avec confiance ?

Ce que vous allez apprendre :

- Utiliser l'observation pour mieux comprendre les besoins des enfants et y répondre de manière ajustée ;
- Sortir des jugements automatiques et agir sur base de faits grâce à des outils d'observation simples et concrets ;
- Communiquer vos observations de manière claire et constructive, en équipe ou avec les familles ;
- Adapter vos pratiques à partir de ce que vous avez réellement observé ;
- Valoriser votre rôle d'accueillant·e en développant vos compétences d'analyse et de régulation ;
- Concevoir une activité ludique qui vous permettra d'observer les enfants autrement, au cœur de vos animations.

**Méthodologie**

La méthode est active et concrète : elle alterne apports, mises en situation, jeux de rôle et échanges entre pairs.

Ancrée dans votre réalité, elle vous aide à observer, analyser, et ajuster vos pratiques avec justesse.

L'observation devient un levier concret pour agir avec plus de clarté et de confiance.

- **Durée**: 3 jour(s)
- **Horaire**: de 8h30 à 15h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: France GUIMEZANES, Madeleine MIGNOLET, Chantal DRICOT

## ► Namur

- **Date(s)**: Les 27, 28 et 29 octobre 2025
- **Lieu(x)**: Domaine de Harzir 5580 Rochefort



## ► Bruxelles

- **Date(s)**: Les 20, 21 et 22 octobre 2025
- **Lieu(x)**: Rue du Doyenné 96 1180 Uccle

# 8

# INCLUSION ET APPROCHE DE LA DIVERSITÉ



- ACCUEIL D'ENFANTS EN SITUATION DE HANDICAP ET DE LEUR FAMILLE
- LES QUESTIONS DE GENRE
- LES QUESTIONS DE DIVERSITÉ
- ACCUEILLIR DES BÉNÉFICIAIRES NE MAÎTRISANT PAS LE FRANÇAIS

**PASSE MURAILLE ASBL** ■ 110494 ■ Accueil inclusif, Handicap, Besoins spécifiques, Diversité, Famille**ATELIER MIROIR : UNE APPROCHE FORMATIVE POUR VISER UN ACCUEIL INCLUSIF POUR TOUS LES ENFANTS ET LEURS FAMILLES**Publics cibles **F J K L Y Z****Contenu**

Partir des participant·e·s et de leurs représentations mentales, conscientes ou pas, derrière la notion de « handicap » est à la base de cette formation. Grâce à différents outils participatifs, on tend à déconstruire les stéréotypes, à prendre conscience de l'impact de la communication et à remettre l'humain au cœur de la relation avec l'autre, quelles que soient ses différences.

La formation amène également les participant·e·s à définir de QUI on parle, (notamment via les notions de handicap invisible, de PMR, etc.) et quels sont les droits et les devoirs de chacun·e.

Les mises en situation permettent aux participant·e·s de vivre concrètement différentes déficiences (auditive, visuelle, intellectuelle ou motrice) avec du matériel spécifique. Il s'agit ensuite de débriefer avec l'ensemble du groupe et de construire ensemble une base de réflexion sur les savoir-faire et savoir-être comportementaux adéquats ou non, dans

les relations avec des personnes à besoins spécifiques.

Enfin, une courte évaluation de la formation est également proposée aux participant·e·s.

**Objectifs**

- À travers des mises en situations, mieux comprendre les difficultés liées aux situations de handicap (visuel, auditif, moteur ou intellectuel) ;
- Analyser collectivement les représentations mentales autour des notions de « handicap » et de « public à besoins spécifiques » ;
- Définir qui sont ces publics ;
- Développer des savoir-faire comportementaux et communicationnels qui prennent en compte les besoins spécifiques des interlocuteur·trice·s (enfants, parents, collègues) ;
- Favoriser la non-discrimination et l'inclusivité au sein du milieu d'accueil.

**7€/jour/personne ou 90€/jour/équipe****• Gratuit Public J**

- **Durée** : 1 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Philippe HARMENIES, Benjamin PICRON, Astrid STEVENS, Frédéric VANHULLE



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**PASSE MURAILLE ASBL** ■ 110488 ■ Accueil inclusif, Handicap, Besoins spécifiques, Diversité, Famille**ACCOMPAGNEMENT POUR UN PROJET D'ACCUEIL INCLUSIF DE TOUS LES ENFANTS**Publics cibles **F J K L Y Z****Contenu**

La première journée est articulée comme un « Atelier Miroir » (voir page du catalogue concernée).

Le contenu de la deuxième journée est construit avec les demandeur·euse·s, en fonction de leurs besoins, attentes, situations vécues dans leur milieu d'accueil, etc. Parmi une variété d'activités ciblées, il s'agit de faire des liens entre d'une part, la vision de l'inclusion défendue par l'ONE, et d'autre part, le projet d'accueil des participant·e·s.

L'alternance entre mises en pratique, éléments de théorie, outils audio-visuels et jeux rendent la formation dynamique et active.

Les échanges entre les participant·e·s et les formateurs sont au cœur d'une approche co-constructiviste. On part des questions, besoins, vécus des participant·e·s pour aller vers une démythification du handicap et la construction d'un projet d'accueil qui tienne davantage compte des besoins spécifiques de l'enfant, du parent et/ou du/de la professionnel·le.

L'ensemble du groupe est amené à construire une base de réflexion sur les savoir-faire et savoir-être comportementaux adéquats ou non, dans les relations avec des personnes à besoins spécifiques.

La formation amène également les participant·e·s à définir de QUI on parle, (notamment via les notions de handicap invisible, de PMR, etc.) et quels sont les droits et les devoirs de chacun·e.

**Objectifs**

À travers des mises en situations avec du matériel spécifique, il s'agit de mieux comprendre les difficultés liées aux situations de handicap (visuel, auditif, moteur ou intellectuel), aux troubles de l'apprentissage (DYS, TDA/H, HP, TSA, etc.) et à la double tâche cognitive.

**7€/jour/personne ou 90€/jour/équipe****• Gratuit Public J**

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Philippe HARMENIES, Astrid STEVENS, Frédéric VANHULLE



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**PROMEMPLOI ASBL** ■ 110515 ■ Accueil de tous, Diversité, Inclusion, Pratique réflexive, Accessibilité**ENSEMBLE, VISONS DES LIEUX D'ACCUEIL PLUS INCLUSIFS POUR TOUS LES ENFANTS****Publics cibles J K L****Contenu**

La formation vise la découverte et l'approbation du dispositif *"Ensemble, visons des lieux d'accueil plus inclusifs pour tous les enfants"*. Elle servira à outiller les professionnel·le·s des structures d'accueil pour la mise en pratique de projets d'inclusion.

La première partie vise à s'approprier les divers concepts (accueil de tous, inclusion, diversité, etc.) et de les faire coïncider à une réalité de travail afin de mettre en perspective ses représentations personnelles. Un focus sera fait sur les mots-clés que les professionnel·le·s peuvent intégrer dans leur pensée et discours quotidien afin de les valoriser et de les faire connaître de tous : qualité d'accueil, diversité, inclusion, accessibilité, aménagement...

La deuxième partie débutera par la découverte des huit leviers pour rendre un lieu d'accueil plus inclusif. Les huit « portes d'entrée » permettant aux équipes de réfléchir et repenser leurs pratiques et de partager des situations de diversité qui se produisent quotidiennement, seront dévoilées, détaillées et travaillées avec

les participant·e·s. Ensuite, un moment sera consacré à l'exploration et l'explication du dossier pédagogique, du document annexe et des ressources facilitant l'inclusion.

**Objectifs**

- Sensibiliser et accompagner la réflexion sur les notions clés en matière d'inclusion ;
- Placer les professionnel·e·s en situation ;
- Leur faire prendre conscience du potentiel qu'ils-elles ont en développant leurs questionnements et, in fine, leurs compétences de base pour un accueil de qualité de tous les enfants (et leur famille) ;
- Offrir aux participant·e·s du matériel concret qui leur permet de réfléchir et travailler les conditions d'accueil de tous au regard de leur réalité ;
- Ouvrir un espace d'échanges et de partages d'expériences où l'écoute, la bienveillance et le non-jugement priment.

**Méthodes**

Méthodologie dynamique afin de susciter

et donner des pistes de réflexion, valoriser les expériences du terrain et anticiper des situations réelles de l'accueil. Il s'agit d'amener le·la professionnel·le de l'accueil à prendre conscience du processus dans lequel il·elle est invité·e à s'inscrire afin de faire évoluer ses pratiques : se centrer sur ses compétences, réfléchir de manière individuelle et collective, se questionner, partager dans le but d'assurer une qualité d'accueil pour tous. Par le questionnement et l'analyse des pratiques, des pistes et idées seront dégagées et explorées par et avec les participant·e·s.

**7€/jour/personne • Gratuit Public**

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18
- **Animation :** Mihaela BARBACUT, Gaëlle VAN NIJVERSEEL

**Luxembourg**

- **Date(s) :** Les 17 et 24 septembre 2026
- **Lieu(x) :** 6700 Arlon

**BADJE ASBL** ■ 110038 ■ Inclusion, Handicap, Besoins des enfants, Accueil, ATL**L'INCLUSION EXTRASCOLAIRE : UN ACCUEIL DE QUALITÉ POUR TOU-TE-S !****Publics cibles F J K L****Contenu**

Cette formation s'inscrit dans notre souci de permettre un accueil de qualité pour tous les enfants, et particulièrement les enfants en situation de handicap.

Cette formation abordera :

- Les expériences, émotions et ressentis de chacun·e par rapport au handicap ;
- La découverte de différents handicaps ;
- La prise en charge et l'accueil des enfants en situation de handicap ;
- Les étapes incontournables d'un projet d'inclusion ;
- La prise en compte et le travail avec les partenaires et les parents de l'enfant ;
- L'identification de l'ensemble des bénéficiaires de l'inclusion ;
- La sensibilisation de l'équipe et des enfants valides ;
- L'adaptation des activités sportives, culturelles et créatives ainsi que de l'environnement (espace et règles) ;
- Les outils pédagogiques existants ;
- Les expériences de terrain, témoignages des enfants, des parents et des professionnel·le·s.

**Objectifs**

La formation vise à lever les inquiétudes des professionnel·le·s et leur donner des outils pour accueillir des enfants en situation de handicap dans leur lieu d'accueil.

Il s'agira donc de :

- Formuler ses représentations du handicap et tenter de les déconstruire, se centrer sur son ressenti ;
- Découvrir ses compétences professionnelles à l'accueil d'enfants en situation de handicap au sein de son groupe ;
- Découvrir et manipuler des outils pédagogiques existants ;
- S'approprier des outils pour accueillir les parents et les enfants en situation de handicap ;
- Créer et s'approprier des outils et des activités adaptées aux enfants accueillis, en fonction de leur spécificité.

**Méthodologie**

Notre méthodologie dynamique alterne entre des temps de travail individuels, en sous-groupe et en plénière. Elle favorise la participation de chacun·e en partant de leur expertise. La formation se base sur

des apports théoriques, des séquences vidéo et des exercices pratiques.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** de 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 12
- **Animation :** Elise BOISSEININ

**Bruxelles**

- **Date(s) :** Les 19, 20 et 22 janvier 2026
- **Lieu(x) :** Rue Émile Féron 153 1060 Saint-Gilles

**Brabant wallon**

- **Date(s) :** Les 23, 24 et 26 mars 2026
- **Lieu(x) :** Rue Jule Hans 4 1420 Braine-L'Alleud



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

FRAJE ■ 120164 ■ Accueil inclusif, Handicap, Besoins spécifiques, Familles, Droits de l'enfant

## L'ACCUEIL DE L'ENFANT À BESOINS SPÉCIFIQUES À L'ATL : QUELS ENJEUX ?



Publics cibles J K L

Objectifs

Nous partons du principe que l'enfant à besoins spécifiques est, avant tout, un enfant. Et comme tout enfant, il a le droit d'être accueilli dans un lieu de vie ordinaire où il peut s'épanouir et développer toutes ses compétences. L'accueil de l'enfant à besoins spécifiques et de sa famille lors de l'Accueil Temps Libre est un droit fondamental. Le principe d'inclusion peut porter ses fruits, à la condition d'être pensé en amont : celui-ci demande une réflexion d'équipe et devrait s'inscrire dans une approche inclusive de l'institution éducative. Cette démarche demande la mise en commun des représentations des professionnel·le·s sur le handicap, la déconstruction de stéréotypes, l'accueil des émotions et des ressentis de chacun·e sans jugement ainsi que la mise en place de dispositifs concrets sur lesquels s'appuyer (personnes ressources, outils, partenariats, encadrement, aménagements...).

Les professionnel·le·s de l'ATL témoignent souvent de leur inquiétude face à l'accueil d'enfants à besoins spécifiques. Ils·elles se disent ne pas être outillé·e·s pour accueillir correctement ces enfants qui fréquentent, de plus en plus, les milieux d'accueil en dehors des temps scolaires. La peur de l'inconnu, la peur de mal faire, la peur d'être submergé·e par la demande spécifique de l'enfant –parfois à juste titre mais pas systématiquement– et de délaisser les autres enfants, sont des ressentis fort présents.

En tant que professionnel·le, comment se sentir en sécurité et accueillir en confiance ? Comment repenser les conditions d'accueil pour l'enfant concerné et l'ensemble du groupe ? Comment mobiliser les ressources locales et celles de l'institution pour un accueil inclusif ?

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 18
- **Animation :** Marie FELIX, Claudia ARCE ROCHA

## ► Bruxelles

- **Date(s) :** Le 20 avril, les 11 et 18 mai 2026
- **Lieu(x) :** Rue du Meiboom 18 1000 Bruxelles

LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110470 ■ Inclusion, Possible , Différences, Droits de l'enfant, Aménagements raisonnés  
ENSEMBLE, VISIONS DES LIEUX D'ACCUEIL PLUS INCLUSIFS

Publics cibles J K L

Contenu

Au cœur de nos valeurs, la PLACE DE CHACUN·E.

Groupes hétérogènes, diversité, particularités, besoins spécifiques, ... la richesse de nos groupes fait aussi parfois la difficulté de nos métiers.

Quelle préparation, quels aménagements, quelles animations prévoir ? Quelles informations avoir ?

Questions et défis qui seront au cœur de ce module, abordés au travers de trois outils :

Le jeu : "Zatou et Pakom" (création Teignouse) qui permet l'exploration du référentiel "Ensemble visons des lieux plus inclusifs pour TOUS les enfants" (ONE) et de diverses activités inclusives issues des malles pédagogiques (ONE)

Au travers et au-delà de ces outils nous interrogerons :

- Les notions de particularités, d'intégration, d'inclusion,... et du vivre ensemble ;
- Le passage d'une approche déficitaire à une approche centrée sur les ressources ;

- Des situations concrètes et pistes d'actions ;
- Les notions de déontologie et d'informations utiles, de bienveillance ;
- Bientraitance, de droits de l'enfant.

Objectifs

- Découvrir ce que signifie une approche inclusive ;
- S'approprier cette approche et les outils proposés; voir comment les mettre en œuvre dans nos accueils sans nécessairement devoir tout changer ;
- Prendre du recul et répondre aux questions soulevées par l'inclusion.

Méthodologie

Le jeu fait découvrir et utilise des objets pour une animation inclusive, projette les participant·e·s dans des pistes de réflexion et des débats et les animent autour de défis ludo-pédagogiques.

D'autres supports : textes, malles inclusives, vidéos, analyse de situations, animations alimenteront les liens théorie-échanges et mise en pratique.

Les participant·e·s recevront le référentiel.

- **Durée :** 3 jour(s) (18h)
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 16
- **Animation :** Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**PASSE MURAILLE ASBL** ■ 110496 ■ Accueil inclusif, Handicap, Besoins spécifiques, Diversité, Projet**AU-DELÀ DU MIROIR : CONSTRUIRE LES FONDATIONS D'UN ACCUEIL INCLUSIF POUR TOUS LES ENFANTS ET LEURS FAMILLES**Publics cibles **F J K L Y Z****Contenu**

La première journée est articulée comme un « Atelier Miroir » (voir page du catalogue concernée).

Le contenu de la deuxième journée est construit avec les demandeurs, en fonction de leurs besoins et du vécu dans leur milieu d'accueil, etc. Parmi une variété d'activités ciblées, on aborde des notions telles que la vision de l'inclusion défendue par l'ONE, les troubles de l'apprentissage (DYS, TDA/H, TSA, HP, etc.) et les multi-tâches.

La troisième journée s'articule autour de l'émergence, en équipe, des bases d'un projet commun d'accueil inclusif pour tous les enfants et leurs parents. Cette démarche s'appuie sur les acquis des 2 journées précédentes pour définir, singulièrement, votre « solution d'accueil » qui tienne compte des besoins spécifiques de l'enfant, du parent et/ou du professionnel mais aussi votre réalité de terrain.

**Objectifs**

On part des participant-e-s pour :

- Définir de qui on parle (via les notions de handicap invisible, de PMR, etc.) ;
- Aller vers une démythification du handicap en tenant compte des réalités du terrain ;
- Construire ensemble une base de réflexion sur les savoir-faire et savoir-être comportementaux adéquats ou non, dans les relations avec des personnes à besoins spécifiques.

**Méthodologie**

L'alternance entre mises en situation, éléments de théorie, outils audio-visuels et jeux rend la formation dynamique et active.

Les mises en situation visent à mieux comprendre les difficultés liées aux situations de handicap (visuel, auditif, moteur ou intellectuel), aux troubles de l'apprentissage et à la double tâche cognitive.

Les échanges entre participant-e-s et formateurs sont au cœur d'une approche co-constructiviste.

**7€/jour/personne ou 90€/jour/équipe**

- **Gratuit Public J**

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 16
- **Animation :** Philippe HARMEGNIES, Astrid STEVENS, Frédéric VANHULLE



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**CEMÉA** ■ 110729 ■ Handicap, Diversité, Inclusion, DifférenciationPublics cibles **J K****Contenu**

Accueillir des enfants présentant un handicap ou une déficience, « un retard », en structures d'Accueil Temps Libre est une orientation pédagogique qui, si certaines conditions d'accueil sont mises en place, donne l'occasion à tous les partenaires, enfants et adultes, de s'ouvrir à l'autre, de mieux se connaître et de respecter les limites et les différences.

**Objectif**

- Clarifier des notions telles que : handicap, déficience, exclusion-inclusion, différenciation... ; interroger les notions d'inadaptation et de capacités réduites (physiques, mentales, verbales, affectives...) ;
- Considérer les peurs, émotions, réactions... suscitées par certaines situations (attitudes déroutantes, questions interpellantes, rejets...) et contribuer ainsi à faire évoluer le regard de chacun-e ;

- Favoriser les occasions de rencontres entre enfants par des activités, des projets, permettant de mieux se connaître, de respecter les limites et les différences ;
- Développer une réflexion sur la vie collective et ses conditions, qui permettent à chaque enfant de trouver sa place à son rythme, à sa manière.

**Méthodologie**

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant-e-s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée :** 4 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 17h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18

**Namur**

- **Date(s) :** Les 17, 18, 19 et 20 août 2026

- **Lieu(x) :** 5380 Fernelmont



# POUR UNE ÉDUCATION À L'ÉGALITÉ DES GENRES, SUR LES TERRAINS DE L'ANIMATION



Publics cibles J K

## Contenu

Les inégalités basées sur le genre restent d'une actualité brûlante. Nous sommes toutes et tous touché·e·s : dans notre travail, dans notre vie quotidienne, dans notre intimité. Que nous soyons femme ou homme, qu'on le voie clairement ou qu'on le sente de façon diffuse, nous participons à un système, que nous avons le pouvoir de transformer.

Comment mettre en place des activités et une vie collective où chacun·e se sent attendu·e et libre de participer ? Quelles sont les interventions et les attitudes (conscientes ou inconscientes) qui influencent la participation des filles ou des garçons à tel jeu ou telle activité ? Comment promouvoir une éducation qui laisse le libre-choix à chacun·e en fonction de ses goûts, ses compétences, ses envies, son histoire personnelle... ?

## Objectif

- Repérer, identifier et déconstruire les stéréotypes sexués véhiculés par la société (médias, milieu scolaire, monde du travail...) et/ou que nous ont transmis notre éducation, notre histoire personnelle ;
- Prendre conscience des assignations qui pèsent sur chacun et chacune d'entre nous en termes de tâches, rôles, comportements, codes vestimentaires, loisirs, expressions des émotions...
- Réfléchir aux messages implicites et explicites transmis aux enfants, aux jeunes, à propos des rôles sexués et à l'influence de l'adulte qui participe à cette transmission, consciemment ou inconsciemment, par ses attitudes et ses pratiques éducatives ;
- Envisager et initier de nouvelles pistes de réflexion et d'action, tant au sein de

son lieu d'accueil que dans sa vie de tous les jours.

## Méthodologie

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** du vendredi 20h au dimanche 17h
- **Nbre. de places:** min. 8, max.12



- ▶ **Liège**
- **Date(s):** Les 17 et 18 janvier 2026
- **Lieu(x):** 4000 Liège



**LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110472 ■ Jeux filles, Jeux garçons, Stéréotypes, Animations, Attitudes**

# FILLES-GARÇONS, QUAND LES STÉRÉOTYPES DE GENRE S'INVITENT DANS NOS ACCUEILS

Publics cibles J K L

## Contenu

Jouer est une fonction essentielle pour le développement de l'enfant.

L'enfant joue, pour apprendre, pour être avec ses camarades, pour grandir, mais surtout pour s'amuser.

Si tous les jeux, sont conçus pour tous les enfants, certains d'entre eux sont encore parfois considérés convenir davantage aux filles ou aux garçons selon leur type.

Mais les stéréotypes de genre ne sont pas véhiculés uniquement par le choix des jeux et activités. Nos attitudes, nos manières d'interagir avec les enfants en sont parfois également empreintes de manière surprenante et pas toujours intentionnelle.

Par différentes activités, les participant·e·s sont invité·e·s lors de la première journée à réfléchir sur :

- La prévalence des stéréotypes de genre dans la vie quotidienne ;
- Le poids qu'ils ont sur la société ;
- Leur présence non consciente, non perçue la plupart du temps ;
- Le rôle majeur des accueillant·e·s, quant à la déconstruction des stéréotypes.

Lors de la deuxième journées, ils·elles exploreront des activités visant à nuancer les stéréotypes:

- Les attitudes influençant leur évolution dans les groupes d'enfants ;
- Les activités réalisables avec les enfants sur la thématique ;
- Les stéréotypes véhiculés dans les albums pour la jeunesse et les alternatives à pouvoir proposer ;
- Les réactions nécessaires et respectueuses de chacun, face aux discours interpellant dont nous sommes parfois témoins.

## Objectifs

- Ouvrir la réflexion sur la question du genre, des stéréotypes de genre et sur la vision limitative de l'homme et de la femme que ceux-ci engendrent ;
- Mettre en évidence les stéréotypes présents au quotidien dans l'environnement des enfants ;
- Prendre conscience des attitudes influençant le maintien ou l'évolution de ceux-ci ;
- Proposer une approche permettant d'inclure chaque enfant au-delà des visions stéréotypées; pour ouvrir le champ de tous les possibles aux enfants ;

- Envisager des actions réalisables avec les enfants visant à nuancer les stéréotypes ;
- Diversifier les réactions possibles face aux discours ancrant les stéréotypes que nous entendons de la part de parents et de professionnel·le·s; tout en respectant les modes éducatifs de chacun·e.

## Méthodologie

- Approche participative ;
- Utilisation de la technique de « déconstruction / reconstruction » pour alimenter les débats ;
- Introduction du quiz documenté (création Teignouse).

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**C-PAJE** ■ 110748 ■ Genre, Mixité, Représentation, Stéréotype, Inclusion**APPROCHER L'EXTRA-SCOLAIRE AVEC LES LUNETTES DU GENRE**Publics cibles **J K L****Contenu**

Cette formation permettra aux participant·e·s d'aborder l'approche genre dans l'extra-scolaire. En effet, il est démontré que les enfants vivent une expérience éducative différenciée selon leur genre. Leur rapport aux autres et aux apprentissages en est donc influencé.

Cette formation vous propose plusieurs outils et techniques à intégrer dans vos pratiques, dans le but de favoriser l'inclusion et la place de chacun·e.

- Comment prendre du recul par rapport à nos propres représentations/stéréotypes/préjugés ?
- Comment communiquer entre soi et vers ses publics ?
- Quelles sont les enjeux de cette thématique ?

**Objectif**

- Via des outils/activités, mettre à jour les représentations et «à priori» sur la notion de genre/injustice dans leur identité professionnelle et dans leur relation avec les jeunes ;
- Introduction au concept de genre(s): balises sexe/genre, point de vue bio-

logique, en quoi consiste une identité de genre,.... ;

- Travail participatif au départ de cas concrets en milieu scolaire (place des filles/des garçons, compétition, lien avec les apprentissages, rôle de la mixité à l'école: que permet-elle (et au contraire, qu'empêche-t-elle?)...), et parallèle avec la place de chacun·e dans la société ;
- Définir un vocabulaire commun : stéréotypes/préjugés/discrimination, et ce au départ d'exemples. Comment les déconstruire et (re)construire une vision plus juste pour tous et toutes ?
- Rôles des stéréotypes, des préjugés,... dans la construction de l'enfant ;
- Quid de la mixité : division sexuée du travail ;
- Découvrir différents outils pour favoriser la mixité/l'inclusion.

**Méthodologie**

Méthodes participatives et actives, alliances de moments de définitions, de réflexions et d'actions. Échanges et débats sur le transfert dans la pratique.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Malvine CAMBRON, Fabrice RUWET

**► Bruxelles**

- **Date(s):** Les 16, 17 et 24 avril 2026
- **Lieu(x):** Rue Renkin 2  
1030 Schaerbeek

**FRAJE** ■ 110756 ■ Genre, Égalité, Stéréotypes, Éducation**FAVORISER L'ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS À L'ATL : LA DIMENSION DU GENRE À LA LOUPE !**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Votre lieu d'accueil favorise-t-il l'égalité entre filles et garçons ? Vous répondrez certainement de façon positive.

Et pourtant... À y regarder de plus près, filles et garçons n'adoptent pas les mêmes comportements, n'occupent pas l'espace de la même manière, ne jouent pas aux mêmes jeux, n'interagissent pas de la même façon, ... Si cela répond sans doute en partie à leur envie personnelle, ces attitudes et habitudes sont aussi largement influencées par l'environnement familial, social et éducatif, qui contribue à façonner ce qui est attendu des filles et des garçons. Très vite, en effet, les enfants perçoivent et intègrent les normes et les modèles sociaux véhiculés concernant les rapports entre hommes et femmes et les rôles joués par chacun d'eux. La façon dont les adultes agissent, s'adressent aux enfants et pensent les lieux d'accueil (espaces, aménagement, matériel) n'est donc pas sans effet sur leur expérience et leur construction identitaire.

**Méthodologie**

Comment, dès lors, penser une éducation non genrée et favoriser un accueil qui donne aux garçons et aux filles les mêmes opportunités ? Ce module permettra aux professionnel·le·s de l'ATL de s'interroger sur la dimension du genre dans leur contexte et proposera notamment de :

- Clarifier les notions "identité sexuelle", "identité sexuée", "genre" et "sexe" en lien avec la construction identitaire de l'enfant de 3 à 12 ans ;
- Prendre conscience des stéréotypes genrés et de voir en quoi et comment ils agissent sur nos représentations et nos pratiques éducatives ;
- Envisager les pratiques ainsi que les conditions d'accueil au regard d'une éducation à l'égalité des genres, sans pour autant nier la différence des sexes.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 18
- **Animation:** Anastasis KORAKAS, Morgane VINCART

**► Bruxelles**

- **Date(s):** Les 18, 25 novembre et le 9 décembre 2025
- **Lieu(x):** Rue du Meiboom 18  
1000 Bruxelles



## ACCUEILLIR MIEUX, ACCUEILLIR PLUS : RÉFLÉCHIR ET AGIR EN ÉQUIPE POUR UN ACCUEIL PLUS INCLUSIF

Publics cibles F J K L Y

### Contenu

Les lieux d'accueil jouent un rôle d'inclusion sociale, pour autant qu'ils soient de qualité et accessibles à tous les enfants et toutes les familles. Pouvoir accéder à un lieu d'accueil de qualité est un droit pour chaque enfant. Viser l'accessibilité est un enjeu de société, touchant aux questions d'équité et de justice sociale.

L'accessibilité recouvre deux réalités différentes :

- l'accessibilité primaire, qui vise une place pour tou-te-s : donner à chaque enfant et à chaque famille les mêmes chances de pouvoir franchir le seuil d'un lieu d'accueil, d'y avoir UNE place.
- l'accessibilité secondaire, qui vise une place pour chacun-e : donner à chaque enfant et à chaque famille, une fois le seuil du lieu d'accueil franchi, les mêmes chances de s'y sentir à LEUR place.

Un lieu d'accueil accessible développe des pratiques permettant aux familles et aux enfants d'y trouver non seulement une place, mais aussi leur place.

### Objectifs

Ce module vise à accompagner les professionnel·le·s dans la découverte de différents outils traitant d'accessibilité, tels qu'entre autres l'outil ONE« Ensemble, visons des lieux d'accueil plus inclusifs pour tous les enfants », les malles diversité de l'ONE et l'outil-jeu du RIEPP « Accueillir Mieux, Accueillir Plus, réfléchir et agir en équipe pour des lieux d'éducation et d'accueil des enfants plus inclusifs » ; ce dernier sera approfondi afin de permettre aux participant·e·s de l'utiliser pour poursuivre en équipe leur travail sur les questions d'accessibilité.

À l'issue du module, les participant·e·s seront capables :

- de formuler les enjeux liés à l'accessibilité primaire et secondaire des lieux d'accueil ;
- d'identifier les freins à l'accessibilité au sein de leur lieu d'accueil ;
- d'envisager des pistes pour accroître l'accessibilité.

Chaque équipe recevra un exemplaire de l'outil « AMAP ».

### Méthodologie

Toutes nos formations sont conçues avec des méthodologies fondées sur la pédagogie active et participative.

### Modalités d'inscription

Les inscriptions se font uniquement via le site du RIEPP. [www.riepp.be](http://www.riepp.be)

- **Durée :** 1 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 14
- **Animation :** Anne IWENS



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

## BADJE ASBL ■ 110027 ■ Accessibilité, Précarité, Analyse de situations, Échanges, Posture professionnelle ACCUEILLIR AU QUOTIDIEN DES ENFANTS ET DES FAMILLES EN SITUATION DE PAUVRETÉ



Publics cibles J K L

### Contenu

Nous définissons ensemble ce que l'on entend par pauvreté et pauvreté infantile, mettons en évidence les représentations et les préjugés que tout un chacun peut avoir sur ces questions afin de dépasser les idées reçues et pouvoir interroger les pratiques.

Les participant·e·s découvrent également le vécu de personnes en situation de pauvreté et partagent des situations professionnelles vécues en lien avec la pauvreté de certains enfants ou familles accueillies.

Sur base d'une analyse approfondie des situations partagées, les participant·e·s réfléchissent collectivement d'une part à leurs pratiques et à des pistes d'action réalisables mais aussi à la posture professionnelle pour accueillir au mieux les publics en situation de vulnérabilité.

### Objectif

À travers cette formation, les participant·e·s sont amené·e·s à mieux com-

prendre les multiples formes que peut prendre la pauvreté au sein de notre société et quels peuvent en être les impacts sur le quotidien des enfants et des familles qui en sont victimes. .

### Méthodologie

Cette formation alterne des temps de travail individuels, collectifs et en sous-groupes. Par le biais d'outils d'intelligence collective, de mises en situation, de jeux de rôles, de partages d'expérience, les participant·e·s construisent ensemble un regard nouveau et plus aiguisé sur l'accueil des enfants et des familles en situation de pauvreté pour optimiser la qualité de l'accueil.

Les réflexions du groupe sont nourries de documents, de statistiques, de séquences vidéo et radio et de la présence d'un-e acteur·trice associatif·ve engagé·e dans le secteur de la lutte contre la pauvreté.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** max. 18
- **Animation :** Livia MOLINARI, Nathalie STERCKX, Alexia SERRE

### ► Hainaut

- **Date(s) :** Les 15, 16 et 22 janvier 2026
- **Lieu(x) :** Rue de Monceau-Fontaine 42  
6031 Charleroi



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**BADJE ASBL** ■ 110029 ■ Préjugés, Rencontre interculturelle, Valeurs, Diversité**ACCUEILLIR L'ENFANT ET SA FAMILLE : FAIRE TOMBER LES PRÉJUGÉS ET PRÉSENTATIONS**Publics cibles **J K L****Contenu**

Dans le cadre de l'accueil des enfants, il est primordial qu'une vraie relation puisse se construire entre les professionnel·le·s et les familles, au-delà des préjugés et des idées reçues, pour permettre à l'enfant de se sentir en confiance et grandir dans le respect de son identité. Nous partons de situations vécues avec les familles dont les enfants sont accueillis pour analyser la place des préjugés et des interprétations qui peuvent être sources de jugement à l'égard des familles. À partir de ces analyses, nous verrons comment la communication peut être améliorée pour favoriser un climat de bienveillance autour de l'enfant.

**Objectifs**

Au cours de cette formation, nous invitons les professionnel·le·s de la petite enfance et de l'ATL à questionner leurs représentations et croiser leurs regards en tenant compte des spécificités liées à leur secteur. Grâce à des mises en situation et des jeux de rôle, nous les amenons à identifier

leurs stéréotypes et leurs préjugés et tentons de les déconstruire.

Nous abordons le contexte de la rencontre interculturelle et tentons de mieux comprendre ce qui se joue quand des tensions existent.

**Méthodologie**

Nous alternons entre des temps de travail individuels, collectifs, en sous-groupes par secteur (PE / ATL) et en plénière. Nous partons de l'expertise de chacun·e pour construire collectivement. Les apports du groupe sont nourris d'apports théoriques et de séquences vidéo. La place du vécu des participant·e·s occupe une place importante dans la formation.

Nous échangeons sur les différentes formes de parentalité et leur lien avec la culture d'origine et familiale et tentons d'apporter à chacun·e une prise de recul pour une plus grande qualité d'accueil de la diversité.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 9
- **Animation** : Livia MOLINARI, Alexia SERRE, Corinna IUDICELLI

**► Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 16, 17 et 19 mars 2026
- **Lieu(x)** : Rue Émile Féron 153  
1060 Saint-Gilles

**MODULE MIXTE PE et ATL****BADJE ASBL** ■ 120094 ■ Préjugés, Rencontre interculturelle, Valeurs, Diversité**ACCUEILLIR L'ENFANT ET SA FAMILLE : FAIRE TOMBER LES PRÉJUGÉS ET PRÉSENTATIONS**Publics cibles **J K L****Contenu**

Dans le cadre de l'accueil des enfants, il est primordial qu'une vraie relation puisse se construire entre les professionnel·le·s et les familles, au-delà des préjugés et des idées reçues, pour permettre à l'enfant de se sentir en confiance et grandir dans le respect de son identité. Nous partons de situations vécues avec les familles dont les enfants sont accueillis pour analyser la place des préjugés et des interprétations qui peuvent être sources de jugement à l'égard des familles. À partir de ces analyses, nous verrons comment la communication peut être améliorée pour favoriser un climat de bienveillance autour de l'enfant.

**Objectifs**

Au cours de cette formation, nous invitons les professionnel·le·s de l'ATL à questionner leurs représentations et croiser leurs regards. Grâce à des mises en situation et des jeux de rôle, nous les amenons à identifier leurs stéréotypes et leurs préjugés et tentons de les déconstruire.

Nous abordons le contexte de la rencontre interculturelle et tentons de mieux comprendre ce qui se joue quand des tensions existent.

**Méthodologie**

Nous alternons entre des temps de travail individuels, collectifs, en sous-groupes et en plénière. Nous partons de l'expertise de chacun·e pour construire collectivement. Les apports du groupe sont nourris d'apports théoriques et de séquences vidéo. La place du vécu des participant·e·s occupe une place importante dans la formation.

Nous échangeons sur les différentes formes de parentalité et leur lien avec la culture d'origine et familiale et tentons d'apporter à chacun·e une prise de recul pour une plus grande qualité d'accueil de la diversité.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Livia MOLINARI, Alexia SERRE, Corinna IUDICELLI

**► Namur**

- **Date(s)** : Les 30, 31 mars et le 2 avril 2026
- **Lieu(x)** : Rue des Tanneries 1  
5000 Namur



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## PESCALUNE ASBL ■ 110504 ■ Contes, Inclusion, Coopération, Droits de l'enfant, Diversité

### IL ÉTAIT UNE FOIS : LES DIFFÉRENCES EN +

Publics cibles **J K L Y Z****Contenu**

Grâce à une valise d'histoires, nous verrons comment ouvrir le regard et accueillir l'autre avec ses différences et ses richesses.

**Jour 1 :** Des histoires et des jeux de rôles pour ouvrir les regards, remuer les esprits et se secouer les méninges : Découvrir de façon ludique le thème de la différence, du handicap, de la maladie, le respect de soi et des autres, ainsi que le concept d'inclusion. S'exercer à repérer les émotions et les besoins des personnages de l'histoire.

**Jour 2 :** Je découvre, expérimente, goûte, teste, essaie : Sensibilisation à la technique du Kamishibaï et du conte : manipulation et création.

Découverte des activités pour tous les enfants mais créées pour les enfants « DYS ».

**Jour 3 :** Travail sur le langage pour lutter contre toutes formes de discrimination.

Je mène à bon port mon histoire en la mettant en scène, en me mettant en jeu : finalisation et présentation des créations des sous-groupes avec observation et retour par les pairs dans le but de les utiliser avec les enfants selon leur maturité. Les histoires choisies sont adaptées au 0-3 et au 3-6 et 3-12 ans.

**Objectifs**

- Raconter des histoires sur le thème de la diversité pour sensibiliser et favori-

ser l'accueil et la rencontre d'enfants porteurs de handicap, ou « différents » ;

- Reconnaître et valoriser la singularité de chacun et chacune, quelles que soient leurs différences, pour qu'ils et elles soient considéré-e-s, avant tout, comme des enfants à part entière ;
- Organiser, de façon pratique, les lieux d'animation en fonction de leur réalité de terrain ;
- Se questionner à propos de leurs représentations mentales, de leurs émotions et de leur rapport à la différence et au handicap ;
- Revenir sur son lieu d'accueil avec un regard ouvert et prêt à accueillir la diversité (langues, genre, handicap, pauvreté, situations de vulnérabilité,...) dans toute sa richesse, avec sérénité et confiance en soi ;
- Transmettre ses acquis aux équipes pédagogiques ainsi qu'aux enfants en leur racontant ces mêmes histoires ;
- Vous mettre en valeur et vous permettre de devenir l'animateur-trice et le/la ré-acteur-trice de votre lieu d'accueil est notre objectif.

**Méthodologie**

Pratique et ludique. En partant d'une histoire, nous développons un thème: différence-handicap-respect- gestion d'un conflit-droits humains-coopération-inclusion-émotions-besoins-stéréotypes de genres.

Lecture vivante, Conte, théâtre, Tapis-toire....

**7€/jour/personne ou 90€/jour/équipe****• Gratuit Public J**

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 12
- **Animation :** Alain CARRE, Evelyne DELFOSSE, Christel HORTZ, Stéphanie LECLÉF, Ivette UREEL

**► Hainaut****■ Date(s) :**

- Session 1 : Les 4, 9 et 12 juin 2026
- Session 2 : Les 11, 19 et 30 juin 2026

**■ Lieu(x) :** Rue des Déportés 55  
6120 Ham-Sur-Heure

**► Brabant wallon****■ Date(s) :** Les 14, 20 et 28 novembre 2025

**■ Lieu(x) :** Avenue de la Reine 1  
1310 La Hulpe



**Standard nomade, inscription individuelle, en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## INCLUSION ET APPROCHE DE LA DIVERSITÉ ■ ACCUEILLIR DES BÉNÉFICIAIRES NE MAÎTRISANT PAS LE FRANÇAIS

## RIEPP ASBL ■ 110574 ■ Communication, Diversité, Familles, Langues, Interculturel

### VAINCRE LA BARRIÈRE DE LA LANGUE AVEC PARENTS ET ENFANTS

Publics cibles **F J K L Y****Contenu**

Comment accueillir et communiquer avec des parents et des enfants qui ne parlent pas la langue du lieu d'accueil ou des professionnel-le-s ? Pour répondre ensemble à cette question, nous partirons de mises en situation pour favoriser le partage d'expériences entre les participant-e-s et explorer des nouveaux outils de communication à adapter à la réalité de terrain de chacun-e.

**Objectifs**

- Prendre conscience de la possibilité de communiquer avec les parents même quand on ne parle pas la même langue ;
- Percevoir les enjeux de cette communication pour les enfants, les parents et soi-même ;
- Mettre en place des outils concrets de

communication avec les parents et les enfants, adaptés à la situation ;

- En imaginer des nouveaux.

**Méthodologie**

La méthodologie se base sur l'expérience des participant-e-s et le " décentrage du dedans " dont parle Marie-Rose Moro à propos du travail avec les familles migrantes.

Des mises en situations, des exercices à deux ou en petits groupes, des jeux de regroupements sont entre autres utilisés pour mener cette formation. Des outils-exemples en images, en objets, et une synthèse en 7 clés pour ouvrir la barrière de la langue sont également utilisés.

**Modalités d'inscription**

Les inscriptions se font uniquement via le site du RIEPP. [www.riepp.be](http://www.riepp.be)

**■ Durée :** 2 jour(s)**■ Horaire :** De 9h30 à 16h30**■ Nbre. de places :** min. 8, max. 14**■ Animation :** Anne IWENS, Ikram MAAFI, Mélody NENZI**► Hainaut****■ Date(s) :** Les 9 et 23 mars 2026

**■ Lieu(x) :** Rue des Sœurs Noires 2  
7000 Mons

**► Bruxelles****■ Date(s) :** Les 10 et 24 avril 2026

**■ Lieu(x) :** Rue du Progrès 323  
1030 Schaerbeek



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

# 9

# APPROCHE GLOBALE DE LA SANTÉ



- SECOURISME ET RÉANIMATION CARDIO-PULMONAIRE
- LA SÉCURITÉ

**COALA ASBL** ■ 110165 ■ Premiers soins, Bosses, Bobos, Fiche santé, Pharmacie**BOSSES ET BOBOS**Publics cibles **J K L****Contenu**

- Questions - réponses, vrai ou faux, mises en situation autour d'un jeu ayant la thématique des premiers soins ;
- Comment prendre en charge un enfant blessé ? Comment le rassurer ? Comment le soigner ?
- Que faire en cas d'urgence ? Qui appeler ? Comment réagir ?
- À quoi me sert cette fiche médicale ?
- Que vais-je trouver dans la pharmacie de mon accueil ? Et comment m'en servir ?

**Objectifs**

- Soigner correctement les petites blessures : plaies, brûlure, saignement de nez, morsure de tique, piqûre d'insecte,...
- Réagir efficacement face à divers malaises des enfants : maux de tête, état fébrile, évanouissement, mal des transports,...

- Composer une bonne trousse de secours et organiser son utilisation ;
- Composer et utiliser adéquatement les fiches de santé des participant-e-s ;
- Faire face à différentes situations en lien avec la santé des enfants : quelques attitudes préventives, conseils divers, petits trucs santé.

**Méthodologie**

Débat et échanges d'expérience dans ce domaine.

- **Durée**: 1 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12

**► Luxembourg**

- **Date(s)**: Le 16 mars 2026
- **Lieu(x)**: Place Toucrée 6  
6900 Marche-En-Famenne

**► Brabant wallon**

- **Date(s)**: Le 4 décembre 2025
- **Lieu(x)**: Rue du Rivage 10  
1300 Wavre



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**CROIX-ROUGE DE BELGIQUE** ■ 110217 ■ Bobos, Secourisme, Soins, Malaise, Accident**BOSSES ET BOBOS - PREMIERS SECOURS AUX ENFANTS**Publics cibles **F J K L Y Z****Contenu**

Pendant cette journée, vous aborderez :

- Les règles essentielles d'intervention (dont l'appel 112) ;
- Le comportement face à un enfant victime d'un accident ou d'un malaise ;
- La désobstruction de l'enfant (>1 an) ;
- L'enfant inconscient qui respire (PLS) ;
- L'hémorragie externe ;
- Les détresses respiratoires ;
- L'hyperthermie ;
- La crise convulsive ;
- L'épilepsie ;
- Les malaises : maux de tête ou de ventre, saignement de nez bénin ;
- Les brûlures ;
- Les plaies ;
- Le traumatisme crâne / colonne ;
- Le traumatisme d'un membre ;
- Les morsures et les piqûres d'animaux et d'insectes ;
- L'intoxication ;
- Le contenu de la trousse de secours.

**Objectifs**

Acquérir les bons réflexes et se sentir plus à l'aise face aux enfants victimes d'accident ou de malaise.

**Méthodologie**

Notre formation est basée sur des mises en situation (jeux de rôles), des exercices pratiques, des apports théoriques, des exercices de réflexion, des échanges.

- **Durée**: 1 jour(s)

- **Horaire**: de 9h à 16h

- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**CROIX-ROUGE DE BELGIQUE**

■ 110227 ■ Urgences, Secourisme, Soins, Réanimation

**RECYCLAGE DU SECOURISTE EN MILIEU PROFESSIONNEL DE L'ENFANCE - 6H****Publics cibles** **F** **J** **K** **L** **Y** **Z****Contenu**

Le contenu du recyclage porte sur une révision de la formation de base de secouriste afin que vous restiez en ordre de certification. En suivant cette formation, vous maintenez vos connaissances et acquis en premiers secours. Les thématiques suivantes sont abordées afin d'oser agir auprès d'un-e enfant comme d'un-e adulte :

- Échange sur vos actions en tant que secouriste ;
- Les règles essentielles d'intervention dont l'appel des secours professionnels ;
- La réanimation cardiopulmonaire de l'adulte avec défibrillation ;
- La réanimation cardiopulmonaire de l'enfant ;
- Les fonctions vitales ;
- La désobstruction de l'adulte et de l'enfant ;

**Objectifs**

- L'hémorragie externe ;
- Le traumatisme crâne-colonne et la victime inconsciente.
- Garder son certificat de secouriste en milieu professionnel valide grâce à cette formation annuelle obligatoire ;
- Revoir les gestes et techniques de premiers secours ;
- Oser réagir en toute situation en tant que premier maillon de la chaîne de secours ;
- Gérer des situations d'accidents ou de malaises en lien avec sa réalité de travail ;
- Informer sur les nouvelles normes en vigueur.

**Méthodologie**

Notre formation est basée sur des mises en situation (jeux de rôles), des exercices pratiques, des apports théoriques, des exercices de réflexion, des échanges...

**Prérequis**

Formation de secourisme en entreprise (min. 15 Horaire) par un opérateur agréé par le SPF Emploi, Travail et Concertation

**Durée**: 1 jour(s)**Horaire**: de 9h à 16h**Nbre. de places**: min. 8, max. 12**Liège****Date(s)**: Le 2 avril 2026

**Lieu(x)**: Step Services  
Rue des Bayards 80  
4000 Liège



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**SAVE MY LIFE ASBL** ■ 120034 ■ Plaies, Premiers soins, Secours, Urgences**GESTION DES PLAIES ET LÉSIONS DE LA PEAU LORS D'ACTIVITÉS EN ATL****Publics cibles** **F** **J** **K** **L** **Y** **Z****Contenu****Contenu détaillé**:

- Les principes généraux et l'attitude du secouriste / Schéma d'intervention et le premier bilan – L'appel 112 ;
- La différence entre une plaie simple et une plaie grave ;
- La plaie hémorragique : qu'est-ce qu'une hémorragie, à quoi faire attention ? Pourquoi est-ce dangereux ?
- Gestion de la plaie hémorragique avec les moyens classiques présents dans une trousse de secours ;
- Gestion du membre amputé (souvent un bout de doigt en raison d'une porte refermée trop brutalement) et la gestion de la plaie de l'amputation- les dangers du saignement et les points d'attention ;
- L'utilisation correcte d'une couverture de survie ;
- Gestion de la plaie avec objet pénétrant (morceau de verre ou de bois) ;
- Gestion de la plaie fortement souillée (cailloux ou bris de verre incrustés) ;
- Gestion de la plaie au visage : à la lèvre, à l'œil, à l'oreille, à la joue, au cou ;
- Gestion de la plaie à la main : plaie au doigt, ongle arraché, ongle « bleu » (hématome sous l'ongle) ;
- Gestion de la plaie avec fracture ouverte ;

- Gestion des lésions cutanées en classes de mer : morsure de méduse, plaie remplie de sable, sable dans l'œil ;
- Gestion des lésions cutanées en classes vertes : plaies avec barbelés, morsures d'animaux, brûlures avec chenilles processionnaires.

**Techniques pratiques abordées**:

Nettoyage et gestion d'une plaie simple, cooling d'une plaie sale, pansements matériel disponible dans une trousse de soins, emballage d'une plaie grave, pansement compressif, garrot de fortune, pansement d'un objet pénétrant, utilisation d'une couverture de survie.

**Objectifs**

Cette formation a pour objectif de permettre aux accueillant-e-s de prendre en charge toutes les plaies pouvant être rencontrées dans le cadre d'activités extérieures (sortie vélo, patins à roulettes, promenade, etc.) et de faire le lien entre théorie/pratique/matiériel de 1<sup>er</sup> soins disponible. Former pour permettre à chacun-e de savoir comment réagir devant ces différentes plaies.

**Méthodologie**

Initiation essentiellement théorique mais certains actes techniques sont abordés. Elle va permettre de donner des outils de base pour faire face à des plaies en fonction des circonstances. L'idée est aussi de montrer que même avec du matériel simple dispo-

nible dans une trousse de secours classique, il est possible de prodiguer des soins de qualité. On va donc mettre en alternance la théorie, la technique pratique et l'utilisation du matériel de premiers secours.

**Prérequis**

Formation de base en secourisme.

**Durée**: 1 jour(s)**Horaire**: de 9h à 15h30**Nbre. de places**: min. 8, max. 15

**Animation**: Sandra SIMON, Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT

**Brabant wallon****Date(s)**: Le 5 juin 2026

**Lieu(x)**: 1490 Court-St.-Etienne

**Hainaut****Date(s)**: Le 16 avril 2026

**Lieu(x)**: 7100 La Louvière

**Liège****Date(s)**: Le 22 mai 2026

**Lieu(x)**: 4000 Liège



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

Publics cibles F J K L Y Z

Contenu

Initiation qui regroupe sur 1 jour des notions de base pour donner les 1<sup>ers</sup> soins en pédiatrie face aux soucis respiratoires, à un arrêt cardio-respiratoire ou aux accidents domestiques classiques.

Ce module permet d'acquérir des réflexes en matière de premiers secours. On brasse plusieurs thématiques qui sont abordées brièvement en théorie avec ensuite l'apprentissage de la bonne technique de prise en charge, sans aller dans le détail.

Principes généraux :

- Règles de base ;
- Appel 112 ;
- Attitude et psychologie ;
- Évaluer la douleur ;
- Repérer et gérer une détresse vitale : enfant inconscient ou problème respiratoire ;
- Troubles respiratoires et signes de gravité - réagir efficacement ;
- Malaises divers comme hyperthermie et convulsions.

Techniques pratiques :

- Position latérale de sécurité ;
- Obstruction respiratoire - technique désobstruction enfant ;
- Arrêt cardio-respiratoire - réanimation enfant / utilisation d'un défibrillateur automatique.

Lésions :

- Différencier plaie simple, grave, hémorragique et agir ;
- Saignement nez ;
- Brûlures ;
- Signes de commotion (approche théorique rapide).

En fonction du timing le/la formateur-trice essaie d'organiser l'une ou l'autre simulation ou de prévoir du temps complémentaire pour des entraînements techniques ou du partage de vécu. Nous nous adaptons au groupe et à ses besoins.

Objectifs

Initier aux 1<sup>ers</sup> secours pour augmenter la sécurité de l'enfant. Garantir des 1<sup>ers</sup> soins rapides, adaptés et efficaces.

Méthodologie

Active et dynamique / Alternance théorie-pratique / Enseignement par des professionnel-le-s en plusieurs étapes. On brasse la théorie pour ensuite aborder les notions pratiques et les techniques spécifiques.

- **Durée :** 1 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 15h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 15
- **Animation :** Sandra SIMON, Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT

## ► Hainaut

- **Date(s) :** Le 11 mars 2026

- **Lieu(x) :** 7100 La Louvière



## ► Namur

- **Date(s) :** Le 1 avril 2026

- **Lieu(x) :** 5580 Rochefort

## T O

**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

Publics cibles F J K L Y Z

Contenu

Législation et impact sur l'accueil d'un enfant aux besoins spécifiques :

Accueillir un enfant allergique

- Notion de réaction allergique alimentaire : les principales allergies alimentaires, les documents à remplir, les procédures ONE ;
- Notion de réaction allergique sur piqûre de guêpe/d'insecte ;
- Les différentes réactions allergiques possibles (cutanée, respiratoire, etc.) et les niveaux de gravité. Les signes et symptômes inquiétants. La procédure d'urgence en ATL ;
- L'injection Epipen : autorisée ?
- Les bons gestes face à une réaction allergique modérée (malaise vagal, syncope, difficulté respiratoire) et sévère (grosse difficulté respiratoire, état de choc, gonflement généralisé, arrêt cardiaque, etc.).

Accueillir un enfant diabétique

Notion de diabète infantile : qu'est-ce que le diabète ? Le carnet de l'enfant diabétique, la pompe à insuline, les glucomètres, etc. Puis-je contrôler le taux de glycémie ? Les points d'attention et les

procédures ONE. Les signes et symptômes d'un problème de glycémie. Évaluer la gravité. Injection insuline et glucagon : autorisée ?

Accueillir un enfant épileptique ou asthmatique

Qu'est-ce que l'épilepsie ? Les différentes formes ? Comment gérer une crise convulsive ?

