De la rime à la scène



Expression et mouvement

Musique et numérique

- Acquérir des outils pratiques pour travailler l'expression et l'affirmation de soi
- Découvrir et mettre en pratique des méthodes d'écriture à partir de thématiques définies collectivement
- Interpréter son texte de façon vivante en soignant sa présence scénique (regard, gestion de l'espace, posture…) et la qualité de sa voix (volume, débit, articulation…)
- Partager son texte à travers deux formes musicales : le rap et le slam

Votre profil

- Affilié C-paje
- Associatif
- Etudiant
- Service public

Formateur

- Julien ROUSSEAU
- Fabrice RUWET
- Jonathan WINTHAGEN

Combien

- 60 affilié C-Paje
- 120 non affilié

Quand

- Le 22/10/2018 de 09h à 16h
- Le 23/10/2018 de 09h à 16h
- Le 26/10/2018 de 09h à 16h

Où

Maison de la Poésie et de la Langue française
Rue Fumal 28
5000 Namur

Cette formation est reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles

Cette formation sur Facebook

Je souhaite plus d'informations sur cette formation :

benjamin@c-paje.be
elodie@c-paje.be