

Tatouages éphémères



Arts plastiques

- ✓ Se réapproprié son corps, l'utiliser comme support d'expression pour raconter son histoire, son identité, ses particularités, pour faire passer des messages, des revendications
- ✓ Parcourir l'historique du tatouage et les différents types de marquages éphémères (esthétique, symbolisme, effets de mode, multiculturalité, grimages)
- ✓ Fabriquer et expérimenter différents outils et techniques de tatouages temporaires : papier carbone, mousse néoprène, pomme de terre, linogravure, gomme, encres chimiques et naturelles
- ✓ Garder une trace pour prolonger l'éphémère, en utilisant la photo et la mise en scène

Votre profil

- Affilié C-paje
- Associatif
- Etudiant
- Service public

Formateur

- Valérie DEVILLET
- Laurie MARCELET

Combien

- 40 affilié C-Paje
- 80 non affilié

Quand

- Le 15/11/2018 de 09h à 16h
- Le 16/11/2018 de 09h à 16h

Où

BPS22 - Musée d'Art de la Province de Hainaut
Boulevard Solvay 22
6000 Charleroi

Cette formation est reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles

 **Cette formation sur Facebook**

Je souhaite plus d'informations sur cette formation :

justine@c-paje.be

elodie@c-paje.be