Qu'est-ce que l'asthme ? Comment gérer une crise ? La chambre d'inhalation : c'est quoi ? Suis-je autorisée à donner des puffs ?

Recommandations ONE: les procédures administratives à mettre en place avant l'accueil et les procédures d'urgence en cas de problème. Qui peut faire quoi, comment, dans quel contexte ?

**Techniques pratiques :** vérifier les fonctions vitales, la position de sécurité, la réanimation.

Simulations pratiques en fonction du timing.

Objectifs

Sensibiliser aux notions de 1ers soins chez l'enfant qui souffre d'une pathologie courante mais spécifique et nécessitant des soins particuliers.

Sensibiliser aux procédures à mettre en place et aux actes techniques autorisés selon les circonstances.

Rappeler les procédures internes à l'ONE.

Méthodologie

Cette initiation est essentiellement théorique. Certains actes techniques sont abordés, mais l'idée générale est d'apporter des éclaircissements sur les procédures avant d'accueillir un enfant avec besoins spécifiques.

- **Durée :** 1 jour(s)
- **Horaire :** de 9h à 15h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 15
- **Animation :** Sandra SIMON, Corentin CASTIAUX, Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT

## ► Brabant wallon

- **Date(s) :** Le 17 avril 2026

- **Lieu(x) :** 1490 Court-St.-Etienne



## ► Namur

- **Date(s) :** Le 18 mai 2026

- **Lieu(x) :** 5580 Rochefort

## T O

**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**SAVE MY LIFE ASBL** ■ 110606 ■ Premiers soins, Secourisme, Secours, Urgences, Pré-adolescent**PREMIERS SECOURS CIBLÉS POUR LES PRÉ-ADOS ET LEUR SPÉCIFICITÉS - SPÉCIFIQUE 8 À 12 ANS****Publics cibles** **F J K L Y Z****Contenu****Principes généraux**

- Règles de base / Premier bilan / Appel 112.

**Pathologies liées à la pré-adolescence**

- Crise d'angoisse, malaise vagal et syncope, douleurs abdominales, intoxication médicamenteuse, coup de chaleur, etc.

**L'approche du pré-ado**

- Malaise vagal et syncope : les éléments qui peuvent mener au malaise (raison émotionnelle ou physique – beaucoup de jeunes ne s'alimentent plus correctement pour maigrir et mieux correspondre à un standard et éviter des remarques déplacées des autres) ;
- Que faire face à un malaise vagal / une syncope ?
- Coup de chaleur et insolation ;
- Hypoglycémie et prise en charge / Le jeune diabétique ;
- Crise d'angoisse : comment la gérer ?

- Comment repérer l'installation d'une réelle détresse respiratoire ou psychologique ? Quand faut-il s'inquiéter ?
- L'inconscient qui respire et la position latérale de sécurité ;
- Choc anaphylactique et sa prise en charge ;
- Crise convulsive et sa prise en charge / L'épileptique connu ;
- Douleurs abdominales : les bonnes questions et les bons réflexes (une douleur abdominale chez un jeune peut avoir de multiples origines comme par exemple l'apparition de premières règles, une angoisse réprimée, une crise d'appendicite tardive, une infection urinaire car le jeune se retient d'aller aux toilettes pendant la journée, etc.) ;
- L'intoxication médicamenteuse ou alcoolique et sa prise en charge.

**Objectifs**

Cette formation vise principalement les pathologies souvent rencontrées avec des

pré-adolescent·e·s de la tranche 8-12 ans pour mieux armer les personnes qui les encadrent.

**Méthodologie**

En fonction du temps disponible, le moniteur organise des mises en situation pratiques. Un temps est prévu pour un partage de vécu, des questions-réponses sur des situations vécues.

- **Durée** : 1 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 15h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 15
- **Animation** : Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT, Sandra SIMON



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**SAVE MY LIFE ASBL** ■ 110608 ■ Premiers soins, Secourisme, Secours, Urgences, Plaie**PRODIGUER LES PETITS SOINS LIÉS AUX ACTIVITÉS EXTÉRIEURES****Publics cibles** **F J K L Y Z****Contenu**

Cette formation vise principalement la bobologie du quotidien liée aux impératifs de l'extérieur.

Vu que nous abordons aussi la noyade, un entraînement à la réanimation sur noyade est prévu.

- Règles de base / Appel 112 / Attitude / Psychologie d'intervention / Schéma ;
- L'enfant: adulte miniature ?
- Petits soins de plaie: prendre en charge une plaie simple (+ échardes + morsure d'enfant) ;
- Recommandations ONE: quoi avec ou sans prescription ;
- Jeux de sable ou de terre : sable dans les yeux - que faire et quand s'inquiéter ?
- Morsures / piqûres d'insectes ou morsure de chien/chat: que faire et quand s'inquiéter ?
- Spécificités tique, taon, aoutat ;
- Les brûlures en activité encadrée - que faire, quand et comment ?
- Prise en charge de la brûlure classique ;
- Brûlure par rayonnement du soleil ;
- Brûlure par contact : pieds nus sur sol chaud, ou avec une plante ou une

chenille toxique (berce géante, chenille processionnaire) ;

- Brûlure à l'eau par reflet du soleil sur l'eau ;
- Brûlures par frottement : cloque, glissement tobogan ;
- Les recommandations de la fondation des brûlés ;
- Coup de chaleur / insolation / malaise vagal ;
- Intoxications par baies, champignons, plantes etc : que faire et quand s'inquiéter ?
- Le choc allergique ;
- La position latérale de sécurité ;
- Jeux d'eau : la noyade (+ réanimation de l'enfant sur noyade) et la noyade sèche ;
- Jeux à grimper : lésion de l'appareil locomoteur - savoir faire un bandage simple + les lésions cérébrales sur chute, savoir reconnaître les signes d'une commotion / Quand s'inquiéter ?
- L'hygiène des mains ;
- La bonne utilisation des outils présents dans la trousse de secours ;
- Temps d'échange et de questions/réponses sur des cas vécus.

**Objectifs**

Formation qui vise la bobologie du quotidien lié aux activités extérieures.

**Méthodologie**

Formation théorique avec quelques entraînements techniques.

On y aborde plusieurs notions très spécifiques aux jeux, promenades et autres activités extérieures.

L'une ou l'autre simulation·s organisée·s en fonction du timing de la journée et des attentes du groupe.

- **Durée** : 1 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 15h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 15
- **Animation** : Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT, Sandra SIMON

**Luxembourg**

- **Date(s)** : Le 3 avril 2026
- **Lieu(x)** : Rue de l'Ermitage 2  
6950 Nassogne



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

## RECYCLAGE EN SECOURISME PÉDIATRIQUE ORIENTÉ 3-12 ANS

Publics cibles F J K L Y Z

## Contenu

Fil conducteur simple : revoir les basiques des premiers secours via un refresh des thématiques clés, beaucoup de révisions techniques et des simulations pratiques.

Par le biais de plusieurs simulations d'incident/d'accident, on amène chacun·e à plonger dans ses acquis pour réviser la matière apprise et se remettre au goût du jour. Après chaque simulation, on fait un débriefing, on prévoit un partage de vécu et on revoit la théorie. Un entraînement pratique aux techniques est également réalisé. On redémontre la technique en plusieurs temps et ensuite chacun s'exerce.

- Principes généraux et psychologie d'intervention / Appel 112 + exercices d'appel ;
- Exercice : enfant inconscient qui respire + débriefing + révision PLS ;
- Exercice : enfant en obstruction respiratoire modérée puis sévère puis arrêt respiratoire ;
- Débriefing + révision désobstruction jeune enfant + révision réanimation jeune enfant.

Selon le temps disponible et les souhaits évoqués par le groupe, le reste de la journée est organisé de 2 façons différentes au choix du groupe :

■ Soit le groupe opte pour l'organisation de révisions techniques et de simulations pratiques. Dans ce cas on met en place diverses simulations et on prévoit les révisions techniques et théoriques assimilées aux thématiques abordées en mise en situation ;

■ Soit le groupe opte pour l'organisation d'un jeu de l'oie. Dans ce cas on utilise le jeu comme outil de révisions. Le groupe est alors réparti en équipes autour d'un plateau de jeu de société de type "jeu de l'oie". A chaque étape, il faut tirer une carte et en fonction l'équipe doit répondre à une question théorique, réaliser une technique pratique ou jouer une simulation. Si l'équipe gagne, elle avance son pion. Si l'équipe ne parvient pas (réalise mal la technique ou répond mal à la question), alors le reste du groupe s'active et l'équipe qui y parvient remporte le point. Une façon très amusante de revoir la matière.

L'idée de ce recyclage est de mixer les obligations légales avec un recyclage qui soit à la fois ludique et didactique.

## Objectifs

Renouveler le brevet de secouriste pour un an et de réviser les gestes d'urgence.

## Méthodologie

Méthodologie axée sur un maximum de révisions techniques avec des simulations pratiques, un débriefing et un partage de vécu. Le·la formateur·trice adapte son cours selon les besoins et les attentes de son public.

## Prérequis

Brevet de secouriste professionnel reconnu par le SPF Emploi en ordre de validité.

- **Durée**: 1 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 15h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 15
- **Animation**: Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT, Sandra SIMON

## ► Brabant wallon

- **Date(s)**: Le 20 novembre 2025
- **Lieu(x)**: Av. des Métallurgistes 22 1490 Court-St.-Etienne



## ► Liège

- **Date(s)**: Le 9 décembre 2025
- **Lieu(x)**: Rue des Prémontrés 40 4000 Liège



## Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.

## UN JOUR POUR GÉRER DES URGENCES NON TRAUMATIQUES

Publics cibles F J K L Y Z

## Contenu

La journée s'organise en 2 s.

- Règles de base des premiers secours ;
- Appel 112 ;
- Psychologie d'intervention ;
- Attitude à adopter face à un enfant blessé ;
- L'enfant : un adulte miniature ?

## 1 : théorie

- Le malaise vagal / l'insolation / le coup de chaleur + la position à donner à l'enfant ;
- L'enfant inconscient qui respire + la position latérale de sécurité ;
- La crise convulsive / le pic hyperthermique ;
- La crise d'asthme et la crise d'hyper-ventilation et les actes à poser ;
- La crise d'appendicite ;
- L'enfant diabétique ;
- L'enfant déshydraté.

## 2 : pratique – simulations

- Mise en pratique de la théorie avec simulations à évolution progressive et complexes obligeant à repérer le problème et à utiliser plusieurs techniques acquises ;
- Temps d'échange et de discussion sur des cas vécus par les structures - Ce temps permet aussi d'évoquer la charge émotionnelle en de telles circonstances.

## Objectifs

Ce module est conçu pour donner un bon bagage en matière de premiers soins aux enfants dans certaines situations bien précises d'origine non traumatique.

## ■ Durée: 1 jour(s)

## ■ Horaire: de 9h à 15h30

## ■ Nbre. de places: min. 8, max. 15

## ■ Animation: Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT, Sandra SIMON

## ► Bruxelles

- **Date(s)**: Le 3 avril 2026
- **Lieu(x)**: Rue Au Bois 365 1150 Woluwe-Saint-Pierre



## Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.

**SAVE MY LIFE ASBL**

■ 110617 ■ Premiers soins, Secourisme, Désobstruction, Urgences, Réanimation

**URGENCES VITALES DE 3 À 12 ANS**Publics cibles **F J K L Y Z****Contenu**

Le fil conducteur de cette formule : l'action et l'évolution.

Cette initiation s'articule sur des exercices de mise en situation pratique. On part d'un thème que l'on fait évoluer au fil de la journée.

- Principes généraux / Attitude du secouriste / Schéma d'intervention / Premier bilan / L'appel 112 ;
- Les fonctions vitales de l'enfant et les particularités du système respiratoire en pédiatrie ;
- Les principaux troubles de la respiration et les signes de gravité ;
- Mise en situation 1 : enfant en détresse respiratoire - conscient ;
- Debriefing - Vécu - Pourquoi et comment poser certains actes ;
- Technique pratique : vérifier conscience et respiration d'un jeune enfant ;
- Technique pratique : position latérale de sécurité ;
- Mise en situation 2 : enfant en détresse respiratoire qui perd connaissance ;
- Les convulsions de l'enfant : que faire ? (y compris sur hyperthermie) ;
- Mise en situation 3 : enfant en détresse respiratoire avec fièvre qui fait crise

convulsive sur pic hyperthermique et reste inconscient ;

- L'obstruction respiratoire (modérée et sévère) de l'enfant + technique de désobstruction ;
- Mise en situation 4 : enfant en obstruction modérée qui passe en sévère ;
- L'arrêt respiratoire et la réanimation cardio-pulmonaire du jeune enfant (1-8 ans) et de l'enfant de taille adulte (+ 8 ans) + DEA ;
- Mise en situation 5 : Enfant en obstruction modérée qui passe en obstruction sévère et qui perd connaissance avant la désobstruction- Reprise de la respiration avant l'arrivée du 112 ;
- Partage du vécu / Débriefing.

**Objectifs**

Cette initiation, essentiellement pratique, vise l'acquisition de gestes réflexes pour gérer des situations vitales.

**Méthodologie**

- Bref apport théorique qui permet d'acquérir des gestes réflexes et de comprendre pourquoi les poser. Apprentissage des techniques appropriées selon les cas visés ;
- Organisation de diverses simulations pratiques progressives et évolutives via

des cas concrets qui obligent à poser plusieurs actes (mettre en œuvre plusieurs techniques) suivant l'évolution de l'enfant Apprentissage de la gestion du stress.

- **Durée** : 1 jour(s)
- **Horaire** : de 9h à 15h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 15
- **Animation** : Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT, Sandra SIMON

**Brabant wallon**

- **Date(s)** : Le 9 février 2026
- **Lieu(x)** : Av. des Métallurgistes 22  
1490 Court-St.-Etienne

**Liège**

- **Date(s)** : Le 10 mars 2026
- **Lieu(x)** : Rue des Prémontrés 40  
4000 Liège

**Hainaut**

- **Date(s)** : Le 3 février 2026
- **Lieu(x)** : 7100 La Louvière



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**I.S.B.W. ■ 110352 ■ Soins, Réanimation, Urgences, Secours, Accident****URGENCES 112**Publics cibles **J K L Y Z****Contenu**

Cette formation porte sur des situations d'urgences graves comme : hémorragie, brûlure grave, des techniques telles que la désobstruction, la position latérale de sécurité (PLS) et des situations nécessitant une réanimation cardio-pulmonaire chez le bébé, l'enfant et l'adulte.

- Quelle conduite à tenir face à l'accident ?
- Comment observer de façon calme et posée et faire un topo de la situation ?
- Comment approcher la victime en toute sécurité et éviter le « sur-accident » ?
- Comment vérifier son état de conscience et sa respiration ?
- Que dire quand on appelle le 112 ?
- Comment donner les premiers soins ?
- Si la structure possède un défibrillateur, démonstration de la technique.

- Lancer un appel correct et complet en cas d'urgence ;
- Donner les premiers soins adéquats ;
- Utiliser les éléments de la trousse de secours.

**Méthodologie**

Mises en situation avec utilisation de mannequins (bébé, enfant, adulte).

Les mises en situation exploitent des cas vécus, des accidents de la vie courante et rassurent les participant-e-s sur la conduite à tenir face aux situations imprévues.

Les exercices pratiques permettent d'appliquer les techniques enseignées (réanimation, désobstruction, position latérale de sécurité...).

Les explications théoriques ainsi que les réponses aux questions aident à mieux comprendre le bien-fondé de certaines attitudes et gestes à poser.

Découverte et utilisation des composants de la trousse de secours en fonction de la situation envisagée.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : de 9h00 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 15
- **Animation** : David CHARLET, Paulette ÉTIENNE

**Liège**

- **Date(s)** : Les 21 et 22 mai 2026
- **Lieu(x)** : Place Delcour 16  
4000 Liège



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**Objectifs**

- Apprendre à se maîtriser, à oser réagir face à l'accident ;

## CROIX-ROUGE DE BELGIQUE ■ 110231 ■ Urgence, Secourisme, Soins, Santé, Accidents



## SENSIBILISATION AUX PREMIERS SOINS AUX ENFANTS - 12H

Publics cibles F J K L Y Z

**Contenu**

- Les Règles essentielles d'intervention (appel 112) ;
- La Réanimation cardiopulmonaire de l'enfant (>1 an) et défibrillateur ;
- Le Comportement à avoir face à un enfant victime d'un accident ou d'un malaise ;
- L'Enfant inanimé qui respire (PLS) ;
- La Désobstruction de l'enfant (plus 1 an) ;
- Les Brûlures ;
- Les Plaies ;
- L'Hémorragie externe ;
- Les Traumatismes des membres ;
- Les Intoxications ;
- L'Électrisation ;
- La Trousse de secours ;
- Les Saignements bénins du nez ;

**Contenu**

- Les Détresses respiratoires ;
- La Prévention ;
- Les Fonctions vitales ;
- Les Signes d'alerte ;
- L'Hyperthermie ;
- Les Convulsions ;
- L'Hypoglycémie et le diabète ;
- Les Morsures ou piqûres, tique, abeille, frelon ;
- Le Traumatisme crâne / colonne.

pratiques (réanimation, manœuvres de désobstruction...), des apports théoriques, des exercices de réflexion, des échanges...

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

## ► Namur

- **Date(s):** Les 20 et 27 janvier 2026
- **Lieu(x):** Espace Kegeljan  
Rue Lecocq 47  
5000 Namur



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

## SAVE MY LIFE ASBL ■ 110607 ■ Premiers soins, Secourisme, Secours, Urgences, Réanimation



## PRODIGUER LES PREMIERS SOINS AU QUOTIDIEN ET REPÉRER LES SIGNES DE GRAVITÉ

Publics cibles F J K L Y Z

**Contenu****Principes généraux**

- Règles de base des 1<sup>ers</sup> secours
  - Appel 112
  - Psychologie d'intervention face à un enfant blessé
- Fonctions vitales et malaises fréquents**
- Les fonctions vitales et leurs détresses en pédiatrie / Comment les contrôler ?
  - L'enfant inconscient qui respire
  - Technique pratique: la position latérale de sécurité
  - Les troubles respiratoires fréquents chez les jeunes enfants - incluant la crise d'angoisse
  - Technique pratique: la désobstruction du jeune enfant
  - L'enfant en arrêt respiratoire
  - Technique pratique: la réanimation du jeune enfant + l'utilisation d'un défibrillateur automatique
  - La noyade et la noyade sèche
  - Les convulsions / y compris sur pic hyperthermique
  - Les intoxications

**Lésions traumatiques**

- Les plaies et leur prise en charge (plaie grave et simple)
- Technique pratique: nettoyage d'une plaie simple et pansement
- Piqûre / morsures d'insectes et animaux

- La plaie buccale + le doigt coincé dans une porte + spécificités d'accidents liés à l'enfant / Comment rincer un oeil correctement
- Les signes d'inflammation et quand consulter un médecin ?
- Les hémorragies et leur prise en charge + Spécificité amputation (bout de doigt) et écrasement
- Technique pratique: pansement compressif
- Les brûlures et leur prise en charge
- Techniques pratiques: les emballages de plaie grave et de brûlure
- Les lésions de l'appareil locomoteur et leur prise en charge (la petite et la grande traumatologie, les signes d'un traumatisme crânien ou d'une lésion vertébrale / cérébrale)
- Techniques pratiques: les bandages, les écharpes d'immobilisation de fracture de bras/luxation d'épaule, le maintien de tête
- Le carnet de bord professionnel / Les conseils de l'ONE

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** de 9h à 15h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 15
- **Animation:** Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT, Sandra SIMON

## ► Bruxelles

- **Date(s):** Les 9 et 10 avril 2026
- **Lieu(x):** Rue Au Bois 365  
1150 Woluwe-St-Pierre



## ► Brabant wallon

- **Date(s):** Les 20 et 24 avril 2026
- **Lieu(x):** Av. des Métallurgistes 22  
1490 Court-St.-Etienne



## ► Hainaut

- **Date(s):** Les 2 et 9 juin 2026
- **Lieu(x):** 7100 La Louvière



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

9

143

Donner un excellent bagage en matière de premiers soins (bobologie du quotidien) tout en formant aux urgences vitales.

**Méthodologie**

Alternance théorie / Technique pratique / Simulations.

INSCRIPTION P240

**CROIX-ROUGE DE BELGIQUE**

■ 110229 ■ Premiers secours, Urgence, Secourisme, Soins, Réanimation

**SECOURISME EN MILIEU PROFESSIONNEL DE L'ENFANCE - 18H****Publics cibles** **F** **J** **K** **L** **Y** **Z****Contenu**

- La Prévention et le cadre légal ;
- Les Règles essentielles d'intervention (appel 112) ;
- Le Comportement face à un enfant victime d'un accident ou d'un malaise ;
- Les Fonctions vitales ;
- La Réanimation cardiopulmonaire d'un enfant, de l'adulte (plus de 12 ans), et la défibrillation ;
- L'Enfant inanimé qui respire ;
- L'Hémorragie externe ;
- La Désobstruction d'un enfant et de l'adulte (plus de 12 ans) ;
- L'Électrisation ;
- L'Hyperthermie ;
- Les Détresses respiratoires ;
- Le Mal de tête, le mal de ventre ;
- Le Diabète et l'hypoglycémie ;
- La Douleur thoracique ;
- Les Troubles neurologiques (dont l'AVC) ;
- Les Plaies ;

**Contenu**

- Les Brûlures ;
- Les Intoxications ;
- Les Morsures et piqûres d'animaux et d'insectes ;
- Les Signes d'alerte chez l'enfant et les signes alarmants chez l'adulte ;
- Le Saignement bénin du nez ;
- Les Traumatismes crâne / colonne ;
- Les Traumatismes des membres ;
- La Trousse de secours ;
- Le Retournement ;
- Les Malaises ;
- Le Garrot.

**Objectifs**

- Devenir secouriste et certifié-e Secouriste en milieu professionnel tel que défini par le Code du bien-être au travail ;
- Apprendre à prodiguer les premiers secours, auprès d'un-e enfant (1-12 ans) ou d'un-e adulte (à partir 12 ans) ;
- Oser agir et porter secours.

**Méthodologie**

Notre formation est basée sur des mises en situation (jeux de rôles), des exercices pratiques (réanimation, manœuvres de désobstruction, ...), des apports théoriques, des exercices de réflexion, des échanges...

- **Durée**: 3 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 16h
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12

**Bruxelles**

- **Date(s)**: Les 2, 9 et 16 juin 2026
- **Lieu(x)**: Croix-Rouge de Belgique Bâtiment Ariane Square Avenue Ariane 5 1200 Woluwe-Saint-Lambert



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle, ou en réseau.**

**SAVE MY LIFE ASBL** ■ 110613 ■ Premiers soins, Secourisme, Secours, Urgences, Brevet**FORMATION EN SECOURISME PÉDIATRIQUE ORIENTÉE JEUNE ENFANT EN 18H****Publics cibles** **F** **J** **K** **L** **Y** **Z****Contenu**

Formation en secourisme orientée sur les jeunes enfants (n'aborde pas le bébé). Idéale pour secteur 3-12 ans. Avec le minimum légal de l'adulte - donne accès au brevet de secouriste professionnel reconnu SPF Emploi.

Contenu détaillé sur demande.

Organisée en 3 parties.

**Partie 1**

S'articule autour des sujets clés comme les règles de base et un bon appel aux secours mais aussi sur les fonctions vitales, comment les contrôler et les bons gestes à prodiguer face à ces urgences vitales (inconscience, détresse ou arrêt cardio-respiratoire). On y aborde aussi les malaises divers (intoxications, insolation, convulsions, etc.). Matière abordée en détails, en théorie et en pratique, avec entraînement aux techniques et simulations.

**Partie 2**

Se concentre sur les lésions traumatiques.

On y détaillera notamment les notions de plaies (simples et graves, morsures d'animaux), d'hémorragie (interne, externe, extériorisée comme le saignement de nez) et de brûlure (thermique, chimique,

électrique). On aborde également les traumatismes locomoteurs comme les contusions, foulures, entorses, fractures, luxations. Ces matières sont développées en théorie et en pratique, avec entraînement aux techniques et des simulations.

**Partie 3**

La dernière partie est consacrée aux conseils et au strict minimum sur l'adulte donnant accès au brevet de secouriste.

Plusieurs simulations évolutives sont organisées au fil de la formation, sur chaque thématique abordée, afin de bien ancrer la matière. Les entraînements aux techniques pratiques se font au fur et à mesure afin d'assurer un bon équilibre et de bien intégrer les gestes pratiques tout au long de la formation.

Cette formation se clôture par une évaluation des compétences donnant accès au brevet de secouriste professionnel reconnu par le SPF Emploi.

**Objectifs**

Former aux gestes d'urgence mais aussi aux premiers soins du quotidien.

**Méthodologie**

Fil conducteur avec une approche théorique mixée à la pratique. Une alternance

équilibrée avec apprentissage de plusieurs techniques pratiques (pansement, désobstruction, RCP, bandages, écharpes d'immobilisation, PLS, compressif, emballages, etc.).

- **Durée**: 3 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 15h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 15
- **Animation**: Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT, Sandra SIMON

**Brabant wallon**

- **Date(s)**: Les 8, 15 et 22 juin 2026
- **Lieu(x)**: Av. des Métallurgistes 22 1490 Court-St.-Etienne

**Namur**

- **Date(s)**: Les 7, 14 et 21 avril 2026
- **Lieu(x)**: 5580 Rochefort

**Bruxelles**

- **Date(s)**: Les 1, 2 et 3 juillet 2026
- **Lieu(x)**: Rue Au Bois 365 1150 Woluwe-St-Pierre



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

Publics cibles F J K L Y Z

**Contenu**

Formation complète en secourisme donnant accès au brevet de secouriste reconnu SPF Emploi.

Aborde urgences et premiers soins de l'enfant et de l'adulte (idéale pour secteurs accueillant de 3 à 12 ans). Contenu détaillé sur simple demande. Organisée en 4 parties :

**Partie 1**

S'articule autour de sujets clés comme les règles de base et l'appel 112, les fonctions vitales, leur surveillance, les bons gestes à prodiguer (inconscience, détresse et arrêt cardio-respiratoire bébé, enfant, adulte)..

**Partie 2**

Malaises divers: intoxications, insolation, convulsions, syncope, angoisse, hyper/hypothermie, hypoglycémie, problème neuro etc.

**Partie 3**

- Lésions traumatiques ;
- Les plaies : simples et graves, cloques, morsures d'animaux ;
- Les hémorragies : interne, externe, extériorisée comme le saignement de nez ;

- Les brûlures : thermique, chimique, électrique ;
- Les traumatismes locomoteurs : contusions, foulures, entorses, fractures, luxations, amputation, écrasement.

**Partie 4**

- Spécificités pédiatriques ;
- Conseils ONE et SML ;
- Toutes les matières sont développées en théorie et en pratique, avec entraînement aux techniques (évacuation, position latérale de sécurité, désobstruction, réanimation, pansements, compressifs, bandages, emballages, écharpes, immobilisation, etc) + diverses simulations.

**Objectifs**

Former aux gestes d'urgence mais aussi aux premiers soins du quotidien - tous âges.

**Méthodologie**

Fil conducteur avec une approche théorique mixée à la pratique. Une alternance équilibrée avec apprentissage de plusieurs techniques pratiques et des simulations variées, progressives et évolutives.

Plusieurs techniques pratiques sont enseignées. Nous utilisons une technique en 4 temps pour démontrer chaque étape et l'expliquer correctement, que chacun·e comprenne pourquoi et comment réaliser chaque geste. Chacun·e peut ensuite s'entraîner sous l'oeil vigilant du/de la formateur·trice. Les simulations sont organisées tout au long de la formation, sur chaque thématique, afin de bien intégrer la matière et de la mettre en pratique.

- **Durée**: 4 jour(s)
- **Horaire**: de 9h à 15h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 15
- **Animation**: Sandra SIMON, Hugues CUVELIER, Sabine JEANJOT

► **Brabant wallon**

- **Date(s)**: Les 12, 16, 19 et 23 janvier 2026
- **Lieu(x)**: Av. des Métallurgistes 22  
1490 Court-St.-Etienne

► **Liège**

- **Date(s)**: Les 13, 17, 20 et 24 avril 2026
- **Lieu(x)**: Rue des Prémontrés 40  
4000 Liège



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

# 10

# TRAVAIL AVEC LES FAMILLES ET LES PARTENAIRES



- GÉNÉRALITÉS : L'ACCUEIL ET LA RELATION AUX FAMILLES
- LES OUTILS POUR SOUTENIR LA COMMUNICATION ET LA RELATION AUX FAMILLES
- LES TRANSITIONS ET PASSAGES  
(1<sup>er</sup> accueil, transitions quotidiennes, passage vers l'école ...)

**ANIMAGIQUE ASBL** ■ 110724 ■ Lien, Partenaires, Enfants, Famille, Bien-être**CRÉONS ET MAINTENONS DU LIEN ENTRE  
LES DIFFÉRENTS PARTENAIRES DE L'ENFANT**Publics cibles **J K L****Contenu**

L'accueil extrascolaire joue un rôle essentiel dans l'équilibre des enfants.

Pourtant, les attentes des parents, de l'école et des accueillant·e·s ne sont pas toujours alignées, ce qui peut créer des tensions et un manque de cohérence. Cette formation explore les leviers permettant de renforcer la communication et la collaboration entre ces acteurs. À travers des mises en situation et des outils concrets, vous apprendrez à mieux comprendre ces attentes croisées, à ajuster votre posture professionnelle et à instaurer un climat de confiance favorisant le bien-être des enfants.

**Objectifs**

- Clarifier le rôle de l'accueillant·e extrascolaire dans la continuité éducative ;
- Identifier les attentes des parents et de l'école et comprendre leurs impacts sur l'accueil ;
- Développer des stratégies pour améliorer la communication et poser un cadre respectueux ;

- Apprendre à gérer les situations de tension et à poser des limites adaptées ;
- Construire un plan d'action personnalisé pour mieux interagir avec les familles et les partenaires éducatifs.

**Méthodologie**

Cette formation repose sur une approche interactive et participative. À travers des jeux de rôles, des analyses de cas et des ateliers collaboratifs, vous serez amené·e à identifier les points de friction et à expérimenter des techniques de communication adaptées. Vous découvrirez des outils concrets, tels que la communication en « je », l'écoute active et la reformulation, pour fluidifier les échanges et poser un cadre serein. Chaque participant·e définira des objectifs concrets à mettre en pratique pour renforcer ses compétences et améliorer ses relations avec l'ensemble des partenaires éducatifs.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Gilbert HERVE, Nicole TILLE

**Hainaut**

- **Date(s)** : Les 6 et 17 novembre 2025
- **Lieu(x)** : 6210 Les Bons Villers



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**FRAJE** ■ 110755 ■ Coéducation, Diversité, Communication, Parentalité, Confiance**PROFESSIONNEL·LE·S ET PARENTS : MÉFIANCE OU ALLIANCE ÉDUCATIVE ?**Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Tout au long de sa journée, l'enfant scolarisé est confié par ses parents à plusieurs adultes qui bien souvent se succèdent sans véritable transition et transmission. L'accueil temps libre, de par sa mission de « première ligne », se situe entre l'école et la famille et soulève donc la question de la rencontre avec les parents mais aussi du lien avec les autres acteur·trice·s de l'éducation.

Quelle est la « juste » place de chacun dans cette rencontre ? Comment envisager cette rencontre dans un esprit d'alliance en y intégrant les différents partenaires de l'éducation ? Comment prendre en compte le bien-être et le rôle de chacun·e ? Dans ce groupe, nous tenterons d'explorer les questionnements, réflexions, représentations et enjeux que suscite le lien fragile entre parents et accueillant·e·s, dans la prise en compte globale de l'enfant.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 18
- **Animation** : Céline BOUCHAT, Christophe GENETTE

**Bruxelles**

- **Date(s)** : Le 9 janvier et les 13 et 27 mars 2026
- **Lieu(x)** : Rue du Meiboom 18 1000 Bruxelles



RIEPP ASBL ■ 110571 ■ Diversité, Familles, Interculturel

## SE COMPRENDRE ENTRE PARENTS ET PROFESSIONNEL·LE·S, AU-DELÀ DES CULTURES DIFFÉRENTES

Publics cibles **J K L Y Z**

### Contenu

Dans les relations avec les enfants et avec les parents, les professionnel·le·s de l'accueil sont confronté·e·s à des manières d'être, de vivre et d'éduquer différentes, voire très différentes des leurs, qui parfois étonnent, interpellent, dérangent ou choquent. Ce qui peut entraîner, de part et d'autre, le sentiment de ne pas être respecté·e et créer des tensions, des blocages - ou des occasions de négocier, voire d'inventer de nouvelles pratiques ...

### Objectifs

- Identifier les enjeux et phénomènes à l'œuvre dans les phénomènes de décalage ou d'incompréhension dans la communication avec les parents ;
- Développer des attitudes favorisant la résolution des situations problématiques, comme le décentrage, dans le souci d'améliorer la qualité des pratiques d'accueil vis-à-vis de chacun·e.

### Méthodologie

L'utilisation de techniques actives permettra de se sensibiliser au décentrage, à la communication interculturelle, et à des outils concrets pour se comprendre au-delà des cultures différentes (notamment à travers le matériel pédagogique de la Documentation des Familles). Nous nous initierons également à l'analyse collective de situations vécues (notamment à partir d'outils inspirés de l'analyse des « chocs culturels » développée par Margalit Cohen-Emerique).

### Modalités d'inscription

Les inscriptions se font uniquement via le site du RIEPP. [www.riepp.be](http://www.riepp.be)

- **Durée**: 3 jour(s)
- **Horaire**: De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 18
- **Animation**: Anne IWENS, Hélène DETROZ, Élodie WILLEMSSEN

### ► Bruxelles

- **Date(s)**: Le 22 avril et les 13 et 27 mai 2026
- **Lieu(x)**: Rue du Progrès 323 1030 Schaerbeek



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

## TRAVAIL AVEC LES FAMILLES ET LES PARTENAIRES ■ LES OUTILS POUR SOUTENIR LA COMMUNICATION ET LA RELATION AUX FAMILLES

LA TEIGNOUSE ASBL ■ 110466 ■ Parents, Limites, Communication, Relation égalitaire, Déontologie

## COMMENT GÉRER MA RELATION AUX PARENTS ?

Publics cibles **J K L**

### Contenu

Parfois inexistant, souvent très critiques et exigeants, les parents (les personnes qui nous confient les enfants) sont-ils pour nous un poids ou un soutien ?

Comment les accueillir, tout en mettant un cadre et les limites nécessaires ?

Qu'ai-je le droit de faire et quels seront mes appuis dans cette démarche ?

Comment établir une communication respectueuse des un·e·s et des autres pour le bien-être des enfants et de chacun·e.

Dans ce module, les participant·e·s partiront de leurs représentations pour envisager quelle collaboration établir avec les parents et surtout comment mieux communiquer avec eux.

### Objectifs

- Favoriser la reconnaissance de la fonction éducative des milieux d'accueil ;
- Faire évoluer les représentations pour sortir des critiques mutuelles et pour favoriser la perception de parents partenaires ;

■ Conscientiser les accueillant·e·s et professionnel·le·s de l'enfance pour qu'ils·elles puissent prendre une position égalitaire au sein des adultes qui gravitent autour de l'enfant pour le bien-être de celui-ci ;

■ Etre conscient de son rôle et de son mandat; pouvoir le respecter et le faire respecter.

### Méthodologie

Méthodologie générale en 4 étapes : représentations / apports et échanges / projets et mise en application ou analyse de situations / évaluation.

Reposant sur :

- Des aller et retour entre théorie et pratique
- Des animations ludo-pédagogiques
- La participation
- L'utilisation de supports variés ...

Adaptation au groupe.

- **Durée**: 2 jour(s)
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 16
- **Animation**: Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

FRAJE ■ 120172 ■ Communication, Parents, Diversité, Interculturalité, Familles

## COMMUNIQUER AVEC LES PARENTS DANS UN CONTEXTE DE DIVERSITÉ CULTURELLE

Publics cibles **J K L****Contenu**

Chaque enfant grandit et construit son identité au sein de différents groupes d'appartenance ; d'abord au sein de sa famille, puis très vite, d'autres groupes occuperont aussi une place importante pour l'enfant : la crèche, l'école, l'ATL, la maison de quartier...

À l'ATL, les professionnel·le·s interagissent quotidiennement avec une diversité d'enfants et de familles.

Mais comment accueillir ceux-ci dans le respect de leur singularité et leur culture quand dans la pratique quotidienne, cette rencontre est difficile, suscite des tensions et est parfois vécue comme un « choc » ? Comment maintenir le lien et communiquer lorsque les réactions des enfants ou les pratiques éducatives de leur(s) parent(s) suscitent l'incompréhension, heurtent les accueillant·e·s ou touchent à leurs valeurs ?

Plus spécifiquement, il visera à :

- Prendre conscience des différences culturelles, tout en reconnaissant son propre cadre de référence (valeurs, normes, préjugés...);
- Prendre conscience des stéréotypes qui sont véhiculés et de leurs fonctions ;
- Identifier les obstacles à la compréhension et à la communication avec les personnes de cultures différentes;
- Développer des compétences en communication dans un contexte de diversité culturelle et sociale.

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 18
- **Animation** : Anastasis KORAKAS, Christophe GENETTE

**► Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 10, 24 avril; le 22 mai et le 5 juin 2026
- **Lieu(x)** : Rue du Meiboom 18 1000 Bruxelles

**► Namur**

- **Date(s)** : Les 1, 15 octobre et les 12, 26 novembre 2025
- **Lieu(x)** : Traverse des Muses 18 5000 Namur



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

## TRAVAIL AVEC LES FAMILLES ET LES PARTENAIRES ■ LES TRANSITIONS ET PASSAGES



FRAJE ■ 110297 ■ Continuité, Sécurité, Partenariat, Rythmes et besoins

## TRANSITION CRÈCHE-ÉCOLE : QUELS ENJEUX ?

Publics cibles **J K L Y****Contenu**

Voici un module volontairement proposé dans les deux catalogues de l'ONE afin de réunir des professionnel·le·s de la petite enfance et des professionnel·le·s du secteur scolaire et extrascolaire.

Ce module a pour ambition de susciter des échanges entre puériculteur·trice·s, accueillant·e·s temps libre, instituteur·trice·s, responsables de crèche, directeur·trice·s d'école, responsables de projet d'accueil...

Nous réfléchirons ensemble aux besoins particuliers des enfants de deux ans et demi à trois ans et à leur vécu de leur passage à l'école.

- Quels indices nous informent que l'enfant se montre prêt à la transition ?

- Comment organiser au mieux ce passage en pensant «continuité» plutôt que «rupture» ?
- Quels dispositifs mettre en place afin de respecter au mieux le rythme des enfants ?
- Comment les différent·e·s acteur·trice·s qui prennent soin des enfants de cette tranche d'âge peuvent-ils·elles accompagner de façon bienveillante les enfants qui vont bientôt quitter la crèche et ceux·celles qui arrivent à l'école ? Serait-il possible d'imaginer une familiarisation à l'école ?

Voici quelques questions pour définir le fil rouge de ce module et susciter d'autres interrogations et axes à travailler.

**7€/jour/personne - Gratuit Public J**

- **Durée** : 5 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Céline BAIJOT, Claudia ARCE ROCHA

**► Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 6 et 20 mars et les 10 et 24 avril et le 22 mai 2026
- **Lieu(x)** : Rue du Meiboom 18 1000 Bruxelles



10

# 11

## DYNAMIQUE DE GROUPE



- COMMUNICATION
- ENFANTS / PHÉNOMÈNES ET INTERACTIONS
- ACCUEILLIR DES ENFANTS ENTRE 2,5 ET 4 ANS
- ACCUEIL DES PRÉ-ADOLESCENT·E·S ET ADOLESCENT·E·S
- GESTION DE CONFLITS ENTRE ENFANTS
- COHÉSION / TRAVAIL EN ÉQUIPE



## ACQUÉRIR DES OUTILS POUR RÉUSSIR UNE NÉGOCIATION

Publics cibles **F J K L Y****Contenu**

La négociation est souvent présente dans notre vie professionnelle. Réussissons-nous toujours nos négociations ? Comment devenir meilleur-e négociateur-trice ? Quelles sont les techniques ?

**Étapes de la négociation**

- Préparation de la négociation : analyse des enjeux, objets, relation, rapports de force...
- Recherche d'une solution satisfaisante pour chacun et conclusion par un accord.

**Élaboration de la stratégie**

- Identification des objectifs à atteindre ;
- Clarification de la marge de manœuvre ;
- Construction de scénarios alternatifs et ouverture du champ des possibles (solutions de rechange).

**Facteurs-clefs de négociation**

- Création d'un climat propice ;
- Communication efficace : écoute active et traitement des objections ;
- Attitudes constructive et comportements à développer en négociation :

affirmation de soi, intelligence émotionnelle, respect de soi et de l'autre, empathie...

**Débriefing, apports théoriques et évaluation****Objectifs**

- Permettre aux participant-e-s de cerner leurs forces et leurs faiblesses en situation de négociation ;
- Donner la possibilité concrète aux participant-e-s d'augmenter leurs capacités à négocier ;
- Acquérir des outils pour questionner, écouter, argumenter ;
- Intégrer les éléments-clefs et les stratégies de la négociation gagnant/gagnant (win-win) ;
- Adopter une attitude constructive pour atteindre son objectif et préserver la qualité de la relation.

**Méthodologie**

- Alternance entre réflexions en groupe, apports théoriques, jeux de rôle (y compris des situations apportées par les participant-e-s) et partages d'expérience ;

- Exercices pratiques de négociation ;
- Débriefings pour dégager des outils utiles pour se construire des habiletés en négociation directement transposables dans la réalité de chacun-e.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** max. 3
- **Animation:** Esther ALCALA RECUERDA, Julien LECOMTED

**Namur**

- **Date(s):** Les 2 et 3 octobre 2025
- **Lieu(x):** Boulevard du Nord 4 5000 Namur



## UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110654 ■ CNV, Communication, Bienveillance, Écoute, Expression, Gestion de conflits

## INTRODUCTION À LA COMMUNICATION NON-VIOLENTE SUIVANT L'APPROCHE DE MARSHALL ROSENBERG

Publics cibles **F J K L Y Z****Contenu**

Basée sur des références éthiques universelles, la Communication Non-Violette est essentiellement pratique et applicable à des situations très diverses.

Elle focalise notre attention sur les observations, ressentis, besoins et demandes de chaque personne par-delà toute critique.

**Objectifs**

- Apprendre à identifier ce qui, dans la communication, entraîne un enrichissement des relations et ce qui, au contraire, provoque des tensions, de la résistance et même de la violence ;
- Augmenter notre capacité à nous relier à nous-mêmes et aux autres pour pouvoir contribuer à notre bien-être réciproque.

**Méthodologie**

Les repères théoriques alternent avec des exercices progressifs, afin que chaque participant-e intègre les apprentissages dans ses comportements relationnels.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** max. 3
- **Animation:** Mira VANDEN BOSCH, Evelyne SOMVILLE

**Namur**

- **Date(s):**
- Session 1 : Les 13 et 14 octobre 2025
- Session 2 : Les 16 et 17 mars 2026
- Session 3 : Les 17 et 18 septembre 2026
- **Lieu(x):**
- Session 1 : Château de l'Horloge, Rue de Bomel 154 5000 Namur
- Session 2 et 3 : Boulevard du Nord 4 5000 Namur



## ALLER PLUS LOIN DANS LA COMMUNICATION NON-VIOLENTE



## Publics cibles F J K L Y Z

"La langue « girafe » n'est pas une langue, elle n'est pas une affaire de mots, c'est une attitude qui nous permet de rejoindre un flot d'énergie à partir duquel il est possible de donner du plus profond de son cœur."

Marshall Rosenberg

## Méthodologie

- Présentation des repères méthodologiques pour aborder autrement les émotions avec le processus de la Communication NonViolente ;
- Exercices pratiques pour tester cela dans des situations vécues par les participant-e-s et qui sont ressenties comme des défis

## Prérequis

Avoir suivi un module d'"Introduction à la Communication NonViolente", soit dispensé par l'Université de Paix, soit dispensé par un autre organisme de formation.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** max. 3
- **Animation:** Mira VANDEN BOSCH, Evelyne SOMVILLE

## ► Namur

- **Date(s):** Les 21 et 22 mai 2026
- **Lieu(x):** Boulevard du Nord 4  
5000 Namur



## Contenu

Approfondir et intégrer le processus de la Communication NonViolente autour de différents thèmes comme la colère, la culpabilité, comment entendre et dire un « NON », comment passer d'une vie subie à une vie choisie, comment gérer mes limites.

## Objectifs

- Accueillir pleinement quelques émotions courantes difficiles à vivre ;
- Découvrir et décoder les jugements qu'elles renferment ;
- Gérer de façon constructive les besoins cachés derrière les mots qui piègent.

UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110766 ■ Communication non-verbale, Décodage, Synergologie, Écoute  
COMPRENDRE LA COMMUNICATION NON-VERBALE

## Publics cibles F J K L M Y Z

"Les mots sont des fenêtres... ou des murs ", ils peuvent blesser ou réparer. Heureusement, nous communiquons aussi par notre posture corporelle : nos gestes, nos mimiques faciales ou encore le ton de notre voix informent bien plus l'autre sur ce que nous pensons ou souhaitons. Un enfant de quelques mois est déjà capable de comprendre ce(s) message(s).

Alors, comment décoder ce langage ? Comment faire pour que nos mots soient en phase avec ce qu'exprime notre corps ?

## Contenu

- Aspects verbaux et paraverbaux des émotions de base ;
- Découverte des différents styles de communication : digitale et analogique ;
- Liens avec la communication animale et éthologie ;
- Outils pour faciliter la communication : syntonie, proxémie.

## Objectifs

- S'exercer à la reconnaissance des expressions des émotions de base et développer l'(auto-)empathie ;
- Faire un tri entre les théories et les idées reçues à propos de la communication non-verbale ;
- Expérimenter différentes postures non-verbales et distinguer leurs effets dans des situations relationnelles.

## Méthodologie

- Apports théoriques ;
- Études de cas, analyses à travers différents supports ;
- Expérimentations par mises en situation ;
- Approche corporelle et introspection.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** max. 3
- **Animation:** Guénaëlle CULOT, Julien LECOMTE

## ► Namur

- **Date(s):** Les 4 et 5 juin 2026
- **Lieu(x):** Boulevard du Nord 4  
5000 Namur



# UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL

■ 110642 ■ Communication non violente, Affirmation de soi, Assertivité, Négociation



## DIRE NON

### Publics cibles F J K L Y Z

Vous éprouvez parfois des difficultés à DIRE NON ? Lorsque vous refusez quelque chose, vous vous sentez coupable ou mal à l'aise ? Vous êtes débordé·e et très sollicité·e par votre entourage privé ou professionnel ?

#### Contenu

##### Étapes de la négociation

Les participant·e·s auront l'occasion de :

- Traquer les croyances limitantes et les troquer contre des croyances libératrices permettant de dire non ;
- Adapter leur langage corporel à leur objectif ;
- S'informer sur les enjeux de son interlocuteur·trice ;
- Accepter la position de l'autre, sans pour autant la partager ;
- Informer de leur position ;
- Négocier : marchandise et technique du « oui, mais ... » ;
- Ne pas négocier, ne rien proposer, changer d'avis, répéter « non » sans argumenter, refuser l'insistance, jouer le disque rayé, etc. ;

- Ne pas répondre : ne pas se prononcer, postposer la réponse, stopper la discussion.

#### Objectifs

Les participant·e·s seront amené·e·s à :

- Clarifier le désaccord par le corps et par le discours ;
- Dire non de façon efficace : négocier, ne pas négocier, ne pas répondre de suite.

#### Méthodologie

- Mises en situation ;
- Apports théoriques ;
- Exercices en sous-groupes et en groupe ;
- Activités corporelles.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 3
- **Animation** : Solenne THIRY, Nathalie BALLADE, Lysiane MOTTIAUX, Julien LECOMTE

#### ► Namur



- **Date(s)** :
- Session 1 : Les 13 et 14 octobre 2025
- Session 2 : Les 16 et 17 mars 2026
- Session 3 : Les 17 et 18 septembre 2026
- **Lieu(x)** :
- Session 1 : Château de l'Horloge, Rue de Bomel 154 5000 Namur
- Session 2 et 3 : Boulevard du Nord 4 5000 Namur

# UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110663 ■ Communication, Assertivité, Affirmation de soin

## MIEUX COMMUNIQUER EN OSANT S'AFFIRMER



### Publics cibles F J K L Y Z

L'affirmation de soi (ou assertivité) consiste à exposer son point de vue, à défendre ses droits, à exprimer ses attentes et ses sentiments. Elle implique aussi la prise en considération des droits, des attentes et des sentiments d'autrui.

#### Contenu

Travailler à l'affirmation de soi, c'est rechercher une communication dans laquelle les objectifs visés apparaissent clairement. C'est aussi travailler une communication où les sentiments manifestés sont authentiques.

Cette expression « congruente » a toutes les chances de provoquer une attitude similaire chez l'interlocuteur·trice, favorisant une meilleure communication, voire une meilleure relation.

Les participant·e·s auront l'occasion d'aborder :

- TLa définition de l'assertivité ;
- Les 4 attitudes en situation de communication ;
- La distinction faits/jugements/sentiments ;
- La méthode du DESC (Décrire - Exprimer - Spécifier - Conséquences) ;

- Les techniques de protection si je ne veux pas rentrer dans le jeu de l'autre.

#### Objectifs

- Clarifier la notion d'assertivité ;
- Prendre conscience de nos différents comportements en situation de communication et se situer par rapport à eux ;
- Prendre conscience des outils permettant une communication assertive : s'exercer à faire une demande en s'affirmant, apprendre à recevoir la critique, apprendre à refuser et à maintenir son refus sans agressivité.

#### Méthodologie

- Réflexion personnelle ;
- Exercices et mises en situation en sous-groupes et groupe ;
- Échanges entre participant·e·s ;
- Apports théoriques.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 3
- **Animation** : Lysiane MOTTIAUX, Julien LECOMTE, Pascaline GOSUIN, Mélanie PARIDAENS

#### ► Namur



- **Date(s)** :
- Session 1 : Les 8 et 9 juin 2026
- Session 2 : Les 13 et 14 octobre 2025
- **Lieu(x)** : Boulevard du Nord 4 5000 Namur

# UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110666 ■ Écoute, Respect, Dialogue, Communication

## PRATIQUER L'ÉCOUTE



### Publics cibles J K L Y Z

Quand l'autre pleure, s'énerve ou manifeste de l'inquiétude, il m'arrive de lui donner mon opinion, de lui dire « tu devrais... » ou de blaguer. Or, il se peut que l'autre ait plutôt besoin d'être écouté·e...

#### Contenu

##### Étapes de la négociation

- Définition de l'écoute ;
- Décodage du langage non-verbal ;
- Messages risqués ;
- (In)congruence et dystonie/syntonie corporelle ;
- Techniques d'écoute : écoute silencieuse habitée, reformulation et écoute active.

#### Objectifs

- Identifier les avantages et les limites de l'écoute pour repérer les conditions et nécessités d'une écoute réelle ;

- Apprendre quelques techniques de décodage du langage non-verbal et de ressenti empathique ;
- Expérimenter les postures et les gestes d'une écoute efficace ;
- S'exercer à la reformulation : être à l'écoute de ce qui se dit ;
- Pratiquer l'écoute : être à l'écoute de ce qui se dit et de ce qui se vit.

#### Méthodologie

- Mises en situation ;
- Apports théoriques ;
- Exercices en groupe ou en sous-groupes ;
- Activités corporelles.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** max. 3
- **Animation:** Guénaëlle CULOT, Julien LECOMTE, Stéphanie PONCELET, Evelyne SOMVILLE

#### ► Namur

##### ■ Date(s):

- **Session 1 :** Les 6 et 7 octobre 2025
- **Session 2 :** Les 5 et 6 mars 2026
- **Lieu(x):** Boulevard du Nord 4  
5000 Namur



# I.S.B.W ■ 110341 ■ Communication, Posture, Animation, Interaction, Observation

## MAÎTRISER SON CORPS ET SA VOIX POUR MIEUX COMMUNIQUER AVEC LES ENFANTS



### Publics cibles J K L Y

#### Contenu

Pourquoi certains professionnel·le·s de l'enfance parviennent-ils·elles à se faire écouter facilement et d'autres pas ? 55% des signaux que nous interprétons lorsqu'une personne parle sont visuels, 38% viennent du ton de la voix et uniquement 7% proviennent des mots utilisés.

L'importance du corps et de la voix n'est pas négligeable lorsque l'on parle de communication.

Les enfants ne nous écoutent pas ou ont mal compris un exercice ou une activité... Leur attention nous échappe...

L'explication d'une consigne nous demande une énergie considérable...

Malgré nos efforts, nous ne parvenons pas à retenir l'attention des enfants, ni à les captiver.

Le point commun de ces situations peut être une méconnaissance de l'utilisation de son corps et sa voix ou simplement des parasites insoupçonnés qui altèrent notre communication. Cette formation propose d'expérimenter nos outils (corps et voix) pour les utiliser au mieux dans l'interaction avec les enfants.

#### Objectifs

- Faire la différence entre la communication verbale et la communication non-verbale et l'importance de chacune d'entre elles dans la communication aux enfants ;
- Apprendre à maîtriser au mieux son outil de travail principal (corps et voix) et maximiser les chances de captiver l'attention des enfants ;
- Aiguiser le sens de l'observation et la prise de conscience des tics et habitudes qui parasitent le discours ;
- Maîtriser sa voix en développant un discours fluide, dénué de parasites et avec une voix posée ;
- Développer la confiance en soi et en ses capacités d'animation.

#### Méthodologie

- Approche participative et ludique permettant à chacun·e d'être acteur·trice de sa formation ;
- Partage des réalités de chaque participant·e ;
- Apports théoriques.

