

Histoires vivantes: savoir raconter et faire vivre une histoire



Expression et mouvement

Un livre imagé, un conte,... raconter une histoire pour beaucoup c'est simplement lire les phrases qui se suivent, mettre un peu d'intonation par ci par là et c'est suffisant. Faut-il encore se faire entendre. Se faire entendre et se faire voir car tout bon orateur sait que le visuel compte pour beaucoup. Être habité par son propos passe par le corps et le plaisir de voyager et faire voyager son public avec soi.

Grâce à différents exercices pratiques souvent ludiques nous améliorerons les capacités de chacun à inventer et faire vivre une histoire.

- ✓ Travailler son corps pour le mettre au service du récit
- ✓ Acquérir des outils de travail pour améliorer sa diction / Améliorer ses capacités créatives
- ✓ Travailler son imaginaire et celui de ses auditeurs-spectateurs
- ✓ Prendre conscience de l'espace
- ✓ Apprendre à utiliser le cadre dans lequel on est et l'exploiter dans la narration



Votre profil

- Affilié C-paje
- Associatif
- Service public



Votre public

Jusque 3 ans



Formateur

- Stany PAQUAY



Combien

- 0,00 affilié C-Paje
- 0,00 non affilié



Quand

- Le 11/02/2020 de 09h à 16h
- Le 18/02/2020 de 09h à 16h



Où

195
6600

Cette formation est reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles

Je souhaite plus d'informations sur cette formation :

benjamin@c-paje.be

elodie@c-paje.be