Ce module peut être pris en compte dans le cadre de votre formation de base de 100h

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h30 à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 15
- **Animation:** Vincent VAN LAETHEM

#### ► Namur

- **Date(s):** Les 5 et 12 mars 2026
- **Lieu(x):** Rue Monceau-Fontaine 42  
6031 Charleroi



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

# UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL

## ■ 110646 ■ Assertivité, Se protéger, Gestion, Violence, Agressivité

## FAIRE FACE À L'AGRESSIVITÉ



### Publics cibles F J K L Y Z

Une agression verbale peut être aussi blessante qu'un coup. Comment agir de manière efficace et se protéger tout en évitant l'escalade ?

#### Contenu

- Différencier colère, agressivité et agression ;
- Prévenir l'escalade symétrique ;
- Adopter une posture de contact et de protection ;
- Valider l'agressivité ;
- Questionner la colère ;
- Refuser l'agression ;
- Décontenancer.

#### Objectifs

- Déetecter l'agressivité en soi et chez l'interlocuteur·trice ;
- Faire face à l'agressivité.

#### Méthodologie

- Réflexion personnelle ;
- Alternance entre théorie et mises en situation ;
- Exercices en sous-groupes et en groupe ;
- Exercices corporels.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 3
- **Animation** : Solenne THIRY, Julien LECOMTE

#### ► Namur

- **Date(s)** : Les 3 et 4 mars 2026
- **Lieu(x)** : Boulevard du Nord 4  
5000 Namur



# UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL

## ■ 110655 ■ Médiation, Résolution, Différends, Win-win, Dialogue

## INTRODUCTION À LA MÉDIATION



### Publics cibles F J K L Y Z

La médiation, avec l'intervention d'un tiers neutre et impartial, a comme objectif d'établir, ou de rétablir, la communication entre les parties en conflit et de les aider à trouver elles-mêmes une issue créative à leur différend, qui sera mutuellement satisfaisante.

#### Contenu

##### Partie théorique :

- Spécificité et étapes du processus de la médiation comme mode de gestion des conflits ;
- Rôle du·de la médiateur·trice.

##### Partie pratique :

- Expérimentation à travers des situations fictives et réelles de médiation ;
- Évaluation de la pertinence du message verbal et non-verbal de chacun en tant que médiateur·trice.

#### Objectifs

##### Par la pratique :

- Découvrir et développer l'esprit de la médiation et les techniques s'y référant ;
- Découvrir et renforcer ses attitudes, aptitudes et compétences à adopter la posture du·de la médiateur·trice.

#### Méthodologie

Après quelques apports et précisions théoriques, la formation revêt une approche expérientielle à partir de situations conflictuelles gérables par la médiation où les participant·e·s sont amené·e·s à tester, confronter et construire leur attitude de médiateur·trice.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 3
- **Animation** : Stéphanie PONCELET

#### ► Namur

- **Date(s)** : Les 14 et 15 septembre 2026
- **Lieu(x)** : Boulevard du Nord 4  
5000 Namur



# UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 120155 ■ Croyances, Communication, Regard, Identité

## RECONNAÎTRE NOS CROYANCES LIMITANTES ET LES DÉPASSER



### Publics cibles F J K L Y Z

Je dois absolument faire régime. Je dois faire des heures supplémentaires pour être bien vu par mon patron. Je dois jouer avec mes enfants pour être un bon parent. Que suis-je obligé de faire (ou de ne pas faire) dans ma vie ? Quelles croyances ai-je sur moi-même, sur les autres, sur le monde en général ? Quelle vision limite mon champ d'action ? Serait-il possible d'identifier et d'agir sur les croyances qui empoisonnent mon existence ?

#### Contenu

- Les niveaux logiques (Dilts) ;
- Le méta-modèle (PNL) ;
- La nature de la croyance ;
- Les messages contraignants (Analyse Transactionnelle).

#### Objectifs

- Identifier quelques-unes de mes croyances ;
- Comprendre la mécanique à l'œuvre dans la formation et le renforcement des croyances ;
- Agir sur mes croyances limitantes pour les transformer.

#### Méthodologie

- Mises en situation ;
- Réflexion personnelle ;
- Apport d'outils d'analyse ;
- Exercices pratiques.

- Durée: 2 jour(s)
- Horaire: De 9h30 à 16h30
- Nbre. de places: max. 3
- Animation: Nathalie BALLADE, Lysiane MOTTAUX

#### ► Namur

- Date(s): Les 22 et 23 janvier 2026
- Lieu(x): Boulevard du Nord 4 5000 Namur



# I.S.B.W ■ 110332 ■ CNV, Communication, Relation, Lien, Posture

## LA COMMUNICATION NON-VIOLENTE AU QUOTIDIEN : UNE POSTURE PROFESSIONNELLE DANS LES FONCTIONS D'ACCUEIL



### Publics cibles J K L Y Z

#### Contenu

Les métiers de l'accueil exigent d'être au carrefour des relations entre toutes les personnes qui s'organisent autour de l'enfant (enfant lui-même, parents, professionnel·le·s, collègues, ...)

Face à tant de contacts, prenons-nous conscience de soigner chaque relation ? Y parvenons-nous ?

Comment apprendre à créer des espaces de communication authentiques et bien-traitants ?

Tisser du lien est pourtant le fondamental de tout milieu d'accueil de qualité. Le lien permet la sécurisation affective.

Ce module vise à apprendre à travailler pratiquement l'approche de la communication non-violente, de l'inscrire dans le projet d'accueil au quotidien pour chacun·e. Il vise à développer et soutenir l'empathie auprès des enfants, des parents, des collègues ...

#### Objectifs

- Connaître le processus de la Communication non-violente (CNV) ;
- Développer une posture professionnelle bientraitante ;
- Créer un lien en priorité du « résultat » ;
- Travailler sa résonance affective ;
- Considérer l'enfant comme acteur de sa communication ;
- Observer pour intervenir plus adéquatement ;
- Accompagner les vécus et les recherches de solutions face aux conflits qui émergent ;
- Clarifier et accompagner les manifestations des émotions de l'enfant.

#### Méthodologie

- Découverte de la communication non-violente au travers de jeux de rôles, de mises en situation et d'échanges de pratiques ;

- Approche participative avec une journée consacrée à l'évaluation des acquis et travail sur les freins aux changements.

#### ► Hainaut

- Date(s): Les 8 et 22 janvier et le 5 février 2026
- Lieu(x): Rue Monceau-Fontaine 42 6031 Charleroi



Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.

CEMÉA ■ 120234 ■ Communication, Écoute, Bienveillance, Équipe, Verbalisation

## MIEUX COMMUNIQUER AVEC LES ENFANTS, LES PARENTS ET L'ÉQUIPE ÉDUCATIVE



Publics cibles J K L

**Contenu**

Communiquer de manière efficace, positive, objective, mais aussi bienveillante et soutenante... est un enjeu important dans un projet d'Accueil Temps Libre de qualité, que ce soit vis-à-vis des enfants, des parents ou de l'ensemble de l'équipe éducative.

Quelles informations transmettre et de quelle manière pour qu'elles soient bien comprises, sans transformation ou projection ? Comment éviter les sous-entendus, les rumeurs, les incompréhensions ? Comment se mettre en écoute de l'autre, dans une attitude non jugeante et avec empathie, tout en exprimant ses limites personnelles ?

**Objectifs**

- Découvrir les attitudes qui permettent, favorisent ou freinent la communication dans une équipe éducative ;
- Envisager les différentes manières d'être en relation avec l'autre (adulte ou enfant) et développer ses capacités d'observation et d'écoute ;

- Expérimenter différents modes de communication, tenant compte des intervenant·e·s et des objectifs : transmettre une information, demander un renseignement, recadrer, solliciter, inviter, etc. ;
- Analyser les modes de fonctionnement et les moyens de communication à l'œuvre dans le lieu d'Accueil Temps Libre... et envisager des outils, des pistes pour les améliorer.

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 17h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

**Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 16, 17, 19 et 20 février 2026
- **Lieu(x)** : 1082 Berchem-Ste.-Agathe



## DYNAMIQUE DE GROUPE ■ ENFANTS / PHÉNOMÈNES ET INTERACTIONS

UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110644 ■ Groupe, Cohésion, Équipe, Échanges, Attitudes



## DYNAMIQUE DE GROUPE ET TENSIONS D'ÉQUIPE

Publics cibles F K L

**Contenu**

Le groupe est une entité à part entière, régie par ses propres lois. C'est pourquoi il est important de les détecter, les analyser et les comprendre et de prendre conscience de la manière dont les attitudes de chacun·e influencent le fonctionnement du groupe, et donc sa dynamique.

- Découvrir certains phénomènes de groupe : appartenance, influence, leadership, etc. ;
- Utiliser des grilles de lecture de la vie d'un groupe, comme les cycles de la vie du groupe et les rôles centrés sur la tâche et/ou sur la relation ;
- Appréhender la notion de conflit et prendre conscience de ses propres attitudes en conflit ;
- Expérimenter des techniques de gestion groupale (par exemple, les chapeaux d'Edward de Bono) ;
- Expérimenter des techniques de gestion de conflit (par exemple, le tapis rouge).

**Objectifs**

- Comprendre le fonctionnement des groupes ;
- Développer ses capacités d'adaptation aux situations conflictuelles dans les groupes ;
- Ouvrir des pistes de réflexion et d'action pour une gestion positive de la dynamique de groupe.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 3
- **Animation** : Alexandre CASTANHEIRA, Guénaëlle CULOT

**Namur**

- **Date(s)** : Les 15 et 20 janvier 2026
- **Lieu(x)** : Château de l'Horloge, Rue de Bomel 154, 5000 Namur



COALA ASBL ■ 110180 ■ Harcèlement, Climat de groupe, Conséquences, Intimidation, Prévention

## HARCÈLEMENT...PARLONS-EN À TEMPS !

Publics cibles **J K L****Contenu**

Le harcèlement vous interpelle ? Vous vous sentez concerné-e-s par cette thématique ? Vous avez envie de mieux le comprendre, de pouvoir apprendre à le déceler ? Vous souhaitez réfléchir à cette « problématique » ? Vous souhaitez découvrir et créer des outils à mettre en place pour tenter de le prévenir ? Cette formation vous permettra d'aborder toutes ces questions de manière pratique et interactive.

Nous partirons d'un film conçu par des enfants sur la thématique du harcèlement scolaire afin de mieux le comprendre.

Nous tenterons de comprendre qui sont les différents acteurs du phénomène (harceleur-euse, harcelé-e, témoins et suiveur-euse-s.).

Nous explorerons les conséquences du harcèlement et les facteurs qui favorisent son apparition.

À travers la présentation des différentes formes de harcèlement, nous discuterons de vos cas concrets et tenterons de vous aider à y apporter des réponses, des pistes de solutions.

Nous élaborerons ensemble des stratégies concrètes pour prévenir et combattre le harcèlement dans les environnements professionnels à l'aide de méthodes ludiques et participatives.

Nous mettrons également l'accent sur l'empathie et l'estime de soi, deux outils puissants pour contrer les comportements de harcèlement.

Nous réfléchirons à des postures professionnelles permettant de maintenir un climat de groupe respectueux et bienveillant.

Enfin, nous vivrons un moment « musée » où vous pourrez découvrir et échanger des livres, jeux et outils qui vous permettront de mieux comprendre et gérer les situations de harcèlement.

**Objectifs**

- Définir le harcèlement ;
- Sensibiliser au harcèlement et aux situations du quotidien auxquelles nous assistons sans nous en rendre compte ;
- Identifier les causes potentielles du harcèlement ;

■ Développer sa posture professionnelle pour pouvoir entendre la réalité vécue par les enfants dans le groupe ;

■ Maîtriser les réactions à avoir en cas de suspicion de harcèlement ;

■ Proposer des pistes de prévention pour faire face au harcèlement.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 15h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

► **Namur**

- **Date(s):** Les 11 et 12 décembre 2025
- **Lieu(x):** Chaussée de Wavre 4  
5030 Gembloux



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

SYNAPSI ASBL ■ 110839 ■ Harcèlement, Intimidation, Groupe

## PHÉNOMÈNES D'INTIMIDATION ET DE HARCÈLEMENT DANS UN GROUPE

Publics cibles **J K L****Contenu**

Dans un premier temps, nous rappellerons les bases des phénomènes d'intimidation et de harcèlement.

Dans un deuxième temps, nous outillerons les participant-e-s à l'observation et au diagnostic du phénomène. Des exemples amenés par le formateur, des analyses de cas et témoignages amenés par les participant-e-s viendront illustrer ces éléments théoriques afin de mieux se les approprier.

La formation se poursuivra par la question de la prise en charge éducative de ces phénomènes.

Dans la mesure où il s'agit d'un phénomène collectif, il s'agira également d'envisager les relais et les outils institutionnels afin de ne pas laisser l'accueillant-e-extrascolaire seul-e face à ce phénomène. Ainsi, dans un quatrième temps, nous élargirons les pistes de prise en charge de ce phénomène en incluant l'ensemble des acteur-trice-s éducatifs.

■ Savoir repérer un phénomène de harcèlement ou d'intimidation ;

■ Distinguer dispute/conflit et harcèlement/intimidation ;

■ Outiller les participant-e-s dans la gestion du phénomène d'intimidation et de harcèlement ;

■ Favoriser une culture de respect et de bienveillance chez les enfants ;

■ Comprendre l'importance de la collaboration avec les parents dans la prévention et la gestion du harcèlement scolaire et de l'intimidation.

**Méthodologie**

■ Jeu de l'oeie sur le harcèlement pour permettre d'aborder les notions théoriques de manière ludique ;

■ Dispositif de classe inversée pour mettre en évidence les notions théoriques vues pendant le jeu ;

■ Expérimentation d'outils : 'le harcelomètre', la méthode de la préoccupation partagée, etc.

■ Études et analyses de cas ;

■ Jeux de rôle.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 18
- **Animation:** Christine GILLON

► **Brabant wallon**

- **Date(s):** Les 14 et 21 avril 2026
- **Lieu(x):** Rue des Six Heures 2  
1457 Walhain

► **Hainaut**

- **Date(s):** Les 3 et 10 février 2026
- **Lieu(x):** Rue de Monceau Fontaine 42  
6031 Charleroi

► **Namur**

- **Date(s):** Les 13 et 20 mars 2026
- **Lieu(x):** Rue Basse Marcellle 26  
5000 Namur

► **Liège**

- **Date(s):** Le 21 novembre et le 5 décembre 2025
- **Lieu(x):** Espace Prémontrés  
Rue des Prémontrés 40  
4000 Liège



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

## PRÉVENIR ET INTERVENIR FACE AUX VIOLENCES ET AU HARCÈLEMENT

Publics cibles **J** **K** **L****Contenu**

- Les dynamiques des violences et du harcèlement, leurs spécificités, leurs conséquences, et comment les différencier des conflits ;
- Compréhension des besoins des auteurs, victimes et témoins pour une intervention ciblée/ adaptée ;
- Stratégies et outils pour prévenir les violences et le harcèlement, et comment les appliquer en collaboration avec les autres adultes concernés ;
- Comment éviter la "surveillance" excessive et les dérives en privilégiant des méthodes proactives pour désamorcer les conflits avant qu'ils n'escaladent ;
- Techniques pour établir des relations de confiance avec les enfants, et promouvoir un environnement de sécurité, de solidarité et de coopération ;
- Initiation à la méthode des cercles de parole ;
- Mise en œuvre de la méthode de la préoccupation partagée ;
- Création d'un environnement où l'écoute active, l'empathie et la coopération sont valorisées pour prévenir et traiter les violences et le harcèlement.

**Objectifs**

- Acquérir les connaissances nécessaires pour identifier les différentes formes de violences et de harcèlement et comprendre les stratégies d'intervention adaptées ;
- Apprendre à réagir de manière appropriée aux situations de violence en garantissant la sécurité et le bien-être des enfants ;
- Développer des compétences pour intervenir calmement et avec bienveillance dans les situations de tension en évitant de gérer les conflits seuls ;
- Apprendre à gérer les conflits de manière constructive en favorisant la médiation et en évitant les sanctions excessives qui pourraient aggraver la situation ;
- Savoir coordonner les informations et travailler en étroite collaboration avec les équipes éducatives et les parents pour une prise en charge cohérente.

jeux de rôle, mises en situation et analyses de cas concrets pour expérimenter et ajuster les outils adaptés à chaque contexte.

- **Durée**: 3 jour(s)
- **Horaire**: De 8h30 à 15h30
- **Nbre. de places**: min. 8, max. 12
- **Animation**: France GUIMEZANES, Nell LENOIR, Madeleine MIGNOLET, Chantal DRICOT

**Namur**

- **Date(s)**: Les 20, 21 et 22 octobre 2025
- **Lieu(x)**: Domaine de Harzir 5580 Rochefort

**Bruxelles**

- **Date(s)**: Les 27, 28 et 29 octobre 2025
- **Lieu(x)**: Rue du Doyenné 96 1180 Uccle



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**CEMÉA ■ 110735 ■ Violence, Agressivité, Relation, Conflits, Cadre sécurisant****AGRESSIVITÉ, VIOLENCE... QUELLES RELATIONS ÉDUCATIVES ?**Publics cibles **J** **K****Contenu**

Pour les professionnel·le·s de l'Accueil Temps Libre, il est important de pouvoir prendre du recul par rapport aux situations de tension et de conflit avec les enfants et les jeunes sur le terrain. Quelles sont les attitudes et les comportements qui me font réagir, qui me mettent en difficulté, voire qui provoquent ma colère ? Comment intervenir de la manière la plus adéquate dans ces situations, pour garantir un cadre sécurisant pour toutes et tous ?

- Distinguer l'agressivité de la violence, pour pouvoir adapter son intervention sur le terrain et garantir un cadre sécurisant pour chacun·e, en cohérence avec l'ensemble de l'équipe éducative et le projet pédagogique.

**Méthodologie**

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée**: 4 jour(s)
- **Horaire**: De 9h à 17h
- **Nbre. de places**: min. 13, max. 18

**Namur**

- **Date(s)**: Les 27, 28, 29 et 30 octobre 2025
- **Lieu(x)**: 5377 Somme-Leuze

**Liège**

- **Date(s)**: Les 12, 13, 14 et 15 janvier 2026
- **Lieu(x)**: 4100 Seraing

**Bruxelles**

- **Date(s)**: Les 18, 19, 25 et 26 juin 2026
- **Lieu(x)**: 1080 Molenbeek-Saint-Jean

**Objectifs**

- Prendre conscience des situations qui touchent et qui font réagir dans les moments de conflits entre enfants ou entre enfants et adultes ;
- Améliorer ses capacités d'écoute, d'empathie, mais aussi de prise de recul : se laisser toucher sans se laisser envahir par ses émotions ;
- Décoder certains facteurs déclencheurs d'agressivité ou de violence en collectivité d'enfants et de jeunes : regards, gestes, moqueries, paroles blessantes, mises à l'écart, stigmatisations...

**CEMÉA** ■ 110083 ■ Attitudes, Conflits, Rôle, Posture, Groupe**ATTITUDES ÉDUCATIVES ET DYNAMIQUES DE GROUPES****Publics cibles** **J** **K****Contenu**

Pour soutenir l'autonomie, la responsabilisation, le respect des enfants et des jeunes dans une collectivité, les professionnel·le·s de l'accueil Temps Libre doivent mettre en place un cadre, des repères, des limites...

L'animateur·trice utilise différents outils pour intervenir et gérer les groupes. Certaines actions plus que d'autres sollicitent la participation active de chacun·e. La formation permet de réfléchir à ses propres attitudes éducatives (ce qu'elles permettent, ce qu'elles empêchent, pour les enfants et les jeunes), à ses propres limites et aux modèles identificatoires qui les sous-tendent, elle permet d'aborder la dynamique des groupes, en prenant en compte le nombre, l'âge, les centres d'intérêt, les relations... entre enfants.

**Objectifs**

- Observer et analyser les réactions « à chaud » lors de conflits entre enfants et réfléchir aux démarches constructives qui anticipent d'autres conflits ;
- Aborder les modes de communication, d'écoute, d'observation mis en place par l'équipe éducative afin d'accompagner les enfants et les jeunes dans leur apprentissage de la socialisation ;
- Réfléchir à l'organisation d'une vie collective qui permet d'avoir des initiatives, d'être reconnu·e dans un groupe où l'on échange, on discute, on se confronte.

**Méthodologie**

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée:** 4 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 17h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18

► **Hainaut**

- **Date(s):** Les 21, 22, 28 et 29 mai 2026
- **Lieu(x):** 7170 Manage

**FRAJE** ■ 110276 ■ Corps, Mouvement, Espace, Groupe, Relation**Publics cibles** **J** **K** **L** **Y****Présentation**

À l'ATL, les jeux prennent forme et se transforment! Être accueilli dans un cadre bienveillant par des professionnel·le·s mobilisant leur créativité permet à l'enfant de se sentir soi dans son propre corps. C'est le point de départ pour explorer, jouer, aller vers l'autre. Être "avec", "contre", "ensemble", les enfants tout comme les adultes expérimentent leurs possibilités d'expression et d'être en relation. Empathie, solidarité, conflits, isolement, harcèlement sont autant de vécus possibles dans le cadre scolaire. Comment vivre ensemble? Comment ma posture et mon tonus, en tant que professionnel·le, peuvent-ils avoir une influence sur la relation aux autres (enfants accueillis, adultes...)? Comment offrir un espace créatif mobilisant le corps et le mouvement, un temps suspendu, un rythme structurant lors de l'accueil temps libre?... Ce groupe de travail ouvrira un champ d'expérimentation corporelle avec un cadre précis et contenant. Nous proposerons de partir de soi pour explorer l'environnement à travers le mouvement et d'habiter le corps en relation, de manière ludique avec une

qualité du mouvement en conscience dans cet espace-temps. Les dispositifs de mise en corps imaginés lors du module pourront être transférés dans le travail auprès des enfants. L'objectif est, par l'intermédiaire du mouvement, d'ouvrir de nouvelles perspectives, de stimuler la créativité et le plaisir d'être dans son corps en relation. Ce groupe s'adresse à tous professionnel·le·s. Aucune pratique du mouvement n'est requise. Tenue souple et confortable: travail au sol, en relation et dans l'espace. Être dans une démarche volontaire de formation par rapport à ce thème.

- **Durée:** 4 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Caroline KHAN, Stéphanie MICHEL

► **Liège**

- **Date(s):** Le 19 mai et les 2, 16 et 23 juin 2026
- **Lieu(x):** 4000 Liège



FRAJE ■ 110289 ■ Socialisation, Relations, Amitiés, Appartenance, Identité

## LES ENFANTS ENTRE EUX



Publics cibles J K L Y

**Contenu**

Pour celui qui l'observe, un groupe d'enfants ne laisse jamais indifférent. Entre eux, les enfants peuvent nous sembler créatifs, affectueux, complices, drôles... tout autant que bruyants, agités, voire parfois même cruels...

Dans son rapport aux autres, l'enfant découvre aussi qui il est. Son identité se construit à travers ses relations sociales. Pour comprendre les règles de vie en groupe, l'enfant doit pouvoir traverser toute la gamme des compétences sociales. Empathie, solidarité, coopération, conflits, bagarres, isolement, convoitise, leadership, parrainage... sont autant de manières d'apprivoiser l'Autre.

Les moments temps libre et la cour de récréation sont sans surprise les lieux où le « vivre ensemble » prend une place importante et engendre toutes sortes d'émotions riches d'enseignement.

Quel est le rôle et la place de l'éducateur-trice au cœur des relations entre les enfants ?

Surveiller ou veiller sur ?

Intervenir dans les conflits ou encourager les enfants à trouver des moyens de les résoudre par eux-mêmes ?

Séparer les enfants par tranches d'âge ou favoriser les échanges entre petit·e·s et grand·e·s ?

Prenons le temps d'observer attentivement ce qui se joue entre les enfants en accueil temps libre et dans la cour de récréation afin d'enrichir notre pratique d'accueil !

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Florence VERBEURGT, Claudia ARCE ROCHA

**Namur**

- **Date(s)** : Les 2, 9, 16 et 23 juin 2026
- **Lieu(x)** : Traverse des Muses 18  
5000 Namur



FRAJE ■ 110299 ■ Socialisation, Dehors, Jeux, Temps libre, Vivre-ensemble



## VIVE LA RÉCRÉ !

Publics cibles J K L

**Contenu**

Loin d'être « la jungle », comme le pensent la plupart des adultes, la cour de récréation est un lieu très particulier, avec des codes, des coutumes, des rites et des traditions bien spécifiques.

Souvent fort attendues par les écolier·ère·s, les « récrés » ponctuent la journée scolaire consacrée aux apprentissages. Bien plus que la possibilité de se défouler ou de se ressourcer, elles constituent de véritables occasions de « re-création » qui enrichissent les différentes sphères développementales, nourrissent les rapports sociaux et permettent de consolider les acquis pédagogiques. À la récré, lieu du « vivre ensemble » par excellence, on se rencontre, on se dispute, on coopère, on s'isole, on imagine, on explore, on expérimente et... on apprend encore !

Du côté des professionnel·le·s, tant l'organisation que l'encadrement de ces temps de récréation soulève bien des

questions légitimes que nous vous proposons d'aborder ensemble :

Comment proposer un espace suffisamment riche pour que chaque enfant s'y retrouve ?

Est-ce possible de rendre nos cours de récré plus vertes ? Et quels matériaux pourrait-on proposer aux enfants ?

Comment concilier les différents besoins et âges ? Comment composer aussi avec toutes les météos ? Comment envisager avec les enfants un code de conduite clair avec des règles qui fassent sens pour tous ? Quelle place prendre en tant qu'adulte dans l'intervention des conflits entre enfants ? Et enfin comment réagir face aux comportements dits « violents » ?

Pendant quatre jours, investiguons nos représentations, nos attitudes professionnelles et nos dispositifs concrets, afin de rendre ces temps de récré « créatifs » !

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18
- **Animation** : Marie MASSON, Nadia BEZGAÏ

**Brabant wallon**

- **Date(s)** : Les 7 et 21 avril, le 19 mai et le 9 juin 2026
- **Lieu(x)** : Rue des Deux Ponts 19  
1340 Ottignies-Louvain-La-Neuve



**COALA ASBL** ■ 110168 ■ Petits, Maternelle, Développement, Rituels, Jeux**EN AVANT LES BOUT'CHOUX : À LA RENCONTRE DES ENFANTS DE 2,5 À 5 ANS****Publics cibles** **J** **K****Contenu**

Vous travaillez avec des enfants de 2,5 ans à 5 ans dans le secteur ATL (accueil extrascolaire, centre de vacances, plaines de vacances) ? Venez réfléchir à l'accueil des enfants de cette tranche d'âge.

Vous vivrez des rituels pour comprendre leur rôle et leur importance chez ces enfants !

Vous découvrirez leur développement à travers différents moments :

- Des activités (jeux de société, compétences, histoires, création de marionnette/mascotte...) ;
- Des temps de structuration ;
- Des moments de réflexion et de création de panneaux pour réfléchir à ce que l'on peut mettre en place pour adapter nos accueils en fonction des besoins des enfants de 2,5 à 5 ans (espaces, matériel,...).

Vous aurez également des propositions concrètes de mise en place de rituels dans vos accueils.

Focus sur l'importance de la place et du rôle de l'adulte dans les besoins des enfants de 2,5 ans à 5 ans.

**Objectifs**

- Découvrir les besoins spécifiques et les caractéristiques cognitives, affectives, psychomotrices, sociales des enfants de 2,5 à 5 ans ;
- Comprendre et réfléchir à la place des plus jeunes dans nos accueils ;
- Imaginer les adaptations possibles au niveau de l'accueil, de l'espace et des activités
- Découvrir des rituels et réfléchir à leur rôle et leur importance ;
- Mettre en avant l'importance des rôles/attitudes de l'adulte face un groupe de 2,5 à 5 ans.

**Méthodologie**

- Echange sur ses pratiques/expériences entre professionnel·le·s ;
- Récolte des représentations et des réalités de terrain des participant·e·s sur cette tranche d'âge.

Discussion sur l'apport et les avantages de l'outil marionnette/mascotte avec les enfants

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 15h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12

**► Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 9 et 16 avril 2026
- **Lieu(x)** : Rue du Colonel Bourg 127/129 1140 Evere

**LA TEIGNOUSE ASBL** ■ 110473 ■ 2,5–6 ans, Jeux, Activités, Plaisir, Rôle de l'adulte  
**JEUX ET ACTIVITÉS POUR LES PLUS PETITS : 2,5 - 6 ANS****Publics cibles** **J** **K** **Y****Contenu**

Le jeu est la voie royale pour travailler avec les enfants : que ce soit en termes d'apprentissage, de socialisation ou de prise de contact, il reste un vecteur privilégié.

Il va être le moyen pour aborder :

- Les spécificités de l'animation des petits ;
- La richesse du temps extrascolaire ;
- L'équilibre entre vie en groupes d'âges et apprentissage de la cohabitation ;
- L'importance des transitions entre les lieux et rythmes de vie des plus jeunes.

Dès lors, comment adapter nos jeux et activités aux plus jeunes enfants et à leurs besoins et intérêts dans notre contexte particulier ?

Pour aborder ces sujets, les participant·e·s pourront expérimenter divers jeux et activités tout au long des deux journées. Ils-elles pourront également créer des variantes et animer certaines d'entre elles.

**Objectifs**

- Permettre aux participant.e.s de pouvoir adapter leurs activités et jeux habituels au public des plus jeunes et pouvoir être attentif.ve.s à leurs caractéristiques et à leurs besoins et intérêts particuliers ;
- Mettre l'accent sur la nécessité de diversifier celles-ci, sur l'importance de la technique du meneur de jeu et du contexte symbolique ;
- Pouvoir proposer des activités conçues pour être réalisées à l'intérieur et d'autres prévues pour se vivre à l'extérieur ;
- Pouvoir choisir à bon escient son « rôle », tantôt en «jouant avec», ou en «laissant se développer l'autonomie», en fonction des circonstances ;
- Se questionner sur la vision que l'on a de l'enfant qui arrive dans un milieu scolaire et extrascolaire où se situe l'accueil : est-il vu comme enfant ou comme élève ? Et que dire des moments de transitions qu'ils vivent ? ;
- Échanger et expérimenter des jeux et activités spécifiques.

**Méthodologie**

En plus de notre méthodologie générale, durant ce module, une multitude de jeux et activités vont être vécues par les participant·e·s.

C'est la variété de celles-ci, leurs types, leur articulation et leur séquençage qui enrichissent la réflexion autour de leur mise en pratique, leur adéquation au public, les points de vigilance à avoir ainsi que les apports plus théoriques.

Une implication progressive se fait tout au long de la formation en allant de l'expérimentation en tant "qu'animé·e" à la co-construction et co-animation de variantes d'activités.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN, Julie RENAVILLE, Aurore SALLE



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

FRAJE ■ 110267 ■ Développement, Besoins, Rythmes, Cadre de l'accueil, Continuité

## ACCUEILLIR LES PLUS JEUNES À L'EXTRASCOLAIRE

Publics cibles J K L

## Présentation

Entre 2,5 ans et 5 ans, est-on encore un tout-petit ou déjà un-e écolier·ère, un-e « animé·e », le/la membre d'un groupe ? Cette tranche d'âge constitue une période particulière pendant laquelle la plupart des enfants rencontrent de nombreux changements dans leur vie: entrée à l'école, fréquentation des stages, première activité extrascolaire...

Dans ces nouvelles collectivités, tout diffère de l'univers familial : les rythmes, les règles, les relations aux adultes responsables, les espaces, la présence des copains-ines... Or c'est aussi une période sensible puisque les enfants de cet âge n'ont pas la maturité nécessaire pour pouvoir rencontrer tous ces changements de manière autonome. Ils ont donc besoin d'un accueil à « hauteur » de leurs compétences, fondé sur un principe de continuité, respectueux de leurs immaturités.

Qui sont les enfants entre 2,5 ans et 5 ans ? Quels sont leurs besoins sur les plans psychique, affectif, social, moteur, langagier, cognitif ? Comment penser l'organisation du temps, l'aménagement de l'espace et du matériel, les propositions ludiques et la coordination des membres de l'équipe en tenant compte de ces spécificités, notamment dans le cadre d'un accueil d'âges mixtes ?

Dans une société où les enfants sont de plus en plus précocement intégrés dans diverses collectivités en dehors du cercle familial, il est essentiel de s'interroger sur nos pratiques professionnelles d'accueillant·e·s vis-à-vis de ce public.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18
- **Animation :** Céline BOUCHAT, Valérie WEBER

## ▶ Hainaut

- **Date(s) :** Les 5, 12 et 26 juin 2026
- **Lieu(x) :** Rampe du Château 2  
7000 Mons



CEMÉA ■ 120102 ■ Jeune enfant, Transition, Activité autonome, Ateliers, Séparation

## ACCUEILLIR DES JEUNES ENFANTS DE 2,5 ANS À 3 ANS EN COLLECTIVITÉ

Publics cibles J K

## Contenu

Qu'il·elle arrive de la crèche ou du milieu familial, l'enfant de 2,5 à 3 ans qui découvre un accueil collectif dans le cadre de l'ATL (plaine et séjour de vacances, accueil extrascolaire...) a besoin de repères sécurisants. Les adultes doivent être attentifs et attentives à ses besoins physiques, affectifs, relationnels et à proposer un aménagement des lieux lui permettant d'exercer son autonomie et encourageant son développement.

individuelles et collectives ; de choisir des jeux et des activités adaptés à cet âge : jeux chantés et berceuses, comptines, histoires, jeux avec des matières, jeux symboliques, jeux d'imitation...

■ Penser les moments de séparation et de transition, la succession régulière d'activités et de moments de la vie quotidienne (repas, repos, toilette) comme des temps éducatifs et d'apprentissage qui aident l'enfant à se situer dans la journée et lui permettent d'accéder à la socialisation.

- **Durée :** 4 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 17h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18

## ▶ Hainaut

- **Date(s) :** Les 28 et 29 mai et les 11 et 12 juin 2026
- **Lieu(x) :** 7060 Soinies



## Objectifs

- Réfléchir à la place de l'adulte dans les moments d'accueil et à l'équilibre à trouver entre le besoin d'affirmation de soi du jeune enfant (qui veut faire « tout seul ») et qui s'oppose à travers le « non ») et les règles à mettre en place pour la collectivité ;
- Envisager des espaces-temps qui favorisent une relation individualisée de qualité avec chacun·e, tout en tenant compte du groupe ;
- Proposer un aménagement des lieux qui permette aux tout-petits de vivre en toute sécurité des activités variées,

## Méthodologie

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant·e·s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

**L'AUTREMENT DIT** ■ 110013 ■ Préadolescence, Dynamique de groupe, Changement de regard, Estime de soi, Bienveillance**9-12ANS: POURQUOI ÇA RÉSISTE?  
OU L'ACCUEIL DES PRÉADOLESCENTS DANS LE GROUPE**Publics cibles **J K L****Contenu**

Cette formation est articulée entre la pratique et les apports théoriques, en partant de réalités concrètes vécues par les professionnel·le·s sur le terrain de leur milieu d'accueil.

**Jour 1 :**

- Introduction, accueil des besoins des participant·e·s en fonction de cette question des 9-12ans dans leurs groupes ;
- La pré-adolescence : spécificités, mise en perspective, changement de regard sur les enjeux liés à cet âge, question de l'estime de soi ;
- Dynamique de groupe.

**Jour 2 :**

- Feed-back suite à la 1re journée : transfert des apprentissages sur le terrain, commentaires, questionnements, recul et analyse ;
- Outils concrets de responsabilisation, de communication et de gestion du leadership pour un accueil plus serein pour chacun·e ;

- Conclusions, perspectives, choix personnel de ce que les participant·e·s décident de s'approprier dans leur pratique, évaluation et commentaires, feed-back.

**Objectifs**

Cette formation propose des outils pour mieux comprendre la préadolescence et ses spécificités.

Mise en perspective de la manière de communiquer avec ces jeunes ainsi que la question de leur place (et de leur image) dans le groupe, la responsabilisation et leur estime d'eux-mêmes.

Elle abordera les situations difficiles avec les préadolescents lors de l'accueil.

La dynamique du groupe y est travaillée ainsi que la question des leaders (ayant une influence négative ou positive sur le groupe), proposant des outils concrets aux accueillant·e·s pour changer leur regard et se sentir plus compétent·e·s et plus adroit·e·s face à ces enfants les plus âgés de l'accueil.

**Méthodologie**

La formation laisse une grande place aux questionnements, partages d'expériences, permet le cheminement des participant·e·s vers une remise en question, en douceur, mais profonde, de certains schémas éducatifs hérités du passé et qui peuvent évoluer.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 14
- **Animation:** Laurent CHAVANNE

**Luxembourg**

- **Date(s):** Les 17 et 24 novembre 2025
- **Lieu(x):** L'Autrement Dit, Chée. de St-Hubert, 137 6640 Vaux-Sur-Sûre



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**FRAJE** ■ 110291 ■ Pré-adolescence, Interactions, Groupe, Accueil, Limites  
**LES PRÉADOS EN ATL**Publics cibles **J K L****Contenu**

Les enfants, vers 10 ans et plus, réussissent souvent à faire parler d'eux, d'elles. C'est qu'ils-elles interpellent l'adulte par des comportements nouveaux, changeants, inattendus. Ces grands enfants entrent dans l'adolescence et cela implique une série de repositionnements: au niveau relationnel, sur le plan identitaire, dans la dynamique du groupe.

L'enfant grandit, il entre dans la puberté et le processus d'autonomisation se poursuit. Les réponses tenues pour acquises jusque-là sont remises à l'épreuve. Cela se passe par ailleurs dans un contexte où la société sur-stimule le jeune sur le plan pulsionnel et valorise davantage la satisfaction immédiate d'un désir plutôt que la capacité à faire face à la frustration.

Comment les pré-ados peuvent-ils-elles composer avec tous ces changements ? Comment le cadre de l'ATL peut-il s'acccorder aux besoins évolutifs du jeune ?

**Objectifs**

Ce module de formation permettra :

- D'élargir les connaissances et les représentations concernant la préadolescence au départ des observations réalisées sur le terrain ;
- De réfléchir aux besoins spécifiques du grand enfant et aux pratiques, aux aménagements et aux attitudes qui permettent d'y répondre au mieux ;
- De travailler des questions plus spécifiques en lien avec les pré-ados : les émotions, les phénomènes de groupe, le rapport aux règles, le conflit, le jeu, les amours, la gestion des écrans, des réseaux sociaux.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Laurence DERMINE, Céline BOUCHAT

**Hainaut**

- **Date(s):** Les 16 et 30 mars et le 13 avril 2026
- **Lieu(x):** Rue de Mons 70 6030 Charleroi

## PRÉVENIR LA VIOLENCE

Publics cibles J K L

**Contenu**

La violence est omniprésente, elle fascine et fait peur. Les demandes concernant la gestion de phénomènes violents ne cessent d'augmenter et demandent une énergie considérable.

En gestion, nous sommes en effet toujours « dépassé-e-s par les événements » puisque nous agissons après coup (ou en même temps). Prendre du temps pour mettre en place des stratégies permettant de prévenir au mieux la (les) violence(s) est donc très pertinent.

Ce module nous permettra:

- D'aborder la définition du rôle de l'accueillant-e et du milieu d'accueil ; mais aussi celui des coordinateur-trice-s et des autres partenaires ;
- De pouvoir distinguer colère, violence et agressivité ;
- De prendre conscience des mécanismes qui favorisent l'émergence de la violence ;
- De (re)découvrir les principaux principes de prévention ;
- De dégager des pistes pour la prévenir dans nos milieux d'accueil ;

- D'analyser des situations et d'envisager les réactions possibles.

**Objectifs**

- Nuancer nos perceptions des phénomènes violents par des apports théoriques, des échanges et des analyses de situations ;
- Se sentir mieux armé face aux situations de violence ;
- Développer des attitudes préventives au sein de notre accueil ;
- À terme, diminuer la violence.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation:** Julie RENAVILLE, Jean-Pierre CHAPELLE, Danielle DASCOTTE, Anne-Florence MOULIN



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**Méthodologie**

Méthodologie générale en 4 étapes : représentations / apports et échanges / projets et mise en application ou situations / évaluation.

Reposant sur :

- Des aller et retour entre théorie et pratique ;
- Des animations ludo-pédagogiques ;
- La participation ;
- L'utilisation de supports variés ...
- Adaptation au groupe.

## BADJE ASBL ■ 110036 ■ Jeux, Régulation de l'espace, Gestion de conflits, Vivre-ensemble

## JEUX ET ENJEUX DANS LA COUR : POUR UNE RÉCRÉ EN TOUTE SÉRÉNITÉ !

Publics cibles J K L

**Contenu**

Les enfants passent énormément de temps dans les cours de récréation. Ce sont des moments pour souffler, pour se dérouler, hors périodes d'activités scolaires. Des moments aussi durant lesquels de nombreux enjeux apparaissent en termes d'apprentissage de la vie sociale : phénomènes de groupes, risques de harcèlement, difficultés de gestion des espaces ainsi qu'au niveau du développement psychomoteur.

Lors de cette formation, les notions suivantes seront abordées:

- Les notions d'espace et de territoire ;
- La nécessité de réguler l'espace, d'établir des règles simples, claires et explicites, et les faire respecter ;
- Les phénomènes de groupe, le risque de harcèlement ;
- La prévention et la gestion de conflits et de la violence ;
- La nécessité de prendre en compte la diversité des besoins des enfants présents en grand nombre dans un même espace ;
- La place du jeu et la découverte de jeux

adaptés à la cour de récréation ;

- La posture professionnelle des accueillant-e-s : comment soutenir l'autonomie des enfants tout en régulant ce qui se passe dans la cour de récréation ? ;
- La découverte et l'appropriation d'outils existants ;
- Le partage d'expériences de terrain.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire:** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Corinna IUDICELLI

**Brabant wallon**

- **Date(s):** Les 15, 16 et 30 janvier 2026
- **Lieu(x):** Rue Jules Hans 4 1420 Braine-l'Alleud

**Hainaut**

- **Date(s):** Les 2 et 3 février et le 2 mars 2026
- **Lieu(x):** Rue de Monceau-Fontaine 42 6031 Charleroi



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

# UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110650 ■ Prévention, Gestion, Conflits, Outils, Climat serein

## GRAINES DE MÉDIATEURS POUR ENFANTS DE 3-6 ANS



### Publics cibles J K L Y

Vous travaillez avec un groupe d'enfants de 3 à 6 ans. Vous avez envie de doter les enfants d'habiletés sociales qui leur permettent d'entrer en contact avec les autres, à prendre leur place dans le groupe, à communiquer au lieu de taper, à résoudre leurs conflits ?

#### Contenu

- Cohésion de groupe ;
- Définition du conflit ;
- Attitudes possibles en situation conflictuelle ;
- Distinction fait/jugement ;
- Identification et gestion des émotions ;
- Écoute active ;
- Message clair, demande ;
- Méthodes de gestion de conflits ;
- Créativité dans la recherche de solutions.

#### Objectifs

Les participant·e·s seront amené·e·s à acquérir des outils et à développer des attitudes éducatives qui permettront aux enfants de :

- Comprendre que le conflit est un désaccord ;

- Identifier les 4 attitudes possibles en cas de conflit ;
- Être à l'écoute de ses sensations, reconnaître les émotions et les nommer ;
- Pouvoir dire STOP à l'autre, mettre ses limites ;
- Faire une demande ;
- Élargir le champ des solutions au conflit ;
- Découvrir les étapes de la négociation.

#### Méthodologie

- Activités concrètes et ludiques ;
- Débriefing des activités vécues ;
- Apports théoriques ;
- Partages d'expériences ;
- Transfert dans le contexte professionnel.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** max. 3
- **Animation :** Valentine STEVENS, Pascaline GOSUIN

#### ► Namur

- **Date(s) :**
- **Session 1 :** Les 22, 23 et 30 janvier 2026
- **Session 2 :** Les 22, 23 et 30 janvier 2026
- **Lieu(x) :** Château de l'Horloge, Rue de Bommel 154 5000 Namur



# UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110647 ■ Prévention, Résolution, Outils, Conflits, Sirep

## GRAINES DE MÉDIATEURS POUR ENFANTS DE 6-12 ANS



### Publics cibles J K L Y

Géraldine frappe pour obtenir ce qu'elle veut. Arthur, lui se réfugie dans les toilettes lorsqu'il est en conflit et Medhi fait tout ce que ses copains désirent. En tant qu'adultes, nous sommes parfois surpris·e·s de voir à quel point nos enfants sont démunis face à un conflit. Comment pouvons-nous les outiller pour développer les habiletés sociales nécessaires à une gestion positive du conflit ?

#### Contenu

- Expérimentation d'activités qui développent la connaissance de soi et des autres, la coopération et la cohésion dans un groupe ;
- Définition du conflit et découvertes des attitudes possibles en situation conflictuelle et leurs conséquences ;
- Moyens concrets permettant de gérer efficacement ses émotions ;
- Techniques d'écoute et d'expression permettant ensuite de s'entraîner à une gestion non violente des conflits.

#### Objectifs

Les participant·e·s seront amené·e·s à acquérir des outils et à développer des attitudes éducatives qui permettront aux enfants de :

- Mieux se connaître, prendre leur place dans un groupe et expérimenter la coopération ;
- Confronter leurs représentations du conflit, prendre conscience de leurs réactions et découvrir d'autres attitudes possibles en conflit ;
- Acquérir des techniques de communication et expérimenter la négociation et la médiation pour gérer positivement les conflits.

#### Méthodologie

La méthodologie est active et interactive :

- Activités ludiques, activités orales ou écrites, techniques créatives ;
- Mises en situation ;
- Partage et échange d'expériences ;
- Les apports théoriques sont principalement communiqués durant les évaluations des activités.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** max. 3
- **Animation :** Nathalie BALLADE, Lysiane MOTTIAUX, Véronique DELCOIGNE, Laurence LEFEVRE

#### ► Namur

- **Date(s) :**
- **Session 1 :** Les 13, 14 et 20 avril 2026
- **Session 2 :** Les 13, 14 et 20 avril 2026
- **Lieu(x) :** Boulevard du Nord 4 5000 Namur



## GESTION DU HARCÈLEMENT ENTRE ENFANTS - OBJECTIF GROUPE

## Publics cibles J K L Y Z

Les tensions au sein d'un groupe d'enfants sont fréquentes (brimades, moqueries, discriminations). Comment les gérer ?

## Contenu

Pour prévenir le harcèlement :

- La pyramide d'action ;
- Les conditions et les caractéristiques du harcèlement ;
- Les normes groupales et la pression à la conformité ;
- Les phénomènes d'étiquetage et les préjugés ;
- La cohésion d'un groupe basée sur le respect des différences ;
- Le développement de l'empathie ;
- L'affirmation de soi.

Pour intervenir en cas de harcèlement :

- Les balises d'intervention et la procédure de signalement ;
- Le tapis rouge ;
- La méthode KiVa UP.

## Objectifs

- Se construire une représentation du phénomène de harcèlement ;
- Expérimenter des outils de prévention du harcèlement et des autres formes de tension en groupe ;
- Mettre en place des outils de régulation de ces tensions ;
- Découvrir et expérimenter des outils spécifiques d'intervention en cas de harcèlement.

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 3
- **Animation** : Julie DUELZ, Vinciane MOREAU

## ► Namur

- **Date(s)** : Les 20 et 21 novembre et les 4 et 5 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Boulevard du Nord 4 5000 Namur



## Méthodologie

Approche expérientielle pour les outils et techniques de prévention et d'intervention :

- Activités concrètes : jeux, activités orales ou écrites ;
- Mises en situation : exercices d'entraînement, jeux de rôle ;
- Apports théoriques ;
- Partage et échange d'expériences.

## UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110651 ■ (Cyber-)Harcèlement, Intimidation, Violence entre jeunes, Protocole, Prévention

## HARCÈLEMENT ENTRE JEUNES : COMPRENDRE, IDENTIFIER, AGIR

## Publics cibles J K L Y

## Contenu

Les apports théoriques de la formation viseront à outiller les participant-e-s pour mieux comprendre le harcèlement entre enfants et ados, ses conséquences et sa dynamique particulière en tant que phénomène de groupe. La question de l'identification du phénomène par rapport à d'autres formes de violence sera aussi étudiée. L'accent sera mis par ailleurs sur les différents types d'actions de prévention pour tous les acteur-trice-s du groupe, toujours dans une perspective globale qui consiste d'abord à rechercher et à agir pour favoriser le bien-être de chacun-e. Les activités et exercices pratiques seront axés dans un premier temps sur le climat du groupe et de l'institution (bien-être, confiance et coopération).

Dans un deuxième temps, l'accent sera mis sur des activités de sensibilisation spécifique au harcèlement et à différentes formes de discrimination.

Enfin, le troisième aspect de la pratique portera sur des techniques d'intervention : la méthode du groupe d'entraide.

## Objectifs

- Se construire une représentation du phénomène de harcèlement en le distinguant des autres formes de violence ;
- Distinguer les divers types de prévention pour éviter l'effet inverse d'actions menées pour prévenir les faits de harcèlement ;
- Expérimenter des outils de prévention du harcèlement et autres formes de discriminations entre pairs (phénomène d'exclusion, stéréotype) ;
- Identifier et expérimenter des actions pour intervenir dans les situations de harcèlement.

- **Durée** : 4 jours(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 2
- **Animation** : Stéphanie PONCELET, Amélie SONET

## ► Namur

- **Date(s)** : Les 20 et 21 novembre et les 1 et 2 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Meeting Point, Rue de Gembloux 89 5002 Namur



## Méthodologie

- Approche expérientielle pour les outils et techniques de prévention et d'intervention ;
- Supports et techniques variés : activités ludiques, corporelles, supports "médias", questionnaires...
- Exercices pratiques.

## ANIMAGIQUE ASBL ■ 110874 ■ Communiquer, Collaborer, Harmonie, Relations en santé

### MIEUX COMMUNIQUER POUR MIEUX COLLABORER (EN ÉQUIPE)

Publics cibles **J K L**

#### Contenu

En accueil extrascolaire, la communication est partout : avec les enfants, les collègues, les parents... et ce n'est pas toujours simple. Entre malentendus, tensions et petites frustrations du quotidien, il est parfois difficile de garder des échanges fluides et sereins. Comment éviter que des situations banales ne tournent au conflit ? Comment mieux gérer les désaccords et adapter sa posture face aux différents interlocuteurs ? Cette formation vous plonge dans les rouages de la communication pour mieux comprendre ce qui coince, ajuster votre manière d'interagir et repartir avec des outils concrets pour faciliter votre quotidien.

#### Objectifs

Apprenez à mieux gérer vos échanges et à poser des limites sans tension. Cette formation vous aide à repérer ce qui complique la communication : filtres, perceptions, langage non-verbal... Vous découvrirez comment adapter votre posture, formuler des messages plus clairs et éviter les malentendus. Grâce à des outils pratiques, vous saurez mieux gérer les situations délicates, désamorcer

un conflit naissant et instaurer un climat plus serein avec les enfants, les familles et l'équipe. L'objectif est simple : vous donner des clés pour gagner en aisance dans vos relations et vous sentir plus à l'aise dans votre rôle.

#### Méthodologie

Cette formation est basée sur l'échange, l'expérimentation et la mise en pratique. On part de vos expériences pour identifier ensemble les situations qui posent problème et trouver des solutions adaptées. À travers des mises en situation, des jeux de rôle et des exercices interactifs, vous testerez différentes approches et affinerez vos réflexes face aux tensions du quotidien. Chaque concept abordé est immédiatement mis en pratique pour vous permettre d'intégrer des outils concrets et applicables dès votre retour sur le terrain. Venez vivre une formation dynamique et interactive, et repartez avec des solutions qui fonctionnent vraiment !

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 16
- **Animation :** Gilbert HERVE, Nicole TILLE

#### ► Namur

- **Date(s) :** Le 24 novembre et le 1 décembre 2025
- **Lieu(x) :** Place du Sablon 5  
5030 Gembloux



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

## RIEPP ASBL ■ 110570 ■ Equipe, Diversité, Projet

### VIVRE LA DIVERSITÉ ENTRE COLLÈGUES: LE + DE NOS DIFFÉRENTES APPROCHES ET PERSONNALITÉS

Publics cibles **J K L Y**

#### Contenu

Travailler en équipe n'est pas toujours chose aisée. En effet, chacun·e y vient avec sa personnalité mais aussi avec son parcours professionnel et son cadre de référence. Dans cette diversité, comment faire pour bien s'entendre et aller un pas plus loin... vers la complémentarité ? Quel espace de références communes pouvons-nous établir ? Le projet pédagogique peut-il servir cet objectif ? Ce module propose de partir à la découverte de soi et de l'autre grâce à des activités ludiques et des mises en situation qui favorisent le partage d'expériences entre les participant·e·s.

#### Objectifs

- Apprendre ou réapprendre à s'appuyer sur l'équipe comme moteur de soutien et de changement ;
- Reconnaître les différences et chercher une complémentarité dans les différentes approches pédagogiques ;
- Se fixer une limite professionnelle et connaître des techniques de prise de recul ;

- Retrouver des comportements positifs, motivants et mobilisateurs.

#### Méthodologie

- Activités visant à la découverte de soi et des autres ;
- Mise en lumière de la diversité professionnelle (diversité de statuts, de rôles, de personnalités, d'approches, ...);
- Utilisation de la carte du monde et travail sur les représentations personnelles ;
- Techniques de prise de recul.

#### Modalités d'inscription

Les inscriptions se font uniquement via le site du RIEPP. [www.riepp.be](http://www.riepp.be)

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 14
- **Animation :** Anne IWENS, Michel SERVAIS



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

# 12

## TRAVAIL SUR LE PROJET D'ACCUEIL / GESTION DE PROJET



- LES OUTILS AU SERVICE DE LA COHERENCE ET DE LA CONTINUITÉ DES PRATIQUES
- ÉVALUATION DES PRATIQUES ET AJUSTEMENT DU PROJET D'ACCUEIL
- GESTION DE PROJETS EN ÉQUIPE

## MOI ACCUEILLANT·E DANS MON ENVIRONNEMENT, MON PROJET

Publics cibles **J K L****Contenu**

La première partie de cette formation sera consacrée à la découverte de l'environnement imposé et souhaité par le cadre législatif : présentation des décrets ATL et du code de qualité. Des supports et outils variés seront utilisés pour garder une dynamique.

La seconde partie sera axée autour du projet : nous commencerons par la notion de projet avec une détermination, une planification, un aboutissement et une évaluation. Le projet d'accueil et pédagogique de chaque participant·e sera utilisé comme support pour développer le regard et les postures professionnelles, en lien avec les conditions mises en place sur les terrains. Nous aborderons les valeurs, les objectifs et les moyens mis en place pour atteindre ces objectifs.

Une place importante à l'échange des pratiques entre les participant·e·s sera réservée.

**Objectifs**

- Définir le paysage ATL et clarifier sa raison sociétale ;
- Recentrer la notion de projet et adapter son action à partir du projet pédagogique existant ;
- Découverte du code de qualité de l'accueil ;
- Rencontrer et échanger autour de ses pratiques ;
- Mettre en place une logique de communication entre les partenaires de l'accueil ;
- Tenir compte de tous les partenaires de l'accueil. Voir comment entretenir l'alliance éducative.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 15h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12

► **Brabant wallon**

- **Date(s):** Les 2 et 3 avril 2026
- **Lieu(x):** Rue du Rivage 10  
1300 Wavre



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

## RESONANCE ASBL ■ 110537 ■ Projet, Accueil, Outil, Éducatif



## CRÉER, FAIRE VIVRE ET ÉVOLUER LE PROJET D'ACCUEIL

Publics cibles **K L****Contenu**

Le travail autour du projet d'accueil est encore souvent considéré comme une démarche administrative obligatoire, difficile à construire et à exploiter.

Ce dispositif propose des démarches, pour impliquer, fédérer et intégrer l'ensemble des partenaires - parents, enfants et professionnel·le·s - autour du projet afin que chacun·e se l'approprie et y apporte sa contribution.

**Objectifs**

Durant la formation, le·la participant·e aura l'occasion de :

- Définir les différents éléments qui composent un projet d'accueil ;
- Identifier et pratiquer les différentes portes d'entrées et étapes qui permettent de créer, de mettre en place et d'opérationnaliser le projet d'accueil ;
- Explorer les différents livrets du Référentiel afin d'assurer l'adéquation des projets d'accueil et pédagogiques au cadre fourni par l'ONE ;

■ Découvrir des outils et des méthodes qui permettent de construire, d'évaluer et de faire évoluer le projet pédagogique en équipe, avec les personnes qui confient l'enfant et avec les enfants ;

- Découvrir des techniques pour réinterroger les pratiques de l'équipe pédagogique pour les faire évoluer en adéquation avec le projet pédagogique ;
- Réfléchir à la place des valeurs qui sous-tendent la mise en œuvre du projet d'accueil ;
- Réfléchir aux moyens de communiquer au sujet du projet pédagogique ;
- Se fixer des objectifs d'évolution pour transférer les acquis sur le terrain et les évaluer.

**Méthodologie :**

- Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant·e·s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

**7€/jour/personne**

- **Durée:** 4 jour(s)
- **Horaire:** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18

► **Luxembourg**

- **Date(s):** Les 9, 16 et 23 avril et le 21 mai 2026
- **Lieu(x):** Rue du Foyer (Gives) 2  
6687 Bertogne

► **Brabant wallon**

- **Date(s):** Le 25 novembre et les 2 et 9 décembre 2025 et le 27 janvier 2026
- **Lieu(x):** Avenue de Ripont 38  
1330 Rixensart



**BADJE ASBL** ■ 110033 ■ Réflexion d'équipe, Pratiques pédagogiques, Prise de recul, Evaluation, Ajustements**(RE)PENSER SON PROJET D'ACCUEIL**Publics cibles **J K L****Contenu**

- L'utilité du projet d'accueil comme support et garant de la qualité de l'accueil ;
- Les notions de projet d'accueil, projet pédagogique, projet d'activités... ;
- Les méthodes favorisant la mobilisation de l'ensemble de l'équipe autour du projet d'accueil ;
- Le code de qualité de l'accueil et les différents outils pédagogiques gravitant autour du projet d'accueil.

**Objectifs**

La formation permet aux participant·e·s de se mettre au travail sur l'élaboration, l'évaluation et/ou la révision de leur projet d'accueil.

Concrètement, il s'agira de :

- Présenter le projet d'accueil comme un élément clé pour encourager la réflexion sur la qualité de l'accueil au sein d'un milieu d'accueil ;
- Exploiter le projet d'accueil comme un outil permettant de valoriser le travail des équipes, de favoriser la collaboration avec les partenaires et

de renforcer la communication avec les parents ;

- Manipuler des outils pédagogiques (dont le référentiel de l'ONE Accueillir les enfants de 3 à 12 ans, viser la qualité) ;
- Définir des objectifs clairs pour faire évoluer leur projet d'accueil et réunir les conditions nécessaires à leur réalisation ;
- Évaluer et faire vivre le projet d'accueil de leur structure ;
- Comprendre les liens entre la notion de projet d'accueil et les décrets qui régissent le secteur d'activités.

Elle permet ainsi à l'équipe de co-construire ses balises pédagogiques partagées.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 12
- **Animation** : Alexia SERRE, Livia MOLINARI



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**Méthodologie :**

Cette formation accorde une place essentielle au vécu très concret des participant·e·s dans leur contexte de travail. Elle mobilise des méthodes d'intelligence collective pour ouvrir un espace d'apprentissage et d'échange sur les rôles et missions de l'accueillant·e et favoriser une prise de recul sur l'accueil mis en place (forces, faiblesses, adéquation avec le Code de qualité de l'accueil).

## TRAVAIL SUR LE PROJET D'ACCUEIL / GESTION DE PROJET ■ GESTION DE PROJETS D'EQUIPE

**RESONANCE ASBL** ■ 110540 ■ Gestion, Projet, Responsable**GESTION DE PROJET : DE SA NAISSANCE À SON ÉVALUATION**Publics cibles **K L****Contenu**

L'essentiel du travail du·de la responsable, c'est d'accompagner son équipe dans la mise en œuvre de projets porteurs de sens en soutenant leur coordination.

Ce dispositif dynamique et participatif, propose au travers d'outils concrets, de parcourir les différentes étapes déterminantes d'un projet, de mesurer et relever les défis inhérents à sa gestion et de réfléchir aux moyens d'impliquer acteur·trice·s et partenaires, pour que chaque projet puisse passer du rêve à la réalité.

**Objectifs**

Durant la formation, le·la participant·e aura l'occasion de :

- Déterminer la notion de projet et ses caractéristiques ;
- Définir les étapes de réalisation d'un projet et expérimenter des outils pratiques pour chacune d'elles ;
- Planifier et anticiper les freins et les opportunités ;

- Outiliser les 3 axes transversaux déterminants de la réussite d'un projet : la communication, la motivation des acteur·trices et l'évaluation continue ;
- Réfléchir à la posture du·de la chargé·e de projet ;
- Se fixer des objectifs pour transférer les acquis de la formation sur le terrain ;
- Évaluer l'atteinte des objectifs fixés et construire de nouvelles pistes d'action.

**7€/jour/personne**

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

**► Liège**

- **Date(s)** : Les 15 et 22 janvier et le 12 mars 2026
- **Lieu(x)** : Boulevard d'Avroy 54 4000 Liège

**Méthodologie :**

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant·e·s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

# 13

## ATTITUDES, RÔLE ET FONCTION - IDENTITÉ PROFESSIONNELLE



- ATTITUDES ÉDUCATIVES
- COMPÉTENCES UTILES À LA GESTION D'ÉQUIPE
- IDENTITÉ PROFESSIONNELLE
- INTÉGRER UNE ÉQUIPE, DÉCOUVRIR UNE FONCTION
- COORDINATION ATL
- POSTURE

**ANIMAGIQUE ASBL** ■ 120243 ■ Lien, Partenaire, Enfant, Famille, Bien-être**À LA DÉCOUVERTE DES COMPÉTENCES DOUCES EN ACCUEIL EXTRASCOLAIRE**Publics cibles **J K L****Contenu**

Les soft skills, ou compétences douces, sont essentielles pour assurer un accueil extrascolaire de qualité. Cette formation vous invite à explorer ces compétences sous trois angles : **comportemental, relationnel et cognitif**. Comment prendre des décisions rapidement et gérer son stress ? Comment améliorer la communication avec les collègues, les enfants et les familles ? Comment développer son esprit critique et sa créativité ? À travers des échanges et des exercices pratiques, vous identifierez les compétences que vous mobilisez au quotidien, celles que vous oubliez parfois et celles à renforcer pour gagner en sérénité et en efficacité.

**Objectifs**

L'enjeu est de prendre conscience de ses ressources et de les valoriser pour mieux gérer les situations du quotidien. Cette formation vous aidera à identifier et développer vos compétences douces, à affiner votre **capacité d'analyse**, à renforcer le travail d'équipe et à structurer des pistes d'amélioration concrètes. Elle vise aussi à donner des outils pour partager et valoriser ces compétences au sein des

équipes et favoriser une dynamique de travail plus fluide et bienveillante.

**Méthodologie**

Du concret, du jeu et de la réflexion collective ! Nous partons des expériences de chacun·e pour co-construire des apprentissages applicables immédiatement sur le terrain. À travers des mises en situation, des outils d'auto-évaluation et la création d'un plan de développement personnel, chaque participant·e pourra observer ses compétences en action, les renforcer et les transférer dans sa pratique quotidienne. Une approche dynamique et participative, où l'échange d'expériences et l'intelligence collective sont au cœur du processus.

- **Durée** : 1 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Hervé GILBERT, Nicole TILLE

**Namur**

- **Date(s)** : Le 18 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Place du Sablon 5  
5030 Gembloux



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL** ■ 110658 ■ Comportements, Pistes, Motivation, Communication, Émotions**LE FEEDBACK AU SERVICE DE LA RECONNAISSANCE PROFESSIONNELLE**Publics cibles **F K L**

Le feedback, élément indispensable à toute relation constructive en groupe (équipe, famille, association...) est paradoxalement souvent mal perçu, mal construit, mal dit. Dès lors, comment adapter notre message et notre comportement pour que ceux-ci puissent servir de tremplin positif à la relation et améliorer les performances de chacun·e ? Comment rebooster l'autre et lui donner, à nouveau, l'envie de se dépasser ?

**Contenu**

- Définition du feedback (distinction entre feedback positif et correctif) ;
- L'importance du feedback ;
- L'emballage du feedback : ton de voix et attitudes corporelles ;
- Techniques de feedback précis et constructif : feedback en « je » prescrit plutôt que proscrit, modèle du DESC, technique du sandwich ;
- Gestion des émotions lors du feedback.

**Objectifs**

Au terme de la formation, les participant·e·s seront capables de :

- Définir le feedback positif et le feedback correctif et les différencier ;
- Identifier les quatre composantes de la reconnaissance professionnelle.

- **Durée** : 2 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : max. 3
- **Animation** : Lysiane MOTTIAUX, Mélanie PARIDAENS

**Namur**

- **Date(s)** : Les 9 et 10 février 2026
- **Lieu(x)** : Château de l'Horloge, Rue de Bomel 154  
5000 Namur



**RESONANCE ASBL** ■ 120141 ■ Entretien, Évaluation, Progression, Outil**L'ENTRETIEN INDIVIDUEL DE FONCTIONNEMENT :  
ÉCHANGES DE PRATIQUES ET APPROFONDISSEMENT****Publics cibles** **K****Contenu**

Après avoir découvert les clés d'un entretien de fonctionnement bénéfique pour les équipes et les structures, il reste encore à le mettre en œuvre !

Face aux questionnements ou aux difficultés rencontrées sur le terrain et au vu des urgences du quotidien, la mise en place des entretiens de l'ensemble des membres de l'équipe peut vite passer à la trappe.

Cette journée d'approfondissement vise à offrir aux responsables d'équipe un temps d'échange de pratiques sur le sujet. Ce sera l'occasion de donner sens, ensemble, aux situations qui posent des difficultés et de réfléchir à de nouvelles pistes d'amélioration concernant les entretiens de fonctionnement au sein de sa structure.

**Objectifs**

Durant cette journée d'approfondissement sur la thématique de l'entretien de fonctionnement, le·la participant·e aura l'occasion de :

- Échanger autour des évolutions concrètes mises en place sur son terrain depuis qu'il·elle a suivi une formation sur la thématique de l'entretien de fonctionnement ;
- Partager et échanger sur les grilles d'évaluation des participant·e·s ;
- Rechercher collectivement des pistes de solution aux difficultés rencontrées dans la mise en œuvre des entretiens de fonctionnement ;
- Réfléchir et s'exercer à la formulation d'un feedback ;
- Se fixer des objectifs pour améliorer ses futurs entretiens individuels de fonctionnement.

**Méthodologie**

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant·e·s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

**Prérequis :**

Cette formation s'adresse uniquement aux personnes ayant suivi une formation de base sur l'entretien individuel de fonctionnement (chez Résonance ou chez un autre opérateur).

- **Durée:** 1 jour(s)
- **Horaire:** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18

**► Brabant wallon**

- **Date(s):** Le 16 juin 2026
- **Lieu(x):** Avenue de Ripont 38  
1330 Rixensart

**RESONANCE ASBL** ■ 110544 ■ Entretien, Évaluation, Progression, Outil**L'ENTRETIEN INDIVIDUEL DE FONCTIONNEMENT****Publics cibles** **K** **L****Contenu**

Vécu comme une lourdeur administrative par certain·e·s ou comme un règlement de comptes par d'autres, l'entretien d'évaluation ou de fonctionnement n'a pas toujours bonne presse... Pourtant, s'il est correctement mené, il peut devenir un véritable outil au service du développement professionnel de l'individu, un levier de motivation et de progression individuel et collectif.

Mais comment mener l'entretien pour qu'il soit constructif pour tou·te·s ? Comment rendre chacun·e acteur·trice de cet entretien ? Quel cadre proposer pour faire de cette rencontre, un réel moment d'échange et de construction au service des compétences ?

Cette formation sera l'occasion de construire, vivre et d'échanger des outils concrets pour que «évaluation rime avec évolution».

**Objectifs**

Durant la formation, le·la participant·e aura l'occasion de :

- Échanger autour de ses pratiques en terme d'entretien individuel ;

- Découvrir la notion d'entretien de fonctionnement ou d'évolution et ses objectifs sous-jacents ;
- Réfléchir à l'élaboration d'une grille d'entretien ;
- Définir la place des acteur·tric·e·s dans le processus d'évaluation et d'auto-évaluation ;
- Réfléchir à l'outil qui guidera le processus global de l'entretien d'évaluation : l'avant, le pendant et l'après entretien ;
- Définir le contexte/lieu idéal pour mener ses entretiens ;
- Découvrir des éléments qui permettent de formuler des commentaires évaluatifs et constructifs ;
- Identifier des éléments qui favorisent le vécu positif lors d'un entretien.

**Méthodologie**

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant·e·s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

**7€/jour/personne**

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire:** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18

**► Brabant wallon**

- **Date(s):** Le 31 mars et le 7 avril 2026
- **Lieu(x):** Avenue de Ripont 38  
1330 Rixensart

**► Bruxelles**

- **Date(s):** Les 5 et 12 février 2026
- **Lieu(x):** Rue des Drapiers 25  
1050 Ixelles



## GÉRER LE STRESS PROFESSIONNEL ET RETROUVER UN ÉQUILIBRE

Publics cibles **F J K L Y Z****Contenu**

Dans notre travail au quotidien avec des enfants, des collègues et/ou des parents, tout peut être source de joies autant que de stress intenses, de peurs, de colères, de jugements ou d'auto-jugements. Comment nous y prendre dans ces moments-là pour être présent·e·s et connecté·e·s à qui nous sommes en profondeur ? Comment être en lien avec l'autre au cœur de la tourmente ? L'apprentissage de techniques précises nous amène à plus de bienveillance envers nous-même et envers les enfants dont nous avons la charge.

- Compréhension des mécanismes du stress ;
- Différencier « bon » stress (aigu) et « mauvais » stress (chronique) ;
- Techniques corporelles, mentales et comportementales de gestion du stress ;
- Découvrir nos programmes internes de réaction au stress pour mieux les apprivoiser ;
- Identification et expérimentation de 8 clés pour revenir à un équilibre sain.

**Objectifs**

- Comprendre les mécanismes d'installation et de développement du stress (chronique) ;
- Gérer et diminuer les effets du stress sur sa sphère professionnelle ;
- S'adapter, se ressourcer et se protéger du stress ;
- Prévenir la surcharge psycho-sociale et l'épuisement professionnel ;
- Comprendre comment le stress peut avoir un impact important sur le bien-être, l'apprentissage et le comportement des enfants ;
- Pratiquer les techniques de relaxation et de pleine conscience dans sa vie quotidienne.

**Méthodologie**

- Échanges par deux ou par petits groupes ;
- Quelques apports théoriques et réflexifs en grand groupe ;
- Exercices de méditations et relaxations guidées ;
- Exercices corporels et de visualisation ;

- Exercices sur des situations vécues par les participant·e·s.

- **Durée :** 2 jour(s)

- **Horaire :** De 9h30 à 16h30

- **Nbre. de places :** max. 3

- **Animation :** Alexandre CASTANHEIRA, Julien LECOMTE

**Namur**

- **Date(s) :** Les 4 et 11 décembre 2025



- **Lieu(x) :** Meeting Point, Rue de Gembloux 89 5002 Namur

## UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110886 ■ Qualité de la relation, Climat serein, Techniques, Outils, Gestion du stress

## SE PROTÉGER ET PRENDRE DU RECOL

Publics cibles **F J K L Y Z**

Travailler au quotidien avec les autres peut me mettre dans des situations difficiles, mais aussi avec certain·e·s collègues, n'est pas toujours une sinécure ? "Protège-toi", entendons-nous souvent... "Prends du recul". Oui, mais concrètement, comment faire pour continuer à garder cette paix intérieure quand tout nous bouscule ? Comment (re)trouver en nous les ressources qui nous sont nécessaires à la juste distance ?

participant·e·s) : distinction entre sauveur et sauveteur, la respiration (abdominale, en carré, 1-2-3, smiley...), la vitre blindée, le seuil de la colère, une histoire de tortue, la dissociation, l'ancre, nos instincts de base, le 3ème œil, les modes « guillemets », la télécommande de l'énervement, la bulle de protection, l'empreinte émotionnelle, les phrases « entendables »...

**Objectifs**

- Prendre un temps pour soi ;
- Découvrir ce qui active notre « volcan intérieur » ;
- Acquérir des techniques et outils pratiques de prise de recul.

**Méthodologie**

La méthodologie se veut participative et ludique. Les participant·e·s seront amené·e·s à réfléchir à leur propre positionnement et aux techniques de prise de recul qu'ils utilisent au quotidien. Ils décodent certaines de leurs expériences et repartiront sur le terrain avec des pistes de réflexions et d'actions à mettre en place directement.

- **Durée :** 2 jour(s)

- **Horaire :** De 9h30 à 16h30

- **Nbre. de places :** max. 3

- **Animation :** Mélanie PARIDAENS, Julien LECOMTE

**Namur**

- **Date(s) :** Les 3 et 4 novembre 2025



- **Lieu(x) :** Château de l'Horloge, Rue de Bormel 154 5000 Namur

**ANIMAGIQUE ASBL** ■ 110873 ■ Management, Gestion d'équipe, Coach, Leadership**L'ART DE JONGLER SANS PERDRE L'ÉQUILIBRE :  
MANAGER EN ACCUEIL EXTRASCOLAIRE****Publics cibles K L****Contenu**

Manager une équipe en accueil extrascolaire, c'est jongler entre gestion des urgences, accompagnement des équipes et maintien d'un cadre structurant. Cette formation propose une approche concrète et interactive pour renforcer votre posture de leader, améliorer la communication et motiver vos collaborateur-trice-s. Vous explorerez les fondamentaux du management, apprendrez à gérer les tensions et découvrirez des outils pour développer un leadership conscient et bienveillant.

**Objectifs**

- Comprendre son rôle de manager et adopter une posture de leader bienveillant ;
- Renforcer la communication interpersonnelle et développer une écoute active ;
- Savoir poser un cadre structurant et gérer les tensions avec sérénité ;
- Identifier les leviers de motivation et accompagner ses équipes vers l'autonomie ;

- Construire un plan d'action pour mettre en place un management efficace et durable.

**Méthodologie**

Cette formation privilégie l'expérimentation et l'interaction à travers des mises en situation, des jeux de rôle et des exercices de co-développement. Chaque participant-e construira sa propre boîte à outils, en testant différentes approches et en adaptant les concepts à sa réalité de terrain. Une approche progressive, alternant théorie, réflexion et pratiques, permet d'ancrer les apprentissages et de repartir avec des stratégies immédiatement applicables.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 16h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Gilbert HERVE, Nicole TILLE

**► Hainaut**

- **Date(s)** : Les 12, 19 et 26 janvier 2026
- **Lieu(x)** : 6210 Les Bons Villers



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**RESONANCE ASBL** ■ 110530 ■ Animation, Réunion, Responsables, Temps pédagogique**ANIMER DES TEMPS PÉDAGOGIQUES ACTIFS****Publics cibles K L****Contenu**

Être responsable d'une équipe éducative nécessite de mettre en place des temps de réflexion pédagogique avec son équipe. Mais il n'est pas toujours aisé de cibler les besoins de son équipe et de sa structure d'accueil, ni de définir collectivement les thématiques qui seront abordées lors de ces réunions pédagogiques. Pas simple non plus de motiver l'ensemble de son équipe à participer et nourrir ces temps de réflexion.

Les responsables découvriront un canevas avec les étapes clés et expérimentent de multiples techniques pour :

- Favoriser les échanges lors des moments en équipe ;
- Faire émerger les représentations de l'équipe sur un sujet spécifique ;
- Amener son équipe à prendre du recul sur des situations vécues et réaliser des partages d'expériences ;
- Faire émerger des idées et produire des solutions adaptées aux réalités de terrain ;
- Récolter les avis des membres de son équipe ;

- Prendre des décisions collectives, portées et défendues ensuite par l'ensemble de l'équipe ;
- Évaluer des activités/projets mis en place au sein du lieu d'accueil.

**Objectifs**

Durant la formation, le-la participant-e aura l'occasion de :

- Découvrir la notion de temps pédagogique et les étapes de ce processus ;
- Découvrir des outils pour susciter la motivation de l'équipe autour d'un temps pédagogique ;
- Découvrir comment faire émerger et prioriser les thématiques sur lesquelles l'équipe souhaite travailler ;
- Apprendre à cibler les objectifs/but visés à travers chaque temps pédagogique ;
- S'exercer à la création d'un dispositif (méthode/technique d'animation) adapté à la thématique et à l'objectif poursuivi ;
- Animer un temps pédagogique.

**Méthodologie**

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant-e-s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

**7€/jour/personne**

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

**► Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 7, 14 octobre et le 18 novembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue des Drapiers 25 1050 Ixelles

**► Brabant wallon**

- **Date(s)** : Les 22 et 29 janvier et le 12 mars 2026
- **Lieu(x)** : Avenue de Ripont 38 1330 Rixensart

## COMPRENDRE, PRÉVENIR ET GÉRER LES CONFLITS DANS MON ÉQUIPE

Publics cibles **K L****Contenu**

Tous les responsables d'équipe se trouvent un jour confronté·e·s au conflit dans leur équipe. Or, rares sont ceux·celles qui possèdent les compétences et les outils pour y faire face, le comprendre, le prévenir et le gérer adéquatement. Cette formation propose donc de développer ses compétences pour appréhender les difficultés liées au conflit que rencontre son équipe grâce à des outils transférables sur le terrain.

**Objectifs**

Durant la formation, le·la participant·e aura l'occasion de :

- Appréhender la notion de conflit ;
- Découvrir l'analyse systémique des conflits ;
- S'outiller pour prévenir et gérer les conflits dans une équipe.

**Méthodologie**

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant·e·s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

**7€/jour/personne**

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18

**► Liège**

- **Date(s) :** Le 25 novembre et les 2, 9 décembre 2025
- **Lieu(x) :** Boulevard d'Avroy 54  
4000 Liège

**► Bruxelles**

- **Date(s) :** Les 19 et 26 mai et le 2 juin 2026
- **Lieu(x) :** Rue des Drapiers 25  
1050 Ixelles

RESONANCE ASBL ■ 110542 ■ Changement, Accompagnement, Outils, Durable



## IMPULSER ET ACCOMPAGNER LE CHANGEMENT

Publics cibles **K L****Contenu**

Mettre en place un processus de changement est souvent complexe en raison des nombreuses implications qui l'accompagnent et des résistances personnelles. Ce dispositif propose aux responsables de réfléchir aux différentes facettes du changement et aux outils pour le gérer de manière positive, concertée et durable.

**Objectifs**

Durant la formation, le·la participant·e aura l'occasion de :

- Découvrir les différentes étapes qui conduisent au changement et les différents moyens de les opérationnaliser ;
- Identifier les leviers qui facilitent ou font obstacle au changement ;
- Identifier les différents types de réactions face au changement y compris les résistances ;
- Envisager des pistes d'action et d'accompagnement pour permettre à l'équipe d'appréhender positivement le changement ;

- Réfléchir à la manière d'inclure positivement l'équipe dans un processus de changement ;
- Découvrir les différents niveaux de changement et leurs conséquences sur les individus et l'organisation, en adoptant une vision systémique ;
- Se fixer des objectifs permettant le transfert des apprentissages sur son terrain professionnel.

**Méthodologie**

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant·e·s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

**7€/jour/personne**

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18

**► Namur**

- **Date(s) :** Le 26 mars, le 2 avril et le 12 mai 2026
- **Lieu(x) :** Place l'illon 13  
5000 Namur

**► Hainaut**

- **Date(s) :** Les 14 et 21 avril et le 9 juin 2026
- **Lieu(x) :** Avenue Prince Régent 10  
7020 Mons

**RESONNANCE ASBL** ■ 110546 ■ Réunion, Animer, Efficacité, Dynamiques, Outils**MENER DES RÉUNIONS EFFICACES ET AGRÉABLES****Publics cibles K L****Contenu**

Les responsables d'équipe ou de projet sont régulièrement amené·e·s à animer des réunions. Cet exercice peut vite devenir périlleux s'ils·elles ne disposent pas de méthodes appropriées.

Ce module propose de les accompagner dans cette tâche. De la préparation, au suivi, en passant par l'animation et la dynamique du groupe en réunion, ce dispositif aborde les différentes facettes qui permettent de mener des réunions agréables, dynamiques et efficaces.

Ce module peut être complété par la formation « Animer des temps pédagogiques actifs ».

**Objectifs**

Durant la formation, le·la participant·e aura l'occasion de :

- Définir les différents types et objectifs de réunion ;
- Découvrir, par la pratique, des outils et des techniques d'animation de réunions ;

- Découvrir et expérimenter la préparation et l'animation de réunions en fonction de l'objectif poursuivi et du public visé ;
- Découvrir et identifier différentes dynamiques de groupe en réunion et envisager des pistes d'action pour en tenir compte ;
- Découvrir des outils pour préparer et faire le suivi efficace d'une réunion.

**Méthodologie**

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant·e·s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

**7€/jour/personne**

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

**Hainaut**

- **Date(s)** : Les 6, 13 novembre et le 11 décembre 2025
- **Lieu(x)** : Rue Albert 1<sup>er</sup> 89 6240 Farceniennes

**Namur**

- **Date(s)** : Les 6 et 13 janvier et le 3 mars 2026
- **Lieu(x)** : Place l'Ilon 13 5000 Namur

**FARCE ASBL** ■ 120230 ■ Coordination, Communication, Motivation, Valorisation, Objectifs communs**CONSTRUIRE ET ACCOMPAGNER SON ÉQUIPE EN VISANT LA COHÉSION****Publics cibles K****Contenu**

Une équipe, c'est un collectif d'individus dont la force et le potentiel dépassent la simple somme de ses divers membres. Son·sa coordinateur·trice fait face à de nombreux enjeux: motiver les membres de l'équipe ; les encadrer, les accompagner, les valoriser et évaluer ; définir le projet d'accueil, les projets et leurs objectifs ; recadrer ce qui s'écarte des missions poursuivies ; veiller à une bonne communication pour atteindre les buts communs, parfois assumer le rôle délicat d'intermédiaire entre l'équipe et la direction et entre l'équipe et les parents, ...

La formation propose de travailler les outils et pistes qui permettront aux responsables d'équipe d'aménager les conditions favorables au développement d'une équipe et ses membres en entretenant la cohésion.

**Objectifs**

Au terme de la formation les participant·e·s devraient être capables de:

- déterminer les éléments constitutifs et les avantages d'une équipe ;

- définir ses tâches, rôles et fonctions en tant que coordinateur·trice d'équipe ;
- déterminer les compétences, aptitudes nécessaires et les outils du coordinateur·trice ;
- identifier les rôles et fonctions de chaque membre de l'équipe ;
- encadrer et utiliser des outils pour animer l'équipe (ex : définition d'objectifs, valorisation et reconnaissance, évaluation, prise de décision, entretenir la cohésion, faire circuler l'information, modalités de relations avec les parents, ...) ;
- structurer des réunions d'équipe et les animer ;
- faire progresser une équipe, son projet, ses membres, notamment par l'évaluation régulière ;
- établir des critères de sélection en vue d'un nouvel engagement.

**Méthodologie**

Mises en situation ludiques et créatives. Analyse didactique de ces activités avec éléments de théorie.

À partir de questions et réalités des participant·e·s, nous proposons des jeux, grilles de lecture, pistes à explorer.

Partage d'expériences, d'outils et documents.

- **Durée** : 3 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 16
- **Animation** : Mélusine FUKS, Paula FUKS

**Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 2, 9 et 30 mars 2026
- **Lieu(x)** : Rue du Château d'eau 77 1180 Uccle

## VERS UNE GOVERNANCE COLLABORATIVE ET UN LEADERSHIP PARTICIPATIF

Publics cibles **K****Contenu**

## Journée 1

- Contexte de l'émergence des gouvernances collaboratives ;
- Évaluation de son propre système ;
- Définition de la participation et échelle d'implication ;
- Analyse organisationnelle et systémique ;
- Définition des rôles au sein de l'équipe.

## Journée 2

- Diverses postures de leader et leurs conséquences ;
- Analyse du niveau du problème et stratégie pour le changement ;
- Outils de facilitation et de prises de décision.

## Journée 3

- S'interroger sur son rôle de responsable ;
- Vivre des outils de communication ou de facilitation ;
- Expérimenter des outils ou processus de prise de décision ou de co-développement professionnel.

**Objectifs**

Découvrir, analyser, expérimenter et choisir les outils et méthodes qui pourront être mis en place dans les équipes. Tels seront les enjeux de cette formation destinée aux responsables d'équipes qui veulent faire évoluer leur système vers plus de participation et de collaboration.

Les formateur·trice·s les accompagneront dans la transformation de l'organisation de leur équipe en conscience des diverses options qui s'offrent à eux et en fonction de leur(s) contexte(s) professionnel(s), de leur(s) besoin(s) et de leur(s) envie(s).

La formation répond à 6 objectifs :

- S'approprier des outils de gestion d'équipe et de communication interpersonnelle ;
- Comprendre comment canaliser son temps et son énergie sur l'essentiel ;
- Interroger son rôle de "chef" d'équipe et son identité professionnelle ;
- Développer la conscience de ses propres attitudes relationnelles ;
- Analyser les situations vécues dans leurs contextes pour les gérer avec créativité ;

- Rebondir positivement en adoptant l'attitude adéquate par rapport à ce qui se vit dans l'équipe, la réunion ou le projet.

**Méthodologie**

La formation alterne éclairage théorique, réflexion collective, co-construction des savoirs, codéveloppement professionnel et expérimentation impliquante. La méthodologie est collaborative.

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 18
- **Animation :** Caroline HERMANT, Olivier ROISIN

► **Hainaut**

- **Date(s):** Le 27 janvier et les 2 et 30 mars 2026
- **Lieu(x):** 6000 Charleroi



## RESONANCE ASBL ■ 110529 ■ Référentiel, Coordinateur, ATL

## ACCOMPAGNER LA QUALITÉ DE L'ACCUEIL À TRAVERS LE RÉFÉRENTIEL

Publics cibles **K****Contenu**

Dans la lignée de la formation « Ma fonction de coordinateur ATL » (formation proposée par l'ONE), RÉSONANCE propose une formation pour aider les coordinateur·trice·s ATL à promouvoir la qualité de l'accueil. Outre la découverte et l'utilisation du référentiel 3-12, ce module sera l'occasion de construire des démarches et des méthodes pour accompagner les professionnel·le·s dans l'amélioration de la qualité de l'accueil.

mettent d'améliorer concrètement les pratiques de l'accueil.

**Méthodologie**

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant·e·s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

**7€/jour/personne**

- **Durée:** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18

► **Namur**

- **Date(s):** Les 9, 16 et 23 avril 2026
- **Lieu(x):** Place l'illon 13 5000 Namur

**Objectifs**

Durant la formation, le·la participant·e aura l'occasion de :

- Identifier des pistes d'action pour ancrer sa fonction en matière de qualité de l'accueil ;
- Découvrir et s'approprier des outils d'accompagnement d'équipe et de projets ;
- Découvrir, par la pratique, des outils d'animation, de réflexion et des productions pédagogiques ;
- Découvrir et s'approprier des outils (notamment le référentiel) qui per-

mettent d'améliorer concrètement les pratiques de l'accueil.

**Prérequis**

Module de base destiné aux coordinateur·trice·s dispensé par l'ONE.

**UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL** ■ 110660 ■ Cohésion, Complémentarité, Vivre ensemble, Bien-être**MA PLACE DANS L'ÉQUIPE****Publics cibles K L**

Travailler en équipe n'est pas toujours chose aisée. En effet, une équipe est plus que la somme de ses membres. Il s'y joue pas mal de choses : rôles officiels, rôles officieux, des fonctionnements implicites, des attentes, des jugements... L'équipe a ses fonctionnements propres dans laquelle chacun·e doit trouver sa place. Mais comment savoir si mon approche est plus adéquate que celle de mon·ma collègue?

Comment être sûr que les objectifs seront atteints même si nous ne fonctionnons pas identiquement ?

Et si tout cela n'était qu'une question de personnalité et de fonctionnement cognitifs différents ?

**Contenu**

- Des activités ludiques visant la découverte de soi et des autres ;
- La subjectivité dans les représentations de l'équipe et du travail ;
- L'approche de la personnalité professionnelle via le MBTI® (Myers Briggs Type Indicator) ;
- Les rôles officiels et officieux dans l'équipe ;

- La compatibilité et la complémentarité ;
- Les caractéristiques visibles et invisibles d'une équipe ;
- Quelques outils de feedback interpersonnels.

**Objectifs**

À l'issue de cette formation, les participant·e·s seront capables de :

- Mieux comprendre et trouver leur place dans l'équipe ;
- Mobiliser une certaine harmonie dans le travail ;
- Communiquer de manière plus adéquate vis-à-vis de l'autre ;
- Gérer et anticiper certaines tensions ;
- Passer des incompréhensions à la complémentarité ;
- Accepter les différences.

**Méthodologie :**

La méthodologie se veut participative et ludique (exercices en sous-groupes, jeux de société, grilles d'analyse...). Les participant·e·s seront amené·e·s à réfléchir à leur propre positionnement et aux gestes et paroles qu'elles utilisent au quotidien.

dien dans leur équipe. Elles décoderont certaines de leurs expériences professionnelles et repartiront sur le terrain avec des pistes de réflexions et d'actions à mettre en place directement.

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** max. 3
- **Animation :** Guénaëlle CULOT, Mélanie PARIDAENS

**► Namur**

- **Date(s) :** Les 8 et 9 janvier 2026
- **Lieu(x) :** Boulevard du Nord 4  
5000 Namur

**PROMEMPLOI ASBL** ■ 120240 ■ Motivation, Épanouissement, Engagement, Bien-être, Dynamique collective**(RE)DÉCOUVRIR L'ÉLAN AU TRAVAIL : COMPRENDRE ET CULTIVER LA MOTIVATION****Publics cibles J K L****Contenu**

Dans l'environnement quotidien, il arrive souvent que l'on ne perçoive pas ce qui anime véritablement les personnes dans leurs rôles et leurs actions. Ce manque de compréhension des dynamiques internes peut se manifester par une perte d'intérêt dans les tâches, une diminution de l'enthousiasme ou encore des difficultés à ressentir un véritable épanouissement dans les activités menées.

Au programme :

- Les moteurs de motivation : comprendre ce qui stimule l'énergie et l'engagement dans le travail quotidien
- Les valeurs et aspirations : identifier les éléments fondamentaux qui donnent du sens aux actions
- Les dynamiques relationnelles : explorer l'impact des interactions sur le bien-être et l'implication
- La gestion de l'énergie : préserver son enthousiasme et éviter l'épuisement
- L'équilibre entre attentes et satisfaction : travailler en phase avec ses besoins et ceux de son environnement professionnel.

**Objectifs**

- Comprendre ce qui stimule l'engagement et procure du plaisir dans les activités quotidiennes ;
- Reconnaître les valeurs fondamentales qui orientent les choix et actions en phase avec les besoins du milieu ;
- Repérer les situations favorisant la motivation ou provoquant une perte d'élan, afin de trouver un équilibre durable ;
- Encourager une écoute active et une compréhension mutuelle pour fluidifier les interactions professionnelles ;
- Intégrer des méthodes simples et accessibles pour activer les leviers de motivation au quotidien et favoriser un sentiment d'accomplissement ;
- Reconnecter les professionnel·le·s à leurs ressources essentielles et aligner leurs pratiques avec ce qui donne du sens à leur travail.

**Méthodologie**

Le **Projet d'Accueil** est utilisé comme point d'ancrage pour relier les moteurs internes à la mission collective.

Les **temps d'échange** soutiennent la **cohésion, la prise de recul partagée** et l'envie d'agir ensemble.

Les **mises en situation** permettent de prendre conscience de l'impact de l'état émotionnel et de la posture professionnelle sur la **qualité du lien avec les enfants et les familles**, mais aussi sur l'équipe elle-même.

Des **outils transférables** sont proposés pour prolonger l'expérience dans les équipes : rituels de reconnaissance, outils visuels de motivation...

**7€/jour/personne - Gratuit public J**

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 12
- **Animation :** Claire PIRON

**► Brabant wallon**

- **Date(s) :** Les 18 et 25 novembre 2025
- **Lieu(x) :** 1348 Ottignies-Louvain-La-Neuve



## IDENTITÉ PROFESSIONNELLE DE L'ACCUEILLANT·E TEMPS LIBRE : RÔLES ET LIMITES DE LA FONCTION.

Publics cibles **J K L**

### Contenu

Ce module propose de réfléchir aux pratiques quotidiennes de chacun pour dégager des lignes de conduite qui paraissent prioritaires dans l'exercice de ce métier et dans ses différentes dimensions : les enfants, les parents, les collègues...

Il s'agit de prendre conscience que la fonction d'accueillant·e nous place dans une relation qui touche à notre propre histoire, notre propre modèle éducatif. Ce que j'applique dans le privé est-il applicable en tant que professionnel·le ? Quel est l'impact de mes actes et de mes paroles sur les enfants ? Comment m'adresser aux parents ? Comment faire part de mes difficultés à mes collègues ? C'est tout le positionnement professionnel qui prend son sens par le biais de ces interrogations.

Ce module nous emmène à la (re)découverte des différents outils qui existent déjà (code de qualité de l'ONE, décret ATL, référentiel pédagogique 3-12 ans, références légales en matière de secret professionnel, d'autorité parentale et de maltraitance).

**ODYSSEE FORMATIONS ASBL ■ 110852 ■ Confiance en soi, Légitimité, Identité professionnelle**

## REFORCER SA POSTURE ET SON IDENTITÉ PROFESSIONNELLE ET SE SENTIR LÉGITIME

Publics cibles **J K L**

### Contenu

**Journée 1:** Clarification des attentes liées à la fonction des professionnel·le·s. Identification des rôles, des limites et des zones de confort à développer. Renforcement de la légitimité professionnelle et de la confiance en soi.

**Journée 2 :** Renforcement de l'identité professionnelle et de la cohésion d'équipe. Valorisation des qualités individuelles et apprentissage du feedback constructif. Développement d'une communication efficace avec les collègues, parents et enfants.

**Journée 3 :** Conception d'activités adaptées au projet d'accueil. Renforcement de la posture professionnelle. Gestion des relations avec les parents et l'équipe. Mises en situation pour améliorer la communication sous stress.

### Évaluation

Suivi des compétences et intégration des acquis dans le quotidien professionnel.

### Objectifs

- Amener une réflexion sur les pratiques au quotidien et leur sens ;
- Aider à prendre conscience de l'importance du rôle de l'accueillant·e comme professionnel·le et de ses responsabilités ;
- Soutenir la réflexion/construction d'une identité professionnelle liée aux spécificités du métier ;
- Permettre de (re)découvrir les outils existants et de comprendre leur usage.

### Méthodologie

Échanges d'expériences et mises en réflexion commune :

- Travail sur les représentations ;
- Mises en situation et jeux de rôles ;
- Travaux de groupe et brainstorming ;
- Expérimentation et appropriation.

Ce module peut être pris en compte dans le cadre de votre formation de base de 100h.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 20
- **Animation :** Julie HOUART, Nanou CLAUS

### ► Namur

- **Date(s) :** Les 12 et 19 mai et le 2 juin 2026
- **Lieu(x) :** Chée. de Namur 28 5030 Gembloux



### Méthodologie

Notre méthodologie interactive, réflexive et pragmatique, combine des apports théoriques avec des moments de réflexion personnelle. L'alternance entre discussions de groupe, jeux de rôle, mises en situation et analyses de cas permet d'expérimenter des stratégies adaptées aux réalités du terrain.

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 8h30 à 15h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 12
- **Animation :** France GUIMEZANES, Nell LENOIR, Madeleine MIGNOLET, Chantal DRICOT

### ► Luxembourg

- **Date(s) :** Les 17, 18 et 19 novembre 2025
- **Lieu(x) :** Rue d'Aye 2A 6900 Marche-En-Famenne



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

**RESONANCE ASBL** ■ 110535 ■ 110536 ■ Coordonner, Rôles, Fonctions, Leadership**COORDONNER UNE ÉQUIPE : UNE FONCTION À CONSTRUIRE**Publics cibles **K L****Contenu**

Être responsable d'une équipe implique une multitude de compétences : encadrer, organiser, motiver, communiquer, dynamiser, déléguer, désamorcer les blocages ... Ce dispositif vous propose de réfléchir aux différentes facettes de la fonction de responsable d'équipe, de découvrir des outils concrets et d'identifier des pistes d'action pour assurer un travail d'équipe agréable et efficace.

Note : cette formation propose une vue globale de la fonction de responsable. Différents aspects peuvent être approfondis dans nos autres formations proposées dans ce catalogue (Mener des réunions ; Impulser le changement ; L'entretien individuel de fonctionnement ; Comprendre, prévenir et gérer les conflits dans mon équipe ; etc.).

**Objectifs**

Durant la formation, le-la participant-e aura l'occasion de :

- Découvrir les rôles, les missions et les fonctions du·de la responsable d'équipe ;

- Découvrir la dynamique de son équipe et les moyens de la gérer efficacement ;
- Découvrir les différents styles de leadership et sélectionner le type le plus approprié pour renforcer l'autonomie de chaque membre de l'équipe ;
- Découvrir les outils de base du management pour prendre sa fonction en mains et légitimer son action.

**Méthodologie**

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant-e-s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

**7€/jour/personne**

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

**Hainaut**

- **Date(s)** : Le 27 janvier, les 3, 10 février et le 24 mars 2026
- **Lieu(x)** : Av. Prince Régent 10  
7020 Mons

**Namur**

- **Date(s)** : Les 2, 9 et 16 octobre et le 27 novembre 2025
- **Lieu(x)** : Place l'Ilon 13  
5000 Namur

**CEMÉA** ■ 110094 ■ Responsable, ATL, Décret, Valeurs pédagogiques, Options éducatives**PENSER SON RÔLE DE RESPONSABLE ATL**Publics cibles **K****Contenu**

Tenant compte des enjeux de l'Accueil Temps Libre, mais également des besoins de terrain variés et des réalités complexes des responsables ATL, la formation propose de prendre du recul par rapport à sa pratique quotidienne, d'identifier les options éducatives défendues dans le cadre de ses missions, d'échanger sur les difficultés rencontrées, de découvrir d'autres pratiques et d'autres réalités, afin de faire émerger de nouvelles pistes de réflexion et d'action, en lien avec les valeurs que l'on souhaite favoriser dans son milieu d'accueil.

**Objectifs**

- Permettre aux responsables de dégager, identifier et exprimer les valeurs, les options éducatives défendues, dans le cadre de leurs missions dans l'Accueil Temps Libre ;
- Faire émerger les représentations individuelles liées à l'Accueil Temps Libre, ainsi que ses différents enjeux pour la société, les parents, les professionnels, les responsables communautaires et institutionnels... et les enfants ;

- Considérer les différents partenaires liés à l'Accueil Temps Libre (parents, directions d'école, monde associatif, etc.) : leurs attentes, leurs besoins, leurs intérêts, parfois convergents, parfois divergents, l'enfant devant rester au centre des préoccupations ;
- Pointer les spécificités et les similitudes des terrains, partager les expériences, échanger sur les difficultés rencontrées et les solutions apportées, découvrir de nouveaux outils et/ou ressources...
- Concevoir des pistes d'action, dans une mise en perspective individuelle et collective de valorisation de l'Accueil Temps Libre.

**Méthodologie**

Nous mobilisons les pédagogies actives pour solliciter de manière variée l'expérience des participant-e-s. Les ressources diverses (écrits, vidéos, photos, activités) viennent soutenir et alimenter la réflexion du groupe à partir de laquelle s'élabore le contenu de formation.

- **Durée** : 4 jour(s)
- **Horaire** : De 9h à 17h
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18

**Bruxelles**

- **Date(s)** : Les 2 et 3 février et les 16 et 17 mars 2026
- **Lieu(x)** : 1080 Molenbeek-St.-Jean

## ÊTRE ACCUEILLANT·E TEMPS LIBRE

Publics cibles J K L Y

## Contenu

Ce groupe de travail ouvre une réflexion sur l'identité des professionnel·le·s de l'accueil de l'enfant pendant son temps libre et sert d'appui à l'élaboration de pratiques professionnelles concrètes.

Nous travaillerons à définir la fonction de l'accueillant·e temps libre et la mission de l'accueil temps libre, en nous référant à différentes sources qui contribuent à forger le cadre de cet accueil : textes de loi, code de qualité de l'accueil, référentiel psychopédagogique, projets d'accueil singuliers, regards d'experts de l'enfance...

En particulier, nous chercherons à mettre en évidence les objectifs et les valeurs qui orientent les pratiques et les dispositifs d'accueil : accueillir la diversité des publics, soutenir l'activité autonome et valoriser le temps libre de l'enfant, créer une alliance éducative avec les parents...

Loin de n'être que des principes abstraits, de tels objectifs doivent s'inscrire concrètement dans le cadre de l'accueil, c'est-à-dire dans les attitudes, les règles, le temps, l'espace et l'environnement matériel.

Chaque participant·e, depuis sa fonction propre, a un rôle à jouer dans ce mouvement "des idées aux réalités". Mais la grande polyvalence requise par ce métier nécessite également d'être capable de poser des limites claires face aux nombreuses sollicitations émergeant sur le terrain. Nous explorerons ces limites conjointement.

En outre, la notion de temps libre de l'enfant revêt une importance singulière dans un contexte sociétal actuel qui a tendance à survaloriser la réussite, la performance et l'immédiateté. Prendre conscience de ces enjeux permet de donner sens et de nourrir le travail d'accueil au quotidien. Comment, par exemple, trouver une identité professionnelle singulière face aux autres catégories de professionnel·le·s de l'enfance, en particulier dans les écoles ?

À partir de situations concrètes, d'outils et de lectures variés, les accueillant·e·s, les responsables de projets d'accueil et les coordinateur·trice·s ATL trouveront, dans cette formation, des appuis tant pour l'action que pour la réflexion.

- **Durée:** 4 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 18
- **Animation :** Céline BOUCHAT, Mathilde VAN BOL

## ► Bruxelles

- **Date(s):** Les 13, 20 janvier et les 3 et 10 février 2026
- **Lieu(x):** Rue du Meiboom 18 1000 Bruxelles



## ATTITUDES, RÔLES ET FONCTION - IDENTITÉ PROFESSIONNELLE ■ INTÉGRER UNE ÉQUIPE, DÉCOUVRIR UNE FONCTION

## ANIMAGIQUE ASBL ■ 110008 ■ Accueil, Remplacement, SOS, Posture, Attitude

## JE SUIS SOS, JE REMPLACE MON·MA COLLÈGUE AU PIED LEVÉ

Publics cibles J K

## Contenu

Vous êtes accueillant·e SOS, papillon, volant·e ou amené·e à intervenir en remplacement ? Cette formation a été pensée pour vous ! Assurer un remplacement en accueil extrascolaire ne s'improvise pas. Cette formation vous permet de développer des réflexes professionnels solides, d'adopter la bonne posture pour être rapidement efficace et d'éviter les pièges du remplacement. Vous repartez avec des outils concrets et une méthodologie claire, immédiatement applicables sur le terrain. Venez expérimenter, échanger et construire votre boîte à outils pour devenir un·e accueillant·e SOS autonome, confiant·e et adaptable en toutes circonstances.

En partant des expériences des participant·e·s, la formation explore les défis du remplacement à travers des mises en situation, des jeux de rôle et des outils concrets. Les notions abordées incluent : les attitudes et compétences clés d'un·e accueillant·e SOS, la gestion des interactions avec l'équipe, les parents et les enfants, ainsi que la création d'outils

pratiques comme une fiche d'évaluation des risques et une mallette ludique. La formation se termine sur un **plan d'action personnalisé** pour appliquer directement les acquis sur le terrain.

## Objectifs

Cette formation vise à outiller les accueillant·e·s SOS pour intervenir efficacement dans un environnement inconnu. Elle permet d'acquérir des réflexes professionnels, de mieux comprendre les attentes des équipes et d'adopter une posture facilitante. Les participant·e·s apprendront à gérer l'incertitude, structurer leur arrivée, s'intégrer rapidement et assurer un accueil de qualité en toute circonstance.

## Méthodologie

Nous privilégions une approche participative et concrète :

- Partagez vos expériences et co-construisez des solutions adaptées à votre réalité.
- Expérimenez des techniques collaboratives telles que le photo-langage,

des activités ludiques et des mises en situation.

- Repartez avec une fiche d'évaluation des risques et des outils concrets pour intégrer facilement une nouvelle structure.

- **Durée:** 2 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 16
- **Animation :** Gilbert HERVE, Nicole TILLE

## ► Liège

- **Date(s):** Les 8 et 15 décembre 2025
- **Lieu(x):** Saint-Martin 15 4217 Héron



**Standard nomade, inscription en individuelle, ou en réseau, ou en équipe complète ou partielle.**

RESONANCE ASBL ■ 110534 ■ Programme CLE, Animation CCA, État des lieux, Analyse des besoins, Outils

## CONSTRUIRE, PILOTER ET FAIRE ÉVOLUER LE PROGRAMME CLE



## Publics cibles L

## Contenu

La construction, le pilotage et l'évolution du programme CLE sont l'essence même de la fonction de coordinateur-trice ATL. Cela nécessite la mise en place de méthodologies spécifiques. Pour accompagner au mieux les coordinateur-trices dans cette tâche, ce module propose une démarche et des outils centrés sur la créativité pour sortir des sentiers battus, impliquer les acteur-trices comme la CCA et répondre au mieux aux besoins locaux. Le dispositif proposé vise à permettre à chaque coordinateur-trice ATL de créer sa propre démarche pour qu'elle soit adaptée à son contexte et à sa réalité de terrain.

## Objectifs

Durant la formation, le-la participant-e aura l'occasion de :

- Découvrir les éléments constitutifs d'un programme CLE et des outils pour qu'il soit au service du travail du-de la coordinateur-trice ATL ;
- Réfléchir aux moyens d'impliquer les partenaires dans l'élaboration et la mise en œuvre du programme CLE au travers de la CCA notamment ;

- Découvrir et s'approprier des outils pour évaluer le programme CLE.

## Méthodologie

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant-e-s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

## 7€/jour/personne

- Durée : 2 jour(s)
- Horaire : De 9h30 à 16h30
- Nbre. de places : min. 13, max. 18

## ► Bruxelles

- Date(s) : Les 10 et 17 mars 2026
- Lieu(x) : Rue des Drapiers 25 1050 Ixelles



RESONANCE ASBL ■ 110539 ■ Coordinateur-trice, ATL, Évolution



## FAIRE ÉVOLUER MA FONCTION DE COORDINATEUR-TRICE ATL

## Publics cibles L

## Contenu

Cette formation est l'occasion pour le-la coordinateur-trice ATL de prendre du recul sur sa fonction, d'échanger autour des difficultés liées à ses missions et de créer des pistes d'actions concrètes pour faire évoluer ses pratiques.

La formation est pensée de façon à s'adapter aux besoins et questionnements des participant-e-s en lien avec leur fonction de coordinateur-trice ATL.

En fonction des besoins du groupe, des questions plus spécifiques pourront être abordées, telles que :

- Comment se dégager du temps dans cette fonction multi-tâches ?
- Comment motiver, instaurer un partenariat avec des opérateurs récalcitrants ?
- Comment animer et dynamiser une CCA ?

## Méthodologie

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute du rythme des participant-e-s et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

## 7€/jour/personne

- Durée : 2 jour(s)
- Horaire : De 9h30 à 16h30
- Nbre. de places : min. 13, max. 18

## ► Namur

- Date(s) : Les 4 et 11 décembre 2025
- Lieu(x) : Place l'illon 13 5000 Namur





## LES COORDINATEUR-TRICE-S ATL, UNE MISSION DE QUALITÉ ET UN RÉFÉRENTIEL : UN "TRIANGLE" À EXPLORER

### Publics cibles L

#### Contenu

Ce module s'inscrit dans le trajet de formation des nouvelles CATL. Il développe la mission d'accompagnement des opérateur-trice-s à la qualité de l'accueil et l'utilisation à cet effet des outils et références mis à la disposition des CATL (le Code de qualité, le Référentiel psychopédagogique, ...). De plus, la distinction entre les fonctions de CATL et de responsable de projet n'étant pas toujours très claire, cette formation permet de découvrir comment ce Référentiel peut être utilisé dans des situations propres à la Coordination ATL, que ce soit pour aider les équipes à réaliser (ou évaluer) un projet pédagogique, ou dans le cadre de temps pédagogiques avec la CCA, ou avec les autres acteur-trice-s de terrain.

#### Objectifs

- L'appropriation du Référentiel psychopédagogique: donner l'occasion de le comprendre et de la manipuler de manière active ;
- La clarification des différentes facettes de la fonction de CATL, dont principa-

lement la mission de « sensibiliser et accompagner les opérateurs de l'accueil dans le développement de la qualité de l'accueil » et l'identification de pistes pour la réaliser (par rapport à la réalisation et/ou l'évaluation du projet pédagogique, et dans le cadre de temps pédagogiques en CCA ou avec d'autres acteurs-trices de terrain) ;

- A partir du code de qualité et avec le soutien du référentiel, se mettre en projet pour accompagner l'élaboration ou l'évolution du projet d'accueil d'un opérateur ;
- Construire un temps pédagogique dans une situation de coordination ATL avec le référentiel psychopédagogique en appui.

#### Méthodologie

A partir de techniques d'animation participatives et majoritairement reproductibles en équipe:

- Favoriser l'échange sur les réalités de terrain et les représentations de chaque participant-e ;

- Faire émerger les apports théoriques et pédagogiques ;
- Construire des pistes concrètes pour mettre en œuvre les acquis de la formation sur le terrain.

### 7€/jour/personne

- **Durée :** 3 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 13, max. 18
- **Animation :** Sabrina LECLERQ, Audrey FRANCOIS

#### ► Namur

- **Date(s) :** Les 6 et 13 février et le 13 mars 2026
- **Lieu(x) :** 5000 Namur



## ATTITUDES, RÔLES ET FONCTION - IDENTITÉ PROFESSIONNELLE ■ POSTURE

## UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL ■ 110638 ■ Bienveillance, Émotions, Crise, Colère, Conflit

## COMPRENDRE ET EXPÉRIMENTER NOS ATTITUDES EN CONFLIT

### Publics cibles F J K L Y Z

*“De toutes les illusions, la plus périlleuse consiste à penser qu'il n'y a qu'une seule réalité.”*

Paul Watzlawick

#### Contenu

- Définir le conflit ;
- Explorer les ingrédients de la situation conflictuelle ;
- Reconnaître les attitudes privilégiées de chacun-e en conflit ;
- Clarifier les objectifs et les enjeux de chacun-e en situation de conflit ;
- Élargir et expérimenter les attitudes possibles en conflit et découvrir leurs conséquences ;
- Appréhender différentes grilles de lecture du conflit.

- Acquérir des pistes de réflexion sur son positionnement en tant que partie du conflit ;
- Définir des leviers pour aller plus loin.

#### Méthodologie

- Apports théoriques ;
- Mises en situation ;
- Partage de situations vécues ;
- Jeux de rôles ;
- Réflexion individuelle et groupale.

- **Durée :** 2 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** max. 3
- **Animation :** Alexandre CASTANHEIRA, Julie DUELZ

#### ► Namur

- **Date(s) :** Les 26 et 29 janvier 2026
- **Lieu(x) :** Boulevard du Nord 4 5000 Namur



#### Objectifs

- Élargir, interroger et clarifier ses représentations du conflit ;
- Distinguer les différentes composantes d'une situation conflictuelle ;



## DÉVELOPPER L'INTELLIGENCE ÉMOTIONNELLE

Publics cibles F J K L Y Z

## Contenu

Les apports théoriques porteront sur les aspects suivants : l'intelligence émotionnelle, les notions de sensation, d'émotion, de sentiment, les émotions de base et leurs fonctions et la pleine conscience.

Les exercices pratiques seront axés dans un premier temps sur l'identification, chez soi, des sensations, des émotions, des pensées et des tendances à l'action. Ensuite, les exercices cibleront l'expérimentation de divers moyens pour accueillir ou réguler ses émotions en fonction du contexte relationnel (corporels, mentaux, symboliques, verbaux).

## Objectifs

Cette formation est construite sur deux axes : la compréhension de la mécanique des émotions et l'expérimentation d'actions concrètes de gestion positive des émotions.

Les participant-e-s développeront leurs compétences émotionnelles et seront ainsi capables de :

- Comprendre le fonctionnement d'une émotion et son impact sur la communication ;
- Connaître les émotions de base et leur utilité dans la vie quotidienne et les relations ;
- Décoder les émotions des autres, afin de communiquer de manière adéquate ;
- Expérimenter des techniques pour réguler les émotions en fonction du contexte (régulation verbale, non-verbale...).

## Méthodologie

- Apports théoriques construits sur base d'expériences concrètes ;
- Supports et techniques variés : exercices de perception des sensations, jeux divers, activités corporelles...
- Exercices pratiques pour tester des modes de gestion des émotions.

■ **Durée** : 2 jour(s)  
 ■ **Horaire** : De 9h30 à 16h30  
 ■ **Nbre. de places** : max. 3  
 ■ **Animation** : Alexandre CASTANHEIRA, Guénaëlle CULOT

## ► Namur

■ **Date(s)** : Les 27 et 28 novembre 2025  
 ■ **Lieu(x)** : Château de l'Horloge, Rue de Bomel 154, 5000 Namur



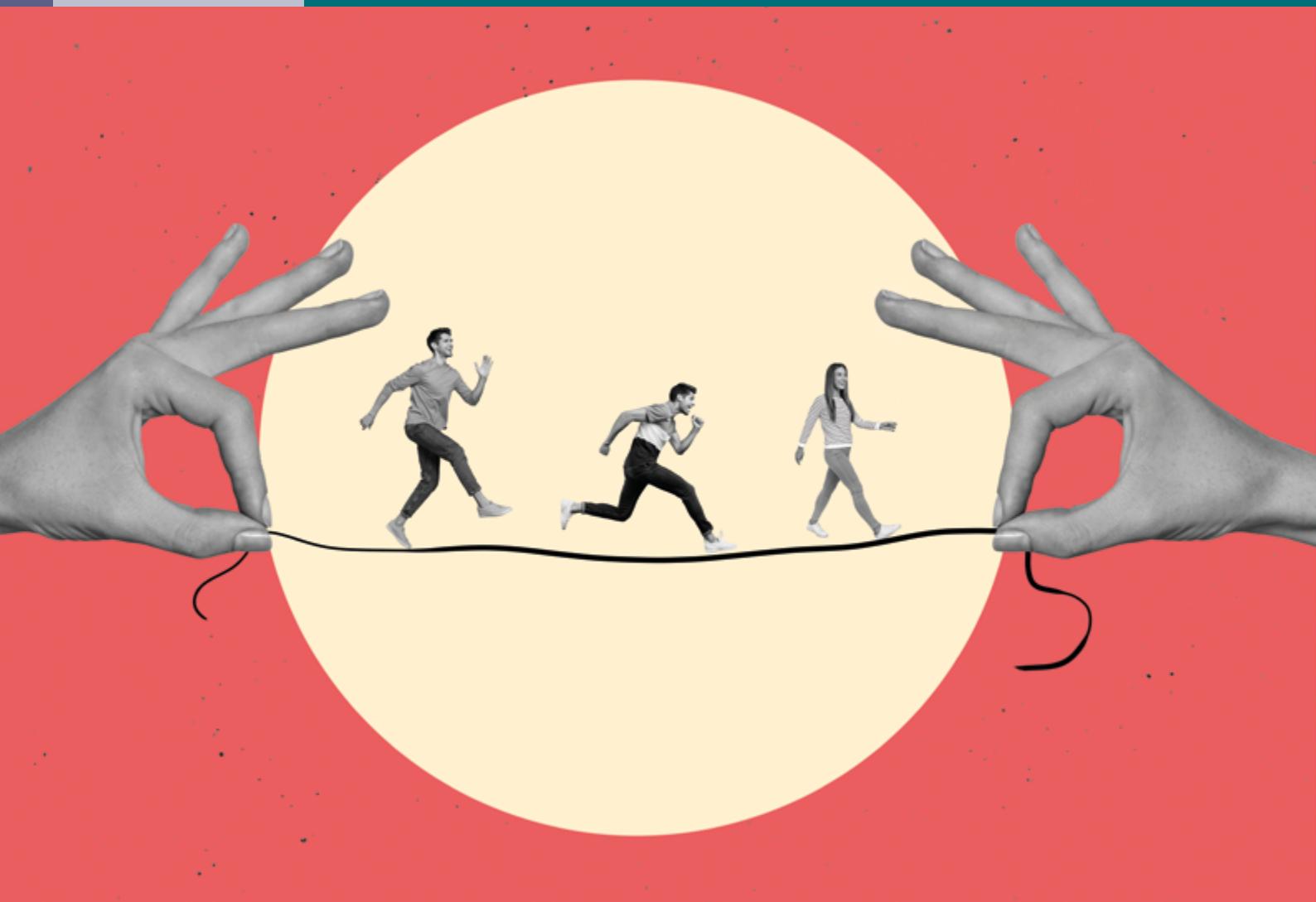
 **LES COMPÉTENCES UTILES À LA GESTION DE STRUCTURES**

**Aucune offre de formation spécifique  
à la GESTION DES INSTITUTIONS  
n'a été retenue pour le cycle 2025-2026.**

**En dehors de la formation subventionnée,  
il est toujours possible de faire appel  
à des opérateurs de formation agréés,  
tels que La Boutique de gestion  
(voir page 212).**

# 15

## ACCOMPAGNEMENT D'ÉQUIPE



## ACCOMPAGNEMENT D'ÉQUIPE SUR LE TERRAIN

Tous publics **Contenu**

Les thématiques sur lesquelles nous proposons un accompagnement d'équipe sont directement liées aux domaines de compétence et d'expertise de Badje.

Elles peuvent porter sur :

- L'accessibilité du milieu d'accueil ;
- L'inclusion d'enfants à besoin spécifiques ;
- L'accueil des enfants en situation de pauvreté ;
- La déconstruction des préjugés et des représentations ;
- La régulation des émotions ;
- La qualité de l'accueil dans la cour de récré ;
- L'élaboration ou l'évaluation du projet d'accueil.

**Objectifs**

Les accompagnements d'équipe ont pour but de rassembler les membres d'une équipe autour d'un aspect particulier de leur projet d'accueil ou d'une thématique qui les préoccupe. Ce temps de partage et d'échange vise à s'extraire du quotidien, prendre de la hauteur sur ses pratiques,

réfléchir collectivement à ce qui fait sens et/ou à ce qui pourrait être amélioré dans le cadre de l'accueil des enfants et de leurs familles.

Un thème général et des objectifs spécifiques sont définis au préalable avec le·la responsable de projet et affinés avec les participant·e·s en début de processus pour tenir compte au mieux de leurs intérêts, de leurs besoins et des défis qu'ils rencontrent.

- **Durée :** 1 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 12
- **Animation :** Livia MOLINARI, Elise BOISSENNIN, Nathalie STERCKX, Alexia SERRE, Corinna IUDICELLI



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

## CEMÉA ■ 110079 ■ Accompagnement, Équipe, Projet, Projet d'accueil

## ACCOMPAGNEMENT DES ÉQUIPES SUR LE TERRAIN

Tous publics **Contenu**

Les accompagnements d'équipe sur le terrain sont organisés en réponse aux demandes de responsables d'équipe, après participation de toute ou majorité partie de l'équipe à une ou plusieurs formation(s) (soit dans le cadre des 100 heures de mise à niveau, soit dans le cadre des 50 heures de formation continue). Une analyse détaillée de la demande est effectuée avec le milieu d'accueil demandeur, les modalités pratiques de l'accompagnement sur le terrain sont déterminées au cas par cas (journées complètes, séances, etc.).

cohérence des interventions au sein de l'équipe, réfléchir et construire le projet pédagogique, améliorer la communication avec les parents, etc.

**90€/jour/équipe - Gratuit Public J**

- **Durée :** 1 jour(s)
- **Horaire :**
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 18



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**Objectifs**

L'accompagnement peut viser différents objectifs, en fonction des besoins et de la manière dont l'équipe est envisagée et fonctionne sur le terrain (existence et organisation de réunions, répartition claire des rôles et tâches, communication entre les partenaires...). Il s'agit en tous les cas d'un engagement contractuel entre l'équipe (responsables et animateurs-trices) et les CEMÉA, dont l'objet peut varier : travailler la relation ou la

CJLg ■ 110142 ■ Accompagnement, Projet, Terrain, Équipe

## ACCOMPAGNEMENT D'ÉQUIPE SUR LE TERRAIN

Tous publics M

## Contenu

L'accompagnement d'équipe(s) peut revêtir différentes formes : les contenus précis sont à élaborer en concertation avec l'organisme demandeur et les accueillant·e·s, en fonction des besoins et du terrain.

Le dispositif d'accompagnement permet la création d'un espace au sein duquel observer les pratiques et, repenser les situations et la manière de les aborder. Après avoir cerné les besoins spécifiques de l'équipe, grâce à la récolte des attentes, les formateur·trice·s accompagnent les participant·e·s dans un travail d'auto-questionnement et de co-construction. Ils·elles s'exprimeront et réfléchiront en équipe afin de laisser émerger les points de vue différents, mais aussi mettre en évidence les représentations mentales et pratiques communes afin de s'orienter vers un projet commun.

## Objectifs

- Offrir à chaque participant·e un espace de parole où s'exprimer librement et sans jugement sur son vécu, où développer son point de vue, être

écouté·e, écouter, faire des propositions, et ainsi élargir le champ de ses connaissances ;

- Par l'observation et la réflexion collective émanant de l'expérience de chaque participant·e, trouver ensemble des pistes de solution et des outils afin d'améliorer la qualité de l'accueil au bénéfice de chacun·e, enfants comme adultes ;
- Cheminer vers plus de savoir-faire, de savoir-être, de savoir animer, et donc vers un plus grand professionnalisme ;
- (Re)créer une dynamique de groupe et de la coopération au sein de l'équipe.

- **Durée:** 1 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 16h30
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Marianne COURTOIS, Grégory DELBROUCK, Mathilda FROMONT, Charline GUERIN, Mandy HUREL, Alexandre LEDUC, Gwendoline RUCHENNE, Roxanne VANDERAUWERA, Maurine MARAITE, Victor LECLÈRE



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

## Méthodologie

La méthodologie mise en œuvre est adaptée à chaque demande afin de correspondre aux besoins spécifiques de l'équipe. Pour cela, les formateur·trice·s rencontrent, avant la mise en place de la formation, l'équipe d'accueillant·e·s ainsi que le·la coordinateur·trice afin de collecter et cerner les attentes, les manques et les besoins des participant·e·s. Un espace de parole est offert à chaque participant·e afin de s'exprimer librement.

COALA ASBL ■ 110163 ■ Sur mesure, Mises en projet, Questionnements, Réflexion collective, Co-construction

## ACCOMPAGNEMENT D'ÉQUIPE

Tous publics M

## Contenu

Parce que chaque équipe est unique et que les besoins en formation varient, nous proposons un accompagnement sur mesure adapté aux réalités de votre structure d'accueil.

Prendre du recul par rapport au quotidien et de bénéficier d'un regard extérieur est parfois nécessaire.

Amorcer le changement des pratiques avec un·e intervenant·e extérieur·e afin notamment de se questionner sur ses pratiques professionnelles et d'en faire émaner une cohérence pédagogique au sein de l'équipe.

Nous accompagnons les équipes dans leurs réflexions et leur évolution.

Nous collaborons avec le·la responsable d'équipe pour identifier les besoins spécifiques en lien avec son équipe et le projet d'accueil. Un temps d'analyse de la demande peut être nécessaire pour permettre à notre équipe de faire une proposition de contenu pédagogique adéquat.

## Objectifs

- Accompagner une équipe d'un même PO dans sa réflexion et ses pratiques professionnelles;
- Remotiver son équipe en se remettant en mouvement grâce aux méthodes actives ;
- Mobiliser son équipe en se remettant en mouvement et en question grâce aux méthodes actives ;
- Créer de la cohésion d'équipe en vivant une formation conviviale en se retrouvant, en prenant du temps ensemble pour échanger sur son quotidien hors terrain et réfléchir sur ses pratiques et postures professionnelles en lien avec son projet d'animation ;
- Co-construire, créer et se mettre en projet en visant des objectifs communs pour un accueil de qualité ;
- Découvrir et/ou re-découvrir son projet d'accueil en insistant sur les valeurs qu'il défend pour les appliquer sur le terrain ;
- Cibler une thématique pour faire émerger des postures professionnelles cohérentes en lien avec leur projet d'accueil.

cueil et les différents outils de l'ONE (code de qualité, référentiels,...).

## Méthodologie

Utilisation de méthodes de formation actives alternant réflexions, échanges jeux et théories pour atteindre les différents objectifs.

Differents moments seront envisagés pour permettre la co-construction de cette formation, des temps :

- De jeux, de partage d'expériences et des réflexions sur les pratiques;
- Des temps pour décrire ou vivre des activités adéquates, pour se questionner sur les adaptations réalistes à mettre en place.

- **Durée:** 1 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 15h30
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

## ACCOMPAGNEMENTS DES ÉQUIPES SUR LE TERRAIN

Tous publics M

## Contenu

Le FRAJE se met à la disposition des équipes de l'accueil de l'enfance pour les accompagner sur le terrain dans leur dynamique de réflexion et de changement.

L'accompagnement d'équipe peut prendre plusieurs formes selon l'analyse de la demande, au plus proche de la réalité de terrain :

- Journées de réflexion : sensibilisation ou approfondissement de thématiques spécifiques en lien avec le développement de l'enfant ou plus largement en lien avec l'accueil de celui-ci, travail autour du projet d'accueil, aménagement de l'espace, appropriation d'un nouvel outil, accompagnement vers le changement, réflexions sur le sens des pratiques...

- Modules d'observation.

- **Durée :** 1 jour(s)
- **Horaire :** De 9h à 16h
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 18
- **Animation :** Claudia ARCE ROCHA, Céline BOUCHAT, Isabelle CHAVEPEYER, Anastasis KORAKAS, Marie MASSON, Stéphanie MICHEL, Mathilde VAN BOL, Christophe GENETTE, Valérie WEBER



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

I.S.B.W ■ 110319 ■ Accompagnement, Projet, Sur mesure

## ACCOMPAGNEMENT D'ÉQUIPE SUR LE TERRAIN

Tous publics M

## Contenu

Ce module propose un accompagnement spécifique sur le terrain selon une approche ajustée aux besoins du milieu d'accueil.

Les thématiques qui peuvent être abordées en accompagnement d'équipe : développement de l'enfant, identité professionnelle, réflexivité sur les pratiques et le projet, dynamique d'équipe, qualité relationnelle, techniques d'animation.

D'autres sujets peuvent être envisagés. Dans ce cas, une attention particulière sera portée sur la capacité du service à y répondre adéquatement, selon les ressources disponibles.

## Objectifs

L'accompagnement aura pour objectifs d'apporter des pistes, de réponses aux difficultés rencontrées au quotidien au sein de la structure et de soutenir la démarche réflexive en équipe. Le fil conducteur sera le projet éducatif de la structure.

## Méthodologie

Un temps de préparation est organisé avec la structure : ceci permet de préciser les attentes, le contexte dans lequel elles s'inscrivent, les moyens et les freins existants.

Ce sera l'occasion de préciser la dynamique de formation à mettre en place pour atteindre les objectifs visés ainsi que d'être à l'écoute des réalités de terrain et des besoins spécifiques. Le contenu sera développé en fonction de ceux-ci, tout en déterminant les modalités pratiques nécessaires à la réalisation du projet d'accompagnement.

La méthodologie partira avant tout des questions et expériences des participant·e·s et visera à relier la réflexion à des références reconnues, par le biais d'outils et/ou de notions théoriques.

Les propositions d'actions, les pistes de solutions seront testées sur le terrain et évaluées à la séance suivante.

**90€/jour/équipe - Gratuit Public J**

- **Durée :** 1 jour(s)
- **Horaire :** De 9h30 à 16h
- **Nbre. de places :** min. 8, max. 15



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**L'AUTREMENT DIT** ■ 110015 ■ Besoins de l'équipe, Écoute, Solutions concrètes, Bienveillance, Changement de regard**ACCOMPAGNEMENT D'ÉQUIPE****Tous publics M****Contenu**

Travail d'accompagnement des équipes sur base de l'analyse des besoins.

Réflexion et analyse des pratiques en vue d'améliorer la qualité de l'accueil.

L'accent est mis sur le respect de l'enfant, sur la cohérence de l'accueil avec les différents partenaires (accueillant·e·s, responsables, parents, ...), sur l'accueil des émotions de l'enfant, sur la compréhension de ce qu'il peut manifester à travers certains comportements interpellants.

Si l'équipe a déjà suivi des formations avec L'Autrement Dit, retour sur les outils proposés antérieurement, et analyse de la manière dont ils peuvent soutenir le professionnel dans les situations-problème soulevées par l'équipe (généralement préparées en équipe avant notre venue).

**Objectifs**

Améliorer la qualité de l'accueil, tenter de résoudre les difficultés auxquelles sont confronté·e·s les professionnel·le·s, remettre du Sens dans les questionnements, refaire du lien avec le projet

d'accueil, apporter un regard différent sur des situations qui questionnent, prendre de la hauteur avec l'équipe, du recul sur des situations qui se sont cristallisées... Remettre de la confiance, restaurer le sentiment de compétence, questionner les automatismes.

Le tout, au service de l'enfant accueilli et de ses parents.

**Méthodologie**

Nous questionnons les situations qui posent problème (avec un enfant, des parents, des enseignant·e·s), prenons du recul, et formulons des hypothèses permettant d'envisager la situation sous un autre regard, plus bienveillant et empathique, en prenant en considération les hypothèses formulées.

Apport de modèles théoriques pour soutenir la compréhension et la réflexion. Ces journées laissent une grande place aux questionnements, partages d'expériences, permettent le cheminement des participant·e·s vers une remise en question, en douceur, mais profonde, au service de la qualité de l'accueil et du respect de l'enfant.

Le nombre de journées est déterminé avec le/la responsable d'équipe lors de l'analyse de la demande, en fonction des besoins

- **Durée:** 1 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 14
- **Animation:** Laurent CHAVANNE



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

**PROMEMPLOI ASBL** ■ 110512 ■ Prendre du recul, Se questionner, Se documenter, (s'auto-)évaluer**ACCOMPAGNEMENT D'ÉQUIPE D'ACCUEIL****Tous publics M****Contenu**

Le travail d'accompagnement est construit sur base d'une analyse préalable et conjointe des besoins et des objectifs. En fonction du sujet et des objectifs fixés avec l'équipe, les thématiques prioritaires susceptibles d'être abordées sont (liste non exhaustive) :

- La qualité du lien et des interactions entre professionnel·le·s et enfants ;
- Les attitudes professionnelles à développer face à des situations difficiles ;
- Identité et posture professionnelles ;
- L'observation comme outil de changement des pratiques ;
- La communication, la gestion des émotions et des conflits ;
- Le projet d'accueil, la cohérence des pratiques et les échanges avec les parents ;
- L'évaluation de la mise en œuvre des pratiques de l'accueil en vue d'améliorer et d'ajuster le projet pédagogique ;
- La collaboration avec les familles et les échanges autour du projet d'accueil (communication, implication, lien) ;

- La mise en place d'une culture et d'un processus de formation continue (mise en place de plan de formation) pour les équipes au sens large.

**Objectifs**

- Sortir du feu de l'action et prendre du recul ;
- Donner de l'importance et du sens, via leur analyse, aux faits et événements qui rythment l'activité quotidienne ;
- Reconnaître et faire reconnaître les savoirs impliqués dans les pratiques professionnelles ;
- Donner le goût et l'envie d'interroger les routines et faire de ces interrogations des sources potentielles de co-construction de nouveaux savoirs ;
- Partager les pratiques et les mettre en lien avec les apports théoriques et les textes légaux ;
- Aborder les difficultés rencontrées, les questions soulevées, en vue trouver des pistes de solution ou de réponse, en équipe, dans le respect du code de qualité et en fonction des réalités de terrain ;

Bref : se questionner, se documenter, analyser, évaluer et s'auto-évaluer.

**Méthodologie**

Les thématiques sont abordées et travaillées de manière concrète, en concordance avec la réalité de terrain et avec le Référentiel psychopédagogique et autres ressources. Elles seront adaptées en fonction de la demande sur base d'un échange préalable avec l'équipe.

Les apports théoriques sont amenés de manière participative et ludique, c'est-à-dire les expériences vécues par les participant·e·s (études de cas choisis ensemble pour leur représentativité ou au contraire leur singularité).

**90€/jour/équipe - Gratuit Public J**

- **Durée:** 1 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 13, max. 18
- **Animation:** Claire PIRON, Sabrina LECLERQ, Cindy LOBET, Audrey FRANCOIS, Fabian TOUSSAINT, Marthe TOUSSAINT



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

## ACCOMPAGNEMENT : L'ENFANT AU CENTRE DU PROJET

Tous publics **Contenu**

La notion de « projet » au sein des structures d'accueil est multiple et recouvre des réalités bien diverses : du projet d'accueil, aux projets d'animation en passant par le projet pédagogique et celui d'établissement.

Il est important que l'enfant occupe une place centrale au sein du milieu d'accueil et que l'ensemble des activités tournent autour de ses besoins.

C'est pourquoi, RÉSONANCE propose un soutien pédagogique, via des accompagnements d'équipe éducative, sur les thématiques suivantes :

- L'élaboration, la dynamisation et l'évaluation du projet d'accueil ;
- L'accompagnement d'une réflexion autour de la fonction et de la posture d'accueillant-e, ainsi que de la notion de temps libre ;
- La construction d'une relation pédagogique « pensée » autour de la notion de bientraitance ;
- Le rapport à la règle : entre autorité et autonomie ;
- L'utilisation du référentiel pour envisager la qualité des pratiques ;

- Le questionnement de la place des valeurs dans le projet d'accueil ;
- La place du groupe dans le développement de l'enfant ;
- L'accompagnement d'une réflexion en équipe pour viser des lieux d'accueil plus inclusifs.

**Objectifs**

- Offrir aux équipes un moment pour échanger et donner sens, ensemble, aux situations qui posent des difficultés ;
- Proposer des outils et des démarches d'analyse qui permettent de prendre du recul sur les pratiques en vue de les faire évoluer ;
- Construire ensemble des pistes d'actions concrètes qui répondent aux spécificités de chaque milieu d'accueil ;
- Échanger en équipe pour tendre vers des pratiques communes et cohérentes.

**Méthodologie**

Toutes nos formations sont construites avec des méthodologies issues de la pédagogie active et participative, ludiques et motivantes. Nous sommes à l'écoute

du rythme des participant·es et prenons le temps de construire leurs nouvelles compétences ensemble.

**7€/jour/personne - Gratuit Public J**

- **Durée** : 1 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 13, max. 18



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

RIEPP ASBL ■ 110837 ■ Organisation, Dynamique d'équipe, Projet d'accueil, Communication, Gouvernance



## ACCOMPAGNEMENT D'ÉQUIPES

Tous publics **Contenu**

Le RIEPP propose un accompagnement en lien avec les thématiques pour lesquelles il a développé une expertise.

Il s'agit entre autres :

- De l'inclusion et l'inclusion sociale ;
- De l'accessibilité et l'accueil de la diversité ;
- Du travail avec les familles et les partenaires ;
- De la dynamique d'équipe pour des projets d'accueil plus inclusifs.
- Du jeu en plein air ;
- De l'aménagement de l'espace extérieur soutenant l'activité en plein air et le jeu libre ;
- De l'organisation verticale des groupes d'enfants ;
- De la transition entre la crèche et l'école maternelle.

**Objectifs**

Les objectifs seront précisés en fonction de la demande et des besoins de l'équipe, ainsi que des spécificités de celle-ci.

**Méthodologie**

Toutes nos formations sont conçues avec des méthodologies fondées sur la pédagogie active et participative.

La méthodologie mise en oeuvre dépend des besoins et attentes de l'équipe demandeuse, des spécificités de celle-ci, ainsi que de la thématique concernée.

**Modalités d'inscription**

Les inscriptions se font uniquement via le site du RIEPP. [www.riepp.be](http://www.riepp.be).

- **Durée** : 1 jour(s)
- **Horaire** : De 9h30 à 16h30
- **Nbre. de places** : min. 8, max. 18
- **Animation** : Donatienne OLIVIERS, Muriel VAEI, Isabelle VANDOOREN, Sandrine DE BORMAN, Hélène DETROZ, Cécile BLONDEEL, Anne LUCION, Diana MALHERBE, Katrien VANDEMEULEBROECKE, Élodie WILLEMSSEN, Mélody NENZI, Anne IWENS, Pascale BAEYENS, Ikram MAAFI, Anne-Françoise DUSART, Isabelle MARCHAND, Joëlle MOTTINT, Lionelle VAN BUNNEN, Marguerite BLONDEEL



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

C-PAJE ■ 110184 ■ Accompagnement, Besoin, Équipe, Adaptation, Innovation

## ACCOMPAGNEMENT

Tous publics M

### Contenu

L'objet d'un accompagnement d'équipe ne peut être décrit à l'avance puisqu'il dépend des besoins et de la demande d'une structure.

Le contenu des journées d'accompagnement sera construit en fonction de la demande d'accompagnement. Nous accordons une grande place au vécu par rapport au prévu.

Travailler ce qui émerge, les difficultés qui apparaissent ou sont révélées en cours d'accompagnement nous semble constituer un enjeu et une priorité.

Respecter une planification et des objectifs tout en restant flexible face à l'imprévu nous semble constituer un enjeu essentiel lorsqu'on travaille des dynamiques humaines.

- Travailler les rôles, fonctions et responsabilités dans une équipe ;
- Amorcer un processus de changement ;
- Planifier une nouvelle saison, un nouveau projet d'accueil ;
- Gérer les conflits ;
- Faciliter la communication dans l'équipe.

- **Durée:** 8 jour(s)
- **Horaire:** De 9h à 16h
- **Nbre. de places:** min. 8, max. 12
- **Animation:** Nadia BODART



**Standard nomade, inscription en équipe complète ou partielle.**

### Méthodologie

Nous proposons une méthodologie basée sur la participation active des participant·e·s et l'intelligence collective.

Nous travaillons à partir des savoirs et savoir-faire des participant·e·s afin d'encourager la créativité et l'innovation dans les pratiques au travers de différents dispositifs.

### Objectifs

- Évaluer des pratiques de travail et identifier de nouvelles perspectives ;
- Renforcer la cohésion d'équipe, la co-responsabilité et la solidarité ;
- Réfléchir aux valeurs et à la raison d'être du projet professionnel ;

# LES OPÉRATEURS DE FORMATIONS

# ANIMAGIQUE ASBL



## Présentation

Les maîtres-mots : Animagualité et Animagiconvivialité. Promouvoir et organiser des formations de qualité a toujours été au centre des préoccupations d'Animagique. Cette ASBL a développé différentes stratégies comme la coordination d'accueil temps libre, l'organisation de ses propres formations d'animateur·trice·s, de coordinateur·trice·s et l'organisation de ses propres centres de vacances. Ses formateur·trice·s sont toujours actif·ve·s sur le terrain et en contact avec tou·te·s les acteur·trice·s de l'ATL.

## Méthodologie

Notre méthodologie générale en tant qu'organisme de formation :

- Rassembler les participant·e·s et les rendre acteur·trice·s de leur formation.
- Faire émerger les projets de chacun·e.
- Accompagner chaque participant·e dans son parcours, être à ses côtés pour valoriser et développer ses potentialités, ses passions.
- Aider à développer une plus grande capacité d'adaptation, à être créatif·ve dans chaque situation.
- Amener les participant·e·s à réfléchir à leur propre comportement, à leur rôle, à leurs décisions en tant qu'individu et à leur place au sein du groupe.

# L'AUTREMENT DIT

## Présentation

L'Autrement Dit a pour but d'humaniser, harmoniser et équilibrer les relations de soi à soi, à l'autre et à l'environnement. Nous visons des changements concrets, harmonieux, heureux et durables. Nous sommes convaincus que l'humanité, le sens et la sensibilité sont nos meilleurs leviers de changement. Nous voulons permettre de changer de point de vue sur la vie pour pouvoir évoluer.

Nous privilégions des solutions efficaces et accessibles qui permettent de se sentir bien, sans prise de tête.

Nous offrons un environnement propice à faire émerger toute la puissance de nos ressources intérieures.

Nos champs d'action : Nous accompagnons la communication avec les enfants ou adolescents, avec les professionnel·le·s de l'éducation, de la santé, nous accompagnons également la parentalité.

Notre approche est concrète, alternant entre l'analyse, les partages d'expériences et des apports théoriques pour faire émerger des changements durables vers plus de qualité de relation. Notre équipe propose également des conférences, des formations, de la supervision (individuelle ou en équipe), de l'accompagnement thérapeutique (avec les enfants, les adolescents, les adultes et les couples), et des ateliers de reconnexion à La/Sa nature.

## Objectifs

L'objectif des formations de L'Autrement Dit est de proposer un autre regard sur l'enfant, afin de tisser une relation de

- Soutenir l'apprentissage et favoriser le transfert.
- Valoriser leur parcours et les outils du quotidien.
- S'évaluer et être évalué·e.

N'hésitez pas à poser vos questions via l'adresse [formations@animagique.be](mailto:formations@animagique.be) ou au 081 61 39 69 !

Plus d'informations sur nos différentes formations sur [www.animagique.be](http://www.animagique.be).

À bientôt !

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Charlotte VIENNE

**Adresse :** Place du Sablon 5  
5030 Gembloux

**Tél. :** 081 61 39 69

**Gsm :** 0472 34 43 47

**Email :** [formations@animagique.be](mailto:formations@animagique.be)

**Site internet :** [www.animagique.be](http://www.animagique.be)

**N° de compte :** BE67 0682 2953 7187



confiance et de respect mutuel. Les formations proposent des outils pour accompagner les professionnel·le·s dans les moments délicats de l'accueil, pour en faire des situations constructives (tant pour l'enfant que pour l'adulte) dans la bienveillance et la fermeté nécessaires.

## Méthodologie

La méthodologie est très concrète, les participant·e·s repartent dès le premier jour avec des outils à tester sur le terrain. Nous donnons beaucoup d'importance aux partages d'expériences et à la réflexion à des problèmes qui surviennent sur le terrain.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Anne-Sophie THIRY

**Adresse :** Chaussée de Saint-Hubert 135  
6640 Vaux-Sur-Sûre

**GSM :** 0498 47 41 24

**Email :** [info@lautrementdit.net](mailto:info@lautrementdit.net)

**Site internet :** [www.lautrementdit.net](http://www.lautrementdit.net)

**N° de compte :** BE86 7320 3358 1350



# BADJE ASBL

Bruxelles Accueil et Développement pour la Jeunesse et l'Enfance



## Présentation

L'ASBL Badje est une fédération pluraliste bruxelloise active dans le secteur de l'accueil de l'enfance et la jeunesse.

Ses activités soutiennent le développement, la reconnaissance et la professionnalisation de l'accueil de l'enfance en Région bruxelloise. Présente sur le terrain depuis 2003 auprès des enfants de 2,5 à 12 ans, l'association contribue également au renouvellement des pratiques d'accueil à destination du secteur de la petite enfance.

Elle déploie depuis 2014 un dispositif d'accompagnement visant une meilleure prise en compte des situations de pauvreté. Badje défend l'accessibilité de l'accueil pour tous les enfants dans une perspective d'inclusion sociale et de vivre ensemble.

Sur le terrain, elle accompagne quotidiennement les professionnel·le·s pour leur permettre de développer leur réflexivité et leurs compétences, de faire évoluer leurs pratiques, de développer de nouveaux projets, de bénéficier de moyens humains additionnels et de faire connaître leurs réalités de travail.

Partant des réalités observées dans les lieux d'accueil et des expériences vécues par les participant·e·s, les formations et accompagnements d'équipe reposent sur une méthodologie fondamentalement participative et ludique, des supports pédagogiques accessibles, et une approche favorisant la confiance et le respect de la parole de chacun·e.

## Modalités pratiques

Le bulletin d'inscription est à envoyer à [formation@badje.be](mailto:formation@badje.be).

## CONTACT (Inscription P.240)

**Personne de contact:** Maud GILLARDIN

**Adresse:** Rue Émile Féron 153  
1060 Saint-Gilles

**Tél.:** 02 248 17 29

**Email:** [formation@badje.be](mailto:formation@badje.be)

**Site internet:** [www.badje.be](http://www.badje.be)

**N° de compte:** BE77 0013 2903 0342



# BOUCLE D'OR ASBL

## Présentation

Boucle d'or ASBL a pour mission de donner un accès aux livres et aux récits à tous les enfants dès leur plus jeune âge afin de lutter contre les inégalités scolaires et sociales.

L'approche de la lecture que nous défendons met l'enfant et ses besoins au cœur de nos rencontres autour des albums. Il s'agit, dans ces moments de lecture le plus souvent individualisée, de permettre à l'enfant de se construire une pensée autonome, libre, ouverte sur le monde et les autres, de développer sa curiosité mais aussi sa capacité à rêver, imaginer, à se projeter comme acteur de sa vie et de la société dans laquelle il grandit. À travers ces rencontres autour des albums, nous offrons à l'enfant une écoute très privilégiée.

Nous sommes attentifs à reconnaître et valoriser les langues familiales des enfants et la diversité des cultures afin qu'ils puissent se construire harmonieusement dans un processus de filiation et d'affiliation.

Nous accordons une grande importance à la qualité littéraire et graphique des albums et à la présence, dans ceux-ci, de représentations multiculturelles.

Boucle d'or propose des formations et des accompagnements sur le terrain.

Nos formations allient apports théoriques, mise en pratique, et partage d'expérience, avec en filigrane la découverte de nombreux albums jeunesse.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Jeanne SCAHAISE

**Adresse:** Rue des Brebis 75  
1170 Watermael-Boitsfort

**GSM:** 0499 50 50 45

**Email:** [jeanne@boucledorasbl.com](mailto:jeanne@boucledorasbl.com)

**Site internet:** [www.boucledorasbl.com](http://www.boucledorasbl.com)

**N° de compte:** BE32 0019 2555 6902



# C-PAJE

Collectif pour la Promotion de l'Animation Jeunesse Enfance



## Présentation

Le C-Paje est reconnu par la Fédération Wallonie-Bruxelles comme Organisation de Jeunesse depuis 1979. Il regroupe et soutient plus d'une centaine d'associations et de structures dont l'objet est l'accueil et l'animation des enfants et des jeunes.

Notre organisation assure principalement trois types d'activités : la formation, l'animation et le renforcement du réseau.

Le C-Paje s'appuie sur le travail en synergie entre les acteur-trice-s de terrain et il participe à l'établissement d'un réseau d'échanges de savoirs efficaces et pertinents.

## Objectifs du dispositif de formation

- Enrichir vos compétences et développer vos outils de travail ;
- Proposer une méthodologie transférable sur le terrain ;
- Stimuler votre créativité ;
- Répondre à vos besoins et à vos questions quant à l'approche créative dans l'animation ;
- Vous mettre en contact avec d'autres professionnel-le-s de divers horizons pour échanger, confronter vos pratiques de terrain et pourquoi pas envisager de nouveaux partenariats !

## Méthodologie

À partir d'ateliers et d'expérimentations autour d'un thème, les participant-e-s sont amené-e-s, d'une part, à échanger leurs savoirs, leurs acquis et leurs pratiques du métier et d'autre part, à approfondir ou à renouveler leurs compétences.

## Modalités pratiques

Nos formations sont ouvertes à tout-e professionnel-le de l'ATL, elles accueillent entre 8 et 16 participant-e.s.

## CONTACT (Inscription P.240)

**Personne de contact :** Élodie SCHOONBROODT

**Adresse :** Rue Henri Maus 29  
4000 Liège

**Tél. :** 04 223 58 71

**Email :** elodie@c-paje.be

**Site internet :** [www.c-paje.be](http://www.c-paje.be)

**N° de compte :** BE36 0010 7453 5381



# CEMÉA

Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Éducation Active



## Présentation

Les Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Éducation Active (CEMÉA) sont un mouvement d'Éducation Nouvelle fort de 80 ans d'expérience pédagogique en Belgique. Mouvement engagé, les CEMÉA soutiennent la mise en œuvre de l'éducation active comme vectrice de changement de notre société : déclencher des prises de conscience individuelles et collectives, alimenter une réflexion critique et constructive, développer la capacité d'agir et faire évoluer ses pratiques.

L'approche pédagogique que nous développons en formation sollicite de manière variée l'expérience des participant-e-s. Diverses ressources (écrits, vidéos, photos, activités) soutiennent la réflexion du groupe et alimentent le contenu de formation. Les moments d'expression du vécu, le lien entre pratique de terrain et formation permettent de placer l'enfant, ses besoins, ses rythmes et ses droits au centre des préoccupations des professionnel-le-s de l'enfance.

Nous faisons vivre aux participant-e-s les valeurs éducatives que nous défendons dans le travail avec les enfants : l'autonomie d'action et de réflexion ; le respect du rythme, en étant à l'écoute des besoins de l'individu et du collectif ; la confiance dans l'évolution des personnes et dans leurs compétences ; l'évaluation comme démarche formative. Ces options pédagogiques se complètent, s'influencent et forment un tout.

## Modalités Pratiques

Pour vous inscrire à l'une de nos formations, nous vous invitons à le faire via notre site renseigné ci-contre, ou à compléter le bulletin d'inscription se trouvant à la fin du catalogue et à nous l'adresser par courriel.

## CONTACT (Inscription P.240)

**Personne de contact :** Hélène CROUGHS

**Adresse :** Rue de la Borne 14  
1080 Molenbeek-Saint-Jean

**Tél. :** 02 543 05 97

**Email :** atl@cemea.be

**Site internet :** [www.cemea.be/atl](http://www.cemea.be/atl)

**N° de compte :** BE59 0682 1819 1726



# CERE ASBL

Centre d'Expertise et de Ressources pour l'Enfance



centre  
d'expertise  
et de ressources  
pour l'enfance

## Présentation

Le CERE asbl est un centre d'Éducation permanente et de recherche dans le domaine de l'enfance (0-18 ans), qui vise à promouvoir la dignité et l'égalité des enfants. À cet effet, il :

- produit et diffuse des analyses et des études en vue d'informer les professionnel·le·s, parents ou décideur·euse·s à propos de thématiques liées à l'enfance (0-18 ans) ;
- organise des formations pour les professionnel·le·s de l'enfance ;
- travaille sur des projets visant à promouvoir la dignité et l'égalité entre les enfants ;
- informe et conseille des parents en réponse à leurs demandes et questions ;
- accompagne des équipes en cours de création, en activité ;
- développe des actions de sensibilisation et participe à des campagnes.

## Méthodologie

Chaque formation du CERE est participative et interactive. Elle allie la théorie à la pratique. Elle offre des outils, clés et pistes concrets en lien direct avec les réalités des participant·e·s. L'ensemble du groupe se constitue en producteur de connaissances et d'inter-

vention. Elle propose des compétences croisées d'une équipe pluridisciplinaire (droit, économie, sciences politiques et sociales, psychologie et communication) ainsi que des cadres d'analyse rigoureux fondés sur une approche multidisciplinaire et un partenariat avec les acteur·trice·s de terrain.

## Modalités Pratiques

Pour toute demande de disponibilité de places et inscriptions : [info@cere-asbl.be](mailto:info@cere-asbl.be)

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Secrétariat CERE ASBL

**Adresse :** Rue de la Poste 105  
1030 Schaerbeek

**GSM :** 0476 98 37 41

**Email :** [info@cere-asbl.be](mailto:info@cere-asbl.be)

**Site internet :** [www.cere-asbl.be](http://www.cere-asbl.be)

**N° de compte :** BE48 0014 7205 5327



# CFA ASBL

## Présentation

Animer un groupe n'est pas le diriger, le distraire ou l'occuper. C'est l'aider à se mettre en condition d'exprimer un projet et de le réaliser.

Le but du CFA est d'outiller les groupes comme les animateur·trice·s à de développer leur autonomie de jugement et de maximaliser les chances d'aboutissement des projets.

Nos thématiques sont centrées autour des compétences techniques en animation (jeux, arts plastiques, danse, théâtre, chant) et relationnelles (l'autorité, la posture d'animateur·rice).

Le CFA recherche, au travers de ses formations, le développement d'un cadre dans lequel les participant·e·s pourront :

- Expérimenter et acquérir de nouveaux contenus et outils ;
- Prendre conscience de leur potentiel créateur et le développer ;
- Échanger des points de vue et construire les savoirs ensemble ;
- Prendre du recul par rapport à leurs pratiques.

## Méthodologie

Notre démarche se veut active et participative. Nos formations sont basées sur l'approche ludique, la pratique

de l'évaluation. Les contenus sont toujours en lien direct avec vos réalités de terrain.

## Modalités pratiques

Les inscriptions se font exclusivement par mail (individuelles et nomades) à l'aide du bulletin d'inscription à l'adresse [info@cfaasbl.be](mailto:info@cfaasbl.be).

Pour les formations nomades, votre demande par mail s'accompagnera d'un texte expliquant vos besoins et vos attentes.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Frédéric COGGHE

**Adresse :** Chaussée de Boondael 32  
1050 Ixelles

**Tél. :** 02 511 25 86

**GSM :** 0485 20 86 51

**Email :** [info@cfaasbl.be](mailto:info@cfaasbl.be)

**Site internet :** [www.cfaasbl.be](http://www.cfaasbl.be)

**N° de compte :** BE72 0010 5058 9216



# CJLg



## Présentation

Le CJLg, c'est une organisation de jeunesse reconnue, qui possède expertise et expérience en matière d'animation et de formation dans le secteur de l'enfance. Le CJLg, c'est une association qui existe et évolue depuis plus de 35 ans. Le CJLg, c'est une équipe polyvalente, qualifiée et à l'écoute.

Le CJLg se veut être :

- Un lieu de rencontre, de convivialité, de découvertes, de libre expression, de questionnement, de créativité, d'expérimentation, de construction, d'épanouissement et d'émancipation;
- Un lieu où l'enfant est au centre: ses besoins, ses envies, ses rythmes, ses idées, ses projets;
- Un lieu où chacun·e a sa place et où l'hétérogénéité ouvre sur un enrichissement personnel et collectif;
- Un lieu qui promeut le respect et la connaissance de la nature.

Au CJLg, la formation se construit ensemble, par l'implication à la fois de l'équipe formatrice et des participant·e·s.

Les matériaux ? Les expériences, attentes, acquis, objectifs et rythmes de chacun·e.

Le liant ? Une méthode qui va toujours de la pratique vers la théorie : on bouge, on crée, on joue, on teste, on invente, on vit, on rit, on échange... pour mieux questionner, évaluer, évoluer, changer.

Dans le cadre de l'Accueil Temps Libre, le CJLg organise plusieurs types de formation :

- La formation initiale pour accueillant·e·s temps libre;
- Des formations complémentaires pour tous·tes les intervenant·e·s ATL.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Michelle BONNET

**Adresse :** Rue Gilles Magnée 59  
4430 ANS

**Tél. :** 04 247 14 36

**Email:** info@cjlg.be

**Site internet:** www.cjlg.be

**N° de compte :** BE80 0001 3497 3577



# COALA ASBL

## Présentation

Une asbl au grand cœur soucieuse de proposer un accueil de qualité à toutes et à tous. Enfants et jeunes sont acteur·trice·s de leur temps libre et les encadrant·e·s en sont les garant·e·s.

Une remise en question permanente afin de s'assurer de pratiques adéquates espérées dans ce troisième lieu d'accueil dévolu au service d'une enfance harmonieuse.

Coala est certifié à la fois comme :

- Opérateur d'Accueil Temps Libre depuis 1988 : CDV, EDD, AES, Ludothèques...
- Opérateur de formation : pour l'ATL, BACV, BCCV depuis 1995.
- Organisation de jeunesse reconnue comme service de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Par ce biais, nous souhaitons :

- Augmenter la qualité des animations organisées dans le cadre de l'ATL.
- Promouvoir auprès de tou·te·s les acteur·trice·s de terrain l'expérience de l'animation développée au sein de COALA, une animation RéCréaCtive dans un cadre bientraitant.
- Nous ouvrir aux réalités multiples et riches d'autres opérateurs d'accueil et de formation.



## Convivialité

Les formations COALA sont ouvertes à tou·te·s dans un esprit favorisant l'échange de réalités différentes.

## Modalités pratiques

Les inscriptions se font en nous renvoyant le bulletin d'inscription par mail à [formations@coala.be](mailto:formations@coala.be), ou via notre site [www.coala.be](http://www.coala.be).

Coala peut vous accompagner dans la construction de votre formation initiale avec un programme adapté pour votre équipe. Les lieux de formation sont délocalisables et les horaires sont aménageables de manière à aller à la rencontre de vos besoins, vos réalités.

Les demandes d'intervention sur site doivent se faire par mail à [formations@coala.be](mailto:formations@coala.be).

D'autres formations agréées sont consultables sur le site [www.coala.be](http://www.coala.be)

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Vincent VANDEPLAS

**Adresse :** Chaussée de Wavre 4  
5030 Gembloix

**Tél. :** 081 60 08 62

**Email:** [formations@coala.be](mailto:formations@coala.be)

**Site internet:** [www.coala.be](http://www.coala.be)

**N° de compte :** BE03 7320 1125 5384



## Méthodes actives

Les participant·e·s sont acteur·trice·s de leurs apprentissages. Ils·elles participent à des activités concrètes pour vivre les contenus et mieux les retenir pour les mettre en place sur le terrain.

Contact étroit avec le terrain

Tou·te·s nos formateur·trice·s sont des professionnel·le·s qui agissent sur les terrains comme animateur·trice·s/coordinateur·trice·s et sont expérimenté·e·s dans la formation d'adultes.

## Présentation

Acteur de référence de l'aide humanitaire, la Croix-Rouge de Belgique est avant tout un réseau mobilisé de personnes engagées et bienveillantes, volontaires ou salariées, qui aide et porte secours aux plus vulnérables en Belgique et à l'étranger.

Du don de sang à la lutte contre l'isolement, en passant par le soutien aux personnes sans-abri et en migration, la location de matériel paramédical ou encore l'aide alimentaire, notre mission est d'atténuer les souffrances humaines et surtout, de sauver des vies.

Vous aussi, vous avez le pouvoir de sauver des vies. Comment ? En vous formant aux premiers secours avec la Croix-Rouge de Belgique !

Chaque année, nos formateur·trice·s aident des milliers de personnes à se sentir plus à même de prévenir les urgences ou à y réagir. Un de nos objectifs principaux sur la formation est de rendre les gestes qui sauvent accessibles au plus grand nombre.

En 2023, la Croix-Rouge de Belgique a formé pas moins de 55.300 personnes aux premiers secours à Bruxelles et en Wallonie. Elle est agréée en tant qu'opérateur de formations en secourisme par le SPF Emploi, Travail et Concertation sociale.

Toutes nos formations aux premiers secours sont dispensées par des formateur·trice·s professionnel·le·s, qualifié·e·s, expérimenté·e·s et recyclé·e·s annuellement par la Croix-Rouge de Belgique. Ils-Elles suivent régulièrement des formations continues tant sur les aspects techniques des formations que sur les aspects pédagogiques.

En vous formant avec nous, vous soutenez nos actions humanitaires.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Secrétariat Formipro

**Adresse :** Boulevard Ernest Mélot 42  
5000 Namur

**Tél. :** 081 77 13 00

**Email :** formipro@croix-rouge.be

**Site internet :** <https://formations.croix-rouge.be/formations-professionnels/>

**N° de compte :** BE95 0689 4305 6558



# ÉCOLINE ET CARACOLE ASBL



## Présentation

Ecoline & Caracole est une association active depuis 2010 dans le domaine de l'enfance. Depuis lors, nous coordonnons un centre de vacances accessible aux enfants dès 2,5 ans. Soucieux de la qualité d'accueil, nous avons à cœur de proposer un projet pédagogique respectueux de l'enfant, peu importe sa trajectoire de vie. Nos propositions éducatives s'inspirent de l'approche pédagogique de Reggio Emilia. Au fil des années, nos actions se sont diversifiées pour proposer des activités de soutien à la parentalité, en lien direct avec le secteur de la petite enfance.

Nos formations sont donc directement inspirées de notre pratique de terrain auprès des enfants, des familles mais aussi des professionnel·le·s.

## Méthodologie

Nos formations mettent les personnes en questionnement et en action via un aller-retour permanent entre la théorie, l'expérimentation et le terrain. Cet espace temps vous permet de vous décenter du quotidien afin de renouer avec votre créativité et vos émotions.

Vous aurez l'occasion de :

- Manipuler, expérimenter, tâtonner et parfois se confronter à l'autre pour s'autoriser à prendre du plaisir dans le jeu et l'expression ;
- Faire le lien entre votre vécu et celui de l'enfant afin de pouvoir directement transposer les concepts acquis dans votre pratique ;

- Découvrir les notions théoriques qui soutiennent les concepts abordés.

Vous repartez dès le premier jour avec des propositions à tester auprès des enfants !

L'équipe est pluridisciplinaire, composée de puéricultrices, psychologues, sociologues, éducateur·trice·s, artistes, passionné·e·s par les questions d'éducation informelle, d'éveil culturel, d'environnement et d'émancipation sociale.

## Modalités pratiques

À envoyer par mail le formulaire d'inscription complété et toute demande de formation nomade.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Adresse postale :** Rue Jean Jaurès 79  
6180 Courcelles

**GSM :** 0492 44 38 83

**Email :** formation@ecoline-caracole-asbl.be

**Site internet :** [www.ecoline-caracole-asbl.be](http://www.ecoline-caracole-asbl.be)

**N° de compte :** BE68 0015 4659 0834



# ÉDUCATION ENVIRONNEMENT ASBL



## Présentation

Éducation Environnement est une association liégeoise active depuis une cinquantaine d'années.

Comme notre nom l'indique, nous sommes à la croisée des chemins entre "éducation" et "environnement", entre "pédagogie" et "nature".

Par nos activités de sensibilisation, nos animations et nos formations, nous emmenons nos publics dans leurs environnements proches à la rencontre de ceux-ci.

Pour ce faire, nous utilisons des méthodologies actives et expérientielles qui suscitent la découverte, la compréhension, la connaissance et l'émerveillement de et dans la nature et l'environnement.

Ces vécus invitent nos publics à être curieux, se questionner et peut-être s'impliquer dans leur lien avec leur environnement.

Nous proposons également aux personnes relais qui suivent nos activités et formations une réflexion méthodologique et nous les invitons à tester un panel d'outils pédagogiques qui favorisent une rencontre vraie avec l'environnement.

En formation, nous portons également attention à créer une agréable dynamique de groupe, qui optimise les apprentissages et favorise les échanges d'expériences entre pairs.

Lors de nos formations, nous serons en grande partie dehors, en extérieur, et en situation.

Nous vous inviterons à être actif·ve·s et acteur·trice·s dans les apprentissages.

Nous réaliserons des activités aussi concrètes et proches de votre contexte professionnel que possible.

Nous créerons un maximum d'occasions de réfléchir et de concrétiser une application directe des acquis à vos réalités de terrain.

Nous mobiliserons vos compétences et expériences pour enrichir le groupe.

## Modalités Pratiques

Envoyer le formulaire d'inscription complété à :  
[info@education-environnement.be](mailto:info@education-environnement.be)

Pour une formation nomade envoyer la demande à : [vinciane@education-environnement.be](mailto:vinciane@education-environnement.be)

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Vinciane GRAULICH

**Adresse :** Rue Fusch 3  
 4000 Liège

**Tél. :** 04 250 75 10

**Email :** [info@education-environnement.be](mailto:info@education-environnement.be)

**Site internet :** [www.education-environnement.be](http://www.education-environnement.be)

**N° de compte :** BE60 3400 5719 4470



# ékla

## Présentation

Depuis 1982, ékla, Centre scénique de Wallonie pour l'enfance et la jeunesse, travaille au rapprochement entre monde de l'éducation et monde artistique en donnant à chacun·e la possibilité de contribuer à une société ouverte d'esprit.

Pour développer ces synergies art/éducation, ékla mène l'opération Art à l'École sur tout le territoire wallon, vaste projet d'éducation artistique et culturelle qui prend la forme d'ateliers menés par des artistes dans les classes (de la maternelle à l'Enseignement supérieur), dans les structures d'accueil (ATL, maisons de quartier, etc.), ainsi que dans les milieux d'accueil de la petite enfance sous l'appellation Art et Petite Enfance. Ékla développe ce travail sur l'ensemble de la Wallonie, en étroite collaboration avec des partenaires culturels, une quarantaine de Centres culturels.

L'objectif global est de travailler au rapprochement entre l'art et l'éducation pour que l'art y trouve toute sa place, en tant que vecteur d'ouverture et de compréhension du monde et ce, dès le plus jeune âge. Plus précisément, dans le cadre des lieux d'accueil, il s'agit, par la rencontre avec un·e artiste et son univers, de créer un espace d'exploration d'un langage artistique, à l'écoute de la relation à l'enfant et au profit de son développement global (physique, relationnel, social, affectif, psychomoteur...) et de la construction de son identité.

Les formations qu'ékla propose sont données par des artistes professionnel·le·s doté·e·s d'une expérience de formateur·trice·s.

ékla

ART POUR TOUS

Elles touchent à différents langages artistiques et se déroulent dans une alternance entre temps de pratique artistique, temps de partage des expériences et temps de réflexion méthodologique. Les formateur·trice·s sont accompagné·e·s de médiateur·trice·s culturel·le·s. Ceux·celles-ci facilitent le lien entre formateur·trice·s et participant·e·s, animent les temps de réflexion méthodologique. Si la participation à ces formations ne nécessite aucun prérequis dans les domaines artistiques, la dynamique de formation repose sur l'engagement et l'ouverture des participant·e·s.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :**

Isabelle LIMBORT-LANGENDRIES et Chloé KARBOWIAK

**Adresse :** Rue Saint-Julien 30A  
 7110 La Louvière

**Tél. :** 064 66 57 07

**Email :** [info@eklapourtous.be](mailto:info@eklapourtous.be)

**Site internet :** [www.eklapourtous.be](http://www.eklapourtous.be)

**N° de compte :** BE61 0682 0100 2417





## Présentation

Les formateur·rice·s de FARCE travaillent à Youplaboum, CEC pour enfants de 15 mois à 12 ans.

Notre action de formation vise à améliorer la qualité de l'accueil : cohérence des projets, valeurs qui guident les actes éducatifs, juste place à prendre dans la vie de l'enfant, sens des activités proposées, possibilités de partenariats avec les parents et autres intervenant·e·s.

Elle suggère de nouvelles pistes pour retrouver motivation, dynamisme dans la vie professionnelle, comprendre et résoudre des difficultés concrètes, une manière d'être au monde: guider, encourager, observer, inciter à découvrir, expérimenter dans le plaisir et la collaboration.

## Objectifs

Nos modules ont pour objectifs généraux de permettre aux participant·e·s de/d' :

- Explorer leurs ressources individuelles et collectives ;
- Identifier leurs besoins et aspirations ;
- Développer leurs capacités :
  - d'observation de l'enfant et du groupe ;
  - d'écoute, de communication ;
  - à donner et recevoir une critique constructive ;

- à formuler des consignes claires ;

- d'analyse des situations.

- Gérer un groupe et y donner une place à chacun·e pour favoriser la socialisation et le respect de la différence ;
- Développer la confiance en soi et l'autonomie des enfants ;
- Mettre en relation des éléments théoriques avec des méthodes didactiques appropriées ;
- Réfléchir au projet d'accueil jeu libre et de détente.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Paula FUKS

**Adresse :** Rue d'Oisquercq 155  
1480 Tubize

**Tél. :** 02 375 60 76

**Email :** farce@youplaboum.be

**Site internet :** www.youplaboum.be

**N° de compte :** BE94 0682 3899 7014



# FRAJE

Formation et Recherche Accueil du Jeune Enfant

## Présentation

Depuis 1982, l'asbl FRAJE propose aux professionnel·le·s de l'accueil de l'enfance des formations continues, accompagnements d'équipes, supervisions, conférences, matinées-rencontres et journées d'étude. Il édite également ses propres publications et met à disposition son Espace-ressources.

## Objectifs

- Favoriser la « continuité d'être » chez le bébé et l'enfant dans ses différents milieux de vie ;
- Rendre adéquates les pratiques professionnelles dans le respect des valeurs familiales et culturelles rencontrées ;
- Rencontrer les professionnel·le·s dans leur contexte de travail ;
- Viser l'excellence des compétences des professionnel·le·s, l'exercice de leur esprit critique et l'actualisation constante des connaissances concernant le développement de l'enfant ;
- Favoriser les pratiques de bientraitance ; porter notre attention sur les processus de développement de la vie psychique, physique et sociale du bébé et de l'enfant.



## Modalités pratiques

- Envoyez le bulletin d'inscription complet et lisible au FRAJE. Nous limitons à deux le nombre d'inscriptions par groupe de travail et par lieu d'accueil.
- Vous recevrez une confirmation d'inscription qui reprend le lieu de la formation (facilement accessible en transport en commun) et les modalités de paiement.
- Le nombre de place est limité à 18 ; les personnes inscrites s'engagent à participer à l'entièreté du module.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Adresse :** Rue du Meiboom 18  
1000 Bruxelles

**Tél. :** 02 800 86 10

**Email :** info@fraise.be

**Site internet :** www.fraise.be

**N° de compte :** BE70 1431 1615 9625



# GOODPLANET BELGIUM ASBL



## Présentation

Depuis 1997, GoodPlanet inspire, encourage et accompagne toutes les générations à s'engager et à construire une société durable grâce à la mise en œuvre d'actions positives et au partage d'expertises. Pour une planète saine, pour tous, pour aujourd'hui et demain. GoodPlanet développe, supervise des projets, donne des formations et conçoit du matériel pédagogique sur toutes les thématiques liées au développement durable.

Pour GoodPlanet, l'éducation joue un rôle essentiel dans la transition vers une société plus durable en visant au développement des personnes et des groupes dans lesquels elles vivent ; GoodPlanet s'adresse en priorité aux enfants et aux jeunes, mais aussi à des adultes tels que les professionnel·le·s de lieux d'accueil, des organismes et entreprises qui revendiquent activement un rôle sociétal engagé.

Grâce à l'expertise acquise dans l'Education Relative à l'Environnement, GoodPlanet propose des formations et accompagnements d'aménagements d'espaces extérieurs, des activités de reconnexion à l'environnement

nature pour tous et des projets variés axés sur des thématiques du Développement Durable. Cela permet de stimuler la transition avec des solutions soutenables et durables, des mises en action pour faire évoluer les attitudes et comportements plus en phase avec les défis urgents à relever pour la planète. Tout le monde, à son niveau, joue un rôle de relais essentiel auprès des jeunes.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Mireille SERVAIS

**Adresse :** Rue d'Édimbourg 26  
1050 Ixelles

**Tél. :** 02 893 08 08

**GSM :** 0473 54 08 11

**Email :** [formationsONE@goodplanet.be](mailto:formationsONE@goodplanet.be)

**Site internet :** [www.goodplanet.be](http://www.goodplanet.be)

**N° de compte :** BE41 5230 8017 3710



# I.S.B.W.

Intercommunale sociale du Brabant wallon • Service formation



## Présentation

La finalité de l'ensemble des formations organisées par le Service formation de l'ISBW est le bien-être et l'épanouissement de l'enfant au sein du lieu d'accueil. Et, considérant l'enfant en tant qu'être relationnel, il s'agit de prendre en compte l'ensemble des partenaires de la relation d'accueil.

Les formations visent à renforcer les professionnel·le·s dans leurs compétences à l'égard des enfants, mais également à l'égard des parents qu'il convient de soutenir dans leur rôle de «premier·ère.s éducateur·trice·s».

Les modules de formation proposés sont variés et complémentaires. Ils mettent en valeur des approches plus relationnelles ou plus techniques. Les formations axées sur les compétences relationnelles explorent le rôle des professionnel·le·s et les attitudes constructives permettant de répondre au mieux aux besoins multiples des enfants. D'autres modules privilégient l'apprentissage de compétences techniques pour améliorer la qualité et la diversité des activités proposées aux enfants. Nos formateur·trice·s partent toujours de l'expérience de ter-rain des participant·e·s et sollicitent la participation active de chacun·e par des exercices pratiques et concrets, des mises en situation, du travail corporel, ...

## Modalités pratiques

Les inscriptions se font uniquement en ligne, via notre site [www.isbw.be](http://www.isbw.be).

Les courriers seront adressés personnellement à chaque participant·e par mail.

Un accusé de réception sera envoyé et une confirmation de participation sera faite quelques semaines avant le début de la formation. Tout désistement doit se faire par écrit. Les participant·e·s s'engagent à être présent·e·s à l'entièreté de la formation, condition pour obtenir une attestation de présence.

La plupart des formations peuvent être suivies sous forme nomade.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Nanou CLAUS

**Adresse :** Rue du Cerf 200  
1332 Rixensart

**Tél. :** 02 315 13 96

**Email :** [formation@isbw.be](mailto:formation@isbw.be)

**Site internet :** [www.isbw.be](http://www.isbw.be)

**N° de compte :** BE43 0910 0062 7701



# LA TEIGNOUSE ASBL



## Présentation

La «Teignouse» : nom d'un phare Breton qui éclaire le marin et lui permet de faire ses choix de navigation. Symbolique de notre philosophie de travail.

Par ses différents secteurs d'activités, l'asbl croise un public varié : jeunes, enfants, familles, professionnel·le·s. La formation s'inscrit dans cet ancrage multiple de publics et d'actions qui s'enrichissent mutuellement. Elle s'appuie sur une culture de partenariat et de co-construction des réflexions, des savoirs et des pratiques.

## Objectifs

Favoriser le bien-être des enfants et un accueil de qualité. Permettre aux professionnel·le·s de l'enfance de :

- Poser un regard critique et constructif sur leurs pratiques ;
- Tester des savoir-faire, des connaissances spécifiques et de nouvelles techniques ;
- Mettre en évidence et développer leur savoir-être, en vue de participer à un partenariat respectueux de chacun·e au profit de l'accueil des enfants.

Le cas échéant, pouvoir prendre conscience des comportements à modifier.

## Méthodologie

- Approche ludo-pédagogique ;
- Participation, interactivité, utilisation d'outils et supports variés ;

- Dispositifs de formation évolutifs ;
- Adaptations aux groupes ;
- Formateur·trice·s se positionnant comme partenaires plus que comme expert·e·s.

## Modalités pratiques

- Formation de base (100h) proposée en un parcours complet ;
- Différents modules de formations continues ;
- Formations proposées en formule nomade ouvertes aux animateur·trice·s EDD et CV.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Danielle DASCOTTE

**Adresse :** Avenue François Cornesse 61  
4920 Aywaille

**Tél. :** 04 384 44 60

**Email :** danielle.dascotte@lateignouse.be

**Site internet :** www.lateignouse.be

**N° de compte :** BE05 8002 2453 5375



# MOUVANCE ASBL

## Présentation

Depuis sa fondation, l'ASBL se nourrit des différentes réflexions qui parcourent le champ de l'Éducation Permanente et plus globalement de l'éducation populaire. Nous voulons « favoriser l'expression par le corps du pouvoir créateur de tout un chacun ». Nos expériences de terrain ont fait apparaître trois freins à la créativité : la peur du regard de l'autre, la peur de ne pas être capable et la peur du processus (artistique et/ou collaboratif) qui s'aventure sans nécessairement savoir où il va. Nous veillons à prendre en compte ces craintes dans nos approches formatives. La mise en place d'un cadre bienveillant et une progression dans l'implication permet à chacun·e d'installer son propre rythme.

Parallèlement, nous avons mené une réflexion de fond sur les notions de gouvernance et de coopération. Celles-ci sont au centre des langages artistiques que nous défendons et, plus généralement, de la culture démocratique. Or, cette dernière est souvent présentée comme une expérience de l'intellect exprimée par la parole. Le parti pris de Mouvance est que cette culture démocratique, grâce à l'opportunité de la médiation corporelle, peut être exprimée et expérimentée à travers le corps et le mouvement. Les valeurs de l'Asbl Mouvance et le travail

de formation que nous poursuivons sont en lien avec les quatre principes psychopédagogiques repris dans la première section du chapitre 1 sur les objectifs du Code de Qualité de l'ONE.

## Modalités Pratiques :

Pour connaître nos formations programmées ou vous renseigner sur la possibilités d'organiser une session sur mesure, vous pouvez consulter notre site [www.mouvance-asbl.be](http://www.mouvance-asbl.be) ou nous contacter via [commu@mouvance-asbl.be](mailto:commu@mouvance-asbl.be).

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Caroline HERMANT

**Adresse :** Rue du Broeck 10  
1070 Anderlecht

**GSM :** 0474 40 58 34

**Email :** commu@mouvance-asbl.be

**Site internet :** [www.mouvance-asbl.be](http://www.mouvance-asbl.be)

**N° de compte :** BE54 5230 8120 0997







# PESCALUNE ASBL

## Présentation

Pescalune est une équipe de comédien·ne·s, conteur·euse·s, médiateur·trice·s, metteur·euse·s en scène, musicien·ne·s, formateur·trice·s et animateur·trice·s.

Partenaire de l'ONE et de l'AVIQ

En francophonie : Belgique, France, Suisse, depuis 30 ans.

## Nos techniques ?

La lecture vivante, le conte et les comptines, l'expression corporelle, l'improvisation, le théâtre, la pose de voix, les marionnettes et marottes, le Kamishibaï, l'éveil musical, le tapistoire et le tapis de comptines.

## Notre vœu ?

Transmettre le goût et le plaisir de l'animation grâce à des acteur·trice·s de la vie artistique professionnelle tout en invitant à réfléchir à des valeurs comme le respect de soi et de l'autre et au « mieux vivre ensemble ».

## Nos objectifs ?

La transmission. Grâce à nos techniques d'animation, lisez, contez, jouez, chantez ou improvisez dans vos lieux d'accueil.

Oser prendre la parole (et être écouté), c'est être bien dans sa peau.

Être bien dans sa peau, c'est être rayonnant·e dans le monde.

Devenez l'animateur·trice et le "réacteur·trice" de votre lieu d'accueil.

## Méthodologie générale ?

En partant d'une histoire, nous développons un thème (lec-

ture plaisir, respect, différence, gestion de conflits, accueil, gestion des émotions, droits de l'enfant,...)

Pour favoriser un climat constructif, nous veillons au respect de la parole, à la confidentialité et à la non-discrimination entre toutes et tous.

## Modalités Pratiques

À envoyer par mail le formulaire d'inscription complété ou toute demande de formation nomade.

Pascalune se réserve le droit de compléter le groupe si nécessaire.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Stéphanie LECLEF

**Adresse :** Rue des Déportés 53-55  
6120 Ham-Sur-Heure

**GSM :** 0475 85 28 03

**Email :** pascalune.association@gmail.com

**Site internet :** [www.pascaluneasbl.com](http://www.pascaluneasbl.com)

**N° de compte :** BE24 2600 0070 5038



# PROMEMPLOI ASBL

## Présentation

Spécialisée dans les questions d'accueil des enfants, Promemploi mène des projets et propose des services aux familles, structures d'accueil, communes et CPAS.

Notre métier tient en 4 mots : coordination, développement, information et formation.

Toutes nos activités poursuivent un même objectif: renforcer l'égalité des chances entre hommes et femmes dans l'emploi et la formation, et entre tous les enfants ainsi que favoriser la conciliation vie familiale/vie professionnelle par une amélioration de la qualité, l'accessibilité et la diversité de l'offre d'accueil des enfants.

L'action de l'ASBL est guidée par 3 préoccupations transversales :

- L'égalité des chances entre tous les enfants, et notamment entre les enfants valides et les enfants en situation de handicap en matière d'accès à un accueil de qualité et de proximité répondant à leurs besoins et à ceux de leurs parents.
- La diversité à l'intérieur du secteur de l'accueil et la lutte contre les stéréotypes de genre.
- La valorisation des compétences des travailleur·euse·s du secteur de l'accueil et la mise en lumière des compétences nécessaires pour accueillir, de manière professionnelle, des enfants.

Le dispositif de formation prend place dans un cadre élargi. D'une part, l'action de formation prend sa source dans l'analyse des divers besoins exprimés par le secteur de l'accueil des enfants. D'autre part, le dispositif de formation s'intéresse

aux exigences professionnelles et les intègre dans sa mise en œuvre.

La méthodologie est basée sur une pédagogie active et participative. Promemploi met les participant·e·s - et non les savoirs - au centre de la formation. Les participant·e·s détiennent une expérience susceptible de nourrir la dynamique groupale et le développement de compétences. Le partage d'expériences et des difficultés rencontrées sur le terrain alimente la recherche de pistes de solution en fonction des réalités de celui-ci pour repartir avec des outils à mettre en place de suite.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Jocelyne COUSSET

**Adresse :** Rue de l'Hydrion 115  
6700 Arlon

**Tél. :** 063 24 25 20

**Email :** [info@promemploi.be](mailto:info@promemploi.be)

**Site internet :** [www.promemploi.be](http://www.promemploi.be)

**N° de compte :** BE92 2670 0073 7623



# RESONANCE ASBL

Réseau formation jeunesse



## Présentation

### Qui sommes-nous ?

Organisation de Jeunesse reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles, RESONANCE asbl est une plateforme pédagogique d'Associations et d'Organisations de Jeunesse active en matière d'animation, de formation et de pédagogie. RESONANCE a pour missions de soutenir ses membres et de promouvoir leurs pratiques.

L'expertise de RESONANCE dans le champ de la formation découle de la présence active de ses membres sur le terrain de l'animation, de l'expertise de ses groupes de travail mais aussi de l'expérience de l'équipe développée par les contacts répétés avec le terrain de l'enfance.

### Nos principes de formation sont :

#### Un aller-retour entre théorie et pratique

Tous nos dispositifs de formation partent de l'expérience des participant·e·s, dans leur pratique. Les apports théoriques permettent un recul analytique par rapport à l'action de terrain afin de mieux la comprendre et la faire évoluer.

#### Une formation participative

Le processus collectif de la formation permet à chaque participant·e d'y prendre une place et d'être un·e acteur·trice responsable.

## Une formation continue

Nous envisageons la formation comme permanente, invitant chacun·e à mettre à jour ses connaissances, à les enrichir et à s'ouvrir à d'autres savoirs.

## Modalités pratiques

Inscriptions uniquement via notre site internet.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Adresse :** Rue des Drapiers 25

1050 Ixelles

**Tél. :** 02 230 26 06

**Email :** info@resonanceasbl.be

**Site internet :** www.resonanceasbl.be

**N° de compte :** BE39 7795 9850 7919



# RIEPP ASBL

Recherche & Innovation Enfants-Parents-Professionnel·le·s



## Présentation

Le RIEPP (Recherche & Innovation Enfants-Parents-Professionnel·le·s) est un opérateur de recherche et de formation ayant pour finalité de lutter contre les inégalités sociales qui impactent la vie des enfants et de leurs familles, en renforçant le rôle, les compétences, la réflexivité et le pouvoir d'agir des adultes impliqué·e·s dans l'accueil et l'éducation formelle et non formelle des enfants.

Dans ce cadre, nous proposons notamment de la formation continue ainsi que des publications et outils pédagogiques destinés aux professionnel·le·s et volontaires de l'accueil, de l'éducation, du travail social et de la promotion santé avec les enfants de 0 à 12 ans et/ou leur famille.

## Méthodologie

Nos formations prennent appui sur les réalités des participant·e·s. Notre méthodologie est donc résolument participative, et veille notamment à :

- L'instauration d'un climat d'écoute, tenant compte de la singularité de chacun·e ;
- La mobilisation de l'intelligence collective ;
- L'usage de techniques et supports participatifs variés ;
- L'appropriation des outils par l'expérimentation ;

- La construction collective de repères théoriques ;

- L'implication de chacun·e en tant qu'acteur ou actrice du processus de formation

## Modalités pratiques

Uniquement via notre site [www.riepp.be](http://www.riepp.be), onglet formation. Tous les contenus et modalités y sont décrits en détail.

Le RIEPP et les Ateliers de l'INSU collaborent pour l'organisation de certains modules de formation.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Louise URUSARO

**Adresse :** Avenue de l'Espinette 2A  
1348 Ottignies-Louvain-La-Neuve

**Tél. :** 010 86 18 00

**GSM :** 0474 60 11 43

**Email :** formation@riepp.be

**Site internet :** [www.riepp.be](http://www.riepp.be) • [www.insu.be](http://www.insu.be)

**N° de compte :** BE50 5230 8032 0018



# SAVE MY LIFE ASBL



## Présentation

Save My Life est une structure composée d'ambulancier·ère·s et d'infirmier·ère·s qui ont à cœur de partager leurs connaissances avec professionnalisme, passion et chaleur humaine. Tou·te·s nos formateur·trice·s sont actif·ve·s dans les soins. Chaque module est pensé et réfléchi pour répondre aux besoins des structures qui font appel à nos services.

Save My Life est agréée par les autorités compétentes pour ses activités de formations, son service de transport de patient·e·s, son service de secours qui dispense les premiers soins et son école d'ambulancier·ère agréée par la CFWB. Autant d'éléments qui nous aident dans la rédaction de nos supports de formation et dans l'animation de nos modules qui restent adaptés à la réalité du terrain et aux normes en vigueur.

Nous alternons théorie et pratique via l'acquisition de gestes techniques et de simulations évolutives et progressives pour mettre en situation et permettre d'acquérir des réflexes. Nous voulons que chacun·e se sente à l'aise et puisse acquérir confiance en soi pour retirer un maximum de bénéfices de la formation.

Apprendre à sauver une vie ou repérer une détresse chez un enfant est notre objectif. Nous abordons la matière dans un ordre précis pour une meilleure compréhension. Nos modules sont illustrés avec des photos, des vidéos et du partage de vécu. Les techniques sont démontrées en étapes avant d'être proposées à l'entraînement. Des simulations sont organisées pour fixer les acquis et intégrer les réflexes.

# SYNAPSI ASBL

Centre de formation psychosociale

## Présentation

Synapsi est une asbl qui propose des formations relevant de la psychologie, de la relation d'aide et des pratiques éducatives à destination des professionnel·le·s du secteur non marchand (puériculteur·trice·s, éducateur·trice·s, infirmier·ère·s, assistant·e·s sociaux·ales, aides familiales, aides-soignant·e·s, etc.).

L'équipe de Synapsi se compose de Psychologues et Docteurs en psychologie, spécialisé·e·s dans des domaines ou des méthodes spécifiques.

L'asbl Synapsi propose deux services : des formations 'sur site' (nous intervenons auprès de services/institutions qui en font la demande) et des formations 'à inscription individuelle' (nous organisons des formations en Wallonie et à Bruxelles sur différents thèmes).

Ensemble, sauvons des vies ! Venez apprendre à nos côtés en toute simplicité.

Au plaisir d'animer une formation pour vous.

## Modalités Pratiques

Inscriptions : renvoyer le formulaire d'inscription par mail [info@savemylifeasbl.be](mailto:info@savemylifeasbl.be)

### Inscriptions individuelles :

■ 1 formulaire par personne / formation

### Demandes en nomade :

■ 1 formulaire par formation demandée

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personnes de contact :** Sabine et Hugues

**Adresse :** Avenue des Métallurgistes 22  
1490 Court-Saint-Étienne

**Tél. :** 010 88 10 22

**Email :** [info@savemylifeasbl.be](mailto:info@savemylifeasbl.be)

**Site internet :** [www.savemylifeasbl.be](http://www.savemylifeasbl.be)

**N° de compte :** BE38 0017 1910 9172



Le but poursuivi par l'asbl Synapsi est de promouvoir des pratiques relationnelles de qualité par une prise de recul éclairée sur les phénomènes psychologiques à l'œuvre dans la relation d'aide et/ou éducative. Rigueur théorique et qualité des pratiques éducatives sont les deux valeurs qui animent les formations proposées par l'asbl Synapsi.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Frédéric DELVIGNE

**Adresse :** Rue de la Dîme 22

1435 Mont-Saint-Guibert

**GSM :** 0478 47 84 06

**Email :** [info@synapsi.be](mailto:info@synapsi.be)

**Site internet :** [www.synapsi.be](http://www.synapsi.be)

**N° de compte :** BE45 0689 3998 4789



# UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL

## Présentation

L'Université de Paix a pour objet social de contribuer, par le dialogue, à l'établissement et au maintien de la Paix. Fondée en 1960 par Dominique Pire, lauréat du Prix Nobel de la Paix, elle mène des actions telles que l'information, la formation, la recherche, les rencontres et des publications, de sa propre initiative ou en coopération avec d'autres institutions qui partagent des objectifs similaires.

Le partenariat conclu avec l'ONE vise à former les professionnel·le·s chargé·e·s d'accompagner les jeunes depuis leur prime enfance tant à la prévention qu'à la gestion des conflits. Cette démarche permettra à chacun·e de développer ses capacités d'être acteur·trice créatif·ve et responsable dans la société actuelle.

## Objectifs

- Former par une approche intégrée tous les acteurs de l'ONE aux outils à la base de la prévention et gestion des conflits (PE, ATL, PSE, volontaires, cadres).
- Fournir des grilles de lecture pour faire face aux situations conflictuelles rencontrées par les acteurs de terrain.

## Méthodologie

Confronter perceptions, pensées, références et expérimenter de nouveaux outils restent les moyens privilégiés en formation. Notre démarche est d'ouvrir le champ des réponses possibles aux personnes en charge de l'éducation et de l'encadrement d'enfants qui s'interrogent et souhaitent augmenter leurs compétences en gestion de situations conflictuelles.

L'approche méthodologique de l'Université de Paix est essentiellement basée sur la pédagogie active. Par l'expérimentation, le jeu de coopération, les mises en situation et l'échange, les participant·e·s acquièrent ou approfondissent des savoirs et les traduisent en attitudes constructives.

## CONTACT (INSCRIPTION P.240)

**Personne de contact :** Maïté THOMAS

**Adresse :** Boulevard du Nord 4

5000 Namur

**Tél. :** 081 55 41 40

**Email :** [inscriptions@universitedepaix.be](mailto:inscriptions@universitedepaix.be)

**Site internet :** [www.universitedepaix.org](http://www.universitedepaix.org)

**N° de compte :** BE73 0010 4197 0360



# CONVENTIONS DE COLLABORATION ADRESSES UTILES ET BONS PLANS

# OPÉRATEURS AGRÉÉS NON SUBVENTIONNÉS

## BOUTIQUE DE GESTION

### Présentation

La Boutique de Gestion a la volonté, depuis plus de 35 ans, de soutenir et d'accompagner les acteur·trice·s de plus-value sociale, en leur proposant des formations et des conseils en droit du travail, droit des ASBL, en gestion budgétaire et financière, en GRH, leur permettant de concentrer leur énergie en toute sérénité et autonomie sur les fondements de leur mission.

Pour maîtriser le développement et la gestion de leurs projets, les structures doivent être capables de s'adapter à un environnement de plus en plus complexe et mouvant. La Boutique de Gestion a pour vocation de les y aider.

L'ensemble de formations est dispensé par des formateur·trice·s ayant une expertise de terrain en tant que conseiller·ère·s. Cette expérience permet de garantir des formations pratiques et concrètes, adaptées aux réalités de terrain et directement applicables pour les gestionnaires des structures.

Les formations peuvent s'organiser à Namur ou à Bruxelles dans les locaux de La Boutique de Gestion ou à tout autre endroit en fonction des préférences des participant·e·s.



### Méthodologie

La méthodologie de formations est basée sur l'alternance entre la théorie et les exercices pratiques.

Le·la formateur·trice peut aborder spécifiquement un sujet ou un autre en liaison directe avec l'actualité ou les compétences, connaissances et les attentes du public présent.

## CONTACT

**Personne de contact :** Christelle BERNARD

**Adresse :** Rue Henri Lecoq 47/1  
5000 Namur

**Tél. :** 081 26 21 58 ou 02 219 89 84

**Email :** [info@boutiquedegestion.be](mailto:info@boutiquedegestion.be)

**Site internet :** [www.boutiquedegestion.be](http://www.boutiquedegestion.be)

**N° de compte :** BE04 3100 7615 8931



## DISCRI ASBL

### Présentation

Le DisCRI ASBL (Dispositif de concertation et d'appui aux Centres Régionaux d'Intégration) soutient les organisations et les professionnel·le·s qui œuvrent en faveur de :

- l'intégration, l'inclusion et l'insertion des personnes et des familles étrangères ou d'origine étrangère en Wallonie avec une attention particulière pour celles qui sont en situation de vulnérabilité ;
- les relations interculturelles solidaires et créatives entre des personnes, groupes et communautés, au sein d'équipes de travail et entre les professionnel·le·s et leur(s) public(s) ;
- l'égalité des chances, la cohésion sociale et la citoyenneté.

Le DisCRI est reconnu pour ses activités formatives dans les domaines de l'interculturalité, la gestion de la diversité, la citoyenneté et la pédagogie en milieu multiculturel. Il élabore et expérimente des programmes de formation et des ressources formatives, délivre des formations à des professionnel·le·s de terrain et forme au métier de formatrice ou de formateur pour adultes.



Les programmes, les ressources et les formations s'ancrent fortement dans le métier des professionnel·le·s. Ils·elles s'appuient sur une démarche interculturelle qui permet de dépasser les difficultés inhérentes à la diversité singulière et collective des êtres humains pour en valoriser toute la richesse.

## CONTACT

**Personne de contact :** Hélène VANVOLSEM

**Adresse :** Place Gustave Falmagne 5  
5000 Namur

**GSM :** 0499 72 23 04

**Email :** [helene@discri.be](mailto:helene@discri.be) ou [info@discri.be](mailto:info@discri.be)

**Site internet :** [www.discri.be](http://www.discri.be)

**N° de compte :** BE98 1325 3291 3593



## Présentation

Le Pôle Enfance et Adolescence - Secteur ONE est à la fois opérateur de formations et opérateur d'accueil.

Ainsi, notre Service Formations et Ressources bénéficie d'un lien privilégié avec le terrain, ce qui nous permet d'enrichir nos formations, en les articulant aux situations concrètes rencontrées sur le terrain par les différent·e·s acteur·trice·s de l'accueil.

## Nos objectifs

À travers nos formations, nous visons le développement de compétences, l'amélioration constante des pratiques et la professionnalisation des travailleur·euse·s.

## Notre méthodologie

Parce que le développement de la créativité que nous prônons pour les enfants sous-tend également nos actions de formation, nous continuons à enrichir de manière créative nos contenus et méthodologies de formation.

Nous donnons priorité à une pédagogie où les participant·e·s sont impliqué·e·s à part entière dans le processus de formation, en leur proposant une méthodologie active et participative, partant de leurs propres expériences et les amenant à porter un regard réflexif sur leurs pratiques.

## Modalités pratiques

Nous proposons des formations nomades, en vos locaux, à la demande d'un·e responsable de service ou de lieu d'accueil ou d'une coordination ATL.

Pour nous, la cohérence de la formation continue prend tout son sens dans l'établissement d'un plan de formation du personnel.

Aussi, nous favorisons la mise en place de cycles de formations permettant une rétroaction entre les différents thèmes et une complémentarité des modules.

En réponse à un besoin plus spécifique, nous pouvons aussi organiser une formation ponctuelle.

Vous pouvez aussi vous inscrire individuellement dans nos formations fixes. Nous organisons également des formations et/ou ateliers payants ou à destination d'autres publics.

Au plaisir de partager ces moments formatifs avec vous !

## CONTACT

**Personne de contact :** HUmani • Pôle Enfance et Adolescence • Secteur ONE

**Adresse :** Rue de Gozée 706  
6110 Montigny-Le-Tilleul

**Tél. :** 071 92 53 28

**Email :** [formations.ressources@humani.be](mailto:formations.ressources@humani.be)

**Site internet :** [www.humani.be](http://www.humani.be)

**N° de compte :** BE25 0910 0968 5982



# CONVENTIONS DE COLLABORATION

## LES CONVENTIONS DE COLLABORATION EN DEHORS DE L'AGRÉMENT DES OPÉRATEURS DE FORMATION

L'ONE poursuit également des mesures afin **d'accroître les possibilités de reconnaissance des formations** suivies dans le cadre de l'obligation de formation en ATL.

L'Office met en place des conventions avec des partenaires dans le secteur de la formation permettant chaque année de sélectionner dans leur offre **une partie de formation pouvant faire partie d'un parcours ATL**. Il en est de même **pour le secteur «Petite Enfance» selon les thèmes**.

**Les formations reconnues arborent le logo ONE dans le catalogue** de formations de ces institutions afin de pourvoir être facilement identifiables.

Ce type de conventions est en cours pour le cycle 2025-2026 avec :

- **Le Service des Enjeux Culturels Transversaux de la Fédération Wallonie-Bruxelles** (s'inscrivant au sein de l'Administration générale de la Culture).
- **Le Réseau Coordination Enfance - RCE**.
- **L'Institut interréseaux de la Formation professionnelle continue - IFPC**.
- **L'Association Paritaire pour l'Emploi et la Formation - APEF** – Initiatives de formation et d'accompagnement du Fonds Social pour le **secteur des Milieux d'Accueil d'Enfants (MAE)**.
- **Yapaka** - Programme de prévention de la maltraitance au sein du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles.
- **Institut de formation de l'enseignement catholique - IFEC**.
- **Centre de formation enseignement des communes et des provinces - CECP**

## LE SERVICE DES ENJEUX CULTURELS TRANSVERSAUX DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Il a été décidé de regrouper les cellules qui s'occupent de formations au sein de l'administration générale de la culture dans un même service, le Service des Enjeux culturels transversaux (SECT). Outre la formation, le SECT a 2 autres missions, la prospective (évolutions numériques, transition écologique, etc.) et le PECA. Au niveau des formations proposées, rien a changé, la cellule formations s'occupe toujours d'organiser un programme de formation continuée pour le personnel des bibliothèques des Centres culturels ou des Centres d'expression et de créativité (CEC). Chaque année, une cinquantaine de formations sont organisées à Bruxelles et en décentralisation dans les provinces. Elles visent à outiller le personnel des opérateurs culturels dans la réflexion, l'analyse partagée de leur territoire, la construction et la mise en œuvre de leurs plans de développement, mais touchent aussi aux domaines de la gestion d'équipe, de l'animation, des nouvelles technologies et de la politique documentaire. Depuis de nombreuses années, des liens se sont tissés entre les milieux d'accueil et les bibliothèques. Les projets d'éveil culturel, de lecture aux tout-petits se multiplient, les partenariats également. Ces lectures aux tout-petits sont proposées à la fois au creux du milieu d'accueil et de la bibliothèque. Le Service de la Lecture publique poursuit conjointement avec l'ONE des objectifs d'éveil culturel et de développement des pratiques de lecture.

Construire un véritable projet d'éveil culturel n'est guère évident, permettre aux milieux d'accueil et aux bibliothèques de le construire ensemble est devenu une évidence, un gage de qualité et de durabilité.

Depuis le second semestre 2014, la Cellule formation propose des formations dispensées en même temps aux puériculteur-trice-s et aux bibliothécaires.

### CONTACT ET INSCRIPTION

**FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES  
SERVICE DES ENJEUX CULTURELS  
TRANSVERSAUX  
CELLULE FORMATION**

**Adresse:** Rue des Guillemins 16/34 • 4000 Liège

**Personne de contact:** Nicolas BORGUET

**Email:** [nicolas.borguet@cfwb.be](mailto:nicolas.borguet@cfwb.be)

# RÉSEAU COORDINATION ENFANCE

En tant que centre de ressources, le Réseau Coordination Enfance propose des formations continuées à dimension pédagogique et dans le domaine bureautique pour soutenir le développement des compétences des professionnel·le·s de la Petite Enfance et de l'enfance.



## CONTACT ET INSCRIPTION

### RÉSEAU COORDINATION ENFANCE

**Personne de contact:** Christine REDANT

**Adresse:** Chaussée de Haecht 146 • 1030 Schaerbeek

**Tél.:** 02 203 65 75 • **Email:** direction@rce-bruxelles.be

**Site internet:** [www.rce-bruxelles.be](http://www.rce-bruxelles.be)

# INSTITUT INTERRÉSEAUX DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE

L'IFPC (Institut interréseaux de la Formation professionnelle continue) organise sur le territoire de la Fédération Wallonie-Bruxelles des formations interréseaux à destination des membres de l'équipe éducative des écoles, des membres de l'équipe pluridisciplinaire des Centres PMS ainsi que des membres du personnel des Pôles territoriaux. L'offre de formations 2025-2026 proposée par l'IFPC est consultable sur son site internet <https://ifpc-fwb.be> à partir du mois de juillet. Les formations reconnues par l'ONE en lien avec l'ATL peuvent être mises en évidence dans le moteur de recherche de formations à l'aide du filtre « Formations ONE » présent dans le menu déroulant des « Formations spécifiques ».



## CONTACT

### INSTITUT INTERRÉSEAUX DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE

**Adresse:** Rue Dewez 14, D218 • 5000 Namur

**Tél.:** 081 83 03 10 • **Email:** [info@ifpc-fwb.be](mailto:info@ifpc-fwb.be)

**Site internet:** <https://ifpc-fwb.be>

# YAPAKA

« Points de repères pour prévenir la maltraitance », Yapaka offre des outils et formations en ligne gratuits sur [yapaka.be](http://yapaka.be) pour soutenir les professionnel·le·s inquiet·e·s ou en doute pour un enfant en situation de maltraitance.

Yapaka, programme de prévention de la maltraitance à l'initiative du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles propose une formation au dispositif des « Ateliers de la Pensée Joueuse », une activité ludique et éducative dès la 3<sup>ème</sup> maternelle alliant jeu théâtral et ronde de la pensée pour prévenir la violence entre enfants, soutenir l'accès de chaque enfant à la vie avec les autres, fortifier l'empathie et lutter contre le harcèlement scolaire. Une formation de 3 jours s'adresse à tout·e acteur·trice autour de l'école, les agents ATL, scolaires, PMS, AMO...

<https://www.yapaka.be/page/formation-ateliers-de-la-pensee-joueuse>



## CONTACT ET INSCRIPTION

### YAPAKA - MINISTÈRE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

**Personne de contact :** [diane.huppert@cfwb.be](mailto:diane.huppert@cfwb.be)

**Contact inscription :** [philippe.dufromont@cfwb.be](mailto:philippe.dufromont@cfwb.be)

**Adresse:** Boulevard Léopold II 44 • 1080 Bruxelles

**Tél.:** 02 413 25 69 • **Email:** [yapaka@yapaka.be](mailto:yapaka@yapaka.be)

**Site internet:** [www.yapaka.be](http://www.yapaka.be)

# INSTITUT DE FORMATION DE L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE

Recevant sa mission du Secrétariat général de l'Enseignement Catholique (SeGEC), l'IFEC a pour ambition de couvrir de la manière la plus large les besoins de formation des différentes catégories d'acteur·trice·s de l'enseignement catholique : les personnels de l'enseignement obligatoire, des écoles d'Enseignement pour adultes, des Hautes Ecoles et des Ecoles Supérieures des Arts ; les agents des CPMS ; les membres des Pouvoirs organisateurs ; le personnel du SeGEC ; les membres du personnel non subventionné de nos écoles et des centres de gestion.

Fruit d'un partenariat historique entre le SeGEC et des institutions clés du secteur, notre Institut de formation cherche à accompagner au mieux le développement des compétences professionnelles de plus en plus en plus nombreuses et complexes qu'exige l'évolution du paysage de notre enseignement. Pour l'enseignement obligatoire et les CPMS, l'Institut s'inscrit dans la dynamique induite par le Décret sur la formation professionnelle continue du 17 juin 2021.

Notre Institut cherche à mettre en oeuvre une politique de formation aux couleurs de notre réseau, dans un esprit de service à l'égard de nos établissements scolaires, dans leur diversité, et en visant à concilier recherche de qualité, efficacité, réactivité et efficience.



## CONTACT

### INSTITUT DE FORMATION DE L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE

**Adresse :** Avenue Emmanuel Mounier 100 • 1200 Bruxelles

**Email :** [ifec.fondamental@segec.be](mailto:ifec.fondamental@segec.be)

**Site internet :** <https://enseignement.catholique.be/accompagner-outiller-former/formations/enseignants/>

# CENTRE DE FORMATION ENSEIGNEMENT DES COMMUNES ET PROVINCES

Le CECP a confié à son Centre de Formation Enseignement des Communes et des Provinces (CFCP) la tâche de gérer l'organisation de la formation professionnelle continue (FPC) des membres des équipes éducatives des écoles de l'enseignement fondamental ordinaire et spécialisé ainsi que l'enseignement secondaire spécialisé et des membres des équipes pluridisciplinaires des pôles territoriaux.

Le programme de formation de l'enseignement officiel subventionné a été défini conformément aux principes et aux dispositions « Décret portant le livre 6 du code de l'enseignement fondamental et de l'enseignement secondaire et portant le titre relatif à la formation professionnelle continue des membres de l'équipe éducative des écoles et des membres du personnel de l'équipe pluridisciplinaire des Centres PMS » qui vise prioritairement à RENFORCER, à AMÉLIORER et à DYNAMISER la formation professionnelle continue.

Notre programme de formation a pour ambition de garantir la qualité de l'enseignement officiel subventionné, de répondre aux besoins des élèves, de promouvoir l'équité et l'inclusion, et de maintenir l'engagement professionnel des membres des équipes éducatives et pluridisciplinaires.

Dans cette perspective, notre programme de formation présente une offre de formation GLOBALE, AU PLUS PRÈS DES BESOINS DU TERRAIN, FLEXIBLE, AUX MODALITÉS VARIÉES.



## CONTACT

### CENTRE DE FORMATION ENSEIGNEMENT DES COMMUNES ET DES PROVINCES

**Adresse :** Rue de Mehaignoul, 4a • 5081 Meux

**Email :** [creos.formation@cecp.be](mailto:creos.formation@cecp.be)

**Site internet :** <https://www.cecp.be/formation-professionnelle-continue>

# INITIATIVES 2025-2026 DU FONDS SOCIAL POUR LE SECTEUR DES MILIEUX D'ACCUEIL D'ENFANTS (MAE)

## Introduction

Le Fonds social pour le secteur des Milieux d'Accueil d'Enfants (MAE) s'adresse aux lieux d'accueil d'enfants qui relèvent de la commission paritaire 332. Ses moyens habituels proviennent des cotisations ONSS (0,15%) affectées à la formation. Il est géré par un comité de gestion paritaire composé de personnes représentant d'un côté les fédérations patronales et de l'autre les organisations syndicales. Il collabore à plusieurs conventions entre les pouvoirs publics et le secteur non marchand permettant ainsi d'élargir ses actions en faveur du secteur de l'accueil d'enfants. Le détail des actions proposées par le Fonds est accessible sur le site Internet : [www.fondsmae.org](http://www.fondsmae.org)

## Les actions du Fonds social MAE

Le Fonds MAE permet de bénéficier de **bourses** pour mettre en place au sein des institutions des **actions concernant le bien-être au travail, la formation, l'accompagnement ou le tutorat**.

Il donne aussi accès à des **projets** qui concernent d'autres secteurs.

## Les bourses

### ■ Bourse Analyse des risques

Soutien financier pour mener une analyse de risques et élaborer un plan de prévention concernant le bien-être au travail avec l'appui d'un organisme externe.

### ■ Bourse Embauche Compensatoire

Soutien financier pour remplacer une personne durant sa formation (pour autant qu'elle soit reconnue dans le cadre du congé-éducation payé).

### ■ Bourse Formation et Accompagnement

Soutien financier pour mettre en place (ou participer à) une action formative en réponse à des besoins de l'institution avec l'appui d'un organisme de formation externe.

Sept types d'actions formatives sont financées :

- **Accompagnement institutionnel (ou supervision institutionnelle)** : échanges concernant le fonctionnement interne de l'institution ;
- **Formation catalogue** : formation avec un contenu prédefini par l'opérateur de formation à laquelle une ou plusieurs personnes s'inscrivent (hors catalogue FormAction) ;
- **Formation sur mesure** : formation avec un contenu établi par l'opérateur de formation sur base de la demande de l'institution ;
- **Intervision** : échange de pratiques entre personnes de plusieurs institutions différentes relevant de la CP 332 ;
- **Journée pédagogique** : temps formatif et d'échanges rassemblant l'ensemble du personnel de l'institution ;

- **Supervision clinique** : échanges concernant les problématiques rencontrées dans l'accompagnement des bénéficiaires ;

- **Supervision individuelle** pour le personnel chargé de gestion d'équipe et concernant la prévention des risques psychosociaux.

### ■ Bourse Tutorat Alternance

Soutien financier pour engager des jeunes en formation en alternance (CEFA ou PME).

### ■ Bourse Tutorat Intégration

Soutien financier pour former et accompagner des personnes qui viennent d'être engagées sous contrat de travail ou convention de stage ou des personnes en réintégration après une absence de longue durée.

### ■ Bourse Tutorat Stagiaire

Soutien financier pour former et accompagner les stagiaires provenant de l'enseignement secondaire ou supérieur via la mise en place d'un tutorat.

### ■ Bourse Tutorat Validation

Octroi d'une prime pour encourager la Validation des Compétences des personnes tutrices.

### ■ Valorisation des Acquis d'Expérience (VAE)

Accompagnement individuel visant à faciliter le parcours de formation qualifiante via l'enseignement pour Adultes en prenant en compte les savoirs issus de l'expérience personnelle et professionnelle.

## Les projets

### ■ Bilan de compétences

Dispositif individuel d'accompagnement visant à faciliter l'évolution professionnelle (bilandecompetences.be).

### ■ Catalogue FormAction

Catalogue des formations destinées aux personnes salariées du secteur non marchand privé (catalogue-formaction.be).

### ■ Competentia

Site, ateliers et service conseil pour faciliter la gestion des compétences et mettre en place des outils à propos de la formation, du recrutement et de l'accompagnement individuel (competentia.be).

### ■ Mon carnet de bord professionnel

Un outil d'évolution professionnelle pour le personnel des milieux d'accueil d'enfants (moncarnetdebord.be).

### ■ Notre plan de formation

Des ressources pour construire, concerter et piloter son plan de formation dans son lieu d'accueil d'enfants (notreplandefformation.be).

**■ Parcours-professionnel**

Informations, pistes de réflexion, outils et ressources sur les thématiques de la formation, de l'emploi et du bien-être au travail pour soutenir le parcours de vie professionnelle (parcours-professionnel.be).

**■ Tutorats**

Site, ateliers, informations, outils et témoignages pour répondre aux défis du tutorat et faciliter sa mise en place (tutorats.org).



Fonds social des Milieux d'Accueil d'Enfants

**■ Prévention des risques psychosociaux (RPS)**

Différentes actions en faveur de la prévention des risques psychosociaux (dont le burnout) : ateliers, accompagnements collectifs, analyse des risques et outils. <https://apefasbl.org/fonds/projets/rps>

**CONTACT****FONDS SOCIAL MAE C/O APEF ASBL**

**Adresse :** Square Sainctelette 13-15 • 1000 Bruxelles

**Tél. :** 02 229 20 34 • **Email :** [mae@apefASBL.org](mailto:mae@apefASBL.org)

**Site internet :** [www.fondsmae.org](http://www.fondsmae.org)

# LES FORMATIONS DE L'ENSEIGNEMENT POUR ADULTES

En Fédération Wallonie-Bruxelles l'enseignement pour Adultes constitue un enseignement à part entière qui accueille les adultes. Il s'inscrit en particulier dans la dynamique de la formation tout au long de la vie.

L'organisation des cours se base sur des unités d'enseignement capitalisables, organisées en journée comme en soirée, en semaine comme pendant le week-end.

L'offre d'enseignement est très large et couvre tant le champ de la formation initiale que celui de la formation continue.

## Des formations initiales

### ■ La section Auxiliaire de l'enfance :

De niveau secondaire supérieur, elle permet aux personnes d'acquérir le certificat de qualification d'Auxiliaire de l'enfance reconnu par le Gouvernement de la Communauté française comme pouvant remplacer la qualification de puériculteur·trice, conformément à l'Arrêté relatif à la reconnaissance des formations et qualifications du personnel des maisons d'accueil du 5 mai 2004.

Constituée de 11 unités d'enseignement capitalisables pour un total de 1264 périodes (660 périodes de cours et 604 périodes de stages), cette section peut s'organiser dans bon nombre d'établissements de promotion sociale.

Une période de cours ou de stage est égale à 50 minutes.

D'autres sections organisées par l'enseignement pour Adultes sont également reconnues.

Par exemple, la section « Educateur·trice », la section « Animateur·trice », ...

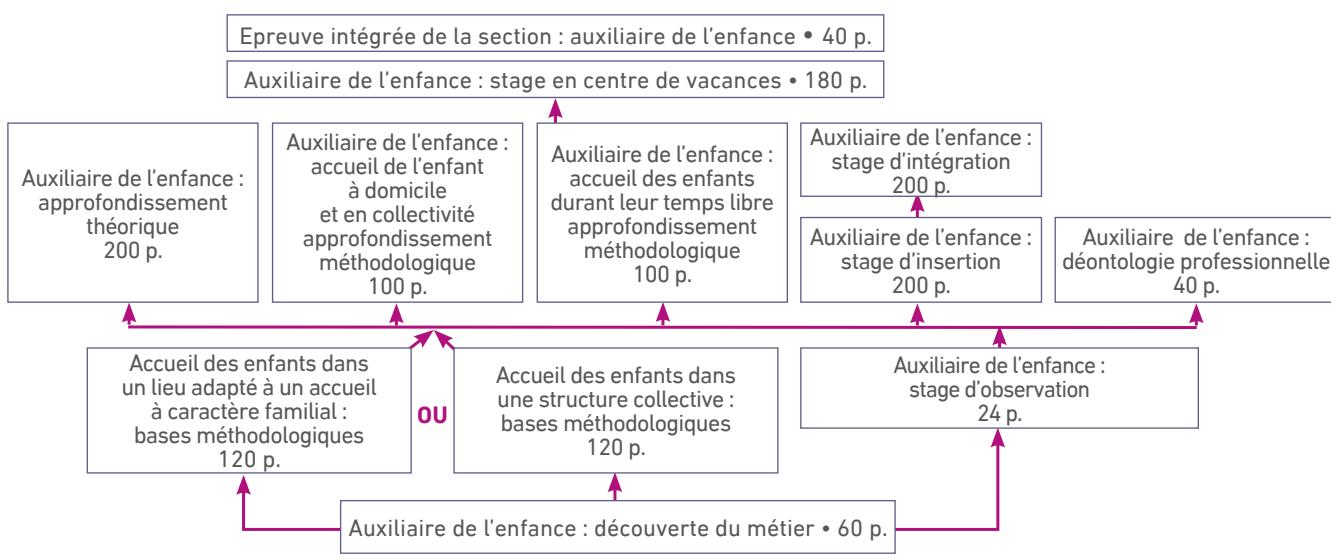
Ces formations initiales permettent de travailler comme accueillant·e temps libre et comme accueillant·e dans un centre de vacances. À noter pour autant que les stages en centres de vacances aient été réalisé dans un centre agréé par l'ONE.

## Des formations initiales accélérées et/ou continues

Les trois unités d'enseignement de la section « auxiliaire de l'enfance » : découverte du métier (60 périodes), bases méthodologiques (dans une structure collective (120 périodes) et stage d'observation (24 périodes)) permettent aux personnes de répondre aux exigences en matière d'enseignement, conformément aux législations actuellement en vigueur dans le cadre de l'accueil des enfants durant leur temps libre (formation de minimum 100h). C'est-à-dire que la formation d'accueillant·e d'enfants dans une structure collective correspond au minimum des 100h d'enseignement, de formations continues portant sur les notions de base requises par le Décret ATL.

Les formations accélérées décrites ci-avant peuvent être complétées en formation continue par les autres unités d'enseignement du dossier « auxiliaire de l'enfance ». Ainsi capitalisées, elles permettent in fine l'obtention du certificat de qualification d'auxiliaire de l'enfance, favorisant la mobilité professionnelle à l'intérieur du secteur de l'enfance.

Le schéma de capitalisation qui suit vous montre comment s'articulent les différentes unités d'enseignement pour pouvoir accéder à l'épreuve intégrée et à l'obtention du certificat d'auxiliaire de l'enfance reconnu par le Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelle.



## Des formations continues

De durées variables et portant sur des sujets divers, ces unités d'enseignement permettent aux profession-

nel·le·s de s'adapter aux évolutions des réalités socio-économiques et culturelles.

## CONTACT • DIRECTION DE L'ENSEIGNEMENT POUR ADULTES

Tél. : 02 690 87 24

Vous pouvez aussi faire une recherche sur Internet : [www.enseignementpouradultes.be](http://www.enseignementpouradultes.be) ou [mesetudes.eps@cfwb.be](mailto:mesetudes.eps@cfwb.be)

# INFORMATIONS UTILES CONCERNANT LES CENTRES DE VACANCES

L'offre d'accueil des enfants de 3 à 12 ans, durant leurs temps libres, comprend **les centres de vacances (de 30 mois à 15 ans)** : un accueil de qualité durant les périodes de vacances scolaires où les enfants pourront vivre des expériences riches, variées et dépayantes. Il existe trois types de structure : **les plaines, les séjours** (accueil résidentiel) et **les camps** organisés par des mouvements de jeunesse.

Les centres de vacances agréés par l'ONE sont organisés dans le cadre du Décret centres de vacances du 17 mai 1999. Bien qu'il ne prévoie aucune obligation en matière de **formation continue**, celle-ci est **encouragée**. Riche et variée, pensée pour tou-te-s les professionnel-le-s de l'accueil (y compris durant les vacances scolaires), l'offre de formation continue permet **le développement de nouvelles compétences**, notamment pour les accueillant-e-s qui travaillent durant l'année dans l'accueil extrascolaire et durant les congés en centres de vacances où les réalités seront différentes.

## Les enjeux des centres de vacances peuvent inspirer les choix de formation continue :

- Donner son importance au **temps libre encadré**.
- Poursuivre des **objectifs pédagogiques précis**, dans un esprit vacances, réfléchis et partagés par tous.
- Refuser des programmes d'activités trop ficelés où l'enfant devient simple consommateur.
- Proposer des activités variées qui permettent des expériences multiples (sport, culture, nature, expression, ...)
- Éviter toute forme de recherche de performances ou de résultats dans les activités.
- Envisager le temps de vacances comme **un temps de loisirs** où le **choix** et le **rythme** des enfants sont **respectés**.
- Encourager **la mixité sociale, culturelle et l'inclusion** d'enfants porteurs d'un handicap.
- Favoriser **une équipe d'encadrement polyvalente** et sensibilisée aux enjeux des centres de vacances.

Le Décret prévoit par contre des critères de qualité concernant les normes d'encadrement : la présence d'un-e coordinateur-trice breveté-e ou assimilé-e et d'un-e animateur-trice breveté-e ou assimilé-e sur trois animateur-trice-s présent-e-s.



**Le-la coordinateur-trice assure la responsabilité du centre de vacances** : il-elle est présent-e pendant toute la durée de l'accueil. Il-Elle veille à ce que son équipe mette en œuvre le projet pédagogique de l'organisme tout en s'inscrivant dans des démarches d'éducation permanente. Il-Elle est responsable de la gestion quotidienne de l'équipe et entretient les relations avec les responsables du pouvoir organisateur, les parents ou des partenaires éventuels.

**La formation au brevet de coordinateur-trice de centres de vacances** est dispensée par des organismes de formation habilités par le Service de la Jeunesse du Ministère de la Communauté française. Elle s'adresse aux animateur-trice-s breveté-e-s de minimum 18 ans, elle comprend une partie théorique et une partie pratique. Au programme notamment : la gestion et l'accompagnement de l'équipe d'animateur-trice-s ; les postures, rôles, statut et fonction du/de la coordinateur-trice ; la gestion administrative du CDV ; les relations avec l'extérieur (les parents, les partenaires, les responsables du PO, ...).

**L'animateur-trice** assure l'encadrement et l'animation de groupes d'enfants ou de jeunes. Il-Elle inscrit son action d'une part dans le projet pédagogique défini par l'organisme dans lequel il-elle s'est engagé-e, d'autre part, dans des démarches d'éducation permanente visant le développement global de l'enfant.

**La formation au brevet d'animateur-trice de centres de vacances** est dispensée par des organismes de formation habilités par le Service de la Jeunesse du Ministère de la Communauté française et est accessible à partir de 16 ans accomplis. Elle comprend une partie théorique et des stages pratiques. Au programme notamment : la connaissance de l'enfant, de ses besoins, son bien-être ; la vie en collectivité et les aspects relationnels ; le jeu, l'expression, la créativité ; le travail en équipe ; l'éducation à la liberté, l'autonomie et la responsabilité ; le projet, l'évaluation, la définition d'objectifs ; l'appropriation d'un projet pédagogique.

**L'assimilation** permet à des professionnel-le-s ayant une expérience utile dans l'accueil d'enfants en centres de vacances et disposant des diplômes requis, d'être assimilé-e-s **au titre d'animateur-trice-s ou de coordinateur-trice-s qualifié-e-s**.

## PLUS D'INFORMATIONS

### BREVETS ANIMATEUR-TRICE/COORDINATEUR-TRICE CENTRES DE VACANCES:

Nous vous invitons à consulter le site du service Jeunesse de la Fédération Wallonie-Bruxelles à la page <https://servicejeunesse.cfwb.be/formationsjeunesse/sengager-en-centre-de-vacances/> : vous y trouverez les coordonnées des organismes de formation habilités dispensant les formations d'animateur-trice-s et de coordinateur-trice-s.

La Fédération et les Coordinations régionales des Écoles de Devoirs sont à disposition des professionnel·le·s du secteur (rémunéré·e·s ou volontaires) pour soutenir **l'action sur le terrain**. Au niveau pédagogique, cela se traduit notamment par l'organisation d'une offre de formation continuée en fonction des **besoins identifiés par les Écoles de Devoirs** et par l'élaboration et la diffusion d'outils pédagogiques.

Chaque année, la Fédération et les cinq Coordinations régionales réfléchissent ensemble à la conception d'un **programme de formation continue riche et diversifié** répondant au mieux aux problématiques rencontrées par les animateur·trice·s et les coordinateur·trice·s des Écoles de Devoirs. Les formations proposées portent sur un grand nombre de sujets liés aux Écoles de Devoirs, aux associations, à leurs difficultés, à leurs possibilités. Elles sont également adaptées aux multiples richesses du secteur (diversité des équipes, des publics touchés, des activités proposées).

Les formations proposées recoupent les thèmes suivants :

- Le développement intellectuel de l'enfant ;
- Le développement et l'émancipation sociale ;
- La créativité de l'enfant ;
- La participation citoyenne ;
- Les outils à destination des responsables de projets/ de groupes.

La Fédération organise également deux modules de formation initiale, l'un donnant accès au brevet d'animateur·trice et l'autre au brevet de coordinateur·trice en Écoles de Devoirs.

Vous trouverez les formations organisées sur :

<http://www.ecolesdedevoirs.be/formations>

**Les formations continues de la Fédération et des cinq Coordinations régionales sont ouvertes à tou·te·s les professionnel·le·s de l'Accueil Temps Libre.**

**Pour autant qu'elles abordent bien les notions de base, ces formations sont toutes reconnues dans le cadre du parcours de formation continue obligatoire pour les accueillant·e·s extrascolaires et les responsables de projet (décret ATL).**

## Coordinées de la Fédération et des Coordinations régionales

### FFEDD - Fédération Francophone des écoles de Devoirs

- Personne de contact : Stéphanie Demoulin
- Place Saint-Christophe 8 • 4000 Liège (2<sup>ème</sup>-étage)
- Tél. : 04 222 99 38 (secrétariat général)
- E-mail : info@ffedd.be

### CEDD - Coordination des écoles de Devoirs des provinces de Namur - Luxembourg

- Personne de contact : Guillaume Zoomers
- Avenue des Champs Elysées 39 bte 134 • 5000 Namur
- Tél. : 081 23 03 37
- E-mail : info@cedd-namlux.be

### CEDDH - Coordination des écoles de Devoirs de la province du Hainaut

- Personne de contact : Prescilla Debécq
- Chemin des Mourdreux 56A • 7000 Mons
- GSM : 0479 94 48 30
- E-mail : info@ceddh.be

### CEDD - Coordination des écoles de Devoirs de Bruxelles

- Personne de contact : Véronique Marissal
- Rue de la Borne 14 • 1080 Bruxelles
- Tél. : 02 411 43 30 • GSM : 0472 07 13 09
- E-mail : info@ceddbxl.be

### CEDDBW - Coordination des écoles de Devoirs de la province du Brabant wallon

- Personne de contact : Sophie Nolf
- Rue des Deux Ponts 19 • 1340 Ottignies
- Tél. : 010 61 10 88
- E-mail : info@ceddbw.be

### AEDL - Association des écoles de Devoirs en province de Liège

- Personne de contact : Christian Dengis
- Place Saint-Christophe 8 • 4000 Liège (3<sup>ème</sup> étage)
- Tél. : 04 223 69 07
- E-mail : info@aedl.be

Site internet : [www.ecolesdedevoirs.be](http://www.ecolesdedevoirs.be)



# Pour ceux qui vivent l'accueil des enfants au quotidien



## La Newsletter 100% ATL



Une newsletter **GRATUITE**



Des **OUTILS**, des **TÉMOIGNAGES**,  
des **SUJETS D'ACTUALITÉ**, des **RESSOURCES**,  
des **IDÉES D'ANIMATIONS**, ...



Pour ceux qui accueillent  
des enfants **DE 2,5 À 18 ANS**



Une **DIZAINE DE PARUTIONS PAR AN**  
dans votre boîte mail

## ABONNEZ-VOUS !

[www.one.be/100pour100atl/](http://www.one.be/100pour100atl/)

## EXPRIMEZ-VOUS !

Pour témoigner de votre expérience, de votre projet, donner un avis, partager une ressource susceptible d'intéresser ceux et celles qui travaillent en accueils extrascolaires, en centres de vacances ou en écoles de devoirs, prenez votre plume, ouvrez votre caméra, utilisez votre téléphone : exprimez-vous !

Contacter la cellule Qualité de l'accueil et communication de la Direction ATL de l'ONE :

Pascale FLORENT au 02 436 97 84 ou au 0491 72 78 45

Isabelle VANVAREMBERGH au 02 542 14 88 ou au 0493 31 03 50

Envoyer vos suggestions par mail à [100pour100atl@one.be](mailto:100pour100atl@one.be)

*Expliquer ce que vous faites, vos attentes, vos émerveillements, c'est une façon de dire « c'est possible ! » aux personnes qui comme vous accueillent des enfants et des jeunes.*

# RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE

NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE	BRABANT WALLON					NOMBRE DE JOURS	N° de PAGE
					PUBLIC						
			CFA ASBL	Moi, accueillant·e extrascolaire	0	J				1	25
			CFA ASBL	L'enfant de 3 à 12 ans : entre besoins et attentions	0	J				1	25
			CFA ASBL	Animer un groupe, animer des jeux	4	J	K	L		3	26
			CFA ASBL	L'autorité : poser des règles et développer la confiance	1	J	K	L	Z	2	26
			CFA ASBL	Mieux communiquer pour anticiper les conflits	0	J				2	27
			CFA ASBL	Prévenir et soigner les bobos	0	J				1	27
			CFA ASBL	Et l'art dans tout ça ?	0	J				3	28
			CFA ASBL	Préparer mes animations	0	J				1	28
			CFA ASBL	Animations et évaluation	0	J				2	29
			CFA ASBL	Un regard sur mon parcours de formation	0	J				1	29
			BADJE ASBL	Le respect du rythme et les besoins de l'enfant	1	J	K			2	49
			FARCE ASBL	Essayer, se tromper, progresser	1	J	K	L	Y	2	52
			FARCE ASBL	Des mots pour le dire. Exprimer les émotions grâce aux techniques artistiques	1	J	K	L		3	55
			COALA ASBL	Gestion des comportements difficiles : repères et limites	1	J	K	L		2	57
			FRAJE	Temps de midi, temps fort de la journée de l'enfant	2	F	J	K	L	3	63
			COALA ASBL	Malles d'animation...malles aux trésors pour le temps libre	2	J	K	L		2	64
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois: Les droits de l'enfant	3					2	67
			CEMÉA	Droits de l'enfant : des principes à mettre en œuvre	3	J	K	L		4	68
			COALA ASBL	Gestion des comportements difficiles : le vocabulaire du changement	3	J	K	L		2	69
			COALA ASBL	Techniques Artistiques	4	J	K	L		2	77
			FARCE ASBL	Créons et jouons avec de la récup'	4	J			Y	2	83
			ANIMAGIQUE ASBL	Grandes animations pour un après-midi qui défile	4	J				3	85
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Plongez dans le jeu de rôle et ouvrez les portes de votre imaginaire !	4	J	K			1	89
			I.S.B.W	À la découverte des jeux de société	4	J	K	L		2	91
			C-PAJE	Art japonais	5	J	K	L	Y	2	95
			C-PAJE	Danses, costumes et "pestacles"	5	J	K		Y	3	97
			I.S.B.W	Lire aux enfants : un trésor inépuisable	5	J	K	L	Y	2	100
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Des histoires pour le plaisir	5	J	K	L	Y	2	101
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois: La fabrique (Approfondissement)	5	J	K	L	Y	1	102
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Les tapistoiress	5	J	K	L	Y	2	102
			CFA ASBL	Collage créatif : découper, coller, s'exprimer	5	J	K	L	Y	2	108
			EDUCATION ENVIRONNEMENT ASBL	"Tous dehors! La nature et l'environnement proche comme terrain de découvertes"	6	J	K	L		2	117
			FARCE ASBL	Côté cour / côté jardin : découVERTES	6	J	K	L	Y	3	120
			ANIMAGIQUE ASBL	Affiner son regard : l'observation au service d'un accueil bienveillant et adapté	7	J	K	L		3	124
			BADJE ASBL	L'inclusion extrascolaire : un accueil de qualité pour tou-te-s !	8	F	J	K	L	3	128

BRABANT WALLON													
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE		PUBLIC						NOMBRE DE JOURS	N° de PAGE
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Les différences en +	8		J	K	L	Y	Z	3	135
			COALA ASBL	Bosses et bobos	9		J	K	L			1	137
			SAVE MY LIFE ASBL	Gestion des plaies et lésions de la peau lors d'activités en ATL	9	F	J	K	L	Y	Z	1	138
			SAVE MY LIFE ASBL	Les urgences spécifiques en ATL: accueillir un enfant aux besoins spécifiques - focus premiers soins	9	F	J	K	L	Y	Z	1	139
			SAVE MY LIFE ASBL	Recyclage en secourisme pédiatrique orienté 3-12 ans	9	F	J	K	L	Y	Z	1	141
			SAVE MY LIFE ASBL	Urgences vitales de 3 à 12 ans	9	F	J	K	L	Y	Z	1	142
			SAVE MY LIFE ASBL	Prodiguer les premiers soins au quotidien et repérer les signes de gravité	9	F	J	K	L	Y	Z	2	143
			SAVE MY LIFE ASBL	Formation en secourisme pédiatrique orientée jeune enfant en 18h	9	F	J	K	L	Y	Z	3	144
			SAVE MY LIFE ASBL	Formation en secourisme en 24h	9	F	J	K	L	Y	Z	4	145
			SYNAPSI ASBL	Phénomènes d'intimidation et de harcèlement dans un groupe	11		J	K	L			2	158
N			FRAJE ASBL	Vive la récré !	11		J	K	L			4	161
			BADJE ASBL	Jeux et enjeux dans la cour : pour une récré en toute sérénité !	11		J	K	L			3	165
			COALA ASBL	Moi accueillant·e dans mon environnement, mon projet	12		J	K	L			2	170
			RESONANCE ASBL	Créer, faire vivre et évoluer le projet d'accueil	12			K	L			4	170
			RESONANCE ASBL	L'entretien individuel de fonctionnement : échanges de pratiques et approfondissement	13			K				1	174
			RESONANCE ASBL	L'entretien individuel de fonctionnement	13			K	L			2	174
			RESONANCE ASBL	Animer des temps pédagogiques actifs	13		J	K	L			3	176
N			PROMEMPLOI ASBL	(Re)découvrir l'élan au travail : comprendre et cultiver la motivation	13		J	K	L			2	180

		BRUXELLES							NOMBRE DE JOURS	N° de PAGE
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE	PUBLIC					
			CEMÉA	Les accueillant·e·s dans leur relation à la communauté éducative : la famille, l'équipe	0	J			4	24
			CFA ASBL	Animer un groupe, animer des jeux	4	J	K	L	3	26
			CFA ASBL	L'autorité : poser des règles et développer la confiance	1	J	K	L	Z	2
			CJLg	Qui suis-je professionnellement ? Quelles sont mes valeurs, mes motivations ? - Module 1	13	J			1	30
			CJLg	Au centre de tout il y a l'enfant - Module 2	1	J			2	31
			CJLg	Activités manuelles et créatives avec les enfants - Module 3	4	J			2	31
			CJLg	Il y a les enfants et ... tous les autres partenaires ! - Module 4	10	J			2	32
			CJLg	L'expression dans tous ses états ! - Module 5	5	J			2	32
			CJLg	Je suis garant·e des règles de vie pendant l'accueil - Module 6	2	J			2	33
			CJLg	Et si on jouait ? - Module 7	4	J			2	33
			CJLg	Jeu m'exerce ! - Module 8	4	J			2	34
			CJLg	Mais moi, qui suis-je ? Mon parcours, mon évolution, mes objectifs, mes perspectives - Module 9	13	J			1	34
			FRAJE	Y'a plus de limites !	1	J	K	L	Y	4
			BADJE ASBL	Développer le savoir-être et le vivre ensemble à travers la régulation et l'expression des émotions des enfants de 3-6 ans	1	J	K		3	55
N			CFA ASBL	L'autorité : poser des règles et développer la confiance	1	J	K	L	Z	2
N			MOUVANCE ASBL	Parlons "bien-être" mais surtout pratiquons !	1	J			2	58
N			I.S.B.W	J'accueille les émotions de l'enfant, je l'accompagne et l'outille pour les exprimer et les réguler	1	J	K	L	Z	3
N			COALA ASBL	Toi, moi, lui, nous... Et l'ATL, dans quel sens ?	3	J	K	L		2
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Les droits de l'enfant	3	J	K	L	Y	2
N			CFA ASBL	Les Droits, un jeu d'Enfants !	3	J	K	L	Y	3
			CERE ASBL	Voir et recevoir la maltraitance	3	J	K	L	Z	4
			COALA ASBL	Jeux de société, jeux de table	4	J	K	L		2
			CFA ASBL	Animer un groupe, animer des jeux	4	J	K	L		3
			FARCE ASBL	Petit à petit les enfants arrivent le matin et partent le soir. Et moi, comment je gère mon animation ?	4	J	K	L		3
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Des outils... pour de vrai !	4	J	K			1
			CFA ASBL	Jeu m'exprime !	4	J	K	L	Z	2
			CFA ASBL	Tous gagnants ! Jeux coopératifs et cohésion de groupe	4	J	K	L		2
N			FARCE ASBL	Corps en Mouvement – Théâtre, Relaxation et Créativité	4	J			Y	2
			FARCE ASBL	Créons et jouons avec de la récup'	4	J			Y	2
			MOUVANCE ASBL	Des activités qui bougent et des émotions qui frétilent !	4	J	K			2
			FARCE ASBL	Le grand jeu dans tous ses états	4	J			Y	3
			CFA ASBL	À la découverte du théâtre	5	J	K			2
N			CFA ASBL	La marionnette : de la récup à la scène	5	J				2
			COALA ASBL	Heureux qui communique, raconte beaucoup d'histoires	5	J	K	L		2
			CFA ASBL	1, 2, 3... je conte	5	J	K	L	Z	3
			CFA ASBL	Kamishibaï : petit théâtre d'images	5	J	K	L	Z	3

 = Nouveau •  = Résidentiel •  = Formations initiales

BRUXELLES													
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE	PUBLIC					NOMBRE DE JOURS	N° de PAGE		
N	CFA ASBL		CFA ASBL	Je chante, même pas peur !	5	J	K	L	Z	2	106		
	CFA ASBL		CFA ASBL	J'suis tout p'tit et je danse	5	J	K	L	Y	3	107		
	CFA ASBL		CFA ASBL	Artistes en herbe	5	J	K	L		2	108		
	CFA ASBL		CFA ASBL	Laisse ton empreinte et impressionne-toi !	5	J				2	109		
	C-PAJE		C-PAJE	Balade en arts plastiques	5	J	K	L	Y	2	110		
N	RIEPP ASBL		RIEPP ASBL	Sortir par tous les temps ?	6	J	K	L	Y	2	119		
	ODYSSEE FORMATIONS ASBL		ODYSSEE FORMATIONS ASBL	L'observation : un outil au service de l'ATL pour renforcer les liens et inspirer confiance	7	J	K	L		3	125		
	BADJE ASBL		BADJE ASBL	L'inclusion extrascolaire : un accueil de qualité pour tou·te·s !	8	F	J	K	L	3	128		
N	FRAJE		FRAJE	L'accueil de l'enfant à besoins spécifiques à l'ATL : quels enjeux ?	8	J	K	L		3	129		
	C-PAJE		C-PAJE	Approcher l'extra-scolaire avec les lunettes du genre	8	J	K	L		3	132		
	FRAJE		FRAJE	Favoriser l'égalité filles-garçons à l'ATL : la dimension du genre à la loupe !	8	J	K	L	Y	3	132		
	BADJE ASBL		BADJE ASBL	Accueillir l'enfant et sa famille : faire tomber les préjugés et représentations	8	J	K	L		3	134		
	RIEPP ASBL		RIEPP ASBL	Vaincre la barrière de la langue avec parents et enfants	8	F	J	K	L	Y	Z	2	135
N	SAVE MY LIFE ASBL		SAVE MY LIFE ASBL	Un jour pour gérer des urgences non traumatiques	9	F	J	K	L	Y	Z	1	141
	SAVE MY LIFE ASBL		SAVE MY LIFE ASBL	Prodiguer les premiers soins au quotidien et repérer les signes de gravité	9	F	J	K	L	Y	Z	2	143
	LA CROIX-ROUGE de Belgique		LA CROIX-ROUGE de Belgique	Secourisme en milieu professionnel de l'enfance - 18h	9	F	J	K	L	Y	Z	3	144
	SAVE MY LIFE ASBL		SAVE MY LIFE ASBL	Formation en secourisme pédiatrique orientée jeune enfant en 18h	9	F	J	K	L	Y	Z	3	144
	FRAJE		FRAJE	Professionnel·le·s et parents : méfiance ou alliance éducative ?	10	J	K	L	Y			3	147
N	RIEPP ASBL		RIEPP ASBL	Se comprendre entre parents et professionnel·le·s, au-delà des cultures différentes	10	J	K	L	Y	Z		3	148
	FRAJE		FRAJE	Communiquer avec les parents dans un contexte de diversité culturelle	10	J	K	L				4	149
	FRAJE		FRAJE	Transition crèche-école : quels enjeux ?	10	J	K	L	Y			5	149
N	CEMÉA		CEMÉA	Mieux communiquer avec les enfants, les parents et l'équipe éducative	11	J	K	L				4	157
	ODYSSEE FORMATIONS ASBL		ODYSSEE FORMATIONS ASBL	Prévenir et intervenir face aux violences et au harcèlement	11	J	K	L				3	159
	CEMÉA		CEMÉA	Aggressivité, violence... quelles relations éducatives ?	11	J	K					4	159
	COALA ASBL		COALA ASBL	En avant les bout'choux : à la rencontre des enfants de 2,5 à 5 ans	11	J	K					2	162
	RESONANCE ASBL		RESONANCE ASBL	L'entretien individuel de fonctionnement	13		K	L				2	174
N	RESONANCE ASBL		RESONANCE ASBL	Animer des temps pédagogiques actifs	13		K	L				3	176
	RESONANCE ASBL		RESONANCE ASBL	Comprendre, prévenir et gérer les conflits dans mon équipe	13		K	L				3	177
	FARCE ASBL		FARCE ASBL	Construire et accompagner son équipe en visant la cohésion	13		K					3	178
	CEMÉA		CEMÉA	Penser son rôle de responsable ATL	13		K					4	182
	FRAJE		FRAJE	Être accueillant·e Temps Libre	13	J	K	L	Y			4	183
N	RESONANCE ASBL		RESONANCE ASBL	Construire, piloter et faire évoluer le Programme CLE	13			L				2	184

		HAINAUT							NOMBRE DE JOURS	N°de PAGE		
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE	PUBLIC							
			CEMÉA	Formation initiale complète pour les accueillant·e·s et les animateur·trice·s Temps Libre	0	J			4	22		
			CEMÉA	Rôle de l'accueillant·e dans son milieu d'accueil	0	J			4	22		
			CEMÉA	Animation d'un groupe d'enfants	0	J			4	23		
			CEMÉA	Les accueillant·e·s dans leur relation à la communauté éducative : la famille, l'équipe	0	J			4	24		
			CFA ASBL	L'autorité : poser des règles et développer la confiance	1	J	K	L	Z	2	26	
			BADJE ASBL	Le respect du rythme et les besoins de l'enfant	1	J	K		2	49		
			BADJE ASBL	Gérer les comportements difficiles : développer le savoir-être et le vivre ensemble à travers la gestion et l'expression des émotions : 6-12 ans	1	J	K		4	56		
			CFA ASBL	L'autorité : poser des règles et développer la confiance	1	J	K	L	Z	2	56	
N			I.S.B.W	J'accueille les émotions de l'enfant, je l'accompagne et l'outille pour les exprimer et les réguler	1	J	K	L	Z	3	59	
			FRAJE	Temps de midi, temps fort de la journée de l'enfant	2	F	J	K	L	3	63	
			COALA ASBL	Malles d'animation...malles aux trésors pour le temps libre	2	J	K	L		2	64	
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Vivre ses droits, focus sur ceux des enfants !	3	J	K	L	Y	2	66	
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois: Les droits de l'enfant	3					2	67	
			CERE ASBL	Voir et recevoir la maltraitance	3	J	K	L	Z	2	68	
			FRAJE	Le "rien faire" , une attitude à cultiver !	4	J	K	L	Y	Z	4	75
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Des outils... pour de vrai !	4	J	K			1	76	
			COALA ASBL	Jeu bouge, jeu m'amuse	4	J	K	L		2	77	
			ANIMAGIQUE ASBL	Dynamiser, animer et structurer l'accueil des enfants	4	J				2	78	
			CFA ASBL	Tous gagnants ! Jeux coopératifs et cohésion de groupe	4	J	K	L		2	79	
			CJLg	Bouger pour se défouler	4	J	K			2	80	
			CJLg	Créer et animer des jeux de courte durée	4	J	K			2	81	
			CJLg	Jeux et activités pour les grands groupes	4	J	K			2	81	
			CJLg	Créer et animer des jeux de longue et moyenne durée	4	J	K			3	86	
			CEMÉA	Jeux de société : à construire, à jouer	4	J	K			4	91	
			COALA ASBL	Le grimage comme outil de l'expression de l'enfant	5	J	K			1	93	
			COALA ASBL	Animations rythmiques et musicales	5	J	K	L		2	93	
			CJLg	La cour des contes	5	J	K			3	96	
			C-PAJE	Danses, costumes et "pestacles"	5	J	K		Y	3	97	
			ÉKLA	Théâtre d'ombres	5	J	K		Y	3	97	
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Des histoires pour le plaisir	5	J	K	L	Y	Z	2	101
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois: La fabrique (Approfondissement)	5	J	K	L	Y	Z	1	102
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Les tapistoires	5	J	K	L	Y	Z	2	102
			CEMÉA	Lire, écrire et raconter des histoires	5	J	K			4	105	
			CJLg	Chanter et bouger pour le plaisir ! Le sien et celui des enfants	5	J	K		Y		2	107
			COALA ASBL	Et si on jouait avec du papier et du carton !	5	J	K			2	109	

		HAINAUT										
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE	PUBLIC				NOMBRE DE JOURS	N°de PAGE		
N	C-PAJE		C-PAJE	Herbier revisité	5	J	K	L	Y	2	110	
	C-PAJE		C-PAJE	Land art	5	J	K	L	Y	2	111	
	ECOLINE & CARACOLE ASBL			La nature en mouvement : réflexion et pratique pour accompagner les explorations extérieures	6	J	K		Y	1	115	
	ANIMAGIQUE ASBL		ANIMAGIQUE ASBL	Osons aller vers la nature et exploitons son potentiel ludique	6	J	K			2	115	
	FRAJE			Allons jouer dehors !	6	J	K	L		3	121	
	FRAJE			Décollons les étiquettes grâce à l'observation en ATL	7	J	K	L	Y	3	125	
	BADJE ASBL			Accueillir au quotidien des enfants et des familles en situation de pauvreté	8	J	K	L		3	133	
	PESCALUNE ASBL			Il était une fois : Les différences en +	8	J	K	L	Y	3	135	
	RIEPP ASBL			Vaincre la barrière de la langue avec parents et enfants	8	F	J	K	L	Y	2	135
	SAVE MY LIFE ASBL			Gestion des plaies et lésions de la peau lors d'activités en ATL	9	F	J	K	L	Y	1	138
	SAVE MY LIFE ASBL			Initiation aux soins pédiatriques (orientée 3-12 ans)	9	F	J	K	L	Y	1	139
	SAVE MY LIFE ASBL			Urgences vitales de 3 à 12 ans	9	F	J	K	L	Y	1	142
	SAVE MY LIFE ASBL			Prodiguer les premiers soins au quotidien et repérer les signes de gravité	9	F	J	K	L	Y	2	143
	ANIMAGIQUE ASBL			Créons et maintenons du lien entre les différents partenaires de l'enfant	10	J	K	L			2	147
	I.S.B.W			Maîtriser son corps et sa voix pour mieux communiquer avec les enfants	11	J	K	L	Y		2	154
	I.S.B.W			La communication non-violente au quotidien : une posture professionnelle dans les fonctions d'accueil	11	J	K	L	Y	Z	3	156
	SYNAPSI ASBL			Phénomènes d'intimidation et de harcèlement dans un groupe	11	J	K	L			2	158
	CEMÉA			Attitudes éducatives et dynamiques de groupes	11	J	K				4	160
	FRAJE			Accueillir les plus jeunes à l'extrascolaire	11	J	K	L			3	163
	CEMÉA			Accueillir des jeunes enfants de 2,5 ans à 3 ans en collectivité	11	J	K				4	163
	FRAJE			Les préados en ATL	11	J	K	L			3	164
	BADJE ASBL			Jeux et enjeux dans la cour : pour une récré en toute sérénité !	11	J	K	L			3	165
	ANIMAGIQUE ASBL			L'art de jongler sans perdre l'équilibre : manager en accueil extrascolaire	13		K	L			3	176
	RESONANCE ASBL			Impulser et accompagner le changement	13		K	L			3	177
	RESONANCE ASBL			Mener des réunions efficaces et agréables	13		K	L			3	178
	MOUVANCE ASBL			Vers une gouvernance collaborative et un leadership participatif	13		K				3	179
	RESONANCE ASBL			Coordonner une équipe: une fonction à construire	13		K	L			4	182



= Nouveau • = Résidentiel • = Formations initiales

		LIÈGE							NOMBRE DE JOURS <sup>1</sup>	N° de PAGE	
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE		PUBLIC					
			CEMÉA	Formation de base pour accueillant·e·s et animateur·trice·s Temps libre	0	J			10	21	
			CEMÉA	Formation initiale complète pour les accueillant·e·s et les animateur·trice·s Temps Libre	0	J			4	22	
			CEMÉA	Connaissance de l'enfant dans les groupes	0	J			4	23	
			CJLg	Qui suis-je professionnellement ? Quelles sont mes valeurs, mes motivations ? - Module 1	13	J			1	30	
			CJLg	Au centre de tout il y a l'enfant - Module 2	1	J			2	31	
			CJLg	Activités manuelles et créatives avec les enfants - Module 3	4	J			2	31	
			CJLg	Il y a les enfants et ... tous les autres partenaires ! - Module 4	10	J			2	32	
			CJLg	L'expression dans tous ses états ! - Module 5	5	J			2	32	
			CJLg	Je suis garant·e des règles de vie pendant l'accueil - Module 6	2	J			2	33	
			CJLg	Et si on jouait ? - Module 7	4	J			2	33	
			CJLg	Jeu m'exerce ! - Module 8	4	J			2	34	
			CJLg	Mais moi, qui suis-je ? Mon parcours, mon évolution, mes objectifs, mes perspectives - Module 9	13	J			1	34	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Moi animateur·trice, face à l'enfant, ses besoins, son développement - Module 1	13	J			2	36	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Jouer et coopérer - Module 2	4	J			2,5	36	
			LA TEIGNOUSE ASBL	La communication au cœur de nos pratiques - Module 3	10	J			3	37	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Techniques créatives - Module 4	5	J			2,5	37	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Des repères et des limites pour le respect de chacun - Module 5	11	J			2	38	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Imaginer et concrétiser un projet - Module 6	12	J			1,5	38	
			LA TEIGNOUSE ASBL	La sécurité : Repérer-Prévenir-Agir - Module 7	9	J			2	39	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Techniques d'évaluation et bilan de la formation de base - Module 8	7	J			1,5	39	
			MOUVANCE ASBL	Parlons "bien-être" mais surtout pratiquons !	1	J			2	58	
			I.S.B.W	Comprendre l'agressivité et les colères des enfants et leur proposer des repères et des limites	1	J	K	L	Z	3	59
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Voyage imaginaire dans les mini-mondes !	2	J	K		Y	1	61
			CEMÉA	Du temps libre, pour quoi faire ?	2	J	K	L		4	62
			ANIMAGIQUE ASBL	Accompagner les enfants dans les moments de transition	2	J	K			2	62
			CERE ASBL	Voir et recevoir la maltraitance	3	J	K	L	Z	2	68
			CJLg	Créer et animer des jeux de courte durée	4	J	K			2	81
			COALA ASBL	Bouts de ficelles créatifs	4	J	K	L		2	82
			C-PAJE	Jeux de société coopératif	4	J	K	L	Y	2	82

		LIÈGE								NOMBRE DE JOURS <sup>1</sup>	N° de PAGE		
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE		PUBLIC							
			CJLg	À petits pas vers le monde des jeunes enfants : accueillir et animer des enfants de 2 ans et demi à 6 ans	4		J	K		Y	3	86	
			C-PAJE	Écrire, un jeu d'enfant	5		J	K	L	Y	2	96	
			L'AUTREMENT DIT	Faire exister les albums jeunesse dans un monde d'écrans	5		J			Y	2	98	
			C-PAJE	Abécédaires pour s'amuser!	5		J	K	L	Y	2	99	
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Des histoires pour le plaisir	5		J	K	L	Y	2	101	
			CEMÉA	La nature au bout des doigts	6		J	K			2	116	
			C-PAJE	Jardin sensoriel	6		J	K	L	Y	2	117	
			EDUCATION ENVIRONNEMENT ASBL	"Tous dehors! La nature et l'environnement proche comme terrain de découvertes"	6		J	K	L		2	117	
			CEMÉA	Pour une éducation à l'égalité des genres, sur les terrains de l'animation	8		J	K			2	131	
			LA CROIX-ROUGE de Belgique	Recyclage du secouriste en milieu professionnel de l'enfance - 6h	9	F	J	K	L	Y	Z	1	138
			SAVE MY LIFE ASBL	Gestion des plaies et lésions de la peau lors d'activités en ATL	9	F	J	K	L	Y	Z	1	138
			SAVE MY LIFE ASBL	Recyclage en secourisme pédiatrique orienté 3-12 ans	9	F	J	K	L	Y	Z	1	141
			SAVE MY LIFE ASBL	Urgences vitales de 3 à 12 ans	9	F	J	K	L	Y	Z	1	142
			I.S.B.W	Urgences 112	9		J	K	L	Y	Z	2	142
			SAVE MY LIFE ASBL	Formation en secourisme en 24h	9	F	J	K	L	Y	Z	4	145
			SYNAPSI ASBL	Phénomènes d'intimidation et de harcèlement dans un groupe	11		J	K	L			2	158
			CEMÉA	Agressivité, violence... quelles relations éducatives ?	11		J	K				4	159
			FRAJE	Jeux d'expression corporelle : (en)jeux de relation	11		J	K	L	Y		4	160
			RESONANCE ASBL	Gestion de projet: de sa naissance à son évaluation	12			K	L			3	171
			RESONANCE ASBL	Comprendre, prévenir et gérer les conflits dans mon équipe	13			K	L			3	177
			ANIMAGIQUE ASBL	Je suis SOS, je remplace mon·ma collègue au pied levé	13		J	K				2	183

LUXEMBOURG												
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE		PUBLIC			NOMBRE DE JOURS <sup>1</sup>	N° de PAGE		
PROMEMPLOI ASBL	FL	PROMEMPLOI ASBL	Le carnet de bord professionnel, un outil pour me (re)positionner dans ma structure et ma fonction	13		J			2	40		
	FL	PROMEMPLOI ASBL	L'enfant : son développement, ses besoins, ses droits et ses spécificités	1		J			2	40		
	FL	PROMEMPLOI ASBL	L'animation d'activités dans mon accueil : Pourquoi ? Comment ?	4		J			3	41		
	FL	PROMEMPLOI ASBL	Cadre légal et responsabilités dans l'accueil extrascolaire	13		J			2	41		
	FL	PROMEMPLOI ASBL	La communication au service des relations entre professionnel·le·s et avec les parents	10		J			2	42		
	FL	PROMEMPLOI ASBL	Qu'est-ce qu'il dit qu'il ne dit pas? - Gestion des crises	11		J			2	42		
	FL	PROMEMPLOI ASBL	Les rituels : un cadre rassurant pour l'enfant et un soutien pour l'accueillant·e	2		J			2	43		
	FL	PROMEMPLOI ASBL	Brevet Européen des Premiers Secours - BEPS	9		J			2	43		
		COALA ASBL	Coopération et jeux coopératifs	1		J	K	L	2	50		
		COALA ASBL	Gestion des comportements difficiles : repères et limites	1		J	K	L	2	57		
N		ECOLINE & CARACOLE ASBL	Des constructions inspirantes !	2		J	K		1	61		
		ECOLINE & CARACOLE ASBL	Voyage imaginaire dans les mini-mondes !	2		J	K		1	61		
		FRAJE	On disait que...	2		J	K	L	4	64		
		ANIMAGIQUE ASBL	Droits de l'enfant, agir au quotidien	3		J			2	69		
		ECOLINE & CARACOLE ASBL	Maxi-monde, une ville imaginaire à hauteur d'enfant !	3		J	K	L	1	71		
		L'AUTREMENT DIT	Oser animer et y prendre du plaisir	4		J	K	L	2	74		
		CJLg	Création minute: des ateliers simples et rapides pour tous et toutes	4		J	K		2	80		
		CJLg	Créer et animer des jeux de courte durée	4		J	K		2	81		
		CJLg	Créer et animer des jeux de longue et moyenne durée	4		J	K		3	86		
		L'AUTREMENT DIT	Faire exister les albums jeunesse dans un monde d'écrans	5		J		Y	Z	1	98	
N		C-PAJE	La clef des contes	5		J	K	L	Y	2	100	
		PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Les tapistoiress	5		J	K	L	Y	Z	2	102
		PROMEMPLOI ASBL	Trucs et astuces d'animation nature	6		J					2	119
		PROMEMPLOI ASBL	Ensemble, visons des lieux d'accueil plus inclusifs pour tous les enfants	8		J	K	L			2	128
		COALA ASBL	Bosses et bobos	9		J	K	L			1	137
		SAVE MY LIFE ASBL	Prodiguer les petits soins liés aux activités extérieures	9	F	J	K	L	Y	Z	1	140
		L'AUTREMENT DIT	9-12ans: pourquoi ça résiste? Ou l'accueil des préadolescents dans le groupe	11		J	K	L			2	164
		RESONANCE ASBL	Créer, faire vivre et évoluer le projet d'accueil	12		K	L				4	170
		ODYSSEE FORMATIONS ASBL	Renforcer sa posture et son identité professionnelle et se sentir légitime	13		J	K	L			3	181

		NAMUR											
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE	PUBLIC						NOMBRE DE JOURS*		
			CEMÉA	Formation initiale complète pour les accueillant·e·s et les animateur·trice·s Temps Libre	0	J					4	22	
			CEMÉA	Animation d'un groupe d'enfants	0	J					4	23	
			CEMÉA	Connaissance de l'enfant dans les groupes	0	J					4	23	
			CJLg	Qui suis-je professionnellement ? Quelles sont mes valeurs, mes motivations ? - Module 1	13	J					1	30	
			CJLg	Au centre de tout il y a l'enfant - Module 2	1	J					2	31	
			CJLg	Activités manuelles et créatives avec les enfants - Module 3	4	J					2	31	
			CJLg	Il y a les enfants et ... tous les autres partenaires ! - Module 4	10	J					2	32	
			CJLg	L'expression dans tous ses états ! - Module 5	5	J					2	32	
			CJLg	Je suis garant·e des règles de vie pendant l'accueil - Module 6	2	J					2	33	
			CJLg	Et si on jouait ? - Module 7	4	J					2	33	
			CJLg	Jeu m'exerce ! - Module 8	4	J					2	34	
			CJLg	Mais moi, qui suis-je ? Mon parcours, mon évolution, mes objectifs, mes perspectives - Module 9	13	J					1	34	
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Favoriser l'estime de soi chez les enfants	1	J	K	L		Y	Z	2	50
			COALA ASBL	Gestion des comportements difficiles : développer la compétence émotionnelle	1	J	K	L				2	51
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Comportements "difficiles" des enfants : que faire?	1	J	K	L		Y	Z	2	54
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Règles et sanctions dans les groupes de jeunes	1	J	K	L				2	58
			I.S.B.W	Comprendre l'agressivité et les colères des enfants et leur proposer des repères et des limites	1	J	K	L			Z	3	59
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Voyage imaginaire dans les mini-mondes !	2	J	K			Y		1	61
			CEMÉA	Les repas : des moments particuliers d'apprentissages et de relations	2	J	K					4	63
			CERE ASBL	Voir et recevoir la maltraitance	3	J	K	L			Z	2	68
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Développer un regard positif sur l'enfant	3	J	K			Y	Z	2	70
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Vers des pratiques bientraitantes	3	J	K	L		Y	Z	4	70
			COALA ASBL	Jeu bouge, jeu m'amuse	4	J	K	L				2	77
			CEMÉA	Les jeux et leur animation	4	J	K					2	78
			CJLg	Création minute: des ateliers simples et rapides pour tous et toutes	4	J	K					2	80
			COALA ASBL	Bouts de ficelles créatifs	4	J	K	L				2	82
			I.S.B.W	Plaisir de bouger, activités sportives et de mouvement avec les enfants	4	J	K	L		Y		2	84
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Jeux coopératifs	4	J	K	L		Y		2	85
			ANIMAGIQUE ASBL	Dés, cartes et plateaux rendent l'accueil ludique et convivial	4	J						1	89
			COALA ASBL	Le grimage comme outil de l'expression de l'enfant	5	J	K					1	93
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Un conte pour aborder les émotions, du mouvement pour les vivre	5	J	K			Y	Z	4	103
			CEMÉA	Activités sonores, musicales et vocales	5	J	K					2	106
			COALA ASBL	Nature émoi	6	J	K	L				2	116
			C-PAJE	Animer des groupes en extérieur	6	J	K	L		Y		2	122
			ODYSSEE FORMATIONS ASBL	L'observation : un outil au service de l'ATL pour renforcer les liens et inspirer confiance	7	J	K	L				3	125
			CEMÉA	Accueillir l'enfant en situation de handicap dans une collectivité	8	J	K					4	130
			BADJE ASBL	Accueillir l'enfant et sa famille : faire tomber les préjugés et représentations	8	J	K	L				3	134
			SAVE MY LIFE ASBL	Initiation aux soins pédiatriques (orientée 3-12 ans)	9	F	J	K	L	Y	Z	1	139

= Nouveau • = Résidentiel • = Formations initiales

NAMUR														
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE	PUBLIC							NOMBRE DE JOURS <sup>1</sup>	N° de PAGE	
N			SAVE MY LIFE ASBL	Les urgences spécifiques en ATL: accueillir un enfant aux besoins spécifiques - focus premiers soins	9	F	J	K	L		Y	Z	1	139
			LA CROIX-ROUGE de Belgique	Sensibilisation aux premiers soins aux enfants - 12h	9	F	J	K	L		Y	Z	2	143
			SAVE MY LIFE ASBL	Formation en secourisme pédiatrique orientée jeune enfant en 18h	9	F	J	K	L		Y	Z	3	144
			FRAJE	Communiquer avec les parents dans un contexte de diversité culturelle	10		J	K	L				4	149
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Acquérir des outils pour réussir une négociation	11	F	J	K	L		Y		2	151
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Introduction à la Communication Nonviolente suivant l'approche de Marshall Rosenberg	11	F	J	K	L		Y	Z	2	151
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Aller plus loin dans la Communication Nonviolente	11	F	J	K	L		Y	Z	2	152
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Comprendre la communication non-verbale	11	F	J	K	L	M	Y	Z	2	152
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Dire Non	11	F	J	K	L		Y	Z	2	153
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Mieux communiquer en osant s'affirmer	11	F	J	K	L		Y	Z	2	153
N			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Pratiquer l'écoute	11		J	K	L		Y	Z	2	154
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Faire face à l'agressivité	11	F	J	K	L		Y	Z	2	155
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Introduction à la médiation	11	F	J	K	L		Y	Z	2	155
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Reconnaître nos croyances limitantes et les dépasser	11	F	J	K	L		Y	Z	2	156
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Dynamique de groupe et tensions d'équipe	11	F		K	L				2	157
			COALA ASBL	Harcèlement...parlons-en à temps !	11		J	K	L				2	158
			SYNAPSI ASBL	Phénomènes d'intimidation et de harcèlement dans un groupe	11		J	K	L				2	158
			ODYSSEE FORMATIONS ASBL	Prévenir et intervenir face aux violences et au harcèlement	11		J	K	L				3	159
			CEMÉA	Agressivité, violence... quelles relations éducatives ?	11		J	K					4	159
			FRAJE	Les enfants entre eux	11		J	K	L		Y		4	161
N			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Graines de médiateurs pour enfants de 3-6 ans	11		J	K	L		Y		3	166
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Graines de médiateurs pour enfants de 6-12 ans	11		J	K	L		Y		3	166
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Gestion du harcèlement entre enfants - Objectif groupe	11		J	K	L		Y	Z	4	167
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Harcèlement entre jeunes : comprendre, identifier, agir	11		J	K	L		Y		4	167
			ANIMAGIQUE ASBL	Mieux communiquer pour mieux collaborer (en équipe)	11		J	K	L				2	168
			ANIMAGIQUE ASBL	À la découverte des compétences douces en accueil extrascolaire	13		J	K	L				1	173
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Le feedback au service de la reconnaissance professionnelle	13	F		K	L				2	173
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Gérer le stress professionnel et retrouver un équilibre	13	F	J	K	L		Y	Z	2	175
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Se protéger et prendre du recul	13	F	J	K	L		Y	Z	2	175
			RESONANCE ASBL	Impulser et accompagner le changement	13			K	L				3	177
N			RESONANCE ASBL	Mener des réunions efficaces et agréables	13			K	L				3	178
			RESONANCE ASBL	Accompagner la qualité de l'accueil à travers le référentiel	13				L				3	179
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Ma place dans l'équipe	13			K	L				2	180
			I.S.B.W	Identité professionnelle de l'accueillant-e temps libre : rôles et limites de la fonction.	13		J	K	L				3	181
			RESONANCE ASBL	Coordonner une équipe: une fonction à construire	13			K	L				4	182
			RESONANCE ASBL	Faire évoluer ma fonction de coordinateur-trice ATL	13				L				2	184
			PROMEMPLOI ASBL	Les coordinateur-trice-s ATL, une mission de qualité et un référentiel : un "triangle" à explorer	13				L				3	185
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Comprendre et expérimenter nos attitudes en conflit	13	F	J	K	L		Y	Z	2	185
			UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL	Développer l'intelligence émotionnelle	13	F	J	K	L		Y	Z	2	186

NOMADE												
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE	AXE	PUBLIC				NOMBRE DE JOURS <sup>1</sup>	N° de PAGE	
			ANIMAGIQUE ASBL	Devenir un-e professionnel-le de l'accueil de l'enfant	0	J				2	18	
			ANIMAGIQUE ASBL	Une meilleure connaissance de l'enfant, de la théorie à la pratique	0	J				3	18	
			ANIMAGIQUE ASBL	La magie de l'écoute et de la communication pour maintenir les liens	0	J				3	19	
			ANIMAGIQUE ASBL	Sortons de l'impuissance face aux comportements violents des enfants !	0	J				5	19	
			ANIMAGIQUE ASBL	L'importance du jeu et de l'organisation de l'espace pour le bien-être des enfants	0	J				3	20	
			ANIMAGIQUE ASBL	Un voyage à travers ce que la formation nous a appris et nous invite à approfondir	0	J				1	20	
			CFA ASBL	Animer un groupe, animer des jeux	4	J	K	L		3	26	
			CFA ASBL	L'autorité : poser des règles et développer la confiance	1	J	K	L	Z	2	26	
			CJLg	Qui suis-je professionnellement ? Quelles sont mes valeurs, mes motivations ? - Module 1	13	J				1	30	
			CJLg	Au centre de tout il y a l'enfant - Module 2	1	J				2	31	
			CJLg	Activités manuelles et créatives avec les enfants - Module 3	4	J				2	31	
			CJLg	Il y a les enfants et ... tous les autres partenaires ! - Module 4	10	J				2	32	
			CJLg	L'expression dans tous ses états ! - Module 5	5	J				2	32	
			CJLg	Je suis garant-e des règles de vie pendant l'accueil - Module 6	2	J				2	33	
			CJLg	Et si on jouait ? - Module 7	4	J				2	33	
			CJLg	Jeu m'exerce ! - Module 8	4	J				2	34	
			CJLg	Mais moi, qui suis-je ? Mon parcours, mon évolution, mes objectifs, mes perspectives - Module 9	13	J				1	34	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Moi animateur-trice, face à l'enfant, ses besoins, son développement -Module 1	13	J				2	36	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Jouer et coopérer - Module 2	4	J				2,5	36	
			LA TEIGNOUSE ASBL	La communication au cœur de nos pratiques - Module 3	10	J				3	37	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Techniques créatives - Module 4	5	J				2,5	37	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Des repères et des limites pour le respect de chacun - Module 5	11	J				2	38	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Imaginer et concrétiser un projet - Module 6	12	J				1,5	38	
			LA TEIGNOUSE ASBL	La sécurité : Repérer-Prévenir-Agir - Module 7	9	J				2	39	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Techniques d'évaluation et bilan de la formation de base - Module 8	7	J				1,5	39	
			PROMEMPLOI ASBL	Le carnet de bord professionnel, un outil pour me (re) positionner dans ma structure et ma fonction	13	J				2	40	
			PROMEMPLOI ASBL	L'enfant : son développement, ses besoins, ses droits et ses spécificités	1	J				2	40	
			PROMEMPLOI ASBL	L'animation d'activités dans mon accueil : Pourquoi ? Comment ?	4	J				3	41	
			PROMEMPLOI ASBL	Cadre légal et responsabilités dans l'accueil extrascolaire	13	J				2	41	
			PROMEMPLOI ASBL	La communication au service des relations entre professionnel-le-s et avec les parents	10	J				2	42	
			PROMEMPLOI ASBL	Qu'est-ce qu'il dit qu'il ne dit pas ? - Gestion de crises	11	J				2	42	
			PROMEMPLOI ASBL	Les rituels : un cadre rassurant pour l'enfant et un soutien pour l'accueillant-e	2	J				2	43	
			PROMEMPLOI ASBL	Brevet Européen des Premiers Secours - BEPS	9	J				2	43	
			BADJE ASBL	Le respect du rythme et les besoins de l'enfant	1	J	K			2	49	
			FRAJE	Ces petits qui ne sont pas encore propres : comment les accueillir ?	1	J	K	L		2	49	
			COALA ASBL	Coopération et jeux coopératifs	1	J	K	L		2	50	
			COALA ASBL	Gestion des comportements difficiles : développer la compétence émotionnelle	1	J	K	L		2	51	
			LA TEIGNOUSE ASBL	Cris, colère et pleurs : les interpréter, y faire face	1	J	K		Y	2	52	
			LA TEIGNOUSE ASBL	L'estime de soi. Pourquoi et comment la développer avec l'enfant ?	1	J	K	L	Y	2	53	
			L'AUTREMENT DIT	Et si vous le disiez autrement?	1	J	K	L	Y	Z	3	53



= Nouveau



= Résidentiel



= Formations initiales

NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	NOMADE									N° de PAGE	
			OPÉRATEUR	MODULE		AXE	PUBLIC				NOMBRE DE JOURS <sup>1</sup>		
			L'AUTREMENT DIT	Et si vous le disiez autrement? Module 2		1	J	K	L	Y	2	54	
			BADJE ASBL	Développer le savoir-être et le vivre ensemble à travers la régulation et l'expression des émotions des enfants de 3-6 ans		1	J	K				3	55
N			BADJE ASBL	Gérer les comportements difficiles : développer le savoir-être et le vivre ensemble à travers la gestion et l'expression des émotions : 6-12 ans		1	J	K			4	56	
			CFA ASBL	L'autorité : poser des règles et développer la confiance		1	J	K	L		Z	2	56
			COALA ASBL	Gestion des comportements difficiles : repères et limites		1	J	K	L			2	57
			FRAJE	Accueillir les émotions des enfants : quelle posture, quels outils ?		1	J	K	L	Y		2	57
			I.S.B.W	Comprendre l'agressivité et les colères des enfants et leur proposer des repères et des limites		1	J	K	L		Z	3	59
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Des constructions inspirantes !		2	J	K		Y		1	61
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Voyage imaginaire dans les mini-mondes !		2	J	K		Y		1	61
			ANIMAGIQUE ASBL	Accompagner les enfants dans les moments de transition		2	J	K				2	62
			COALA ASBL	Malles d'animation...malles aux trésors pour le temps libre		2	J	K	L			2	64
			COALA ASBL	Toi, moi, lui, nous... Et l'ATL, dans quel sens ?		3	J	K	L			2	66
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Vivre ses droits, focus sur ceux des enfants !		3	J	K	L	Y		2	66
			PESCALUNE ASBL	Il était une fois: Les droits de l'enfant		3	J	K	L	Y	Z	2	67
			ANIMAGIQUE ASBL	Droits de l'enfant, agir au quotidien		3	J					2	69
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Maxi-monde, une ville imaginaire à hauteur d'enfant !		3	J	K	L	Y		1	71
			BADJE ASBL	Charte de vie pour le respect de mes droits et de mes devoirs		3	J	K	L			3	71
			C-PAJE	Graine de citoyen		3	J	K	L	Y		3	72
			L'AUTREMENT DIT	Oser animer et y prendre du plaisir		4	J	K	L	Y		2	74
			CFA ASBL	Animer un groupe, animer des jeux		4	J	K	L			6	74
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Des outils... pour de vrai !		4	J	K				1	76
			LA TEIGNOUSE ASBL	On peut beaucoup avec trois fois rien !		4	J	K		Y		1	76
			COALA ASBL	Jeu bouge, jeu m'amuse		4	J	K	L			2	77
			COALA ASBL	Techniques Artistiques		4	J	K	L			2	77
			CFA ASBL	Jeu m'exprime !		4	J	K	L		Z	2	79
			CFA ASBL	Tous gagnants ! Jeux coopératifs et cohésion de groupe		4	J	K	L			2	79
			CJLg	Création minute : des ateliers simples et rapides pour tous et toutes		4	J	K				2	80
			CJLg	Jeux et activités pour les grands groupes		4	J	K				2	81
			COALA ASBL	Bouts de ficelles créatifs		4	J	K	L			2	82
			MOUVANCE ASBL	Des activités qui bougent et des émotions qui frétilent !		4	J	K				2	84
			ANIMAGIQUE ASBL	Grandes animations pour un après-midi qui défile		4	J					3	85
			CJLg	À petits pas vers le monde des jeunes enfants: accueillir et animer des enfants de 2 ans et demi à 6 ans		4	J	K		Y		3	86
			FARCE ASBL	Jouons la cohésion... de la compétition à la coopération		4	J			Y		3	87
			LA TEIGNOUSE ASBL	Faisons notre cirque ! Découverte de techniques de cirque à la portée de tou-te-s		4	J	K		Y		3	88
			LA TEIGNOUSE ASBL	Les grands jeux : quelle richesse !		4	J	K		Y		3	88
			ECOLINE & CARACOLE ASBL	Plongez dans le jeu de rôle et ouvrez les portes de votre imaginaire !		4	J	K				1	89
			COALA ASBL	Jeux de société, jeux de table		4	J	K	L			2	90
			CJLg	Jeux de société, un outil ludique au service du vivre-ensemble		4	J	K				2	90
			COALA ASBL	Le grimage comme outil de l'expression de l'enfant		5	J	K				1	93
			COALA ASBL	Animations rythmiques et musicales		5	J	K	L			2	93
			C-PAJE	Créer, chanter, jouer		5	J	K	L	Y		2	95

		NOMADE								NOMBRE DE JOURS <sup>1</sup>	N° de PAGE	
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	OPÉRATEUR	MODULE		AXE	PUBLIC						
		C-PAJE	Écrire, un jeu d'enfant	5	J	K	L	Y	Z	2	96	
		BOUCLE D'OR ASBL	Des lectures individualisées, de l'or dans un accueil en collectivité	5	J	K	L	Y	Z	1	98	
		COALA ASBL	Heureux qui communique, raconte beaucoup d'histoires	5	J	K	L			2	99	
		I.S.B.W	Lire aux enfants : un trésor inépuisable	5	J	K	L	Y	Z	2	100	
		LA TEIGNOUSE ASBL	Une histoire de... marionnettes au bout des doigts	5	J	K		Y		2	101	
		PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Des histoires pour le plaisir	5	J	K	L	Y	Z	2	101	
		PESCALUNE ASBL	Il était une fois: La fabrique (Approfondissement)	5	J	K	L	Y	Z	1	102	
		PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Les tapistories	5	J	K	L	Y	Z	2	102	
		LA TEIGNOUSE ASBL	Une histoire de... livres pour enfants. Découvrir leur richesse et les exploiter	5	J	K		Y		3	104	
		LA TEIGNOUSE ASBL	Une histoire de... mimes et jeux scéniques	5	J			Y		3	105	
		CJLg	Chanter et bouger pour le plaisir ! Le sien et celui des enfants	5	J	K		Y		2	107	
		COALA ASBL	Et si on jouait avec du papier et du carton !	5	J	K				2	109	
		C-PAJE	Pâtes créatives	5	J	K	L	Y		2	111	
		C-PAJE	Tirer le portrait de la diversité	5	J	K	L	Y		2	112	
		MOUVANCE ASBL	Vivre les émotions en musique autour des cultures du monde	5	J	K		Y		2	112	
		ECOLINE & CARACOLE ASBL	Form'action : L'Atelier de l'Artiste - la Fabrique de l'Être	5	J	K				3	113	
N		ECOLINE & CARACOLE ASBL	La nature en mouvement : réflexion et pratique pour accompagner les explorations extérieures	6	J	K		Y		1	115	
		ANIMAGIQUE ASBL	Osons aller vers la nature et exploitons son potentiel ludique	6	J	K				2	115	
		COALA ASBL	Nature émoi	6	J	K	L			2	116	
		EDUCATION ENVIRONNEMENT ASBL	"Tous dehors! La nature et l'environnement proche comme terrain de découvertes"	6	J	K	L			2	117	
		GOODPLANET BELGIUM ASBL	Tous dehors, vers une reconexion à la nature !	6	J	K	L	Y		2	118	
N		MOUVANCE ASBL	Explorons les espaces en plein air et... l'imaginaire !	6	J	K				2	118	
		RIEPP ASBL	Sortir par tous les temps ?	6	J	K	L	Y		2	119	
		CJLg	Activités dans la nature pour les enfants	6	J	K				3	120	
		RIEPP ASBL	Aménager un espace extérieur créatif soutenant l'activité et le jeu libre en plein air	6	J	K	L	Y		3	121	
		GOODPLANET BELGIUM ASBL	Petits gestes, maxi impact : quand écologie et zéro déchet s'invitent à l'Accueil Temps Libre	6	F	J	K	L		2	122	
		BADJE ASBL	L'observation : une démarche concrète pour faire évoluer nos pratiques en équipe	7	J	K	L			3	124	
		PASSE MURAILLE ASBL	Atelier Miroir : Une approche formative pour viser un accueil inclusif pour tous les enfants et leurs familles	8						1	127	
		PASSE MURAILLE ASBL	Accompagnement pour un projet d'accueil inclusif de tous les enfants	8						2	127	
		BADJE ASBL	L'inclusion extrascolaire : un accueil de qualité pour tou-te-s !	8	F	J	K	L		3	128	
		LA TEIGNOUSE ASBL	Ensemble visons des lieux d'accueil plus inclusifs	8	J	K	L			3	129	
		PASSE MURAILLE ASBL	Au-delà du Miroir : Construire les fondations d'un accueil inclusif pour tous les enfants et leurs familles	8						3	130	
		LA TEIGNOUSE ASBL	Filles-garçons, quand les stéréotypes de genre s'invitent dans nos accueils	8	J	K	L			2	131	
		RIEPP ASBL	Accueillir Mieux, Accueillir Plus: réfléchir et agir en équipe pour un accueil plus inclusif	8	F	J	K	L	Y	1	133	
		BADJE ASBL	Accueillir au quotidien des enfants et des familles en situation de pauvreté	8	J	K	L			3	133	
		BADJE ASBL	Accueillir l'enfant et sa famille : faire tomber les préjugés et représentations	8	J	K	L			3	134	
		PESCALUNE ASBL	Il était une fois : Les différences en +	8	J	K	L	Y	Z	3	135	
		RIEPP ASBL	Vaincre la barrière de la langue avec parents et enfants	8	F	J	K	L	Y	Z	2	135
		COALA ASBL	Bosses et bobos	9	J	K	L			1	137	
		LA CROIX-ROUGE de Belgique	Bosses et bobos premiers secours aux enfants	9	F	J	K	L	Y	Z	1	137

 = Nouveau •  = Résidentiel •  = Formations initiales

NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	FORMATION INITIALE	OPÉRATEUR	MODULE	AXE	NOMADE					NOMBRE DE JOURS <sup>1</sup>	N° de PAGE	
						PUBLIC							
			LA CROIX-ROUGE de Belgique	Recyclage du secouriste en milieu professionnel de l'enfance - 6h	9	F	J	K	L	Y	Z	1	138
			SAVE MY LIFE ASBL	Gestion des plaies et lésions de la peau lors d'activités en ATL	9	F	J	K	L	Y	Z	1	138
			SAVE MY LIFE ASBL	Initiation aux soins pédiatriques (orientée 3-12 ans)	9	F	J	K	L	Y	Z	1	139
			SAVE MY LIFE ASBL	Les urgences spécifiques en ATL: accueillir un enfant aux besoins spécifiques - focus premiers soins	9	F	J	K	L	Y	Z	1	139
			SAVE MY LIFE ASBL	Premiers secours ciblés pour les pré-ados et leur spécificités - spécifique 8 à 12 ans	9	F	J	K	L	Y	Z	1	140
			SAVE MY LIFE ASBL	Prodiguer les petits soins liés aux activités extérieures	9	F	J	K	L	Y	Z	1	140
			SAVE MY LIFE ASBL	Recyclage en secourisme pédiatrique orienté 3-12 ans	9	F	J	K	L	Y	Z	1	141
			SAVE MY LIFE ASBL	Un jour pour gérer des urgences non traumatiques	9	F	J	K	L	Y	Z	1	141
			SAVE MY LIFE ASBL	Urgences vitales de 3 à 12 ans	9	F	J	K	L	Y	Z	1	142
			I.S.B.W	Urgences 112	9		J	K	L	Y	Z	2	142
			LA CROIX-ROUGE de Belgique	Sensibilisation aux premiers soins aux enfants - 12h	9	F	J	K	L	Y	Z	2	143
			SAVE MY LIFE ASBL	Prodiguer les premiers soins au quotidien et repérer les signes de gravité	9	F	J	K	L	Y	Z	2	143
			LA CROIX-ROUGE de Belgique	Secourisme en milieu professionnel de l'enfance - 18h	9	F	J	K	L	Y	Z	3	144
			SAVE MY LIFE ASBL	Formation en secourisme pédiatrique orientée jeune enfant en 18h	9	F	J	K	L	Y	Z	3	144
			SAVE MY LIFE ASBL	Formation en secourisme en 24h	9	F	J	K	L	Y	Z	4	145
			ANIMAGIQUE ASBL	Créons et maintenons du lien entre les différents partenaires de l'enfant	10		J	K	L			2	147
			RIEPP ASBL	Se comprendre entre parents et professionnel-le-s, au-delà des cultures différentes	10		J	K	L	Y	Z	3	148
			LA TEIGNOUSE ASBL	Comment gérer ma relation aux parents ?	10		J	K	L			2	148
			I.S.B.W	Maîtriser son corps et sa voix pour mieux communiquer avec les enfants	11		J	K	L	Y		2	154
			I.S.B.W	La communication non-violente au quotidien : une posture professionnelle dans les fonctions d'accueil	11		J	K	L	Y	Z	3	156
			COALA ASBL	Harcèlement...parlons-en à temps !	11		J	K	L			2	158
			SYNAPSI ASBL	Phénomènes d'intimidation et de harcèlement dans un groupe	11		J	K	L			2	158
			ODYSSEE FORMATIONS ASBL	Prévenir et intervenir face aux violences et au harcèlement	11		J	K	L			3	159
			LA TEIGNOUSE ASBL	Jeux et activités pour les plus petits : 2,5 - 6 ans	11		J	K		Y		2	162
			L'AUTREMENT DIT	9-12ans: pourquoi ça résiste? Ou l'accueil des préadolescents dans le groupe	11		J	K	L			2	164
			LA TEIGNOUSE ASBL	Prévenir la violence	11		J	K	L			2	165
			BADJE ASBL	Jeux et enjeux dans la cour : pour une récré en toute sérénité !	11		J	K	L			3	165
			ANIMAGIQUE ASBL	Mieux communiquer pour mieux collaborer (en équipe)	11		J	K	L			2	168
			RIEPP ASBL	Vivre la diversité entre collègues: le + de nos différentes approches et personnalités	11		J	K	L	Y		2	168
			COALA ASBL	Moi accueillant-e dans mon environnement, mon projet	12		J	K	L			2	170
			BADJE ASBL	(Re)penser son projet d'accueil	12		J	K	L			3	171
			ANIMAGIQUE ASBL	À la découverte des compétences douces en accueil extrascolaire	13		J	K	L			1	173
			ANIMAGIQUE ASBL	L'art de jongler sans perdre l'équilibre : manager en accueil extrascolaire	13			K	L			3	176
			MOUVANCE ASBL	Vers une gouvernance collaborative et un leadership participatif	13			K				3	179
			ODYSSEE FORMATIONS ASBL	Renforcer sa posture et son identité professionnelle et se sentir légitime	13		J	K	L			3	181
			ANIMAGIQUE ASBL	Je suis SOS, je remplace mon-ma collègue au pied levé	13		J	K				2	183

		ACCOMPAGNEMENT D'ÉQUIPE									
NOUVEAU	RÉSIDENTIEL	OPÉRATEUR	MODULE	PUBLIC				NOMBRE DE JOURS <sup>s</sup>		N° de PAGE	
N	F.I.	BADJE ASBL	Accompagnement d'équipe sur le terrain	15				M		16	189
		CEMÉA	Accompagnement des équipes sur le terrain	15				M		18	189
		CJLg	Accompagnement d'équipe(s) sur le terrain	15				M		8	190
		COALA ASBL	Accompagnement d'équipe	15				M		8	190
		FRAJE	Accompagnements des équipes sur le terrain	15				M		12	191
		I.S.B.W	Accompagnement d'équipe sur le terrain	15				M		6	191
		L'AUTREMENT DIT	Accompagnement d'équipe	15				M		4	192
		PROMEMPLOI ASBL	Accompagnement d'équipe d'accueil	15				M		4	192
		RESONANCE ASBL	Accompagnement : l'enfant au centre du projet	15				M		12	193
		RIEPP ASBL	Accompagnement d'équipes	15				M		8	193
		C-PAJE	Accompagnement	15				M		14	194

# FICHES D'INSCRIPTION

**UN BULLETIN PAR PERSONNE ET PAR FORMATION - À COMPLÉTER EN MAJUSCULES**

Bulletin (uniquement recto) **À RENVOYER** par courrier, par mail le plus vite possible  
**À L'OPÉRATEUR DE FORMATION CHOISI** (voir coordonnées au verso).

**À privilégier: version PDF téléchargeable sur le site internet de l'ONE [www.one.be/professionnel/qualite-et-formations/formations-continues/](http://www.one.be/professionnel/qualite-et-formations/formations-continues/)**

Pour les formations nomades et les accompagnements : les demandes peuvent se faire par mail sans suivre le canevas du formulaire d'inscription

Nom de l'**OPÉRATEUR** de formation : .....

Intitulé de la formation choisie et du module : .....

Code de la formation (si précisé dans la présentation de l'activité) : .....

Lieu de la formation ou région : .....

Date(s) : .....

Accompagnement d'équipes sur le terrain (dans ce cas joindre une lettre précisant la demande)  oui  non

**Formations déjà suivies** : .....

(Formation de base, formation continue, ...)

Quelles sont vos attentes pour cette formation ? : .....

Toutes ces données sont importantes pour pouvoir vous contacter en cas de changement.

Nom et prénom du·de la **PARTICIPANT·E** : .....

(Nom de jeune fille, en majuscules)

Sexe:  M  F Date de naissance : ..... / ..... / .....

Adresse privée : .....

Localité : ..... CP : .....

GSM : ..... / ..... Tél privé : ..... / .....

(Obligatoire en cas de changement de dernière minute: GSM ou téléphone privé)

**Mail privé** : .....

(Recommandé)

Fonction :  F  J  K  L  Y  Z

**Gratuité de formation pour les accueillant(e)s extrascolaire (voir page 10)** - (Plusieurs fonctions peuvent être choisies) - voir verso

**POUVOIR ORGANISATEUR** de l'accueil (nom et adresse) : .....

Commission paritaire : .....

Nom de votre responsable : .....

Type de structure :  MA20  MA22  MA23  MA24  MA25  MA99

voir verso

Type d'inscription:  Individuelle  Réseau  Équipe partielle (ou complète)

Adresse : .....

Localité : ..... CP : .....

Tél : ..... / .....

Mail : .....

**Si une facture est indispensable, mentionnez les coordonnées exactes**

Nom : .....

Adresse : .....

Localité : ..... CP : .....

Une suite sera donnée à toute réception d'inscription, l'opérateur y précisera les modalités de paiement.

Je m'engage à verser la somme correspondante sur le compte de l'opérateur de formation, avant le début de l'activité.

**Date et signature** : ..... / ..... / .....

**S'inscrire à une formation c'est s'engager à participer à l'entièreté de celle-ci. Un désistement c'est une place qui se libère pour quelqu'un inscrit sur liste d'attente. Merci d'informer l'opérateur de formation rapidement !**

L'ONE respecte la vie privée des utilisateur·trice·s et veille à la sécurité de vos informations. Les données recueillies par ce formulaire ont pour but de vous inscrire auprès des opérateurs de formations continues et sont traitées conformément aux dispositions de la loi du 30 juillet 2018 relative à la protection des personnes physiques à l'égard des traitements de données à caractère personnel et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données, et abrogeant la directive 95/46/CE (règlement général sur la protection des données).

Concrètement, cela signifie notamment que :

- Les données à caractère personnel ne peuvent être recueillies et traitées que dans le but vous inscrire auprès des opérateurs de formations continues ;
- Les données à caractère personnel ne seront pas communiquées à d'autres tiers que ceux susmentionnés ni utilisées à des fins commerciales ;
- Vous disposez du droit de consultation, rectification, modification et d'effacement de vos données personnelles. A cet effet, vous pouvez prendre contact par mail à DPO@one.be ou par courrier postal : Office de la Naissance et de l'Enfance, Délégué à la Protection des données, Chaussée de Charleroi 95, B-1060 Bruxelles.

**ANIMAGIQUE ASBL**

**Adresse:** Place du Sablon 5 • 5030 Gembloux  
**Tél.:** 081 61 39 69 • **Email:** formations@animagine.be  
**Site internet:** www.animagine.be

**L'AUTREMENT DIT**

**Adresse:** Chaussée de St-Hubert, Morhet 135 • 6640 Vaux-sur-Sûre  
**GSM.:** 0498 47 41 24 • **Email:** info@lautrementdit.net  
**Site internet:** www.lautrementdit.net

**BADJE ASBL • Bruxelles Accueil et Développement pour la Jeunesse et l'Enfance**

**Adresse:** Rue Émile Féron 153 • 1060 Bruxelles  
**Tél.:** 02 248 17 29 • **Email:** formation@badje.be  
**Site internet:** www.badje.be

**BOUCLE D'OR ASBL**

**Adresse:** Rue des Brebis 75 • 1170 Bruxelles  
**GSM :** 0499 50 50 45 • **Email :** jeanne@boucledorasbl.com  
**Site internet :** www.boucledorasbl.com

**C-PAJE • Collectif pour la Promotion de l'Animation Jeunesse Enfance**

**Adresse:** Rue Henri Maus 29 • 4000 Liège  
**Tél. :** 04 223 58 71 • **Email:** elodie@c-paje.be  
**Site internet:** www.c-paje.be

**CEMÉA • Centres d'Entraînement aux Méthodes d'éducation Active**

**Adresse:** Rue de la Borne 14 Bte. 8 • 1080 Bruxelles  
**Tél. :** 02 543 05 97 • **Email:** atl@cemea.be  
**Site internet:** www.cemea.be/atl

**CERE ASBL - Centre d'Expertise et de Ressources pour l'Enfance**

**Adresse:** Rue de la Poste 105 • 1030 Bruxelles  
**GSM:** 0476 98 37 41 • **Email:** info@cere-asbl.be  
**Site internet:** www.cere-asbl.be

**CFA ASBL - Centre de Formation d'Animateurs**

**Adresse:** Chaussée de Boondael 32 • 1050 Bruxelles  
**Tél. :** 02 511 25 86 • **Email:** info@cfaasbl.be  
**Site internet:** www.cfaasbl.be

**CJLg - Centre de Jeunesse de Liège**

**Adresse:** Rue Gilles Magnée 59 • 4430 ANS  
**Tél. :** 04 247 14 36 • **Email:** info@cjlg.be  
**Site internet:** www.cjlg.be

**COALA ASBL - Centre d'Organisation et d'Animation de Loisirs Actifs**

**Adresse:** Chaussée de Wavre 4 • 5030 Gembloux  
**Tél. :** 081 60 08 62 • **Email:** formations@coala.be  
**Site internet:** www.coala.be

**CROIX-ROUGE DE BELGIQUE**

**Adresse:** Boulevard Ernest Mélot 42 • 5000 Namur  
**Tél. :** 081 77 13 00 • **Email:** formipro@croix-rouge.be  
**Site internet:** https://formations.croix-rouge.be/ formations-professionnels/

**ÉCOLINE ET CARACOLE ASBL**

**Adresse postale :** Rue Jean Jaurès 79 • 6180 Courcelles  
**GSM:** 0492 44 38 83 • **Email:** formation@ecoline-caracole-asbl.be  
**Site internet:** www.ecoline-caracole-asbl.be

**ÉDUCATION ENVIRONNEMENT ASBL**

**Adresse:** Rue Fusch 3 • 4000 Liège  
**Tél. :** 04 250 75 10 • **Email:** info@education-environnement.be  
**Site internet:** www.education-environnement.be

**ÉKLA**

**Adresse:** Rue Saint-Julien 30A • 7110 La Louvière  
**Tél. :** 064 66 57 07 • **Email:** info@eklapourtous.be  
**Site internet:** www.eklapourtous.be

**FARCE**

**Adresse:** Rue d'Oisquercq 155 • 1480 Tubize  
**Tél. :** 02 375 60 76 • **Email:** farce@youplaboum.be  
**Site internet:** www.youplaboum.be

**FRAJE • Formation et Recherche Accueil du Jeune Enfant**

**Adresse:** Rue du Meiboom 18 • 1000 Bruxelles  
**Tél. :** 02 800 86 10 • **Email:** info@fraise.be  
**Site internet:** www.fraise.be

**GOODPLANET BELGIUM ASBL**

**Adresse:** Rue d'Edimbourg 26 • 1050 Bruxelles  
**Tél. :** 02 893 08 08 • **Email:** formationsONE@goodplanet.be  
**Site internet:** www.goodplanet.be

**I.S.B.W. • Intercommunale sociale du Brabant wallon / Service formation**

**Adresse:** Le Mazerin Rue du Cerf 200 • 1332 Rixensart  
**Tél. :** 02 315 13 96 • **Email:** formation@isbw.be  
**Site internet:** www.isbw.be

**LA TEIGNOUSE ASBL**

**Adresse:** Avenue François Cornesse 61 • 4920 Aywaille  
**Tél. :** 04 384 44 60 • **Email:** danielle.dascotte@lateignouse.be  
**Site internet:** www.lateignouse.be

**MOUVANCE ASBL**

**Adresse:** Rue du Broeck 10, Bte 3.2 • 1070 Anderlecht  
**GSM:** 0474 40 58 34 • **Email:** commu@mouvance-asbl.be  
**Site internet:** www.mouvance-asbl.be

**ODYSSEE FORMATIONS ASBL**

**Adresse:** Les ruelles 10 • 6900 Marche-En-Famenne  
**GSM:** 0470 85 94 54 • **Email:** guimezanes.france@gmail.com  
**Site internet:** www.odysseeformations.be

**PASSE MURAILLE ASBL**

**Adresse:** Lotto Mons Expo - Hall A • Avenue Thomas Edison 2 • 7000 Mons  
**Tél. :** 065 77 03 70 • **Email:** direction@passe-muraille.be  
**Site internet:** www.passe-muraille.be

**PESCALUNE ASBL**

**Adresse:** Rue des Déportés 53-55 • 6120 Ham-Sur-Heure  
**GSM:** 0475 85 28 03 • **Email:** pescalune.association@gmail.com  
**Site internet:** www.pescaluneasbl.com

**PROMEMPLOI ASBL**

**Adresse:** Rue de l'Hydron 115 • 6700 Arlon  
**Tél. :** 063 24 25 20 • **Email:** info@promemploi.be  
**Site internet:** www.promemploi.be

**RESONANCE ASBL • Réseau Formation Jeunesse**

**Adresse:** Rue des Drapiers 25 • 1050 Bruxelles  
**Tél. :** 02 230 26 06 • **Email:** info@resonanceasbl.be  
**Site internet:** www.resonanceasbl.be

**RIEPP ASBL • Recherche & Innovation Enfants-Parents-Professionnel·le·s**

**Adresse:** Avenue de l'Espinette 2A • 1348 Louvain-la-Neuve  
**Tél. :** 010 86 18 00 • **Email:** formation@riepp.be  
**Site internet:** www.riepp.be • www.insu.be

**SAVE MY LIFE ASBL**

**Adresse:** Avenue des Métallurgistes 22 • 1490 Court-Saint-Etienne  
**Tél. :** 010 88 10 22 • **Email:** info@savemylifeasbl.be  
**Site internet:** www.savemylifeasbl.be

**SYNAPSI ASBL • Centre de formation psychosociale**

**Adresse:** Rue de la Dîme 22 • 1435 Mont-Saint-Guibert  
**GSM:** 0478 47 84 06 • **Email:** info@synapsi.be  
**Site internet:** www.synapsi.be

**UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL**

**Adresse:** Boulevard du Nord 4 • 5000 Namur  
**Tél. :** 081 55 41 40 • **Email:** inscriptions@universitedepaix.be  
**Site internet:** www.universitedepaix.org

**STRUCTURES**

<b>MA20</b>	Service d'accueil d'enfants malades à domicile (SAMED) (anciennement GEM)
<b>MA22</b>	Accueil extrascolaire (3-12)
<b>MA23</b>	Ecole de devoirs
<b>MA24</b>	Centre de vacances
<b>MA25</b>	Service d'accueil spécialisé de la petite enfance (accueil de crise : centre d'accueil, pouponnières, ...)
<b>MA99</b>	Autre(s) à préciser

**FONCTIONS**

<b>F</b>	Responsable de la gestion administrative et financière
<b>J</b>	Accueillant·e extrascolaire et/ou animateur·trice (volontaire ou salarié·e) dans une école de devoirs ou un centre de vacances
<b>K</b>	Responsable d'une équipe d'accueillant·e·s extrascolaire·s et/ou coordinateur·trice d'une école de devoirs ou d'un centre de vacances
<b>L</b>	Coordinateur·trice ATL
<b>Y</b>	Professionnel·le d'un SASPE (Service d'Accueil Spécialisé de la Petite-Enfance)
<b>Z</b>	Professionnel·le d'un SAEMD (Service d'Accueil d'Enfants Malades à Domicile)

**UN BULLETIN PAR PERSONNE ET PAR FORMATION - À COMPLÉTER EN MAJUSCULES**

Bulletin (uniquement recto) **À RENVOYER** par courrier, par mail le plus vite possible  
**À L'OPÉRATEUR DE FORMATION CHOISI** (voir coordonnées au verso).

**À privilégier: version PDF téléchargeable sur le site internet de l'ONE [www.one.be/professionnel/qualite-et-formations/formations-continues/](http://www.one.be/professionnel/qualite-et-formations/formations-continues/)**

Pour les formations nomades et les accompagnements : les demandes peuvent se faire par mail sans suivre le canevas du formulaire d'inscription

Nom de l'**OPÉRATEUR** de formation : .....

Intitulé de la formation choisie et du module : .....

Code de la formation (si précisé dans la présentation de l'activité) : .....

Lieu de la formation ou région : .....

Date(s) : .....

Accompagnement d'équipes sur le terrain (dans ce cas joindre une lettre précisant la demande)  oui  non

**Formations déjà suivies** : .....

(Formation de base, formation continue, ...)

Quelles sont vos attentes pour cette formation ? : .....

Toutes ces données sont importantes pour pouvoir vous contacter en cas de changement.

Nom et prénom du·de la **PARTICIPANT·E** : .....

(Nom de jeune fille, en majuscules)

Sexe:  M  F Date de naissance : ..... / ..... / .....

Adresse privée : .....

Localité : ..... CP : .....

GSM : ..... / ..... Tél privé : ..... / .....

(Obligatoire en cas de changement de dernière minute: GSM ou téléphone privé)

**Mail privé** : .....

(Recommandé)

Fonction :  F  J  K  L  Y  Z

**Gratuité de formation pour les accueillant(e)s extrascolaire (voir page 10)** - (Plusieurs fonctions peuvent être choisies) - voir verso

**POUVOIR ORGANISATEUR** de l'accueil (nom et adresse) : .....

Commission paritaire : .....

Nom de votre responsable : .....

Type de structure :  MA20  MA22  MA23  MA24  MA25  MA99

voir verso

Type d'inscription:  Individuelle  Réseau  Équipe partielle (ou complète)

Adresse : .....

Localité : ..... CP : .....

Tél : ..... / .....

Mail : .....

**Si une facture est indispensable, mentionnez les coordonnées exactes**

Nom : .....

Adresse : .....

Localité : ..... CP : .....

Une suite sera donnée à toute réception d'inscription, l'opérateur y précisera les modalités de paiement.

Je m'engage à verser la somme correspondante sur le compte de l'opérateur de formation, avant le début de l'activité.

**Date et signature** : ..... / ..... / .....

**S'inscrire à une formation c'est s'engager à participer à l'entièreté de celle-ci. Un désistement c'est une place qui se libère pour quelqu'un inscrit sur liste d'attente. Merci d'informer l'opérateur de formation rapidement !**

L'ONE respecte la vie privée des utilisateur·trice·s et veille à la sécurité de vos informations. Les données recueillies par ce formulaire ont pour but de vous inscrire auprès des opérateurs de formations continues et sont traitées conformément aux dispositions de la loi du 30 juillet 2018 relative à la protection des personnes physiques à l'égard des traitements de données à caractère personnel et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données, et abrogeant la directive 95/46/CE (règlement général sur la protection des données).

Concrètement, cela signifie notamment que :

- Les données à caractère personnel ne peuvent être recueillies et traitées que dans le but vous inscrire auprès des opérateurs de formations continues ;
- Les données à caractère personnel ne seront pas communiquées à d'autres tiers que ceux susmentionnés ni utilisées à des fins commerciales ;
- Vous disposez du droit de consultation, rectification, modification et d'effacement de vos données personnelles. A cet effet, vous pouvez prendre contact par mail à DPO@one.be ou par courrier postal : Office de la Naissance et de l'Enfance, Délégué à la Protection des données, Chaussée de Charleroi 95, B-1060 Bruxelles.

**ANIMAGIQUE ASBL**

**Adresse:** Place du Sablon 5 • 5030 Gembloux  
**Tél.:** 081 61 39 69 • **Email:** formations@animagine.be  
**Site internet:** www.animagine.be

**L'AUTREMENT DIT**

**Adresse:** Chaussée de St-Hubert, Morhet 135 • 6640 Vaux-sur-Sûre  
**GSM.:** 0498 47 41 24 • **Email:** info@lautrementdit.net  
**Site internet:** www.lautrementdit.net

**BADJE ASBL • Bruxelles Accueil et Développement pour la Jeunesse et l'Enfance**

**Adresse:** Rue Émile Féron 153 • 1060 Bruxelles  
**Tél.:** 02 248 17 29 • **Email:** formation@badje.be  
**Site internet:** www.badje.be

**BOUCLE D'OR ASBL**

**Adresse:** Rue des Brebis 75 • 1170 Bruxelles  
**GSM :** 0499 50 50 45 • **Email :** jeanne@boucledorasbl.com  
**Site internet :** www.boucledorasbl.com

**C-PAJE • Collectif pour la Promotion de l'Animation Jeunesse Enfance**

**Adresse:** Rue Henri Maus 29 • 4000 Liège  
**Tél. :** 04 223 58 71 • **Email:** elodie@c-paje.be  
**Site internet:** www.c-paje.be

**CEMÉA • Centres d'Entraînement aux Méthodes d'éducation Active**

**Adresse:** Rue de la Borne 14 Bte. 8 • 1080 Bruxelles  
**Tél. :** 02 543 05 97 • **Email:** atl@cemea.be  
**Site internet:** www.cemea.be/atl

**CERE ASBL - Centre d'Expertise et de Ressources pour l'Enfance**

**Adresse:** Rue de la Poste 105 • 1030 Bruxelles  
**GSM:** 0476 98 37 41 • **Email:** info@cere-asbl.be  
**Site internet:** www.cere-asbl.be

**CFA ASBL - Centre de Formation d'Animateurs**

**Adresse:** Chaussée de Boondael 32 • 1050 Bruxelles  
**Tél. :** 02 511 25 86 • **Email:** info@cfaasbl.be  
**Site internet:** www.cfaasbl.be

**CJLg - Centre de Jeunesse de Liège**

**Adresse:** Rue Gilles Magnée 59 • 4430 ANS  
**Tél. :** 04 247 14 36 • **Email:** info@cjlg.be  
**Site internet:** www.cjlg.be

**COALA ASBL - Centre d'Organisation et d'Animation de Loisirs Actifs**

**Adresse:** Chaussée de Wavre 4 • 5030 Gembloux  
**Tél. :** 081 60 08 62 • **Email:** formations@coala.be  
**Site internet:** www.coala.be

**CROIX-ROUGE DE BELGIQUE**

**Adresse:** Boulevard Ernest Mélot 42 • 5000 Namur  
**Tél. :** 081 77 13 00 • **Email:** formipro@croix-rouge.be  
**Site internet:** https://formations.croix-rouge.be/ formations-professionnels/

**ÉCOLINE ET CARACOLE ASBL**

**Adresse postale :** Rue Jean Jaurès 79 • 6180 Courcelles  
**GSM:** 0492 44 38 83 • **Email:** formation@ecoline-caracole-asbl.be  
**Site internet:** www.ecoline-caracole-asbl.be

**ÉDUCATION ENVIRONNEMENT ASBL**

**Adresse:** Rue Fusch 3 • 4000 Liège  
**Tél. :** 04 250 75 10 • **Email:** info@education-environnement.be  
**Site internet:** www.education-environnement.be

**ÉKLA**

**Adresse:** Rue Saint-Julien 30A • 7110 La Louvière  
**Tél. :** 064 66 57 07 • **Email:** info@eklapourtous.be  
**Site internet:** www.eklapourtous.be

**FARCE**

**Adresse:** Rue d'Oisquercq 155 • 1480 Tubize  
**Tél. :** 02 375 60 76 • **Email:** farce@youplaboum.be  
**Site internet:** www.youplaboum.be

**FRAJE • Formation et Recherche Accueil du Jeune Enfant**

**Adresse:** Rue du Meiboom 18 • 1000 Bruxelles  
**Tél. :** 02 800 86 10 • **Email:** info@fraise.be  
**Site internet:** www.fraise.be

**GOODPLANET BELGIUM ASBL**

**Adresse:** Rue d'Edimbourg 26 • 1050 Bruxelles  
**Tél. :** 02 893 08 08 • **Email:** formationsONE@goodplanet.be  
**Site internet:** www.goodplanet.be

**I.S.B.W. • Intercommunale sociale du Brabant wallon / Service formation**

**Adresse:** Le Mazerin Rue du Cerf 200 • 1332 Rixensart  
**Tél. :** 02 315 13 96 • **Email:** formation@isbw.be  
**Site internet:** www.isbw.be

**LA TEIGNOUSE ASBL**

**Adresse:** Avenue François Cornesse 61 • 4920 Aywaille  
**Tél. :** 04 384 44 60 • **Email:** danielle.dascotte@lateignouse.be  
**Site internet:** www.lateignouse.be

**MOUVANCE ASBL**

**Adresse:** Rue du Broeck 10, Bte 3.2 • 1070 Anderlecht  
**GSM:** 0474 40 58 34 • **Email:** commu@mouvance-asbl.be  
**Site internet:** www.mouvance-asbl.be

**ODYSSEE FORMATIONS ASBL**

**Adresse:** Les ruelles 10 • 6900 Marche-En-Famenne  
**GSM:** 0470 85 94 54 • **Email:** guimezanes.france@gmail.com  
**Site internet:** www.odysseeformations.be

**PASSE MURAILLE ASBL**

**Adresse:** Lotto Mons Expo - Hall A • Avenue Thomas Edison 2 • 7000 Mons  
**Tél. :** 065 77 03 70 • **Email:** direction@passe-muraille.be  
**Site internet:** www.passe-muraille.be

**PESCALUNE ASBL**

**Adresse:** Rue des Déportés 53-55 • 6120 Ham-Sur-Heure  
**GSM:** 0475 85 28 03 • **Email:** pescalune.association@gmail.com  
**Site internet:** www.pescaluneasbl.com

**PROMEMPLOI ASBL**

**Adresse:** Rue de l'Hydron 115 • 6700 Arlon  
**Tél. :** 063 24 25 20 • **Email:** info@promemploi.be  
**Site internet:** www.promemploi.be

**RESONANCE ASBL • Réseau Formation Jeunesse**

**Adresse:** Rue des Drapiers 25 • 1050 Bruxelles  
**Tél. :** 02 230 26 06 • **Email:** info@resonanceasbl.be  
**Site internet:** www.resonanceasbl.be

**RIEPP ASBL • Recherche & Innovation Enfants-Parents-Professionnel·le·s**

**Adresse:** Avenue de l'Espinette 2A • 1348 Louvain-la-Neuve  
**Tél. :** 010 86 18 00 • **Email:** formation@riepp.be  
**Site internet:** www.riepp.be • www.insu.be

**SAVE MY LIFE ASBL**

**Adresse:** Avenue des Métallurgistes 22 • 1490 Court-Saint-Etienne  
**Tél. :** 010 88 10 22 • **Email:** info@savemylifeasbl.be  
**Site internet:** www.savemylifeasbl.be

**SYNAPSI ASBL • Centre de formation psychosociale**

**Adresse:** Rue de la Dîme 22 • 1435 Mont-Saint-Guibert  
**GSM:** 0478 47 84 06 • **Email:** info@synapsi.be  
**Site internet:** www.synapsi.be

**UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL**

**Adresse:** Boulevard du Nord 4 • 5000 Namur  
**Tél. :** 081 55 41 40 • **Email:** inscriptions@universitedepaix.be  
**Site internet:** www.universitedepaix.org

**STRUCTURES**

<b>MA20</b>	Service d'accueil d'enfants malades à domicile (SAMED) (anciennement GEM)
<b>MA22</b>	Accueil extrascolaire (3-12)
<b>MA23</b>	Ecole de devoirs
<b>MA24</b>	Centre de vacances
<b>MA25</b>	Service d'accueil spécialisé de la petite enfance (accueil de crise : centre d'accueil, pouponnières, ...)
<b>MA99</b>	Autre(s) à préciser

**FONCTIONS**

<b>F</b>	Responsable de la gestion administrative et financière
<b>J</b>	Accueillant·e extrascolaire et/ou animateur·trice (volontaire ou salarié·e) dans une école de devoirs ou un centre de vacances
<b>K</b>	Responsable d'une équipe d'accueillant·e·s extrascolaire·s et/ou coordinateur·trice d'une école de devoirs ou d'un centre de vacances
<b>L</b>	Coordinateur·trice ATL
<b>Y</b>	Professionnel·le d'un SASPE (Service d'Accueil Spécialisé de la Petite-Enfance)
<b>Z</b>	Professionnel·le d'un SAEMD (Service d'Accueil d'Enfants Malades à Domicile)

**UN BULLETIN PAR PERSONNE ET PAR FORMATION - À COMPLÉTER EN MAJUSCULES**

Bulletin (uniquement recto) **À RENVOYER** par courrier, par mail le plus vite possible  
**À L'OPÉRATEUR DE FORMATION CHOISI** (voir coordonnées au verso).

**À privilégier: version PDF téléchargeable sur le site internet de l'ONE [www.one.be/professionnel/qualite-et-formations/formations-continues/](http://www.one.be/professionnel/qualite-et-formations/formations-continues/)**

Pour les formations nomades et les accompagnements : les demandes peuvent se faire par mail sans suivre le canevas du formulaire d'inscription

Nom de l'**OPÉRATEUR** de formation : .....

Intitulé de la formation choisie et du module : .....

Code de la formation (si précisé dans la présentation de l'activité) : .....

Lieu de la formation ou région : .....

Date(s) : .....

Accompagnement d'équipes sur le terrain (dans ce cas joindre une lettre précisant la demande)  oui  non

**Formations déjà suivies** : .....

(Formation de base, formation continue, ...)

Quelles sont vos attentes pour cette formation ? : .....

Toutes ces données sont importantes pour pouvoir vous contacter en cas de changement.

Nom et prénom du·de la **PARTICIPANT·E** : .....

(Nom de jeune fille, en majuscules)

Sexe:  M  F Date de naissance : ..... / ..... / .....

Adresse privée : .....

Localité : ..... CP : .....

GSM : ..... / ..... Tél privé : ..... / .....

(Obligatoire en cas de changement de dernière minute: GSM ou téléphone privé)

**Mail privé** : .....

(Recommandé)

Fonction :  F  J  K  L  Y  Z

**Gratuité de formation pour les accueillant(e)s extrascolaire (voir page 10)** - (Plusieurs fonctions peuvent être choisies) - voir verso

**POUVOIR ORGANISATEUR** de l'accueil (nom et adresse) : .....

Commission paritaire : .....

Nom de votre responsable : .....

Type de structure :  MA20  MA22  MA23  MA24  MA25  MA99

voir verso

Type d'inscription:  Individuelle  Réseau  Équipe partielle (ou complète)

Adresse : .....

Localité : ..... CP : .....

Tél : ..... / .....

Mail : .....

**Si une facture est indispensable, mentionnez les coordonnées exactes**

Nom : .....

Adresse : .....

Localité : ..... CP : .....

Une suite sera donnée à toute réception d'inscription, l'opérateur y précisera les modalités de paiement.

Je m'engage à verser la somme correspondante sur le compte de l'opérateur de formation, avant le début de l'activité.

**Date et signature** : ..... / ..... / .....

**S'inscrire à une formation c'est s'engager à participer à l'entièreté de celle-ci. Un désistement c'est une place qui se libère pour quelqu'un inscrit sur liste d'attente. Merci d'informer l'opérateur de formation rapidement !**

L'ONE respecte la vie privée des utilisateur·trice·s et veille à la sécurité de vos informations. Les données recueillies par ce formulaire ont pour but de vous inscrire auprès des opérateurs de formations continues et sont traitées conformément aux dispositions de la loi du 30 juillet 2018 relative à la protection des personnes physiques à l'égard des traitements de données à caractère personnel et au Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données, et abrogeant la directive 95/46/CE (règlement général sur la protection des données).

Concrètement, cela signifie notamment que :

- Les données à caractère personnel ne peuvent être recueillies et traitées que dans le but vous inscrire auprès des opérateurs de formations continues ;
- Les données à caractère personnel ne seront pas communiquées à d'autres tiers que ceux susmentionnés ni utilisées à des fins commerciales ;
- Vous disposez du droit de consultation, rectification, modification et d'effacement de vos données personnelles. A cet effet, vous pouvez prendre contact par mail à DPO@one.be ou par courrier postal : Office de la Naissance et de l'Enfance, Délégué à la Protection des données, Chaussée de Charleroi 95, B-1060 Bruxelles.

**ANIMAGIQUE ASBL**

**Adresse:** Place du Sablon 5 • 5030 Gembloux  
**Tél.:** 081 61 39 69 • **Email:** formations@animagine.be  
**Site internet:** www.animagine.be

**L'AUTREMENT DIT**

**Adresse:** Chaussée de St-Hubert, Morhet 135 • 6640 Vaux-sur-Sûre  
**GSM:** 0498 47 41 24 • **Email:** info@lautrementdit.net  
**Site internet:** www.lautrementdit.net

**BADJE ASBL • Bruxelles Accueil et Développement pour la Jeunesse et l'Enfance**

**Adresse:** Rue Émile Féron 153 • 1060 Bruxelles  
**Tél.:** 02 248 17 29 • **Email:** formation@badje.be  
**Site internet:** www.badje.be

**BOUCLE D'OR ASBL**

**Adresse:** Rue des Brebis 75 • 1170 Bruxelles  
**GSM :** 0499 50 50 45 • **Email:** jeanne@boucledorasbl.com  
**Site internet:** www.boucledorasbl.com

**C-PAJE • Collectif pour la Promotion de l'Animation Jeunesse Enfance**

**Adresse:** Rue Henri Maus 29 • 4000 Liège  
**Tél.:** 04 223 58 71 • **Email:** elodie@c-paje.be  
**Site internet:** www.c-paje.be

**CEMÉA • Centres d'Entraînement aux Méthodes d'éducation Active**

**Adresse:** Rue de la Borne 14 Bte. 8 • 1080 Bruxelles  
**Tél.:** 02 543 05 97 • **Email:** atl@cemea.be  
**Site internet:** www.cemea.be/atl

**CERE ASBL - Centre d'Expertise et de Ressources pour l'Enfance**

**Adresse:** Rue de la Poste 105 • 1030 Bruxelles  
**GSM:** 0476 98 37 41 • **Email:** info@cere-asbl.be  
**Site internet:** www.cere-asbl.be

**CFA ASBL - Centre de Formation d'Animateurs**

**Adresse:** Chaussée de Boondael 32 • 1050 Bruxelles  
**Tél.:** 02 511 25 86 • **Email:** info@cfaasbl.be  
**Site internet:** www.cfaasbl.be

**CJLg - Centre de Jeunesse de Liège**

**Adresse:** Rue Gilles Magnée 59 • 4430 ANS  
**Tél.:** 04 247 14 36 • **Email:** info@cjlg.be  
**Site internet:** www.cjlg.be

**COALA ASBL - Centre d'Organisation et d'Animation de Loisirs Actifs**

**Adresse:** Chaussée de Wavre 4 • 5030 Gembloux  
**Tél.:** 081 60 08 62 • **Email:** formations@coala.be  
**Site internet:** www.coala.be

**CROIX-ROUGE DE BELGIQUE**

**Adresse:** Boulevard Ernest Mélot 42 • 5000 Namur  
**Tél.:** 081 77 13 00 • **Email:** formipro@croix-rouge.be  
**Site internet:** https://formations.croix-rouge.be/ formations-professionnels/

**ÉCOLINE ET CARACOLE ASBL**

**Adresse postale :** Rue Jean Jaurès 79 • 6180 Courcelles  
**GSM:** 0492 44 38 83 • **Email:** formation@ecoline-caracole-asbl.be  
**Site internet:** www.ecoline-caracole-asbl.be

**ÉDUCATION ENVIRONNEMENT ASBL**

**Adresse:** Rue Fusch 3 • 4000 Liège  
**Tél.:** 04 250 75 10 • **Email:** info@education-environnement.be  
**Site internet:** www.education-environnement.be

**ÉKLA**

**Adresse:** Rue Saint-Julien 30A • 7110 La Louvière  
**Tél.:** 064 66 57 07 • **Email:** info@eklapourtous.be  
**Site internet:** www.eklapourtous.be

**FARCE**

**Adresse:** Rue d'Oisquercq 155 • 1480 Tubize  
**Tél.:** 02 375 60 76 • **Email:** farce@youplaboum.be  
**Site internet:** www.youplaboum.be

**FRAJE • Formation et Recherche Accueil du Jeune Enfant**

**Adresse:** Rue du Meiboom 18 • 1000 Bruxelles  
**Tél.:** 02 800 86 10 • **Email:** info@fraise.be  
**Site internet:** www.fraise.be

**GOODPLANET BELGIUM ASBL**

**Adresse:** Rue d'Edimbourg 26 • 1050 Bruxelles  
**Tél.:** 02 893 08 08 • **Email:** formationsONE@goodplanet.be  
**Site internet:** www.goodplanet.be

**I.S.B.W. • Intercommunale sociale du Brabant wallon / Service formation**

**Adresse:** Le Mazerin Rue du Cerf 200 • 1332 Rixensart  
**Tél.:** 02 315 13 96 • **Email:** formation@isbw.be  
**Site internet:** www.isbw.be

**LA TEIGNOUSE ASBL**

**Adresse:** Avenue François Cornesse 61 • 4920 Aywaille  
**Tél.:** 04 384 44 60 • **Email:** danielle.dascotte@lateignouse.be  
**Site internet:** www.lateignouse.be

**MOUVANCE ASBL**

**Adresse:** Rue du Broeck 10, Bte 3.2 • 1070 Anderlecht  
**GSM:** 0474 40 58 34 • **Email:** commu@mouvance-asbl.be  
**Site internet:** www.mouvance-asbl.be

**ODYSSÉE FORMATIONS ASBL**

**Adresse:** Les ruelles 10 • 6900 Marche-En-Famenne  
**GSM:** 0470 85 94 54 • **Email:** guimezanes.france@gmail.com  
**Site internet:** www.odysseeformations.be

**PASSE MURAILLE ASBL**

**Adresse:** Lotto Mons Expo - Hall A • Avenue Thomas Edison 2 • 7000 Mons  
**Tél.:** 065 77 03 70 • **Email:** direction@passe-muraille.be  
**Site internet:** www.passe-muraille.be

**PESCALUNE ASBL**

**Adresse:** Rue des Déportés 53-55 • 6120 Ham-Sur-Heure  
**GSM:** 0475 85 28 03 • **Email:** pescalune.association@gmail.com  
**Site internet:** www.pescaluneasbl.com

**PROMEMPLOI ASBL**

**Adresse:** Rue de l'Hydron 115 • 6700 Arlon  
**Tél.:** 063 24 25 20 • **Email:** info@promemploi.be  
**Site internet:** www.promemploi.be

**RESONANCE ASBL • Réseau Formation Jeunesse**

**Adresse:** Rue des Drapiers 25 • 1050 Bruxelles  
**Tél.:** 02 230 26 06 • **Email:** info@resonanceasbl.be  
**Site internet:** www.resonanceasbl.be

**RIEPP ASBL • Recherche & Innovation Enfants-Parents-Professionnel·le·s**

**Adresse:** Avenue de l'Espinette 2A • 1348 Louvain-la-Neuve  
**Tél.:** 010 86 18 00 • **Email:** formation@riepp.be  
**Site internet:** www.riepp.be • www.insu.be

**SAVE MY LIFE ASBL**

**Adresse:** Avenue des Métallurgistes 22 • 1490 Court-Saint-Etienne  
**Tél.:** 010 88 10 22 • **Email:** info@savemylifeasbl.be  
**Site internet:** www.savemylifeasbl.be

**SYNAPSI ASBL • Centre de formation psychosociale**

**Adresse:** Rue de la Dîme 22 • 1435 Mont-Saint-Guibert  
**GSM:** 0478 47 84 06 • **Email:** info@synapsi.be  
**Site internet:** www.synapsi.be

**UNIVERSITÉ DE PAIX ASBL**

**Adresse:** Boulevard du Nord 4 • 5000 Namur  
**Tél.:** 081 55 41 40 • **Email:** inscriptions@universitedepaix.be  
**Site internet:** www.universitedepaix.org

**STRUCTURES**

<b>MA20</b>	Service d'accueil d'enfants malades à domicile (SAMED) (anciennement GEM)
<b>MA22</b>	Accueil extrascolaire (3-12)
<b>MA23</b>	Ecole de devoirs
<b>MA24</b>	Centre de vacances
<b>MA25</b>	Service d'accueil spécialisé de la petite enfance (accueil de crise : centre d'accueil, pouponnières, ...)
<b>MA99</b>	Autre(s) à préciser

**FONCTIONS**

<b>F</b>	Responsable de la gestion administrative et financière
<b>J</b>	Accueillant·e extrascolaire et/ou animateur·trice (volontaire ou salarié·e) dans une école de devoirs ou un centre de vacances
<b>K</b>	Responsable d'une équipe d'accueillant·e·s extrascolaire·s et/ou coordinateur·trice d'une école de devoirs ou d'un centre de vacances
<b>L</b>	Coordinateur·trice ATL
<b>Y</b>	Professionnel·le d'un SASPE (Service d'Accueil Spécialisé de la Petite-Enfance)
<b>Z</b>	Professionnel·le d'un SAEMD (Service d'Accueil d'Enfants Malades à Domicile)





OFFICE DE LA NAISSANCE  
ET DE L'ENFANCE

SUIVEZ-NOUS SUR NOS RÉSEAUX

